

SONY®



HDV高清数字摄录一体机

HVR-Z7C

HVR-S270C

HDV高清磁带录像机

HVR-M35C

HDV
HDV 1080i

PROGRESSIVE

可更换镜头系统，真正的逐行记录以及固态存储，实现了Sony对HDV产品世界的承诺——带来革命性的下一代产品。

Sony自豪地推出了两款HDV™摄录一体机，为广大用户奉献了企盼已久的强大专业功能：可更换镜头系统，真正的逐行记录和固态存储功能。

HVR-Z7C是世界上首款使用1/3英寸卡口可更换镜头的手持式HDV摄录一体机，而HVR-S270C肩扛式摄录一体机可使用标准尺寸磁带进行更长时间的记录。使用随机提供的记录存储单元，将HDV/DVCAM/DV文件记录在兼容性超强的CompactFlash® 固态存储卡上，从而实现了一个全新的非线性编辑工作流程。

这些新型的摄录一体机可实现1080/30p HDV真正地逐行记录模式进行记录，并拥有HDMI或HD/SD-SDI高清数字信号输出能力。

新一代的HDV摄录系统还包括HVR-M35C磁带录像机，可进行HD/SD-SDI输出。

Sony下一代HDV解决方案进一步完善了Sony专业HDV产品线的可操作性，为高清节目制作翻开了新篇章。无论是进行纪录片、新闻、低成本电影、MV、网络视频和教育节目的制作，抑或各种工业应用中，Sony新型的HDV摄录系统均可谓理想的选择。

HDV
HDV 1080i

3 ClearVid
CMOS sensor

Exmor™

PROGRESSIVE



■ HVR-Z7C

(带随机镜头时)



(带ENG*镜头时)



(带电影*镜头时)





■ HVR-M35C



■ 存储记录单元
(随HVR-Z7C/S270C提供)

■ HVR-S270C

(带随机镜头时)

(带ENG*镜头时)

(带电影*镜头时)



*该镜头、适配器和遮光罩装置为选配件。

新产品线让HDV世界更广阔

Sony为实现对HDV一贯的承诺，推出了更加强大的尖端摄录设备——HVR-Z7C和HVR-S270C，它们均使用了业已流行的HDV1080i规范。

HDV1080i规范使用了“MPEG2 Long GOP”压缩方式其中的一种。高效、强大的“MPEG2 Long GOP”解码器还应用在Sony XDCAM HD和XDCAM EX产品系列中，让用户可记录质量惊人的高清视频。

HVR-Z7C使用广泛兼容的mini DV磁带，可记录60分钟以上的内容。HVR-S270C更是多出了一种选择——它可使用标准磁带，进行4.5小时³的连续记录。

大多数流行的非线性编辑软件均可支持HDV格式的直接编辑。

*2 使用Sony推荐的专业HDV磁带 DigitalMaster™型号 PHDVM-63DM时，可进行63分钟的记录。

*3 使用Sony推荐的专业HDV磁带 DigitalMaster™型号 PHDV-276DM时，可进行276(4小时36分钟)分钟的记录。

HDV HDV 1080i

可切换记录和重放—— HDV1080i/DVCAM/DV

HVR-Z7C和HVR-S270C提供了极为灵活的记录方式，其记录模式可在HDV 1080i、DVCAM和DV之间切换。用户可根据制作需要，选择标清或高清制作。



而且，HDV信号还可被以文件格式记录在非磁带介质上。例如，在使用随机提供的 CompactFlash(CF)存储单元时，图像可以存储在CF卡上，以便快速地进行非线性编辑。选购的HVR-DR60硬盘记录单元也能够以同样的方式使用，图像可被记录在60GB的大容量硬盘上，记录时长达到4.5小时。



记录存储单元(随机提供)*

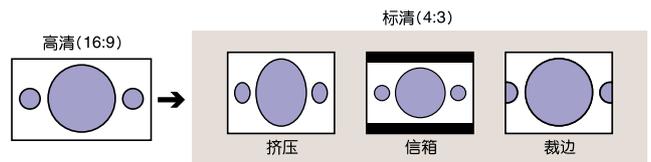
*不包括CF卡

HVR-DR60(选购)

内置用于标清制作的下转换器

HVR-Z7C和S270C可将1080i素材下变换为576i，再通过i.LINK接口和其它标清输出接口输出。

用户可在当前只支持DV编辑的非线性编辑系统进行素材编辑，也可以将标清信号记录到外部录像机上。



* i.LINK接口不可使用信箱模式。i.LINK是索尼公司的商标，用来指示该产品具有IEEE 1394接口。并非所有具有i.LINK连接器的产品都可以进行相互通讯。若您需要有关兼容性、操作条件以及适合连接的信息，请参考任何配置i.LINK接口产品后附的文件说明。若您需要有关具有i.LINK连接功能的设备的信息，请联络距离您最近的索尼办事处。

新型HDV摄录一体机的尖端成像系统

❖ 1/3英寸型3 ClearVid CMOS成像器系统

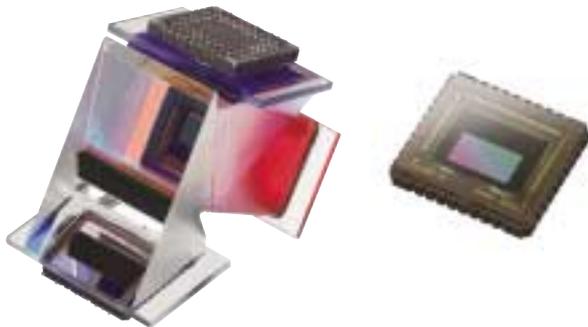
最新开发的1/3英寸3 ClearVid CMOS成像器系统的每一个芯片上都拥有45度旋转像素，可增加信号密度，每个像素都维持足够的感光区域。

增强图像处理器™(EIP)与3 ClearVid CMOS成像器系统相结合，可提供极高的分辨率、灵敏度，宽动态范围，以及卓越的色彩还原。

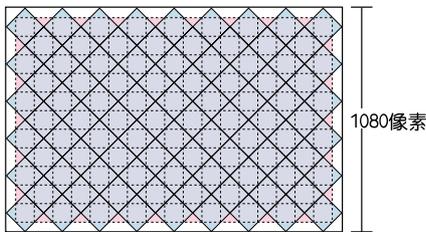
传统的小型3CCD摄录一体机都采用像素转换插补技术。但是，它通常需要将所有的三元素(RGB)信号组合的分辨率最大化。如果一个拍摄目标缺少一种或几种颜色元素，拍摄出来的效果可能会降低。

3 ClearVid CMOS成像器则不同。不论颜色元素是否平衡，它总是能制作出最大化的分辨率，这得益于它独特、成熟的插补技术。

3 ClearVid CMOS sensor



像素分布



- ◆ 像素 (光二极管)
- ▭ 插补后信号

❖ 使用"Exmor"技术的增强功能

HVR-Z7C和HVR-S270C都可提供尖端的性能，如Sony开发的“Exmor™”技术，充分发挥了3 ClearVid CMOS成像器系统的全部潜力。

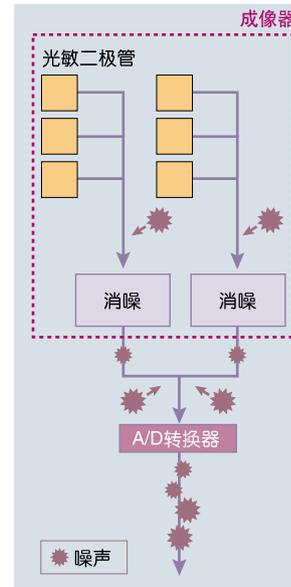
采用“平行列A/D转换技术”和双噪声消除技术的“Exmor”成像技术，也被用到Sony其它最先进的摄像机产品中。

在模拟信号生成时，每个像素列上的多个A/D(模拟到数字)转换器就迅速将模拟信号转换为数字信号，而不像在传统的成像技术中，每个芯片上只有一个A/D转换器。“Exmor”成像技术能够有效地消除向A/D转换器传输时，进入信号链中的外部噪声带来的影响，从而得到低噪声的高质量数字信号。这一技术显著地增强了摄像机在低照度环境中的性能。

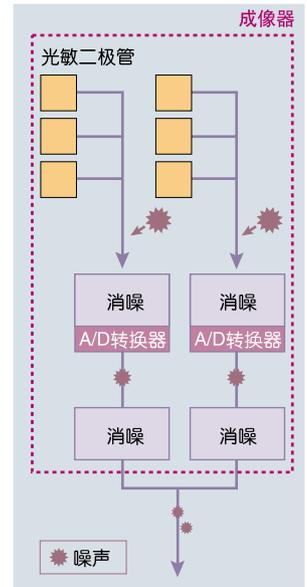
新型1/3英寸3 ClearVid CMOS成像器系统通过采用这种开创性技术，使得HVR-Z7C和HVR-S270C达到1.5 lux*的低照度灵敏度。

* 1/25快门，自动光圈，自动增益。

传统成像技术



"Exmor"成像科技



Exmor™

可更换镜头系统提供无限应用可能

HVR-S270C和HVR-Z7C可安装各频镜头，它们均采用通用的1/3英寸标准卡口，可快速进行镜头更换。

❖ 标准配置的高清卡尔·蔡司镜头

HVR-S270C和HVR-Z7C均将高质量、多用途的卡尔·蔡司镜头作为标准配置，可拍摄高质量高清视频。由于采用了卡尔·蔡司Vario-Sonnar™ T*涂层，可达到惊人的分辨率和对比度，消除多余反射。还可选配经过特别设计的广角镜头，以适应广泛的拍摄需要。

镜头		光学变焦	焦距 ^{*4}	F值
标准镜头 (随机提供)	VCL-412BWH (HVR-Z7C)	12倍	32mm-384mm (16:9)	1.6 - 2.0
	VCL-412BWS (HVR-S270C)			
广角镜头 (选配)	VCL-308BWH (HVR-Z7C)	8倍	24mm-192mm (16:9)	1.6 - 2.4
	VCL-308BWS (HVR-S270C)			

*4 使用35mm胶片同级产品计算得出的数值。

❖ 为习惯了固定镜头摄录一体机用户专门设计的，易于使用的可更换镜头

这些镜头使 Sony 这两款新型 HDV 摄录一体机具备了类似于固定镜头摄录一体机(如 HVR-Z1C 和 HVR-V1C) 同样的功能，这是由于它具有许多内置的功能，如自动聚焦、光学防抖和自动后焦距调整等。

上述摄录一体机的用户即时没有使用过可更换镜头，在使用 HVR-Z7C 和 HVR-S270C 时也会很快适应。

❖ 轻松简便的镜头操作

聚焦

新设计的聚焦镜头可提供两种类型的手动聚焦模式，以及一种自动聚焦模式，各模式间可通过前后滑动聚焦环轻松切换。

当聚焦环位于前部位置时，镜头以和 HVR-Z1C、HVR-V1C 和 DSR-PD190P 同样的方式工作。这时，手动或自动聚焦模式可通过镜头上的可指定按键进行选择。另一方面，当聚焦环位于后部位置时，就会在无穷大位置上有一个物理止点，此时它和专业可更换镜头同样的方式工作，带有固定的聚焦位置和距离指示器。

变焦

内部齿轮机构可提供快速、直观的聚焦响应，用户可进行精确的聚焦定位。它还装有一个高质量的伺服马达，可提供达到行业需要的稳定聚焦性能。

光圈

光圈环绕在镜桶上。

使用 ENG 型光圈环系统可进行手动光圈调整，即使在苛刻的光照条件下也可进行精密曝光控制。



前部：自动聚焦/手动聚焦
后部：全手动聚焦

自动模式：_____ 全手动模式：_____

- 全自动聚焦
- 全手动
- 手动聚焦与半自动聚焦
- (完全聚焦位置)

❖ 多种镜头

灵活的卡口镜头安装系统可让用户选择多种镜头如 Fujinon、Canon 生产的标准1/3英寸高清镜头，均可直接安装在HVR-Z7C和HVR-S270C摄录一体机上。

如果需要安装2/3英寸或1/2英寸高清镜头，在镜头上安装厂家生产的标准镜头适配器即可。

HVR-Z7C和HVR-S270C摄录一体机装有12芯镜头插头，可兼容专业ENG镜头。

对于那些拥有了专业高清镜头的人来讲，这项功能将非常有用；即使对于那些偏爱高清数字电影镜头的人来讲，这项功能也会带来巨大益处——使他们能够进行独特对比度、色彩和影像氛围的调整。



镜头适配器

❖ α 镜头兼容性

通过 Sony 的专用适配器，还可使用专门为 Sony 数字单反相机设计的 α 系列镜头。

将 α 镜头使用在不同的配置中，可制作出具有创造性的效果。

对于那些预算有限，或者已经拥有 α 镜头的摄影师来说，这种方法是非常理想的选择。

注：

使用2/3英寸镜头适配器时焦距会加倍。

使用1/2英寸镜头适配器时焦距会增加1.3倍。

使用 α 镜头适配器时焦距会增加7倍。

有些镜头可能无法兼容，并非所有镜头功能都可使用。



电影镜头通过一个适配器安装在HVR-S270C摄录一体机上



α 镜头

多功能操作

✦ 新型的手动摄像机设定

三种ND滤镜 (1/4, 1/16, 1/64)

HVR-Z7C和HVR-S270C摄录一体机装有三种ND(中密度)滤镜,可帮助用户在光亮环境下拍摄时降低光照密度。

负增益

本款摄录一体机还装有-6和-3的负增益设定,可降低高照度环境下的灵敏度。在需要打开光圈,拍摄一段景深较短的场景时,使用此项功能可达到较为合适的亮度。

平滑增益调整

平滑增益功能是一项平滑转换增益的系统,可避免手动调整增益电平时导致的亮度突然改变。使用此项功能,在增益电平进行切换时亮度会逐渐地变换,还可避免突然的、多余的光圈调整。

平滑白平衡调整

平滑白平衡性能是一种平滑转换白平衡的系统,可避免在预设白平衡设定之间色温发生不自然、突然的改变。例如,在拍摄者从人工调整的,低照度的室内环境进入阳光明亮的室外时,这项功能会非常有用。



三种ND滤镜

拍摄支持功能

高级柱状图

亮度指示柱状图可显示在液晶屏和寻像器上,用户可方便地对拍摄画面的亮度查看。

目标窗口可显示在屏幕中部,亮度等级可通过矩形图中的一条红线竖标明。斑马纹指示等级以黄色竖线的形式显示在柱状图中,可作为合适曝光的参考。



摄像机水平感应

HVR-Z7C和HVR-S270C摄录一体机都装有内置的三维重力(3G)传感器,可检测摄录一体机的水平度,并通过指示器将其显示在液晶屏和寻像器上。数字水平功能能让拍摄者即使在没有三角架的情况下获得水平度的相关信息。



聚焦标志

当聚焦位置要手动调整到预定位置时,可将两个标志(A和B)放于液晶屏和寻像器的聚焦位置指示器上,作为参考点使用。当聚焦点位置与其中一个标志并列排列时,就开始闪动。这项功能可让用户将注意力集中在所拍摄的物体上,无需检查镜头上的聚焦指示器。



AE窗口

用户可在6种AE(自动曝光)中进行选择,以自动调整至最合适的曝光水平。



Picture Profile

可将六种不同的图像质量设置，包括伽玛和色彩设定，存储在存储器中，作为图片简档。这种便捷高效的功能可让用户轻松地将定制的图像质量设定进行调用，以适应各种拍摄环境。在对脚本镜头进行不同时间的匹配，或多摄像机设定时，这项功能非常有用。

HVR-Z7C和HVR-S270C摄录一体机 picture-profile功能 是HVR-Z1C或HVR-V1C的升级版，它在原有基础上增加了一些新的功能。

色深

一般来讲，视频图像的色彩等级如果变得越鲜艳，画面的亮度就会变得越高。在Sony下一代HDV摄录一体机中，亮度和色彩等级采用了独立处理的方式，SD-LUT色彩处理提供了更加灵活的色调，例如具有鲜艳颜色的暗色调图像。

注：3D-LUT=三维查找表

色彩校正

HVR-Z7C和HVR-S270C摄录一体机将HVR-Z1C的色彩校正功能进一步改善。色彩校正特性为创造性拍摄提供了两种功能。

颜色提取功能可以在图像上保留最多两种需要的颜色。通过制定色调、饱和度及范围，其它的颜色都变成黑色和白色。用户只需按下按键，将拍摄图像中间的色彩记忆下来，就可以完成颜色提取。

色彩修正功能可以只针对色彩提取功能指定的颜色加以改变。这种功能不仅对制作优美的画面有所帮助，还可以进行蓝屏或蓝绿屏拍摄，以使不规则的色彩正常化。

色彩数据储存在每个Picture Profile里面，这样用户就能针对特定的拍摄场景选择最适合的色彩设定。



正常



色彩提取



色彩校正

色彩校正图像模拟图

白平衡切换

白平衡切换功能允许用户制作生动的色彩或对摄录一体机的色温进行调整。

有两种白平衡切换选项可供选择：

- LB-CC型：调整LB轴(色温)和CC滤镜效果
- R-B等级型：调整红色和蓝色等级

肤色细节

此功能允许用户改变具有特殊色彩的拍摄物体的锐度，特别是能够使肤色看起来更加自然。通过控制相位/范围/饱和度/Y电平/Y范围参数，可使用选定的颜色对拍摄物体的颜色进行调整。

如果背景物体的锐度下降了，朦胧感会显得更加自然。

改善的话筒声音质量

❖ 新提供的单声道话筒——ECM-XM1

随机提供一个信噪比为78 dB的ECM-XM1话筒，它的灵敏度比上一代的ECM-NV1⁶话筒提高了14 dB。

⁶ ECM-NV1话筒是DSR-PD170、DSR-250P、HVR-A1U和HVR-V1U摄录一体机的标准配置。

话筒	ECM-XM1	ECM-NV1
灵敏度 (1kHz时)	-30 dB ± 3.5 dB ⁷	-44 dB ± 4.0 dB
信噪比	78 dB, 典型	70
频率响应	50~20,000 Hz	100~15,000
最大输入声压级 ⁸	127 dB SPL, 典型	121
动态范围	111 dB, 典型	97

⁷ 0 dB=1 V/Pa, 1 kHz时

⁸ 0 dB SPL=20 μPa

可选逐行模式

HVR-Z7C和HVR-S270C有两种逐行拍摄模式。

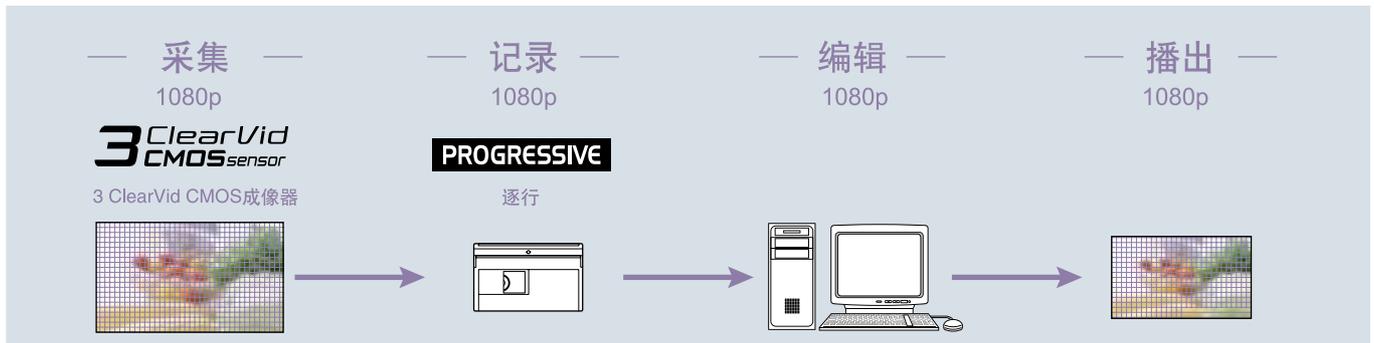
❖ 24p/30p HDV真正的逐行记录模式 **PROGRESSIVE**

HVR-Z7C和HVR-S270C摄录一体机拥有新的真正的HDV逐行记录模式。3 ClearVid CMOS成像器系统和EIP可制作真正的1080p图像，这种图像能够以逐行信号的方式，被HVR-Z7C和HVR-S270C摄录一体机以HDV格式记录下来。

逐行HDV流可通过一个i.LINK进行输出，再使用兼容的非线性编辑软件进行逐行编辑。

真正的逐行记录模式适用于电影、电脑画面合成、使用逐行监视器观看，或作为网络电影使用。

注：隔行视频通过i.LINK以外的接口进行输出。



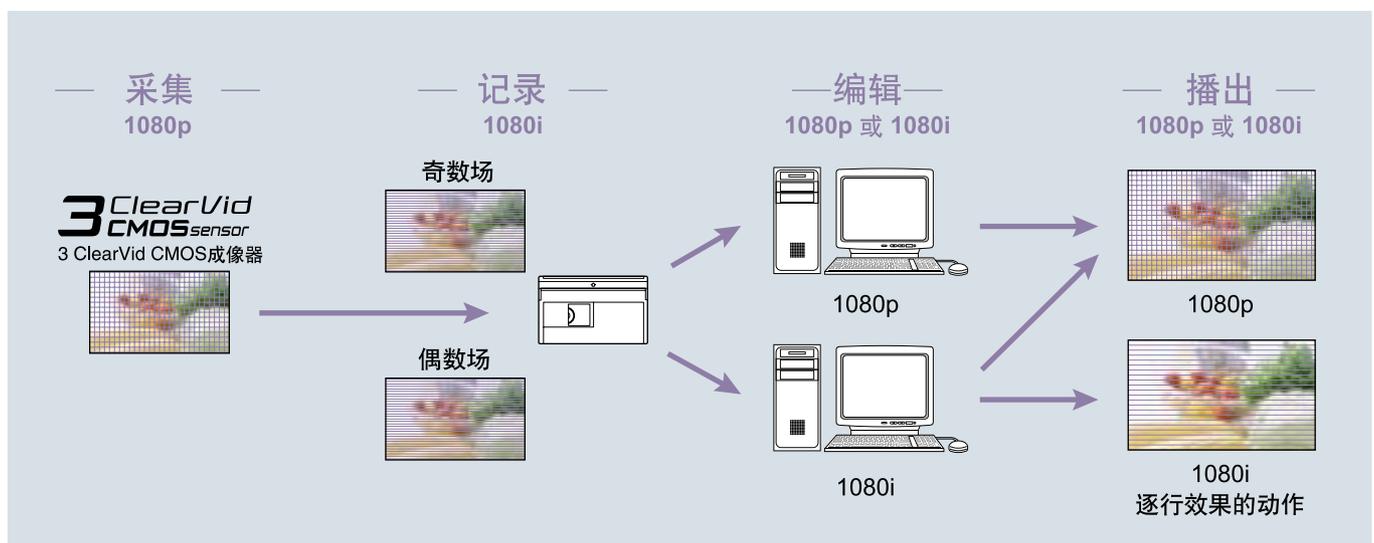
❖ 25p逐行扫描模式

在这种模式中，使用3 ClearVid CMOS成像器系统拍摄的1080p图像，里面的每个帧被分成两个场，再以隔行信号形式被记录下来。这使它与当前仅能接收隔行信号的编辑和监视设备兼容，同时保持1080p图像的原有质量。该逐行扫描模式适合于必须使用隔行视频记录，通过隔行

监视器观看，但却需要呈现“逐行动作效果”的应用，如故事片、纪录片和MV的制作。

还可以对“25p扫描”模式记录的脚本进行编辑，作为逐行素材使用。

大多数非线性编辑软件都能够通过合并奇数和偶数场，以逐行格式输出编辑后的时间线。



记录存储单元

❖ CompactFlash记录存储单元协助建立的HDV IT工作流程

每台摄录一体机均标准配置有记录存储单元，可对HDV磁带记录提供后备支持。它可记录摄录一体机输出的HDV1080i、DVCAM或DV流，在磁带记录的同时也以电影文件形式记录到CompactFlash记录存储单元。

用户可选择标准的CompactFlash(CF)卡*，它具有安全记录、访问迅速、容量大、可移动，可经受外界震动的特点。

* 不随机提供。

CF卡非常适用于HDV摄录一体机，因为这种文件记录介质非常容易买到，就像用于HDV的miniDV磁带很容易买到一样。大众通用性对于那些经常需要快递拿到存储介质的用户来说非常重要，如经常穿梭与城市之间，拍摄记录片或新闻的人。

❖ 在购买方便的CompactFlash存储卡上记录HDV/DVCAM/DV文件

使用16-GB的CF卡⁹记录HDV、DVCAM和DV格式¹⁰时间大约为72分钟。

CF卡容量	记录时间(大约)
16GB	72分钟
8GB	36分钟
4GB	18分钟
2GB	9分钟

⁹ 需要至少133倍速，2-GB容量。建议使用Sony的NCFD8GP和NCFD16GP CF卡。

¹⁰ 由于CF卡类型和记录格式的不同，记录时间可能有所差异。



72 分钟
16 GB

HDV
HDV 1080i

DVCAM

DV Digital
Video
Cassette



❖ 无线方式集成

记录存储单元可被直接集成到HVR-Z7C或HVR-S270C摄录一体机中，无需使用电缆，只要将它安装在专门的靴形接头上即可。这种巧妙的连接方式不会对拍摄操作产生影像。记录存储单元会自动与摄录一体机的记录动作进行同步。在摄录一体机开始或停止记录时，存储单元也会随着开始或停止。

¹¹ 智能靴式接头可输入和输出一个HDV/DV流，并对记录存储单元供电。在将存储单元安装在摄录一体机上之后，i.LINK接头会失去作用。



安装在HVR-Z7C上



安装在HVR-S270C上

❖ 混合记录方式将存档、IT工作流程和HD/SD并行记录变为现实

记录存储单元可提供混合记录的操作方式——图像在记录在磁带上的同时还被记录在CF卡上，这与使用HVR-DR60硬盘记录单元相似^{*12}。

*12 HVR-DR60不可接收真正的逐行HDV流。

这表示用户可以将磁带保存在安全的地方，快速地对电影文件进行访问，进行新型的非线性操作。

HDV模式中的文件格式为M2T，DVCAM/DV模式中的文件格式为AVI或RawDV。

与HVR-DR60的操作一样，这些文件可使用流行的非线性编辑软件进行编辑。^{*13}

模式	文件格式
HDV	M2T
DVCAM/DV	DV-AVI(1型)或Raw-DV

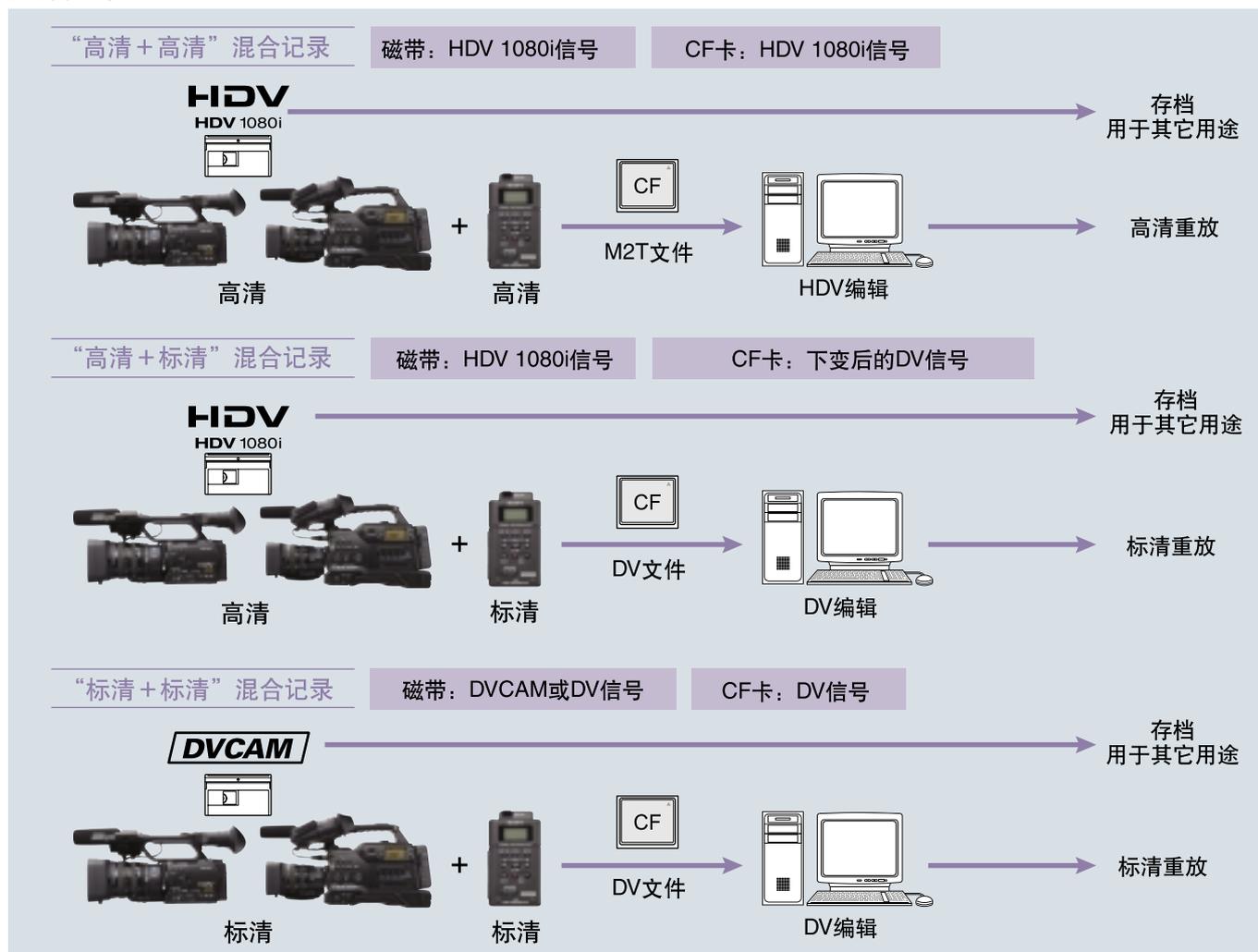
*13 记录存储单元和HVR-DR60均采用FAT32文件系统。持续记录时被分为4-GB文件(记录时间约为4分钟)。应用软件可将这些分割开的文件进行合并，再使用非线性编辑软件进行编辑。一些非线性编辑软件具备这一功能。关于非线性操作的相信信息，请咨询您最近的非线性编辑软件销售商。

此外，与HDV摄录一体机连接的内置下转换器被激活后，在将高清图像记录在磁带上的同时，可将标清图像记录在CF卡上。高清母带进行记录的同时，会生成标清电影文件。

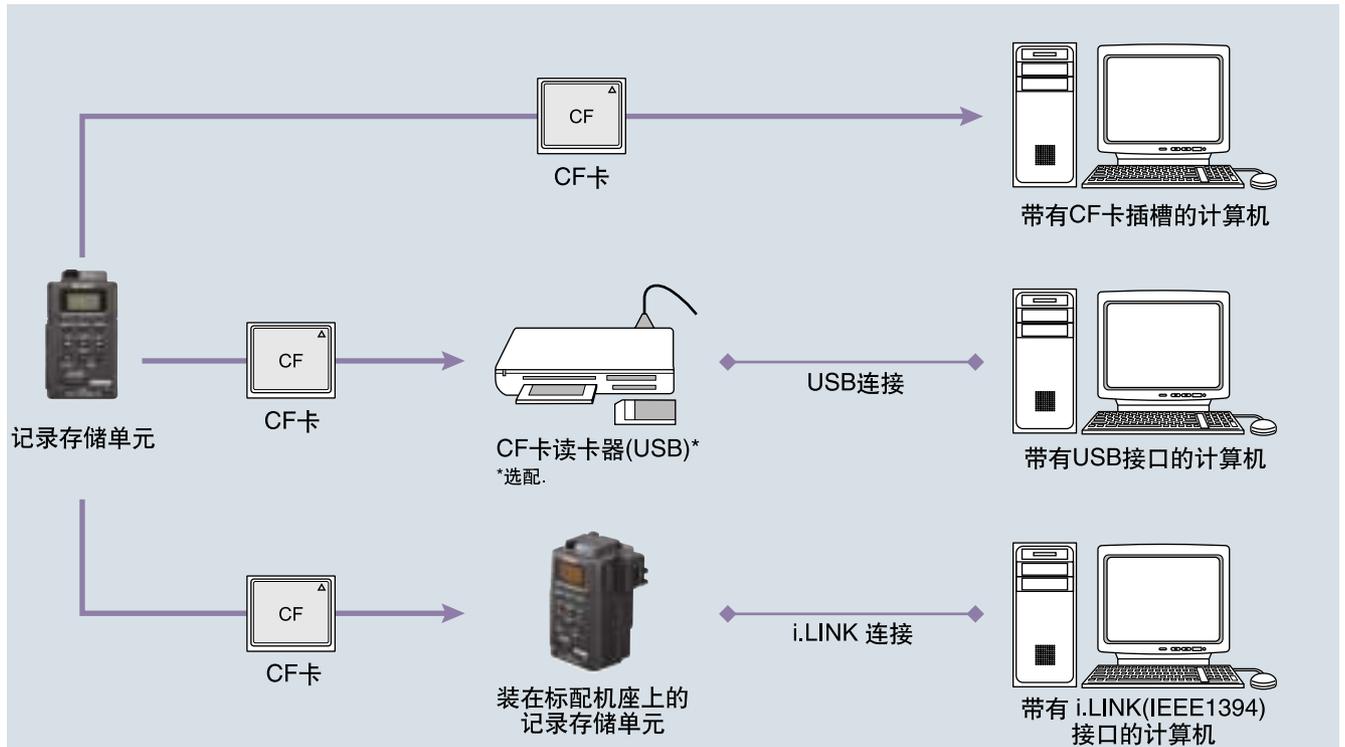
通过这种混合记录方式，使用HDV或DVCAM磁带的用户可逐渐向IT工作流过渡。

如果需要，还可以采用无带式记录方式。

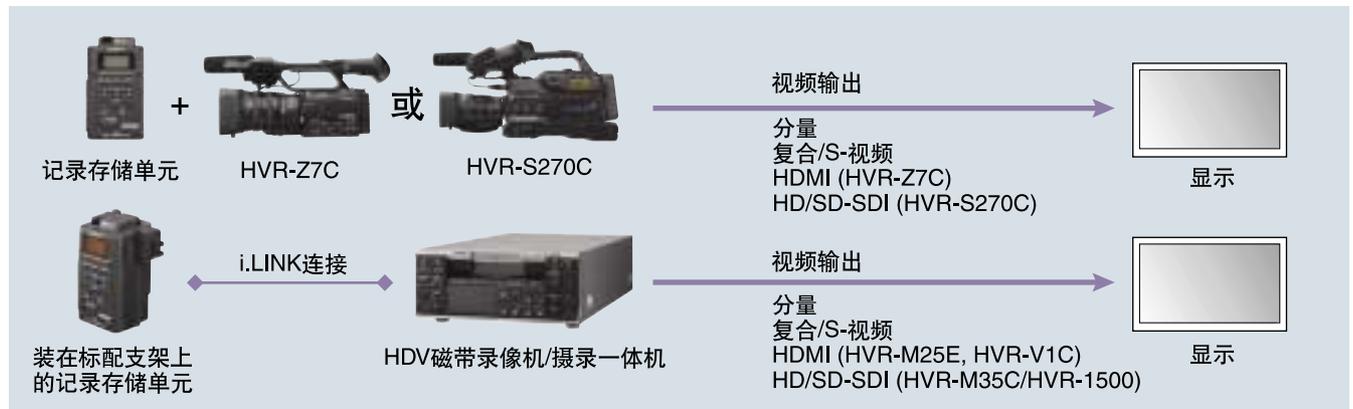
■ 混合记录



文件传输



使用记录存储单元进行重放



使用标配机座独立使用

记忆存储单元可像 HVR-DR60 一样，作为外置记录单元使用，只需将它安装在随机提供的、带有 i.LINK 接口、电池装置和 DC 电源输入的机座上即可。当记录存储单元通过 i.LINK 与计算机连接后，它被默认为外置驱动器，可以访问上面的文件。当它与视频装置（如磁带录像机或非线性编辑系统）连接后，可以用来输入 / 输出 HDV/DVCAM/DV 流。



HVR-Z7C

HVR-Z7C是Sony最新推出的，世界上首款采用可更换镜头系统的手持式专业HDV摄录一体机。它设计小巧，使用方便灵活，非常适合于机动性强，操作空间狭小的拍摄应用。



✦ 在miniDV磁带上进行HDV、DVCAM和DV记录

HVR-Z7C可兼容 miniDV磁带，提供 60分钟以上的 HDV和 DV格式记录时间，DVCAM格式的记录时间也达到 40分钟以上。



✦ 理想的手持式设计

Sony根据专业用户的反馈，设计出了理想的手持式摄录一体机，它采用人体功能学设计，充分考虑了机身平衡性，按键和接口的布局也非常合理，让用户在操作时不易产生疲劳。



HVR-Z7C的操作多功能性

✦ 新型XtraFine液晶屏和电子寻像器可显示高分辨率、高对比度的图像

XtraFine™液晶屏

HVR-Z7C上面的 3.2英寸型 XtraFine液晶屏位于和 HVR-Z1C上同样的位置。

它的像素数达到 921,000点，大约是 HVR-Z1C液晶屏的 4倍，这种更高的分辨率更加有利于进行聚焦调整。

XtraFine电子寻像器

0.45英寸型 XtraFine电子寻像器分辨率大约为 1,227,000点 (852 × 3[RGB] × 480)。这个装置有 3个 LED灯分别显示 R/G/B。这种技术可让用户对具有独特彩色再现和分辨率*的拍摄物进行检查。电子寻像器的显示模式可在彩色和黑白之间选择。

*如果使用摄录一体机快速进行摇拍或屏幕前的物体快速地移动，R/G/B颜色的原有色彩可能会短暂出现在寻像器中的拍摄物上。

XtraFine液晶屏和电子寻像器的共有特性

- 100%全扫描显示——让用户可对全部的整个记录区域进行检查。
- 6500k色温——相当于专业监视器的标准。



XtraFine液晶屏和电子寻像器

✦ 可兼容infoLITHIUM L系列电池

HVR-Z7C所使用的电池与HVR-Z1C、HVR-V1C和DSR-PD170P使用的电池相同，用户可充分利用现有的电池和充电器。

✦ HDMI输出接口

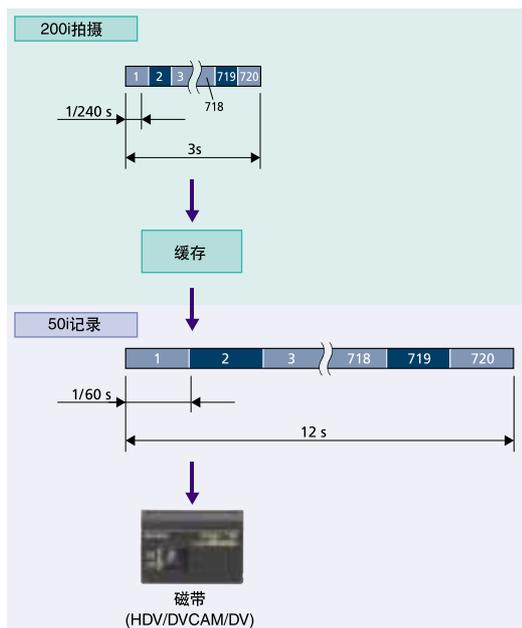
未压缩的数字高清视频和音频信号从HDMI接口输出。你可以在支持HDMI的监视器上看到优异的高清画面。在拍摄时，预压缩的1920 × 1080i/4:2:2信号会从HDMI接口

HDMI[™] 输出。
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

✦ 平稳慢动作记录

HVR-Z7C摄录一体机平稳慢动作记录功能，可通过使用普通场速率(200场/秒)四倍的速度方式画面，进行慢动作重放。在这个模式中，使用四倍速度拍摄三秒的画面，将其存储在内置缓存中，随后再记录到磁带上(HDV、DVCAM或DV格式)，这个慢动作画面可持续12秒^{*15}。这一功能可让用户检查刚刚记录的现场画面。尽管图像质量的分辨率会有所下降，但在无需使用全高清图像质量的应用中，如网络电影或对移动目标(如打高尔夫球时的挥杆动作)的分析，这一功能还是非常有用。

■ 平稳慢动作记录



*15 在此模式中进行记录时无法记录音频。

✦ 两个靴

HVR-Z7C摄录一体机装有两个靴。前部有一个冷靴，可以拆卸下来为遮光罩腾出空间。在后部有一个螺旋孔型靴，位于手柄上面。如果需要的话可以换成冷靴，安装随机附件。



A: 可拆卸的前部靴 B: 螺丝孔



可拆卸的前部靴



后部靴零件

✦ 用于安全连接的两个螺丝孔

带有两个螺丝孔，在摄录一体机和三脚托盘，或其它附件之间建立起一个更加安全的连接。

✦ 一键卡式话筒夹

采用一键卡式话筒夹，可方便地取下话筒进行存放。



卡式话筒夹

HVR-S270C

HVR-S270C为节目制作人提供传统的“肩扛式”操作方式，这种操作方式可增加摄像机稳定性。使用标准尺寸的磁带可进行最多4.5小时的记录。



❖ 可兼容标准尺寸的磁带

标准尺寸的磁带可提供约4.5小时的HDV/DV记录时间，记录DVCAM格式的时间也可长达3小时。当然，用户也可选择miniDV磁带。



❖ HD/SD-SDI与其它输出接口

HD/SD-SDI输出接口可提供嵌入音频和时码数据，还能通过它与XDCAM HD录像机或HDCAM录像机等设备建立连接。

BNC接口可使电缆连接更安全。



后面板



接口



侧面板

❖ 四通道音频输入

HVR-S270C摄录一体机装有四个XLR音频输入接口，两个在前部，两个在后部，可进行四通道的HDV和DVCAM音频记录。

❖ “双寻像器”电子寻像器装置上的新型液晶屏布局

电子寻像器装置上的液晶屏采用了新的布局，这只有Sony的专业HDV肩扛式摄录一体机才能实现。

HVR-S270C摄录一体机具有新型的配置，它带有一个3.2英寸型XtraFine液晶监视器(约921,000点)，以及一个XtraFine电子寻像器(约1,227,000点，852×3[RGB]×480)*。液晶屏位于电子寻像器装置上。这种独特的布局，让操作者在使用肩扛式进行拍摄的同时，可进行传统方式的寻像器监视和液晶屏监视。液晶屏可上下倾斜180度，无论摄录一体机处于高处或低处，用户都能对屏幕进行监视。270度旋转机构让用户能够在摄录一体机的前方、右侧、甚至左侧观察液晶屏，记者或导演能够看到摄录一体机正在拍摄的画面。

*如果使用摄录一体机快速进行摇拍或屏幕前的物体快速地移动，R/G/B颜色的原有色彩可能会短暂出现在寻像器中的目标上。



❖ 可兼容BP系列电池

HVR-S270C使用与广播级摄录一体机同样的V型锁扣，兼容专业BP电池。

❖ 平稳慢动作记录

与HVR-Z7C一样，HVR-S270C摄录一体机可通过使用普通场速率的四倍速度拍摄画面的方式，达到慢动作重放的效果。

HVR-M35C

HVR-M35C可兼容真正的HDV逐行记录模式，支持带有嵌入音频和时码数据的HD/SD-SDI输出。



❖ HD/SD-SDI输出

HVR-M35C的HD/SD-SDI输出可对带有HD/SD-SDI输入的录像机进行直接复制。

❖ 多格式重放/记录能力

HVR-M35C可支持真正的HDV逐行记录模式，具有60i/50i可切换功能，因此可重放/记录以下格式文件：

- HDV1080i: 60i/50i/24p/30p/25p
- DVCAM/DV:60i/50i
- HDV720p(24/25/30p)磁带重放，可以进行简单审阅*

*不可使用i.LINK输出HDV720p格式

❖ 标准和小型磁带兼容性

HVR-M35C可支持标准和小型磁带。它可接收HVR-S270C或其它肩扛式DVCAM摄录一体机拍摄的标准磁带。



❖ 四通道音频数据重放

HVR-M35C录像机可重放由HVR-S270C记录的HDV1080i格式四通道音频数据，还可重放DVCAM格式的四通道音频数据。这种数据嵌入i.LINK和HD/SD-SDI输出之中，或通过AES/EBU音频接口进行输出。

❖ 2.7英寸Wide Clear Photo LCD plus液晶屏和单声道扬声器

内置的2.7英寸Wide Clear Photo LCD plus液晶屏和内置单声道扬声器，允许用户对视频和音频进行快速、便捷的检查。

❖ HVR-M35C的其它特性

HVR-M35C囊括了它的较低型号HVR-M25C的大部分功能。

下变换重放能力

HVR-M35C可将高清素材下变换为标清格式，并通过它的i.LINK、SD-SDI、模拟分量、S-视频和复合接口将标清视频信号进行输出。这使用户能够使用现有的标清DV非线性编辑系统编辑素材，以及使用外部录像机记录标清信号。

下变换这些信号时，可将显示的宽高比从16:9转换为4:3。显示模式可以选择为Squeeze(挤压)、Letterbox(信箱)和Edge Crop(裁边)^{*16}。

*16 i.LINK接口不可进行信箱输出。对于带有四通道音频数据的HDV记录，下变换后的DV信号中的音频数据可在1/2通道或3/4通道间进行选择。

裁边调整

在裁边模式中进行信号的下变换时，裁边调整功能可用来调整裁边的位置。裁边标记通过液晶屏显示出来，操作人员可以很容易的检查裁边的位置，然后输出下变换信号。

DUPLICATE PLUS (超级复制)

有了DUPLICATE PLUS(超级复制)功能，录像机或摄录一体机的视/音频，以及原有的时码可以很容易地被复制到HVR-M35C上。只需将两台设备通过它们的i.LINK接口进行连接，然后按下HVR-M35C前面板上的DUPLICATE PLUS和Play按钮，即可开始复制。



前部



后部

附件

New 多种镜头选择

VCL-308BWH(用于HVR-Z7C)*
VCL-308BWS(用于HVR-S270C)*

New α 镜头适配器

LA-100W*

* 关于上市日期的详细信息,请垂询距您最近的Sony办事处或授权经销商。



New VCT-SP1BP

摄录一体机支架(HVR-Z7C)

- 可支撑摄录一体机,拍摄更加稳定、舒适。
- 可支持几种拍摄类型(如高角度拍摄)
- 可从套绳上快速拆取,具有优异的灵活性。
- 巧妙的设计,可用于摄录一体机独脚架。
- 采用碳纤维材质,重量轻,强度高。
- RM-1BP遥控器为标准配置。



New AC-VQL1BP

交流适配充电器(HVR-Z7C)

- 4插槽电池充电器(一对插槽用于)
- 两个充电模式可供选择(普通/全部)
- 充电信息
全部充电剩余时间
剩余电量可用时间
- 电池日志信息
总共充电时间
总共充电次数
上一次操作日期



New SH-L32WBP

液晶屏幕(HVR-Z7C/S270C)

- 3.2英寸液晶屏幕
- 遮挡位置可调(360°遮挡)
- 采用可折叠结构,可与摄录一体机一起搬运。

CompactFlash 卡

NCFD16GP 16GB 306x
CompactFlash 卡
(2008年四月上市)
NCFD8GP 8GB 306x
CompactFlash 卡



HVR-DR60 硬盘记录单元

60 GB 容量的外置硬盘记录单元,可记录4.5小时的HDV、DVCAM和DV内容(电池需另购)



HVL-LBP LED电池摄影灯 (HVR-Z7C/S270C)

- 性能可靠,16W低功耗的LED灯
- NP-F770/F970电池供电
- 兼容性强,安装灵活(冷靴/螺栓/螺孔)
- 广角拍摄和采访的理想选择
附带的聚光透镜ON或Off,可选择点聚光(600lx@1m)或泛光(300lx@1m)
- 附带有遮光罩,可柔化阴影,降低对比度
- 使用NP-F970电池,操作时间可长达3小时(使用最高亮度)

2NP-F970/B
InfoLITHIUM充电电池组(2块装)
(HVR-Z7C)

NP-F970/F770/F570
InfoLITHIUM充电电池组
(HVR-Z7C)

VCT-PG11RMB
带有RM-1遥控器的三角架(HVR-Z7C)

RM-1BP
LANC遥控器
(HVR-Z7C/S270C)

BP-GL95/GL65/L60S/L80S
锂离子电池组
(HVR-S270C)

BC-L70/M150/L500
充电器(HVR-S270C)

AC-DN10
交流电话适配器(HVR-S270C)

■ 技术规格 (HVR-Z7C, HVR-S270C)

		HVR-Z7C	HVR-S270C
摄像机部分			
随机镜头		卡尔·蔡司Vario-Sonnar T* 变焦镜头, 12倍(光学), f = 4.4 到 52.8 mm, f = 32.0到384 mm* 16:9 模式时 f = 39.5 到 474 mm* 4:3 模式时, 滤镜直径: 72 mm	
内置滤镜		Clear, 1/4, 1/16, 1/64	
成像系统		1/3英寸, 带有Exmor技术的逐行3 ClearVid CMOS成像器系统	
图像像素		大约1,037,000像素(有效), 约1,120,000 像素(总共)	
聚焦		自动, 手动(聚焦环/一键自动/无穷大/自动聚焦辅助/ focus macro)	
白平衡		自动, 一键自动(A/B位置), 室内(3200 K), 室外(可选电平: -7到+7, 大约 500K/步阶), 手动白平衡Temp (2300K 到15000K可选, 100K/步阶)	
手动白平衡	自动	1/50-1/1750	
	手动	50/25p: 1/3-1/10000	
增益		-6, -3, 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21 dB	
最低照度		1.5 lux (自动增益, 自动光圈, 1/25快门)	
录像机部分			
记录格式		HDV1080/50i, DVCAM, DV SP 576/50i (PAL)	
重放/下变换格式		HDV1080/50i, DVCAM, DV SP 576/50i (PAL)	
重放/记录时间	HDV/DV SP	使用PHDVM-63DM磁带, 最多63分钟	使用PHDV-276DM磁带, 最多276分钟, 使用PHDVM-63DM, 最多63分钟
	DVCAM	使用PHDVM-63DM磁带, 最多41分钟	使用PHDV-276DM磁带, 最多184分钟, 使用PHDVM-63DM, 最多41分钟
输入/输出接口			
音频输入/输出		10芯接口, A/V输出插孔 (复合, 非平衡音频 x 2通道, 带随机电缆)	复合视频(BNC x 1), 非平衡音频(芯 x 2通道)
分量视频输出		分量输出插孔(专用接口)	BNC x 3
HDV/DV输入/输出		i.LINK接口(IEEE 1394, 6芯)	
XLR音频输入		XLR 3芯, 母 x 2通道	XLR3芯, 母 x 4通道
耳机		立体声小型插孔(ø3.5 mm)	
LANC		立体声小型插孔(ø2.5 mm)	
数字视频输出		HDMI接口	HD/SD-SDI BNC x 1
内置输出装置			
液晶显示屏		0.45英寸型(对角线测量可视区域), 约1,226,880点(852 x 3[RGB] x 480), 16:9宽高比	
液晶监视屏		3.2英寸型(对角线测量可视区域), XtraFine 液晶屏, 约921,600点, 混合型, 16:9宽高比	
一般规格			
重量		约2.4 kg(带随机镜头, 不装磁带, 电池)	约6.3kg (带随机镜头, 不装磁带, 电池)
电源需求		直流7.2 V (电池组), DC 8.4 V (交流适配器)	直流12 V (电池组), 直流14.4 V (交流适配器)
功耗	HDV	约7.0 W (带ECM-XM1 / 液晶电子寻像器打开)	约12.2 W (带ECM-XM1 / 液晶电子寻像器打开)
	DVCAM/DV	Approx. 6.8 W (with ECM-XM1 / LCD EVF ON)	约11.7 W (带ECM-XM1 / 液晶电子寻像器打开)
操作温度		0到40 °C	0到40 °C
存放温度		-20到+60 °C	-20到+60 °C
随机附件		AC-VQ1050 交流适配器/充电器, NP-F570 infoLITHIUM充电电池组, A/V连接电缆, 分量视频电缆, 带盖镜头罩, 锂电池(CR2025), 靴座适配器, 大眼罩, 备用普通靴座组件, RMT-831无线遥控器, ECM-XM1单声道电容式话筒, 操作说明书(CD-ROM), 操作说明书(打印版), HVR-MRC1记录存储单元组件	带盖镜头罩, 锂电池(CR2025), 靴座适配器, 大眼罩, 备用普通靴座组件, ECM-XM1单声道电容式话筒, 操作说明书(CD-ROM), 操作说明书(打印版), HVR-MRC1记录存储单元组件
随机提供的记录存储单元(HVR-MRC1)			
记录介质		CompactFlash卡(2GB或更大。133倍或更快)	
文件系统		FAT32	
文件格式	HDV	M2T	
	DVCAM/DV	AVI (DV-AVI, 1型)或 DV(Raw-DV)	
接口		专用热靴 i.LINK-6芯(位于随机机座上) 直流电输入 (位于随机机座上) infoLITHIUM L系列电池插槽 (位于随机机座上)	

■ 技术规格(HVR-M35C)

记录/重放性能		
记录格式	HDV	HDV1080/60i, 1080/50i, 1080/24p, 1080/25p, 1080/30p
	DVCAM/DV SP	DVCAM, DV SP 480/60i (NTSC), 576/50i (PAL)
重放格式	HDV	HDV1080/60i, 1080/50i, 1080/24p, 1080/25p, 1080/30p, HDV720/24p, 720/25p, 720/30p
	DVCAM/DV SP	DVCAM, DV SP 480/60i (NTSC), 576/50i (PAL)
重放视频信号		1080/60i, 1080/50i, 480/60i (NTSC), 576/50i (PAL), 480/60P, 576/50P, 720/60P, 720/50P
带速	HDV/DV SP	最快18.812 mm/s
	DVCAM	最快28.218 mm/s
重放/记录时间	HDV/DV SP	使用PHDV-276DM磁带, 最多276分钟 使用PHDVM-63DM磁带, 最多63分钟
	DVCAM	使用PHDV-276DM磁带, 最多184分钟 使用PHDVM-63DM磁带, 最多41分钟
快进/倒带时间		使用PHDV-276DM磁带, 约2分钟
输入/输出接口/装置		
视频输入/输出		BNC x 1/BNC x 1
监视器视频输出		RCA 芯 x 1
S-视频输入/输出		Mini-DIN 4-芯 x 1 / Mini-DIN 4-芯 x 1
分量视频输出		BNC x 3
i.LINK接口(HDV / DV)		6-芯(无电源)

HD/SD-SDI输出	BNC x 1
音频输入	RCA芯 x 4通道
音频输出	XLR 3芯 x 4通道
监视器音频输出	RCA芯 x 1
AES/EBU输出	BNC x 2
时间码输出	BNC x 1
耳机	小型立体声插孔(ø3.5 mm)
LANC	小型立体声插孔(ø2.5 mm)
Control S输入	小型立体声插孔(ø3.5 mm)
液晶监视器	2.7-英寸型(对角线测量可视区域), 约211,200点(960 x 220), Clear Photo™ LCD Plus液晶屏
一般规格	
重量	约4.4kg
尺寸(宽 x 高 x 深)	约212 x 88 x 390.3mm,
电源需求	AC 120 V, 60 Hz
功耗	16W(液晶屏打开, 重放模式下)
操作温度	5到40 °C
存放温度	-20到+60 °C
随机附件	遥控器(1), 电缆线(1), AA尺寸电池(2), 清洗带(1), 操作说明书(1)

SONY

© 2007 Sony公司，版权所有。
未经许可严禁复制全部或部分內容。
性能和规格如有变动，恕不另行通知。
所有非公制的重量和尺寸均为近似值。
Sony, DVCAM, ClearVid CMOS Sensor, Exmor, Enhanced
Imaging Processor, DigitalMaster, SteadyShot, i.LINK,
InfoLITHIUM, Memory Stick Duo, XDCAM以及它们的标志均是
Sony公司的商标。
XtraFine, Picture Profile, Shot Transition, Clear Photo LCD plus是
Sony公司的商标。
3 ClearVid CMOS Sensor标志是Sony公司的商标。
HDV和HDV标志是Sony公司和日本胜利公司的商标。
Zeiss, Vario-Sonnar T*和它们的标志是 Carl Zeiss AG公司的商标。
其它所有商标均为其所有者财产。

索尼（中国）有限公司
索尼中国专业系统集团
地址：中国北京市朝阳区东三环北路
霞光里18号佳程大厦A座25层
邮编：100027
电话：(010) 8458-6668
传真：(010) 8458-6931

索尼（中国）有限公司
上海分公司
地址：中国上海市卢湾区湖滨路222号
企业天地一号8楼
邮编：200021
电话：(021)6121-6219
传真：(021)6121-7633

索尼（中国）有限公司
广州分公司
地址：中国广州市天河区路208号
粤海天河城大厦23层
邮编：510620
电话：(020)2826-2826
传真：(020)3758-9265

Sony Corporation
Printed in Beijing
<http://pro.sony.com.cn>
免费咨询热线：800-820-2208