

中文

Canon

数码相机

PowerShot S5 IS



CDI-C153

Canon



部件指南

预备

拍摄

播放 / 删除

菜单和设置

打印

下载图像至计算机

基本

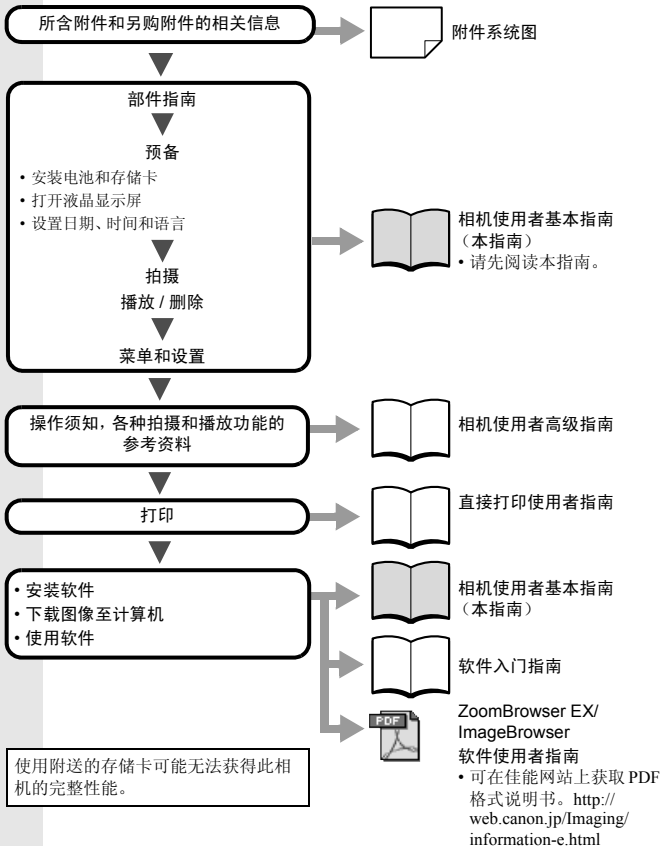
相机使用者指南

请先阅读本指南

- 使用本数码相机之前，请先详细阅读本说明书，并妥善保存说明书作日后参考。
- 本指南说明如何准备相机以及如何使用其基本功能。

流程图与参考指南

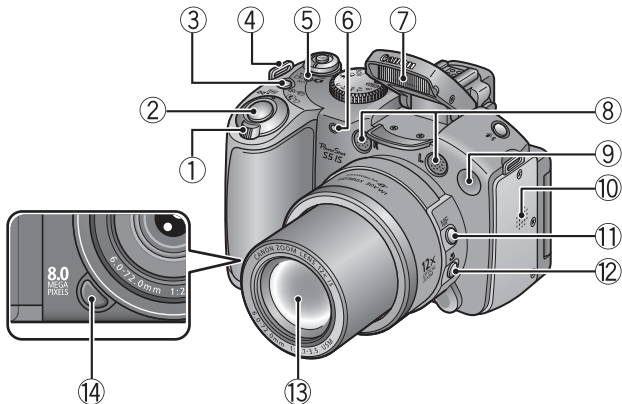
下列指南可供使用。请根据以下流程图按照需要参阅各指南。



本指南中, 相机使用者基本指南 简称 基本指南, 相机使用者高级指南 简称 高级指南。

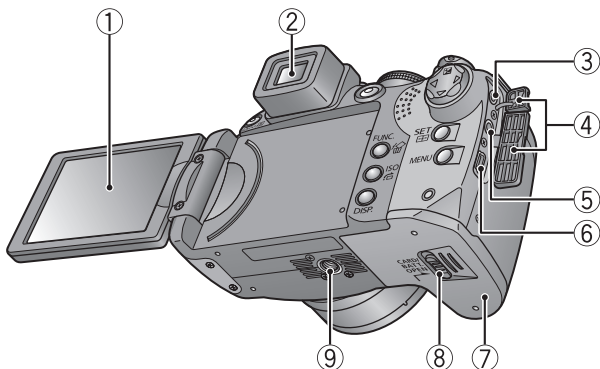
部件指南

■ 前视图



- ① 变焦杆 (第 14 页、高级指南第 93 页、94 页)
拍摄：☰ (长焦) / ☷ (广角)
播放：Q (放大) / 📐 (索引)
- ② 快门按钮 (第 9 页)
- ③ 📷 (连拍) / 📷 (自拍) 键
(第 18 页、高级指南第 40 页)
- ④ 背带扣
- ⑤ 电源 / 模式指示灯 (第 4 页)
- ⑥ 自拍灯 / 防红眼灯 / 摄像指示灯
(第 18 页、高级指南第 38 页、44 页)
- ⑦ 闪光灯 (第 14 页)
- ⑧ 麦克风 (高级指南第 108 页、110 页)
- ⑨ 自动对焦辅助灯 (高级指南第 26 页、134 页)
- ⑩ 蜂鸣器
- ⑪ MF (手动对焦) 键 (高级指南第 65 页)
- ⑫ 🌸 (微距) 键 (第 16 页)
- ⑬ 镜头
- ⑭ 环释放键 (高级指南第 153 页)

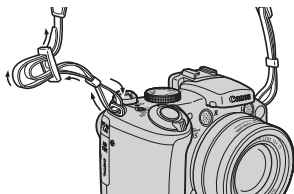
■ 后视图



- ① 液晶显示屏 (高级指南第 12 页)
- ② 取景器 (高级指南第 12 页)
- ③ DC IN (直流电输入) 端子 (高级指南第 151 页)
- ④ 端子盖
- ⑤ A/V OUT (音频 / 视频输出) 端子 (高级指南第 119 页)
- ⑥ DIGITAL (数码) 端子 (第 28 页)
- ⑦ 存储卡插槽 / 电池仓盖 (第 5 页)
- ⑧ 存储卡插槽 / 电池仓盖锁 (第 5 页)
- ⑨ 三脚架插孔

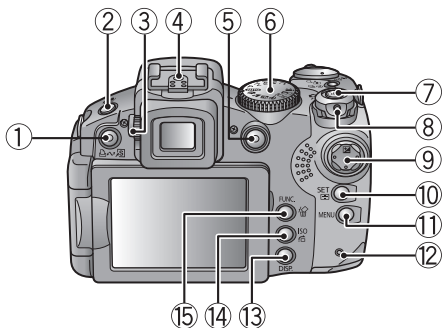
安装背带

如图所示安装背带。拉紧背带时，请确定背带没有松脱。在相机的另一端进行相同的步骤。



为避免掉落相机，建议在使用相机前安装背带。

■ 控制键

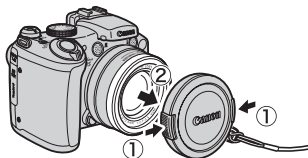


- ① (打印 / 共享) / (快捷) 键 (第 23 页、高级指南第 87 页)
- ② (闪光灯) / (麦克风) 键 (第 14 页、高级指南第 108 页、110 页)
- ③ 屈光度调整转盘 (高级指南第 13 页)
- ④ 热靴 (高级指南第 156 页)
- ⑤ 短片键 (第 10 页、高级指南第 44 页)
- ⑥ 模式转盘 (第 9 页、11 页)
- ⑦ OFF 键
- ⑧ 模式杆 (第 7 页)
- ⑨ 多功能选择器
 - ▲ (上) / (曝光) 键 (高级指南第 72 页)
 - ▼ (下) 键
 - ◀ (左) 键
 - ▶ (右) 键
- ⑩ SET (设置) / (自动对焦框选择器) 键
(第 21 页、高级指南第 23 页、60 页)
- ⑪ MENU (菜单) 键 (第 22 页、高级指南第 24 页)
- ⑫ 指示灯 (第 4 页)
- ⑬ DISP. (显示) 键 (高级指南第 12 页)
- ⑭ ISO / (跳换) 键 (高级指南第 69 页、96 页)
- ⑮ FUNC. (功能) / (单张图像删除) 键
(第 21 页、高级指南第 23 页)

安装 / 移除镜头盖

挤压镜头盖的两侧 (①)，并将其移除 (②)。

务必在使用后装回镜头盖。



- 将镜头盖安装在背带上。
- 开启相机电源之前，请取下镜头盖。

指示灯

在以下情况中，相机指示灯将点亮或闪烁。



- 红色指示灯闪烁时，切勿进行以下操作。
否则可能会损坏图像数据。
- 震动或摇晃相机
 - 关闭电源或打开存储卡插槽 / 电池仓盖

● 电源 / 模式指示灯

- 橙色： 拍摄模式
- 绿色： 播放模式 / 打印机连接
- 黄色： 计算机连接

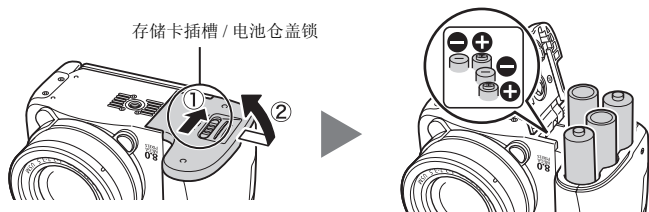
● 指示灯

- 闪烁红色： 图像记录 / 读取 / 删除 / 传输（连接计算机时）中

预备

1. 安装电池。

1. 滑动存储卡插槽 / 电池仓盖锁 (①)，打开仓盖 (②)。
2. 插入附带的 4 节 AA 尺寸碱性电池或另购的 AA 尺寸镍氢 (NiMH) 电池。



➔ 见 *高级指南*: 使用电池 (第 145 页)。

2. 插入存储卡。

1. 插入存储卡，直至其发出咔哒声就位。
2. 关上存储卡插槽 / 电池仓盖 (①)，然后将其压住并滑动，直至其发出咔哒声就位 (②)。



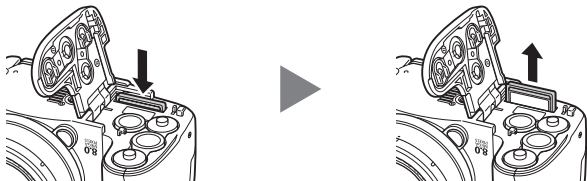
将存储卡插入相机之前，请确定其方向正确。如果插入方向不正确，则可能损坏相机，或者相机无法识别存储卡。

➔ 见 *高级指南*: 使用存储卡 (第 147 页)。

➔ 见 *高级指南*: 格式化存储卡 (第 33 页)。

■ 要取出存储卡

用手指推存储卡直至听到咔哒声，然后松开存储卡。

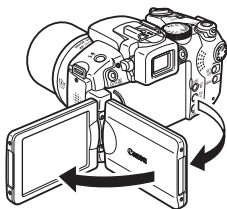


本相机可使用 SD 存储卡、SDHC 存储卡和 MultiMediaCard (多媒体卡)。SD 存储卡、SDHC 存储卡和 MultiMediaCard (多媒体卡) 在本指南中统称存储卡。

■ 打开液晶显示屏

可使用下列方法定位液晶显示屏。

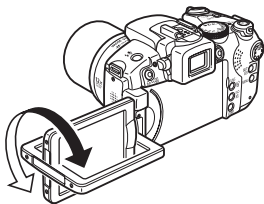
1. 将其向右或向左移动 180 度。



2. 朝向镜头向前转动 180 度或向后转动 90 度。

如果将液晶显示屏朝向镜头转动 180 度，显示的图像会自动翻转和倒转（“倒转显示”功能）。

* 可以将倒转显示功能设置为关闭。

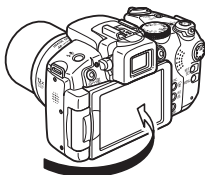


➔ 见 *高级指南：拍摄菜单*（第 26 页）。

3. 将液晶显示屏面朝外推入相机机身，直到“咔哒”一声安装到位。



当液晶显示屏“咔哒”一声安装到位时，图像将正常显示（不再倒转）。

➔ 见 *高级指南*：使用液晶显示屏和取景器（第 12 页）。






不使用相机时，请务必使液晶显示屏面向相机机身关闭。推动液晶显示屏，直到听到“咔哒”一声，液晶显示屏将自动关闭，并在取景器中显示图像。

■ 开 / 关电源

1. 按住释放键的同时，将模式杆转到 （拍摄）或 （播放）。

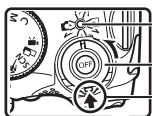
电源 / 模式指示灯亮起橙光或绿光。

- 切换拍摄与播放模式时，在按住释放键的同时将模式杆转到  或 *。

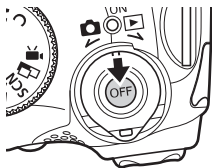
* 相机切换到播放模式，但镜头不会收回（如果您将模式杆再次转到 ，镜头将会收回）。

- 在播放模式下，也可通过半按快门按钮或按短片键将相机切换至拍摄模式。

2. 按 OFF 键关闭电源。



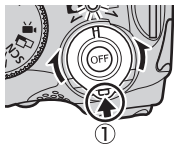
电源 / 模式指示
灯
模式杆
释放键



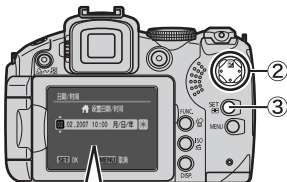
初次设置

■ 设置日期 / 时间

1. 在拍摄模式 (📷) 或播放模式 (▶) 下打开相机 (①)。



2. 用 ◀ 或 ▶ 键选择项目, 用 ▲ 或 ▼ 键改变其数值 (②)。
如需设置夏令时选项, 请选择 ☀️ 图标, 然后用 ▲ 或 ▼ 键进行设置。



3. 确认已显示正确时间, 然后按 SET (设置) 键 (③)。

也可以在设置菜单 (第 22 页) 中设置日期和时间。



首次打开相机时, 或在日期 / 时间锂电池电量低时, 将出现 [日期 / 时间] 菜单。

➔ 见 *高级指南*: 更换日期电池 (第 160 页)。

■ 设置显示语言

1. 在播放模式 (▶) 下打开相机。
2. 按住 SET (设置) 键并按 MENU (菜单) 键。
3. 用 ▲、▼、◀ 或 ▶ 键选择语言, 然后按 SET (设置) 键。


也可以在设置菜单 (第 22 页) 中设置显示语言。

拍摄（静止图像）

1. 在拍摄模式（）下打开相机（第 7 页）。

将播放起动声音，液晶显示屏上将显示起动图像。

然而，在取景器显示下启动时，将不显示起动图像，也不发出起动声音。

- 在打开相机的同时按住  键，静音设置将为 [开]。除警告音以外的所有声音都将被禁用。

➔ 见 *高级指南*：使用液晶显示屏和取景器（第 12 页）。

➔ 见 *高级指南*：节电功能（第 20 页）。

➔ 见 *高级指南*：设置菜单（第 29 页）。

2. 将模式转盘设置为 **AUTO**（自动）。

3. 将相机对准拍摄主体。

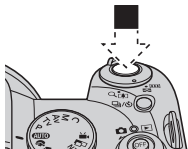
4. 将对焦并拍摄。



1. 轻按（半按）快门按钮进行对焦。

完成对焦后，相机会发出两次提示音，自动对焦框在液晶显示屏（或取景器）上将显示为绿色。

- 如果出现“请开启闪光灯”提示，请使用闪光灯拍摄（第 14 页）。



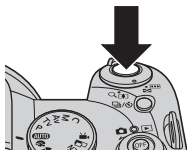
- 影像稳定器功能的默认设置为 [开]。
- 如果拍摄主体难以对焦，相机将发出一次提示音。

➔ 见 *高级指南*：设置影像稳定器功能（第 39 页）。

➔ 见 *高级指南*：拍摄难以对焦的主体（对焦锁定、自动对焦锁定、手动对焦）（第 64 页）。

2. 全按快门按钮进行拍摄。

将播放快门声音并记录图像。图像被录入存储卡时，指示灯将呈红色闪烁。



➔ 见 *选择拍摄模式* (第 11 页)。

➔ 见 *指示灯* (第 4 页)。

➔ 见 关于可用的各种拍摄方式，请参阅 *高级指南*。

■ 拍摄后立即查看图像

拍摄照片后，图像在液晶显示屏上显示约 2 秒。

不论图像确认时间如何设置，都可以用下列步骤持续显示图像。

- 拍摄后按住快门按钮。
- 液晶显示屏上显示图像时按 **SET** (设置) 或 **DISP.** (显示) 键。

要停止图像显示，请半按快门按钮。

➔ 见 *高级指南*: 图像确认 (第 26 页)。

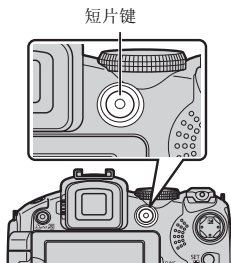
➔ 见 *删除* (第 20 页)。

拍摄 (短片)

无论模式转盘在什么位置，都可通过按短片键来拍摄短片。

- 最大片断大小: 4 GB*
- 声音以立体声方式记录。
- 再次按短片键停止记录。

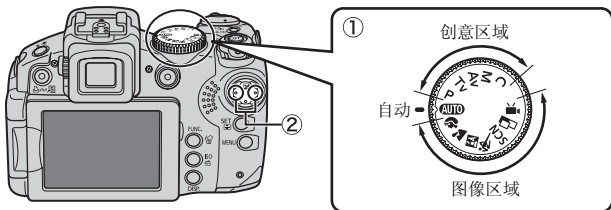
*即使短片数据容量没有达到 4 GB，拍摄时间超过 1 小时后拍摄也可能停止。根据存储卡的容量和数据写入速度，可能会在达到 4 GB 或 1 小时之前停止记录。



选择拍摄模式

1. 将模式转盘设置为所需的模式 (①)。

在SCN模式中, 请使用 ◀ 或 ▶ 键 (②) 选择拍摄模式。



■ 拍摄模式

自动 (Auto)	AUTO 相机自动选择设置。			
	选择适合拍摄条件的拍摄模式时, 相机自动调节至最佳拍摄设置。			
图像区域	 人像 模糊背景, 突出人物。		 风景 优化拍摄远近主体在内的风景画面。	
	 夜景拍摄 通过降低相机晃动所产生的影响, 即使不使用三脚架, 也可以让您拍摄黄昏或夜晚背景下的人物快照。		 运动 使用自动对焦拍摄连续的图像。非常适合于拍摄移动的主体 (可以更改连拍设置。(见 <i>高级指南</i> 第40页))。	

SCN (特殊场景)

可以使用最合适的场景设置进行拍摄。

🌃 夜景

可让您捕捉傍晚天空背景下或夜景当中的人物主体。闪光灯指向人物，快门速度较慢，因此可以同时拍摄到完美的人物和背景。

**🌿 室内**

可防止相机晃动，并可在荧光灯或白炽灯照射下进行拍摄时保持主体的真实色彩。

**🌳 植物**

以鲜明的色彩拍摄树木和枝叶，如新生植物、秋叶或盛开的鲜花等。

**❄️ 雪景**

可拍摄无淡蓝色照片，不会使雪景中的人物偏暗。

**🏖️ 海滩**

拍摄时，不会使水边或沙滩上的人物在强烈阳光反射下显得偏暗。

**🔥 焰火**

以最佳曝光清晰拍摄空中燃放的焰火。

**🐟 水族馆**

选择最佳的ISO感光度、白平衡和色彩平衡，以捕捉室内水族馆中的鱼类和其他物体。

**🎨 色彩强调**

可以用此选项只保留液晶显示屏中指定的色彩，将所有其他色彩转换为黑色和白色。



➔ 见 *高级指南* (第 51 页)。

🎨 色彩交换

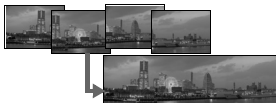
可以用此选项将液晶显示屏中指定的色彩转换为其他色彩。



➔ 见 *高级指南* (第 52 页)。

辅助拼接

可让您拍摄多张重叠图像，然后在计算机上进行合并（拼接），以创建一幅全景式图像。




➔ 见 *高级指南* (第 49 页)。

图像区域

短片

无论模式转盘在什么位置，可以选择4种不同的记录像素/帧频设置并拍摄短片。

将模式转盘设置为  时，可在拍摄前设置自动曝光锁和曝光转换。

可用下列短片模式：**SCN**模式中的“色彩强调”（用于拍摄除指定颜色以外的黑白照片），“色彩交换”（用于将指定颜色更改为别的颜色）和功能（FUNC.）菜单中的“我的色彩”。

➔ 见 *高级指南* (第 44 页)。













创意区域

P, Tv, Av, M



可随意选择各种相机设置，如曝光和光圈值等，以便适应各种拍摄用途。

➔ 见 *高级指南* (第 55 页至 58 页)。



- 结果会因主体不同而异。
- 在  或  模式中，快门速度较慢。为避免相机晃动，请务必使用三脚架。
- 在 、、、、、 或  模式中，根据拍摄场景，ISO 感光度可能会增加，导致图像中产生噪点。
- 在  模式中，拍摄距离镜头前方超过 1 m 至无限远（最大广角设置时的变焦范围）或 4 m 至无限远（最大长焦设置时的变焦范围）的拍摄主体。
- 在  模式中，由于此模式通常会使用慢速快门，因此液晶显示屏（或取景器）上可能会出现相机震动警告图标 。在这种情况下，请将相机固定在三脚架上。

使用变焦

1. 向  或  方向转动变焦杆。

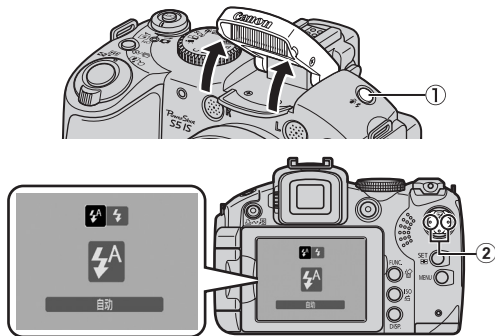
可在 36–432 mm（焦距）范围内调节变焦，条件与 35mm 胶片相当。调整变焦时，代表 AF（自动对焦）的对焦范围的距离（粗略指示）将显示在变焦条下。

- 可使用变焦杆控制变焦速度。完全向左或向右按变焦杆将快速变焦，而轻按变焦杆则慢速变焦。



使用闪光灯

1. 手动开启闪光灯。
2. 按  键 (①)，然后用  或  键选择闪光灯设置 (②)。

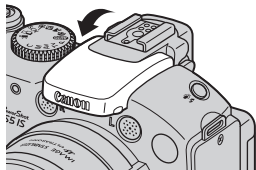


	自动	闪光灯自动闪光。
	闪光灯开启	闪光灯始终闪光。
	闪光灯关闭	闪光灯不闪光。

*如果启用了防红眼功能（*高级指南*第 38 页），则在闪光灯闪光时防红眼灯将亮起。

防红眼：此功能可消除从人眼反射回来的光线造成人眼发红的影响。

3. 如果不使用闪光灯，请按闪光灯直到闪光灯关闭。



此时液晶显示屏（或取景器）中将出现

- ➔ 见 *高级指南*：设置防红眼功能（第 38 页）。
- ➔ 见 *高级指南*：设置慢速闪光同步（第 38 页）。

在 **AUTO**（自动）模式中，无法设置

- ➔ 见 *高级指南*：各拍摄模式下可使用的功能（第 183 页）。
- ➔ 见 *选择拍摄模式*（第 11 页）。



如果出现相机震动警告图标（），建议将相机安装到三脚架或其他设备上拍摄。




- 闪光灯的充电时间随使用情况和剩余电量而改变。
- 液晶显示屏（或取景器）中闪动红光 表明光照程度不够。在这种情况下，拍摄之前请开启闪光灯。但是，在 **Tv**、**Av** 或 **M** 模式下拍摄时，不会出现指示。

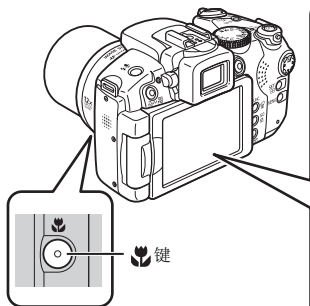
近摄（微距 / 超级微距）

使用此模式近摄花朵或微小物体。


该模式允许比微距模式更近距离的拍摄，进一步放大主体。另外，与在微距拍摄模式下拍摄相比，在该模式下可拍出具有不同效果的背景。

1. 按 键。

- 按下此键并保持 1 秒以上可进入超级微距模式（液晶显示屏上将显示 ）。



- 在微距模式下使用变焦时，在变焦条下方会出现黄色条以指示无法使用微距模式拍摄主体的范围。

黄色区域中显示有变焦级别时，拍摄距离将变为普通模式下的拍摄距离，且  显示为灰色。

变焦条约在 2 秒后消失。





在超级微距模式下，变焦为距离花朵 0 cm

- 无法在超级微距模式下使用变焦（变焦级别已固定为最大广角）。

要取消微距模式，请按  键显示 。

■ 尽可能接近拍摄主体时的对焦距离和图像区域

	变焦级别	对焦距离	尽可能接近拍摄主体时	
			图像区域	从镜头前端到主体的距离
	最大广角	10 – 50 cm	118 × 87 mm	10 cm
	最大广角 (固定)*	0 – 10 cm	22 × 16 mm	0 cm

*无法使用变焦。



- 在微距模式中使用时，请检查内置闪光灯的范围（*高级指南*第 164 页）。
- 在超微距模式中拍摄时，请注意不要损坏镜头。

在某些拍摄模式中，无法进行该功能设置。



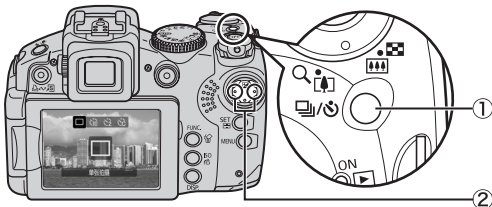
见 *高级指南*：各拍摄模式下可使用的功能（第 183 页）。



见 *选择拍摄模式*（第 11 页）。




使用自拍

- 按  /  键 (①)，并使用  或  键来切换到自拍设置 (②)。



- 全按快门按钮时，自拍灯开始闪烁（设置防红眼功能时，自拍灯将闪烁，然后在最后 2 秒一直发亮）。

要取消自拍，请按  /  键并显示 。


	10秒延时自拍: 按快门按钮10秒后拍摄。 <ul style="list-style-type: none">快门释放前2秒，发出快速的自拍提示音*1，灯开始加速闪烁。
	2秒延时自拍: 按快门按钮2秒后拍摄。 <ul style="list-style-type: none">按快门按钮时，自拍提示音*1 快速响起，快门2秒后释放。
	自定义自拍: 可以改变延迟时间（0 – 10*2、15、20、30秒）和拍摄张数（1 – 10张*3）（第19页）。 <ul style="list-style-type: none">将 [延迟] 选项的延迟时间设置为2秒以上时，释放快门前两秒会发出快速的自拍提示音。如已在 [张数] 选项中指定多张拍摄，则仅在第一张拍摄时发出声音。


*1 可能因我的相机设置而异（高级指南第128页）。

*2 默认设置。

*3 默认设置为3张。

在某些拍摄模式中，无法进行该功能设置。

 见 *高级指南*：各拍摄模式下可使用的功能（第183页）。

 见 *选择拍摄模式*（第11页）。

■ 改变延迟时间和拍摄张数 (📷)

1. 📷 (拍摄) 菜单 ➡ [自拍]。



➡ 见 菜单和设置 (第 21 页)。

2. 按 SET (设置) 键。

3. 用 ▲ 或 ▼ 键选择 [延迟] 或 [张数]，用 ◀ 或 ▶ 键改变设置，然后按 SET (设置) 键。




4. 按 MENU (菜单) 键。



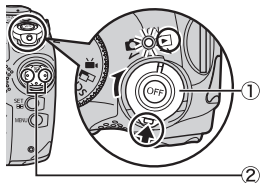
如果将 [张数] 选项设置为 2 张或 2 张以上，将出现以下状况。



- 曝光和白平衡锁定为拍摄第一张图像时选择的设置。
- 使用闪光灯时，拍摄间隔时间将变长。
- 相机内存变满时，拍摄间隔时间可能变长。
- 如果存储卡已存满，拍摄将自动停止。

播放

1. 按住释放键 (①) 的同时, 将模式杆转到 。

将会显示最后拍摄的图像。但是, 如果在拍摄时段之间已播放了图像, 则会显示最后查看的图像 (继续播放), 而不显示最后拍摄的图像。如果更换了存储卡或通过计算机编辑了存储卡上的图像, 则出现存储卡上最新的图像。






2. 用  或  键选择想要观看的图像 (②)。

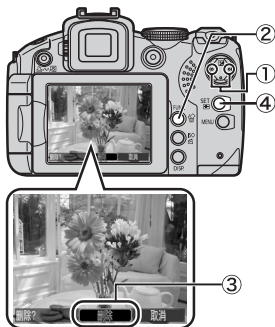
用  键动至上一张图像, 用  键移动至下一张图像。按住该按钮可提高图像的前进速度, 但图像清晰度下降。

➔ 关于可用的各种播放方式, 请参阅 *高级指南*。

删除

1. 在播放模式中, 用  或  键选择要删除的图像 (①), 然后按  键 (②)。

2. 确认已选择 [删除] (③), 然后按 SET (设置) 键 (④)。要退出而不进行删除, 请选择 [取消]。



请注意, 删除的图像无法恢复。删除图像前, 请多加小心。

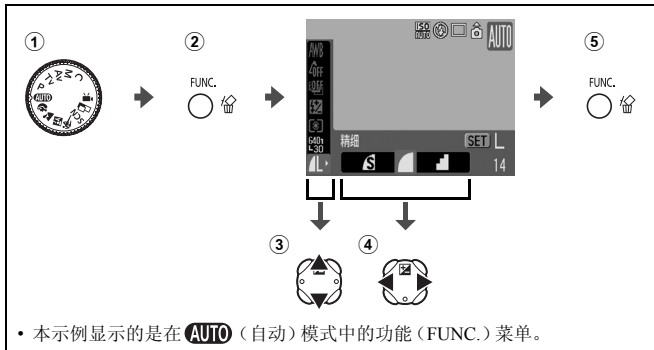
➔ 见 *高级指南*: 删除图像 (第 120 页)。

菜单和设置

各种拍摄、播放或打印模式的设置，或日期 / 时间和声音等相机设置由功能 (FUNC.)、拍摄、播放、打印、设置或我的相机菜单进行。

功能 (FUNC.) 菜单

此菜单设置多种常用的拍摄功能。

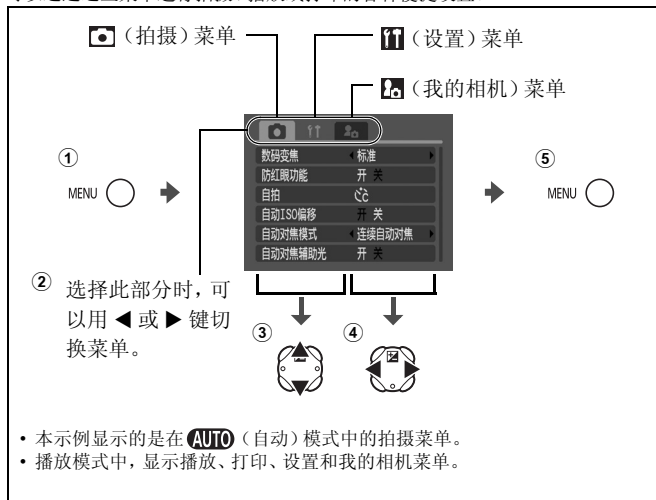


- ① 将拍摄模式转盘设置为所需的拍摄模式。
- ② 按 **FUNC.** (功能) 键。
- ③ 用 **▲** 或 **▼** 键选择菜单项目。
 - 在某些拍摄模式中，可能无法选择某些项目。
- ④ 用 **◀** 或 **▶** 键选择菜单项目当中的选项。
 - 对于某些选项而言，可以用 **SET** (设置) 键选择更多的选项。
 - 选定选项后，即可按快门按钮进行拍摄。拍摄后，该菜单将再次出现，以便于调整设置。
- ⑤ 按 **FUNC.** (功能) 键。

➔ 见 **高级指南**: 菜单列表 (第 25 页)。

拍摄、播放、打印、设置和我的相机菜单


可以通过这些菜单进行拍摄、播放或打印的各种便捷设置。



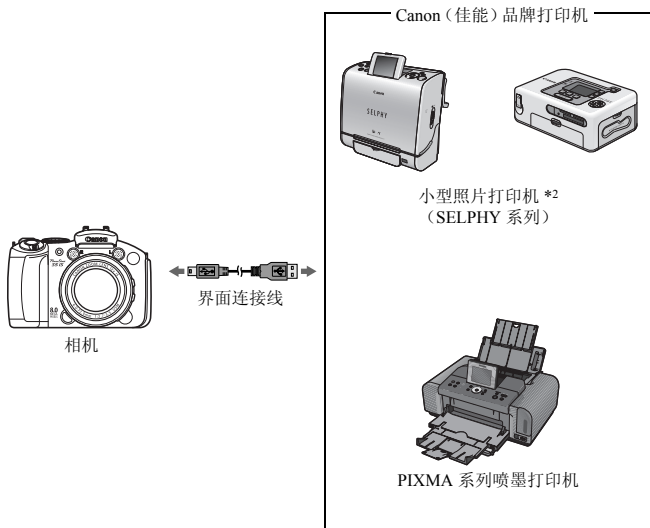
- ① 按 MENU (菜单) 键。
- ② 用 ◀ 或 ▶ 键切换菜单。
 - 也可以使用变焦杆切换菜单。
- ③ 用 ▲ 或 ▼ 键选择菜单项目。
 - 在某些拍摄模式中，可能无法选择某些项目。
- ④ 用 ◀ 或 ▶ 键选择选项。
 - 后接省略号 (...) 的菜单项目只有在按 SET (设置) 键显示下一级菜单后才能进行设置。
 - 再次按 SET (设置) 键确认设置。
- ⑤ 按 MENU (菜单) 键。

➔ 见 *高级指南*: 菜单列表 (第 25 页)。

打印

用连接线将相机连接至兼容直接打印的打印机 *1，然后只需按相机上的  键。



1. 将相机连接至兼容直接打印的打印机，然后打开打印机电源。





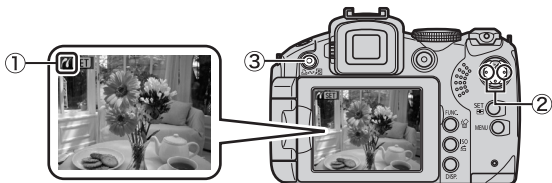
*1 由于本相机采用标准协议 (PictBridge)，因此，除使用佳能品牌打印机外，还可以使用其他兼容 PictBridge 的打印机。

*2 也可以使用小型照片热升华打印机，如 CP-10/CP-100/CP-200/CP-300。

2. 在播放模式下打开相机，确认 、 或  已显示在液晶显示屏 (①) 左上角。

-  键将亮为蓝色。
- 显示的图标因打印机型号而异。
- **SET**  图标表示短片。

3. 用 **◀** 或 **▶** 键 (②) 选择要打印的图像，然后按  键 (③)。
 键将呈蓝色闪烁，打印开始。



➔ 见 **高级指南**：设置 DPOF 打印设置 (第 122 页)。

➔ 见 **直接打印使用者指南**。

➔ 见 **打印机的使用者指南**。

下载图像至计算机

可以使用下列方法将相机记录的图像下载到计算机上。根据所用操作系统的不同，某些方法可能无法使用。请预先阅读 *系统要求* (第 26 页)。

■ 相机到计算机的连接

附带的软件	安装		请勿安装	
下载方法	计算机步骤	相机步骤	计算机步骤	
操作系统	Windows 2000	●	●	—
	Windows XP	●	●	●
	Windows Vista	●	●	●
	Mac OS X	●	●	●

计算机系统要求

- *基本指南* (第26页)
- *软件入门指南*

将相机连接至计算机

- *基本指南* (第27页、28页)

- *基本指南* (第28页)

下载图像至计算机

- *基本指南* (第29页 – 31页)
- *软件入门指南*

- *软件入门指南*

■ 使用存储卡读卡器

存储卡读卡器可用于上述所有操作系统。详情请参阅 *软件入门指南*。

系统要求

请在符合以下最低要求的计算机上安装软件。

■ Windows

操作系统	Windows 2000 Service Pack 4 Windows XP (包含Service Pack 1和Service Pack 2) Windows Vista
计算机型号	上述操作系统应预先安装在配备内置USB端口的计算机上。
中央处理器	Windows 2000 / Windows XP : Pentium 500 MHz或更高处理器 Windows Vista : Pentium 1.3 GHz或更高处理器
内存	Windows 2000 / Windows XP : 256 MB或更多 Windows Vista : 512 MB或更多
接口	USB
可用的硬盘空间	● 佳能实用程序 • ZoomBrowser EX : 200 MB或更多 • PhotoStitch : 40 MB或更多 ● Canon Camera TWAIN Driver : 25 MB或更多
显示器	1,024 × 768像素/高彩(16位)或更高

■ Macintosh

操作系统	Mac OS X (10.3版 - 10.4版)
计算机型号	上述操作系统应预先安装在配备内置USB端口的计算机上。
中央处理器	PowerPC G3/G4/G5或Intel处理器
内存	256 MB或更多
接口	USB
可用的硬盘空间	● 佳能实用程序 • ImageBrowser 200 MB或更多 • PhotoStitch 40 MB或更多
显示器	1,024 × 768像素/32,000色彩或更高

准备下载图像

将相机连接至计算机之前，请务必先安装软件。

■ 准备项目

- 相机和计算机
- 相机附带的佳能数码相机解决方案光盘
- 相机附带的界面连接线


1. 安装软件。

Windows

1. 将佳能数码相机解决方案光盘放入计算机的 CD-ROM 驱动器中。
2. 单击 [简易安装]。
按屏幕说明继续安装。
3. 安装完成后，单击出现的 [完成] 或 [重新启动] 按钮。
4. 出现正常的桌面画面后，从 CD-ROM 驱动器中取出佳能数码相机解决方案光盘。



Macintosh

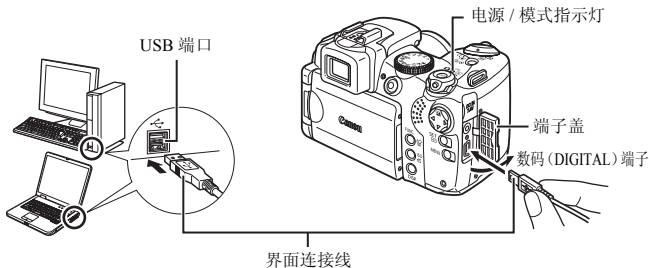
双击 CD-ROM 窗口中的 [Canon Digital Camera Installer (佳能数码相机安装程序)] 图标。安装画面出现时，请单击 [安装]。按屏幕说明继续安装。



2. 将相机连接至计算机。

1. 用附带的界面连接线将计算机的 USB 端口连接至相机的数码 (DIGITAL) 端子。

将指甲滑到相机端子盖左端，向上抬起，打开端子盖，然后将界面连接线完全插入。



2. 在播放模式 (▶) 下打开相机 (第 7 页)。

相机和计算机即可进行通信，电源 / 模式指示灯亮起黄光。



从相机的数码 (DIGITAL) 端子上拔除界面连接线时，请务必握住连接器的两侧。

Windows

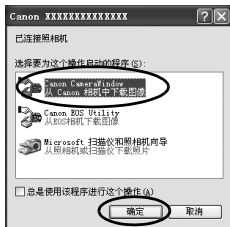
如果视窗出现“没有找到数字签名”字句，单击[是]。当您 will 将相机连接上计算机，打开连接时，USB 驱动程序即会自动装入计算机。

相机和计算机之间建立连接后会出现一个窗口，可供设置首选项。

1. 选择 [Canon CameraWindow] (佳能相机窗口)，然后单击 [确定] (仅第一次)。



如果右侧的视窗未出现，单击 [开始] 菜单，然后选择 [所有程序] 或 [程序]，接着选择 [Canon Utilities]、[CameraWindow]、[PowerShot - IXY - IXUS -DV 6] 及 [CameraWindow]。



2. 下载图像。

- 用相机或计算机下载图像。
- 根据默认设置，下载的图像保存在 [图片 (Pictures)] 或 [图片收藏 (My Pictures)] 文件夹中。

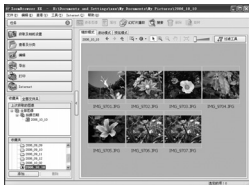
用相机下载图像 (第 31 页)。

用计算机下载图像。
根据默认设置，将下载所有尚未下载的图像。

可以设置下载图像类型和目标文件夹。



ZoomBrowser EX 主窗口中将显示下载图像的缩略图 (缩小版本)。根据默认设置，下载的图像将按照其拍摄日期保存到子文件夹中。



建立相机与计算机的连接时，将出现下列窗口。如果不出现窗口，请单击 Dock 栏（桌面底部显示的工具栏）中的 [Canon CameraWindow] 图标。

1. 下载图像。

- 用相机或计算机下载图像。
- 根据默认设置，下载的图像被保存在 [图片 (Pictures)] 文件夹中。

用相机下载图像（第 31 页）。



用计算机下载图像。
根据默认设置，将下载所有尚未下载的图像。

可以设置下载图像类型和目标文件夹。






ImageBrowser 的浏览视窗内会出现下载图像的缩略图（缩小版本）。依照默认值设置，下载的图像会依据其拍摄日期存入文件夹内。




用相机下载图像（直接传输）

用此方法通过相机操作下载图像。

初次使用此方法之前，请安装附带的软件并调整计算机设置（第 27 页）。

	全部图像	将全部图像传输并保存至计算机。
	未传输图像	仅将以前未传输过的图像传输并保存至计算机。
	DPOF 传输图像	仅将具有DPOF传输命令设置的图像传输并保存至计算机（ <i>高级指南</i> 第126页）。
	选择并传输	将查看并选择的单张图像传输并保存至计算机。
	设置桌面	将查看并选择的单张图像传输并保存至计算机。传输的图像会作为背景图像显示在计算机桌面上。


1. 确认相机的液晶显示屏上已显示直接传输菜单。

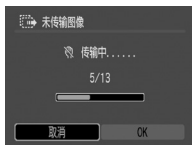
-  键将亮为蓝色。
- 如果不出现直接传输菜单，请按 MENU（菜单）键。



■ 全部图像 / 未传输图像 / DPOF 传输图像


2. 选择 、 或 ，然后按 键。


- 图像将下载。下载过程中  键将呈蓝色闪烁。下载完成后，显示将恢复为直接传输菜单。
- 要取消下载，请按 SET（设置）键。



■ 选择并传输 / 设置桌面

2. 选择或, 然后按键 (或 SET (设置) 键)。


3. 选择要下载的图像, 然后按键 (或 SET (设置) 键)。

- 图像将下载。下载过程中键将呈蓝色闪烁。
- 也可以在索引播放 (*高级指南*第 94 页) 期间选择图像。
- 按 MENU (菜单) 键返回直接传输菜单。



只能将 JPEG 图像下载为计算机桌面。在 Windows 平台上, 该文件将被自动创建为 BMP 图像。



即使关闭相机电源, 键选择的项目仍然保留。在下次显示直接传输菜单时, 以前的设置仍然有效。上次的选择是 [选择并传输] 或 [设置桌面] 选项时, 将直接出现图像选择屏幕。

安全注意事项

使用相机时，请务必阅读、理解并遵守以下安全注意事项，以免对自己和他人造成伤害、烧伤或触电。

另外，请阅读*相机使用者高级指南*中列出的安全注意事项。

警告

- 使用闪光灯时，请与人或动物的眼睛保持距离。
- 请将本器材存放在儿童或婴幼儿接触不到的地方。
- 避免掉落相机或使相机受到强烈碰撞。请勿接触已损坏的相机闪光灯部分。
- 本器材冒烟或释放有害气体时，请立即停止操作。
- 请勿用湿手操作电源线。
- 请勿使用本相机未指定的电池。
- 小型电源转接器输出端子专为本器材设计。请勿用于其他产品。