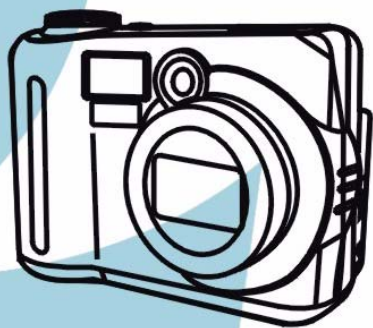


DC 4500 数码相机 用户手册



BenQ

版权

版权所有 (c) 2002 by BenQ Corporation。保留所有权利。未经 BenQ Corporation 事先书面许可，不得以任何形式和电子、机械、磁学、光学、化学、手册以及其它任何方式复制、传播、转录本出版物的任何部分，也不得将任何部分存储到检索系统中或翻译成任何语言或计算机语言。

品牌名称和产品名称分别是相应公司的商标或注册商标。

免责声明

BenQ 不为本资料提供任何担保，包括但不限于适销性和针对特定目的的适用性的任何隐含担保。BenQ 对本文档中可能出现的任何错误不承担任何责任。BenQ 不承担更新本文档或保持本文档中信息最新的义务。

保管相机

- 不要在超出下列环境条件范围的情况下使用相机：温度：0°C 到 40°C，相对湿度：45% ~ 85%。
- 不要在下列环境中使用或存放相机：
 - 阳光直接照射的地方。
 - 湿度高灰尘多的地方。
 - 靠近空调器、电暖气或其它热源的地方。
 - 阳光直接照射的封闭汽车内。
 - 容易震动的地方。
- 如果相机潮湿了，应尽快用干布擦拭干净。
- 海水中的盐分可能会严重损坏相机。
- 不要使用酒精等有机溶剂清洁相机。
- 如果镜头或取景器脏了，请使用镜头刷或软布清洁镜头。不要用手指触摸镜头。
- 为防止电击，不要自行拆卸或维修相机。
- 水可能导致火灾或电击。因此，请将相机存放在干燥的地方。
- 当正在下雨或下雪时不要在室外使用相机。
- 不要在水中使用相机。
- 如果有异物或水进入相机，请立即关闭电源并断开电池和变压器。取出异物或擦干水，然后送到维修中心检修。
- 尽快将数据转移到计算机以免丢失影像数据。
- 请避免用力摇晃相机。
- 如果长时间不使用相机，请把电池从相机中取出。

1. 认识 DC 4500	1
1.1. 检查包装盒内的物品	1
1.2. DC 4500 的部件及其名称	1
1.2.1. 前部视图	1
1.2.2. 后部视图	2
取景器	2
取景器内部	2
1.2.3. 顶视图	2
1.2.4. 底视图	2
1.2.5. 模式表盘	3
1.2.6. LCD 状态显示	3
2. 准备使用 DC 4500	4
2.1. 安装 NiMH 电池	4
2.2. 安装存储卡	5
2.3. 打开电源	6
2.4. 关闭电源	7
2.4.1. 省电模式	7
2.4.2. 自动关机模式	7
3. 使用 DC 4500	8
3.1. 静态模式	8
3.1.1. 使用静态模式进行拍照	8
3.1.2. 拍照	8
3.1.2.1. 使用取景器拍照	8
3.1.2.2. 使用 LCD 监视器拍照	9
3.1.3. 拍照时可以使用的热键	11
3.1.3.1. 用于选择闪光模式的热键	11
3.1.3.2. 用于放大或缩小拍摄对象的热键	11
3.1.3.3. 用于设置微距模式的热键	12
.....	13
3.1.3.4. 用于设置自拍模式的热键	13
3.1.3.5. 用于切换到播放模式的热键	13
3.1.3.6. LCD 监视器图标显示模式的热键	14
3.1.4. LCD 屏幕上的静态模式设定菜单	15
3.1.5. 静态模式的录制菜单	16
3.1.5.1. 调整图像质量 (QUALITY)	16
3.1.5.2. 调整图像分辨率 (RESOLUTION)	17
3.1.5.3. 设置白平衡 (AWB)	17
3.1.5.4. 设置日期印记模式 (DATE)	18
3.1.5.5. 设置单色模式 (MONOCHROME)	19

3.1.5.6. 设置测光模式 (METERING)	19
3.1.5.7. 设置 AE- 锁定功能 (AE-LOCK)	20
3.1.5.8. 设置 ISO 值 (ISO)	21
3.1.5.9. 设置数字缩放功能 (DIGITAL ZOOM)	21
3.1.5.10. 设置曝光补偿值 (EV)	22
3.1.6. 静态模式的设置菜单	23
3.1.6.1. 设置蜂鸣声 (BEEP)	23
3.1.6.2. 设置日期和时间 (DATE/TIME)	23
3.1.6.3. 选择 OSD 语言系统 (LANGUAGE)	24
3.1.6.4. 设置省电模式 (POWER SAVE)	24
3.1.6.5. 设置 LCD 亮度 (LCD BRIGHT)	25
3.1.6.6. 选择 TV 格式 (TV FORMAT)	25
3.1.6.7. 格式化 CF 卡 (FORMAT)	26
3.1.6.8. 重新加载默认设置值 (DEFAULT SETTING)	26
3.1.6.9. 软件版本 (VERSION)	27
3.2. 连拍模式	28
3.2.1. 使用连拍模式进行拍照	28
3.2.2. LCD 屏幕上的连拍模式设定菜单	28
3.2.3. 连拍模式的录制菜单	30
3.2.3.1. 调整图像分辨率 (RESOLUTION)	30
3.2.3.2. 设置白平衡 (AWB)	31
3.2.3.3. 设置日期印记模式 (DATE)	31
3.2.3.4. 设置单色模式 (MONOCHROME)	31
3.2.3.5. 设置测光模式 (METERING)	32
3.2.3.6. 设置 ISO 值 (ISO)	32
3.2.3.7. 设置数字缩放功能 (DIGITAL ZOOM)	33
3.2.3.8. 设置曝光补偿值 (EV)	33
3.2.4. 连拍模式的设置菜单	34
3.3. 夜景模式	35
3.3.1. 使用夜景模式进行拍照	35
3.3.2. LCD 屏幕上的夜景模式设定菜单	35
3.3.3. 夜景模式的录制菜单	37
3.3.4. 夜景模式的录制菜单	37
3.4. 视频模式	38
3.4.1. 使用视频模式拍摄视频	38
3.4.2. 拍摄视频	38
3.4.3. 查看视频	39
3.4.4. LCD 屏幕上的视频模式设定菜单	40
3.4.5. 视频模式的录制菜单	41
3.4.5.1. 设置白平衡 (AWB)	41
3.4.5.2. 设置单色模式 (MONOCHROME)	42
3.4.5.3. 设置测光模式 (METERING)	42
3.4.5.4. 设置曝光补偿值 (EV)	43

3.4.6. 视频模式的设置菜单	43
3.5. 播放模式	44
3.5.1. 在 LCD 屏幕上使用播放模式	44
3.5.2. 在 LCD 屏幕上查看照片或图像	44
3.5.3. 在 LCD 屏幕上查看视频	45
3.5.4. LCD 屏幕上的播放模式设定菜单	45
3.5.5. 播放模式的播放菜单	47
3.5.5.1. 删除单个图像或视频 (DELETE ONE)	47
3.5.5.2. 删除全部图像或视频 (DELETE ALL)	47
3.5.5.3. 锁定和释放图像 (视频)	48
3.5.5.4. 以缩略图模式查看图像 (视频) (THUMBNAIL)	49
3.5.5.5. 以幻灯片模式查看图像 (视频) (Slide Show)	50
3.5.5.6. 设置打印设置的数字打印命令格式 (DPOF)	52
3.5.6. 播放模式的设置菜单	53
4. 与计算机相关的功能	54
4.1. 准备工作	54
4.1.1. 安装数码相机软件	54
4.1.2. 此安装 CD 中的软件	55
4.1.3. DC 4500 驱动程序安装说明	55
4.2. 将 DC 4500 连接到计算机	56
5. 与 TV 相关的功能	58
准备工作	58
将 DC 4500 连接到 TV	58
6. NiMH 电池充电器用法	60
准备工作	60
使用充电器对 NiMH 电池充电	60
7. 故障排除	61
8. 服务信息	62

< 备忘录 >

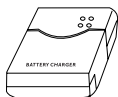
I. 认识 DC 4500

I.1. 检查包装盒内的物品

包装盒中应装有下列物品:



DC 4500 数码相机



电池充电器



USB 电缆



TV 电缆



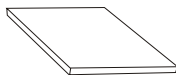
16MB CF 存储卡



DC 4500 软件 CD-ROM



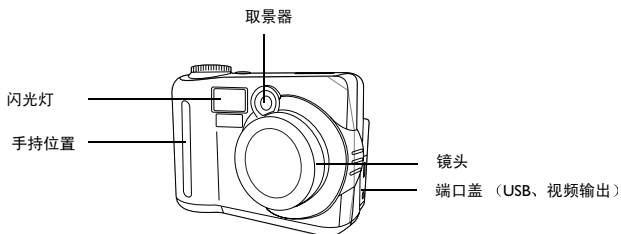
手提带



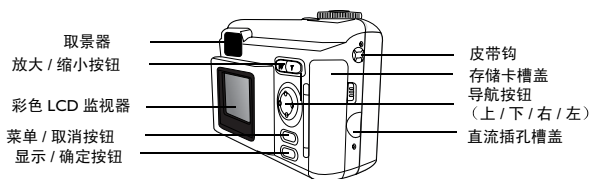
用户手册

I.2. DC 4500 的部件及其名称

I.2.1. 前部 视图



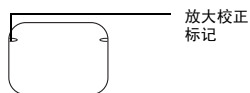
1.2.2. 后部 视图



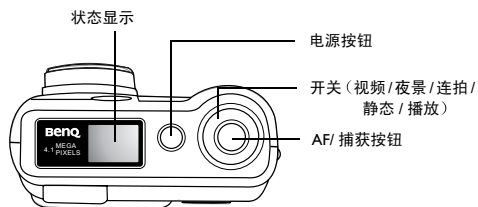
取景器



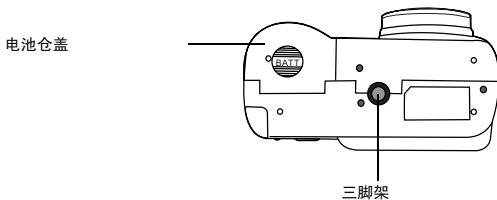
取景器内部



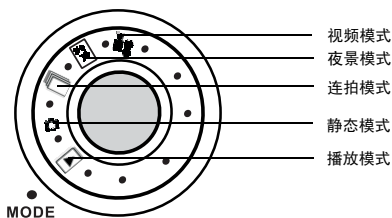
1.2.3. 顶 视图



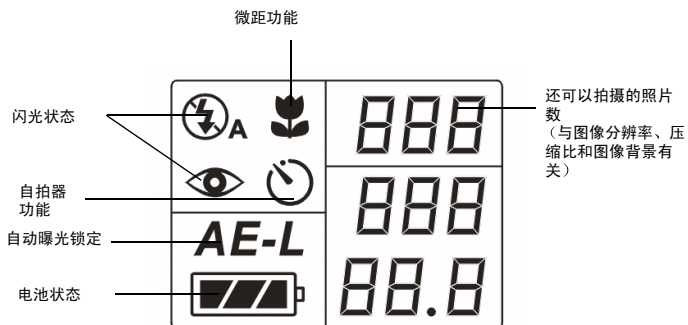
1.2.4. 底部 视图



1.2.5. 模式表盘



1.2.6. LCD 状态显示

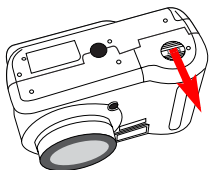


2. 准备使用 DC 4500

2.1. 安装 NiMH 电池

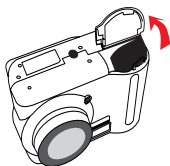
按照下列步骤安装 NiMH 电池。

1



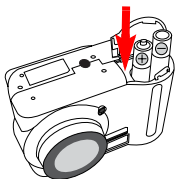
按下电池盖，并按照如图所示的方向滑动盖子。

2



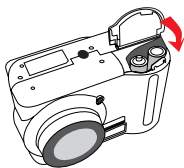
按如图所示的方向打开盖子。

3



将 NiMH 电池放入电池仓中，直到完全插入为止。

4

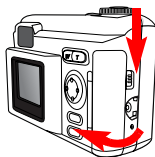


盖上电池仓的盖，并按照如图所示的方向滑动盖子。
盖子完全关闭后，您将听到咔哒一声。

2.2. 安装存储卡

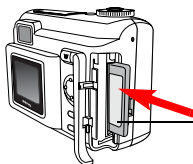
按照下列步骤安装存储卡。

1



按下存储卡槽盖开启柄，按如图所示的方向打开盖。

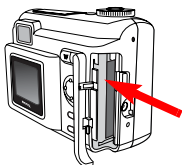
2



按如图所示的方向插入存储卡。

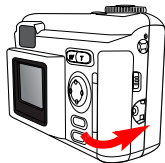
此面朝外。

3



将存储卡插入存储卡插槽中，直到完全到位。

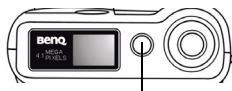
4



关闭存储卡槽盖，并按照如图所示的方向滑动盖子。
盖子完全关闭后，您将听到咔哒一声。

- 注：1. 请使用由专业制造商生产的 CF 卡：SanDisk、Lexar、Pretec 和 Abomen。我们不建议您使用其它品牌的 CF 卡。
2. 在操作相机的过程中，如果在 CF 卡正在访问数据时打开 CF 卡盖，相机将发出嗡嗡声并完成访问，然后自动关闭。
3. 在操作相机的过程中，如果在 CF 卡没有访问数据时打开 CF 卡盖，相机将发出嗡嗡声，然后自动关闭。

2.3. 打开电源



按电源按钮。



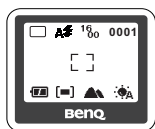
相机状态将出现在状态显示中。

若要打开电源，您需要按电源按钮。相机会发出嘟的一声，相机状态将显示在状态显示上。您将看到 LCD 监视器上显示 BenQ 的徽标。同时，LCD 监视器被激活。这表明相机已作好拍照准备。

注：如果相机通电后进入相机模式，将同时激活缩放镜头。



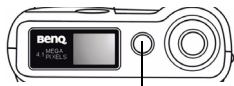
您将看到 LCD 监视器上显示 BenQ 的徽标。



LCD 监视器被激活并且显示各种图标。

注：如果存储卡槽中没有存储卡，相机将只提供预览功能，而无法获取任何图像。若要插入存储卡，必须先关闭相机的电源，然后再插入存储卡。插入存储卡之后，就可以打开电源使用相机了。

2.4. 关闭电源



按电源按钮。

若要关闭相机电源，您需要再次按电源按钮。按电源按钮后，相机会发出两次嘟声。第一次嘟声表明相机开始关机，第二次嘟声表明相机关机完毕。此时，您将发现状态显示和 LCD 监视器都变成空白。电源被关闭。

2.4.1. 省电模式

DC 4500 支持省电功能。如果用户在 3 分钟之内没有操作 DC 4500（3 分钟是默认值，您可以将时间设定为 1~10 分钟），相机就会自动进入省电模式。当您按任何键之后，可以将 DC 4500 从省电模式唤醒。

2.4.2. 自动关机模式

DC 4500 支持自动关机功能。如果用户在 3 分钟内没有对 DC 4500 执行任何操作，它将进入自动关机模式并且立即自动关机。若要从自动关机模式唤醒 DC 4500，您需要按电源按钮以重新打开相机电源。

3. 使用 DC 4500

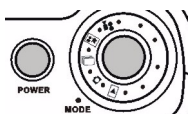
BenQ Digital Camera 4500 提供 5 种不同的操作模式：静态模式、播放模式、连拍模式、夜景模式和视频模式。在这些模式下，BenQ Digital Camera 4500 可以拍摄高质量的照片或视频。


3.1. 静态模式

3.1.1. 使用静态模式拍照

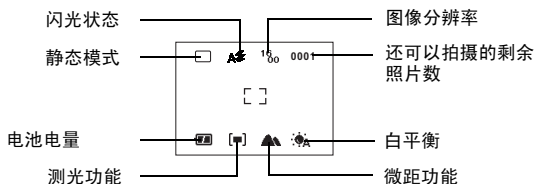
激活静态模式时，按捕获按钮后，相机将自动对焦并且拍摄一张照片。

激活静态模式：




在相机顶部将开关调整到静态模式。静态模式被激活。当静态模式被激活时，图标  将出现在 LCD 屏幕上。

激活静态模式时，LCD 屏幕上会显示以下图标：



3.1.2. 拍照

1

确定模式选择表盘已经转到  位置。

2


3.1.2.1. 使用取景器拍照

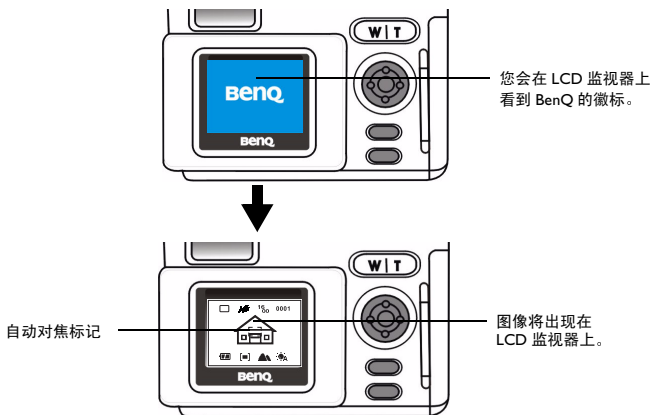
将相机对准拍摄对象，使其出现在取景器中央。



让拍摄对象出现在取景器中央。

3.1.2.2. 使用 LCD 监视器拍照

在打开相机电源的同时，LCD 监视器也将被点亮。相机发出一次嘟声，然后 BenQ 徽标出现在 LCD 监视器上。相机进入静态模式，图标  以及其它相关图标也将出现在 LCD 屏幕上。



图像出现在 LCD 监视器上，同时您也可以在 LCD 监视器中央看到白色的自动对焦标记。移动相机，直到 LCD 监视器中的图像位于希望的位置。

3

将快门释放按钮按下一半。自动对焦功能将按照如下步骤发挥作用：

1. 在自动对焦之前：取景器上的 AF 指示灯熄灭，LCD 监视器上的 AF 标记呈白色。
2. 当自动对焦时：取景器上的 AF 指示灯闪烁，LCD 监视器上的 AF 标记呈白色。
3. 完成自动对焦之后：相机发出一次嘟声，取景器上的 AF 指示灯呈稳定绿色，LCD 监视器上的 AF 标记变成绿色。
4. 当自动对焦失败时：取景器上的 AF 指示灯快速闪烁，LCD 监视器上的 AF 标记呈红色。

自动对焦功能将锁定拍摄对象，LCD 监视器上的自动对焦标记变成绿色。自动对焦完毕后，自动对焦指示灯将变成绿色。如果使用 LCD 监视器拍照，拍摄结果将立即显示出来。

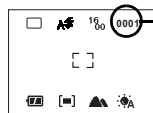
如果对拍摄结果不满意，可以移动相机并再次按快门释放按钮，直到显示希望的拍摄结果为止。

4

完全按下快门释放按钮。图像被捕获并保存到存储卡中。
LCD 屏幕上将显示您还可以拍摄的照片数。



选择拍摄对象后将捕获按钮按下一半以便自动对焦，然后完全按下捕获按钮以捕获图像。捕获的图像将保存到存储卡中。



LCD 屏幕上将显示您还可以拍摄的照片数。

注：自动对焦时，如果拍摄对象移动或您所拍摄的景物的亮度与复杂度不够时，自动对焦就会失败。

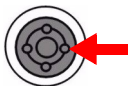
3.1.3. 拍照时可以使用的热键

本节介绍在拍照时可以使用的六个主要热键。您可以直接按这些热键来修改相应的设置，而不需要进入子菜单。

3.1.3.1. 用于选择闪光模式的热键

可以根据拍照位置的环境状况打开或关闭闪光灯。这可以通过选择闪光模式来完成。

选择闪光模式：



按相机背后的导航按钮的右键。

多次按该按钮，LCD 屏幕上将轮流显示不同的闪光模式。



自动闪光模式

相机将检测周围环境和拍摄对象的光线强度，在必要时使用闪光。



消除红眼模式

使用此功能可以防止经常出现在人物瞳孔上的红眼现象。



强制闪光模式

当出现此图标时，不管周围环境和拍摄对象光线如何，每次拍照时相机都将使用闪光。



关闭闪光模式

当选择此模式时，即使周围环境和拍摄对象光线很暗，相机也不使用闪光。

注：如果相机电源不足，闪光模式将强制设置成“关闭”。

3.1.3.2. 用于放大或缩小拍摄对象的热键

DC 4500 具有 3 倍数字缩放功能。同时，DC 4500 还配备了 3 倍光学变焦镜头，可以提供 3 倍光学缩放功能。数字缩放功能可以让您在拍照之前以电子方式放大或缩小拍摄对象。当利用 LCD 屏幕拍照时可以使用此功能，按此热键即可放大或缩小拍摄对象。

放大或缩小：



若要放大，可以按放大 / 缩小按钮上的“T”键。

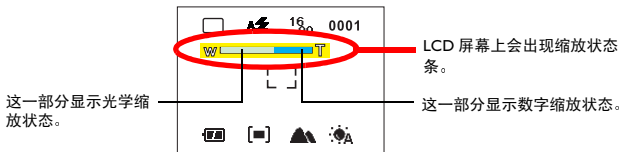
若要缩小，可以按放大 / 缩小按钮上的“W”键。

放大拍摄对象:

按放大 / 缩小按钮上的“T”键时，LCD 屏幕上的拍摄对象会变大。
LCD 监视器上会出现如下所示的缩放状态条。

缩小拍摄对象:

按放大 / 缩小按钮上的“W”键时，LCD 屏幕上的拍摄对象会变小。
LCD 监视器上会出现如下所示的缩放状态条。



这一部分显示光学缩
放状态。

LCD 屏幕上会出现缩放状态
条。

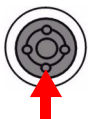
这一部分显示数字缩放状态。

注：请注意，此功能在“视频”模式下无效。

3.1.3.3. 用于设置微距模式的热键

DC 4500 提供微距功能，您可以近距离（8~40 cm）捕获图像。只有当使用 LCD 屏幕拍照时才可以利用此功能，按此热键就可以启用或关闭微距模式。

设置微距模式:



按相机背后的导航按钮的下键。

按此按钮可以在微距开启模式和微距关闭模式之间切换微距设置。相关的图标会出现在 LCD 屏幕上。

启用微距模式:

按导航按钮的下键，您会看到 LCD 监视器上的正常模式图标 变成微距模式图标 。

关闭微距模式:

再次按导航按钮的下键，您会看到 LCD 监视器上的微距模式图标 恢复成正常模式图标 。



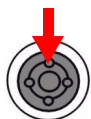
按导航按钮的下键，您会看到
LCD 屏幕上的微距图标变化。

注：请注意，此功能在“夜景”模式下无效。

3.1.3.4. 用于设置自拍模式的热键

如果在相机模式下激活自拍模式，在按下捕获按钮 10 秒钟后，相机将自动拍照。若要停止自拍功能，可以在倒计时过程中按“取消”按钮。请注意，只有当相机处于静态模式时才可以激活自拍模式。



设置自拍模式：




按相机背后的导航按钮的上键。

按此键可以在静态模式和自拍模式之间变换相机设置。相关的图标会出现在 LCD 屏幕上。

启用自拍模式：

按导航按钮的上键，您会看到 LCD 监视器上的静态模式图标  变成自拍模式图标 .

关闭自拍模式：

再次按导航按钮的上键，您会看到 LCD 监视器上的自拍模式图标  恢复成静态模式图标 .

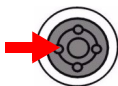
在静态模式下按导航按钮的上键，您会看到自拍器图标出现在 LCD 屏幕上。



3.1.3.5. 用于切换到播放模式的热键

此热键用于从任何录制模式切换到播放模式。当希望查看已经拍摄的照片或视频时，可以利用此功能切换到播放模式。当希望恢复至原来的模式时，只需按“取消”按钮即可。

切换到播放模式：



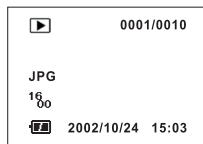
按相机背后的导航按钮的左键。

按此键从任何录制模式切换到播放模式。LCD 屏幕上的快门画面将变成播放画面。

快门画面



播放画面



按相机背后的导航按钮的左键，从任何录制模式切换到播放模式。
LCD 屏幕上的快门画面将变成播放画面。

3.1.3.6. LCD 监视器图标显示模式的热键

DC 4500 提供了 LCD 监视器图标显示功能，可以启用或关闭 LCD 监视器图标显示功能。当使用 LCD 屏幕拍照时可以利用此功能，按一下热键就可以启用或关闭 LCD 监视器图标显示模式。热键将按照如图所示的顺序发挥作用。

I. 关闭 LCD 监视器图标显示模式：

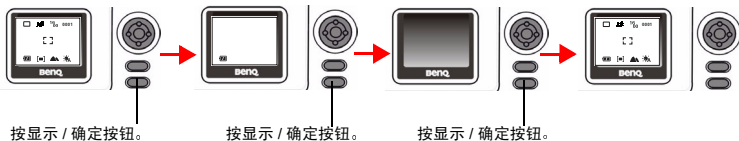
打开 DC 4500 的电源，您将会看到 LCD 监视器上的所有图标都显现出来。若要关闭 LCD 监视器图标显示，可以按显示 / 确定按钮，LCD 监视器上的所有图标（电池图标除外）将消失。

II. 关闭 LCD 监视器显示模式：

当关闭 LCD 监视器图标显示模式时，再次按显示 / 确定按钮，LCD 监视器显示模式将被关闭。LCD 监视器将变成空白并且进入挂起模式。

III. 启用 LCD 监视器（图标）显示模式：

当关闭 LCD 监视器显示模式时，可以按显示 / 确定按钮，这样就可以使 LCD 监视器脱离挂起模式。您将会看到 LCD 监视器上的所有图标重新显现出来。



3.1.4. LCD 屏幕上的静态模式设定菜单

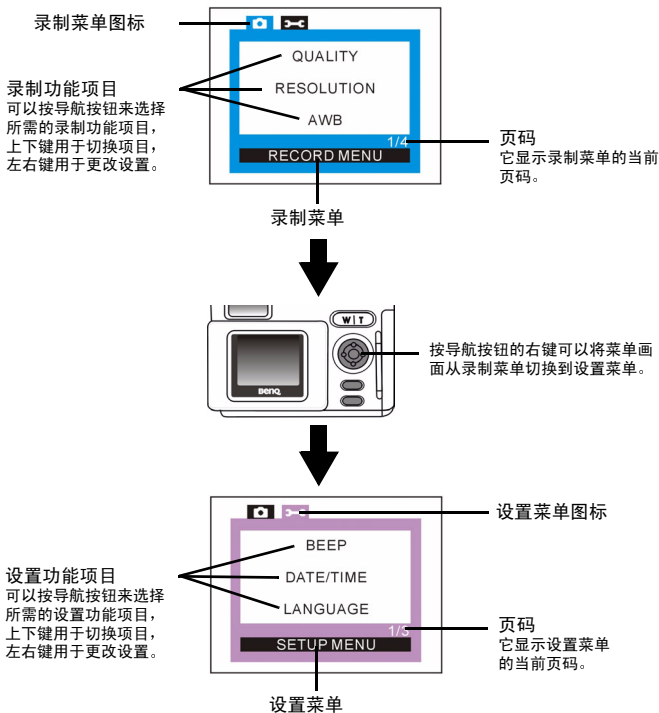
当处于静态模式时，DC 4500 提供了设定菜单，可以利用此菜单来调整各种拍照设置和图像保存设置。此设定菜单主要包括两个部分：录制菜单和设置菜单。

若要进入设定菜单，请按“菜单”按钮，您可以将 LCD 屏幕画面从快门菜单切换到静态模式的主设定菜单。



按此按钮可以进入设定菜单。

菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央。按导航按钮的右键可以将菜单画面从录制菜单切换到设置菜单。



菜单操作

- 按导航按钮的左右键可以切换录制菜单和设置菜单两个菜单画面。
- 按导航按钮的上下键可以移动主项目或高亮显示菜单画面上的主项目。
- 按导航按钮的左右键选择一个项目后，可以进入主项目的子菜单。
- 若要退出子菜单，可以按“菜单”按钮。设置完毕后，按此按钮将返回正常的 LCD 预览屏幕。

3.1.5. 静态模式的录制菜单

在静态模式的录制菜单中，有 10 个不同的设置功能：

1. 调整图像质量；
2. 调整图像分辨率；
3. 设置白平衡；
4. 日期印记；
5. 设置单色模式；
6. 设置测光模式；
7. 设置 AE- 锁定（自动曝光锁定）功能；
8. 设置 ISO 值；
9. 设置数字缩放；
10. 设置 EV（曝光补偿）值。

按“菜单”按钮可以进入录制菜单，按导航按钮可以轮流切换不同的设置功能。菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央，并显示如下所示的项目：

3.1.5.1. 调整图像质量 (QUALITY)

可以拍摄不同质量的图片。压缩比例越低图像就越细致，质量就越好，但文件会越大。这也将影响存储卡中可以保存的剩余图像数。

选择图像质量：

进入图像质量子菜单。

1



2

选择图像压缩模式：

正常： 图像压缩比例高。（默认）

精细： 图像压缩比例低。

TIFF： 不压缩图像。

3.1.5.2. 调整图像分辨率 (RESOLUTION)

拍照时可以使用不同的分辨率。分辨率越高图像就越细致，但文件会越大。这也将影响存储卡中可以保存的剩余图像数。

选择图像分辨率：

进入图像分辨率子菜单。

1



2

选择图像分辨率模式：

28₄₈ 2848 × 2136 分辨率：图像分辨率为 2848 × 2136。

22₇₂ 2272 × 1704 分辨率：图像分辨率为 2272 × 1704。

1600 1600 × 1200 分辨率：图像分辨率为 1600 × 1200。

10₂₄ 1024 × 768 分辨率：图像分辨率为 1024 × 768。

640 640 × 480 分辨率：图像分辨率为 640 × 480。

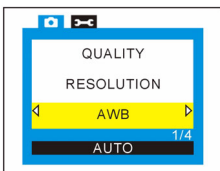
3.1.5.3. 设置白平衡 (AWB)

在不同的环境条件下，可以调整白平衡模式以便取得最佳的图像配色效果。DC 4500 提供了 6 种白平衡模式以便在不同条件下修改白平衡。

选择要使用的白平衡模式：

进入白平衡子菜单。

1



2

选择白平衡模式：



自动：

DC 4500 自动选择白平衡模式。



日光：

当在阳光直接照射的情况下拍照时选择此模式。



阴天：

当在多云的情况下拍照时选择此模式。



钨灯光：

当在钨灯光照射的情况下拍照时选择此模式。



荧光：

当在荧光照射的情况下拍照时选择此模式。

M

手动调整：

可以手动调整白平衡模式。

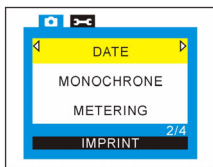
3.1.5.4. 设置日期印记模式 (DATE)

在拍摄的照片上添加日期印记功能：

设置日期印记功能：

1

进入日期印记功能子菜单。



2

选择日期印记模式：

关闭日期印记模式 (NONE)：

将不会在拍摄的照片上打印日期。(默认)

启用日期印记模式 (IMPRINT)：

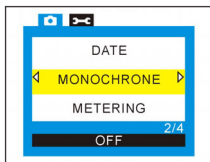
将在拍摄的照片上打印日期。

3.1.5.5. 设置单色模式 (MONOCHROME)

单色模式支持即时效果功能。当选择这 3 种模式中的一种模式时，LCD 屏幕将立即显示效果。

设置单色模式：
进入单色子菜单。

1



2

选择单色模式，结果将立即在 LCD 屏幕上体现出来：
彩色模式 (OFF)：LCD 颜色将保持彩色。（默认）

深褐色模式：LCD 颜色将变成深褐色。

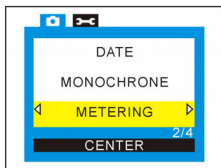
黑白模式：LCD 颜色将变成黑白色。

3.1.5.6. 设置测光模式 (METERING)

此主项目用于调整测光模式。数码相机中的测光系统就是测量当前画面中光线强度并计算最佳曝光度的系统。您必须做的全部工作仅仅是选择测光模式，放置好相机，然后按捕获按钮。


设置测光模式：
进入测光子菜单。

1




2


选择测光模式：

 中央模式：

中央测光模式也允许测量画面中央区域的目标，但范围会增大。该区域大约占整个画面的 50%，画面的其余区域被忽略。

 点（斑点）测光模式：

点测光模式允许直接测量画面中央的目标。它是一个小圆圈，大约仅占整个画面区域的 10%，画面的其余区域被忽略。当背光很亮或近距离拍照时此模式非常有用。

 平均模式：

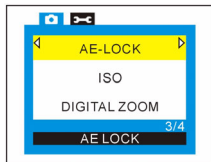
此模式平均整个画面的曝光度，但更注重中央区域。

3.1.5.7. 设置 AE- 锁定功能 (AE-LOCK)

此主项目用于设置 AE- 锁定（自动曝光锁定）功能。设置自动曝光锁定功能后，就可以锁定相机计算出来的曝光设置（包括光圈和快门速度）供后续拍照时使用。此功能对于全景拍摄非常重要。当将多个图像合成在一起时，所有图像应具有相同的曝光。

1

设置 AE- 锁定功能：
进入 AE- 锁定子菜单。



2

选择 AE- 锁定功能模式：

AE- 锁定模式 (AE LOCK):

启用 AE- 锁定功能。

关闭 AE- 锁定模式 (AE UNLOCK):

关闭 AE- 锁定功能。

重置 AE- 锁定模式 (AE-LOCK RESET):

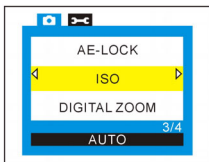
在 AE- 锁定模式下重置 AE- 锁定功能。

3.1.5.8. 设置 ISO 值 (ISO)

对于数码相机来说，感光度取决于传感器（CCD/CMOS 设备）。使用 BenQ DC 4500 时，可以根据需要选择合适的 ISO 感光度。这种快速切换感光度的能力对于在不同光源和环境条件下拍照来说，是非常方便的。有 4 个选项供您选择：选择所需的 ISO 值后，它将显示在 LCD 屏幕上。

设置感光度 (ISO) 值：
进入 ISO 子菜单。

1



2

选择 ISO 值：
自动调整 (AUTO):

相机将根据相关的光源和环境条件自动调整 ISO 值。

ISO 100 (100):

将 ISO 值设置成 100。

ISO 200 (200):

将 ISO 值设置成 200。

ISO 400 (400):

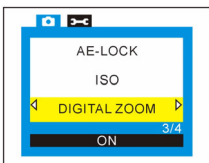
将 ISO 值设置成 400。

3.1.5.9. 设置数字缩放功能 (DIGITAL ZOOM)

DC 4500 具有 3 倍数字缩放功能。同时，DC 4500 还配备了 3 倍光学变焦镜头，可以提供 3 倍光学缩放功能。此主项目用于启用或关闭数字缩放功能。

设置数字缩放功能：
进入数字缩放子菜单。

1



2 选择数字缩放模式：

数字缩放模式 (ON)：

启用数字缩放功能。

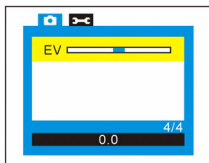
关闭数字缩放模式 (OFF)：

关闭数字缩放功能。

3.1.5.10. 设置曝光补偿值 (EV)

此主项目用于调整曝光值并且支持即时效果功能。曝光值越高捕获的图像越亮，曝光值越低捕获的图像越暗。当 LCD 屏幕点亮时，可以使用导航按钮来设置曝光值。曝光值介于 -2.0 和 2.0 之间。

1 设置曝光值： 进入 EV 子菜单。



2 按导航按钮上的左箭头 ◀ 可以减小曝光值，按右箭头 ▶ 可以增大曝光值。结果将立即在 LCD 屏幕上体现出来。

3.1.6. 静态模式的设置菜单

在静态模式的设置菜单中，有 9 个不同的设置功能：

1. 设置蜂鸣声；
2. 设置日期和时间；
3. 选择 OSD 语言系统；
4. 设置省电模式；
5. 设置 LCD 亮度；
6. 选择 TV 格式；
7. 格式化 CF 卡；
8. 重新加载默认设置值；
9. 软件版本。

按“菜单”按钮，然后按导航按钮的右键，可以将菜单画面从录制菜单切换到设置菜单。进入设置菜单后，可以按导航按钮来轮流切换不同的设置功能。设置菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央，并显示如下所示的项目：

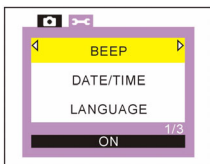
3.1.6.1. 设置蜂鸣声 (BEEP)

可以启用或关闭通电蜂鸣声。

设置蜂鸣声：

进入蜂鸣声子菜单。

1



2

选择启用或关闭通电蜂鸣声：

ON（启用）：启用通电蜂鸣声。

OFF（关闭）：关闭通电蜂鸣声。

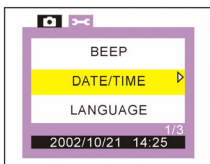
3.1.6.2. 设置日期和时间 (DATE/TIME)

可以设置相机系统的日期和时间。

设置日期和时间：

进入日期 / 时间子菜单。

1



2

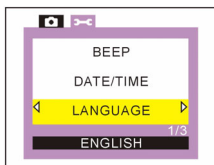
此菜单用于设置系统日期和时间（包括年、月、日、时和分）以及日期格式。

3.1.6.3. 选择 OSD 语言系统 (LANGUAGE)

可以更改 LCD 屏幕上的 OSD (On Screen Display, 屏幕显示) 语言系统。有 8 种语言可供选择, 它们按如下顺序排列: 英语、法语、德语、意大利语、西班牙语、荷兰语、繁体中文和日语。

设置 OSD 语言:

1 进入语言子菜单。



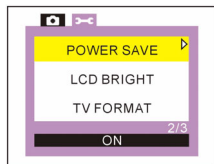
2 按导航按钮的左右键选择所需的 OSD 语言系统。有 8 种语言供您选择: 英语、法语、德语、意大利语、西班牙语、荷兰语、繁体中文和日语。

3.1.6.4. 设置省电模式 (POWER SAVE)

此项目用于启用或关闭省电模式。当启用省电模式时, 可以设置 DC 4500 进入挂起模式的时间。例如, 如果将时间设置为 3 分钟, DC 4500 将在空闲 3 分钟后自动进入挂起模式。按任意一个按钮即可使相机脱离挂起模式。可以在 1~10 分钟的范围内设置该时间。

设置省电模式:

1 进入省电模式子菜单。



2 选择启用或关闭省电模式:

ON (启用): 启用省电模式。当启用省电模式时, 可以按导航按钮来设置 DC 4500 进入挂起模式的时间。例如, 如果将时间设置为 3 分钟, DC 4500 将在空闲 3 分钟后自动进入挂起模式。按任意一个按钮即可使相机脱离挂起模式。可以在 1~10 分钟的范围内设置该时间。

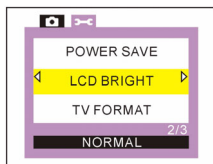
OFF (关闭): 关闭省电模式。

3.1.6.5. 设置 LCD 亮度 (LCD BRIGHT)

此项目用于调整 LCD 监视器的亮度。有 2 个设置供您选择：明亮和正常。

调整 LCD 亮度：

1 进入 LCD 亮度子菜单。



2 选择如何设置 LCD 亮度：

NORMAL（正常）：将 LCD 亮度设置在正常值。

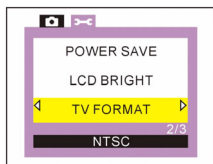
BRIGHT（明亮）：使 LCD 监视器比正常情况下更亮。

3.1.6.6. 选择 TV 格式 (TV FORMAT)

此项目用于将 TV 视频输出类型设置为 NTSC 或 PAL。

选择 TV 格式：

1 进入 TV 格式子菜单。



2 选择如何设置 TV 格式：

NTSC：将 TV 视频输出类型设置成 NTSC。

PAL：将 TV 视频输出类型设置成 PAL。

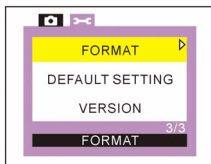
3.1.6.7. 格式化 CF 卡 (FORMAT)

此功能用于格式化 CF 卡。进入格式化子菜单后，按导航按钮的右键，LCD 屏幕将显示一条信息询问您是否确实要格式化 CF 卡。选择“OK”（确定），按“显示 / 确定”按钮，卡将被格式化。如果不希望格式化 CF 卡，则选择“CANCEL”（取消），按“显示 / 确定”按钮，将不会格式化卡。

格式化 CF 卡：

1

进入格式化子菜单。



2

按导航按钮的右键，LCD 屏幕将显示一条信息询问您是否确实要格式化 CF 卡。选择“OK”（确定），按“显示 / 确定”按钮，卡将被格式化。如果不希望格式化 CF 卡，则选择“CANCEL”（取消），按“显示 / 确定”按钮，将不会格式化卡。

3

按“菜单 / 取消”按钮返回主菜单。

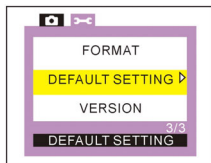
3.1.6.8. 重新加载默认设置值 (DEFAULT SETTING)

此功能用于重新加载默认设置值。进入默认设置子菜单后，按导航按钮的右键，LCD 屏幕将显示一条信息询问您是否确实要重新加载默认设置值。选择“OK”（确定），按“显示 / 确定”按钮，这样就会重新加载相机的默认设置。如果不希望重新加载默认设置值，则选择“CANCEL”（取消），按“显示 / 确定”按钮，将不会重新加载默认设置值。

重新加载默认设置：

1

进入默认设置子菜单。



2 按导航按钮的右键，LCD 屏幕将显示一条信息询问您是否确实要重新加载默认设置值。选择“OK”（确定），按“显示 / 确定”按钮，这样就会重新加载相机的默认设置。如果不希望重新加载默认设置值，则选择“CANCEL”（取消），按“显示 / 确定”按钮，将不会重新加载默认设置值。

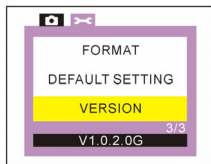
3 按“菜单 / 取消”按钮返回主菜单。

3.1.6.9. 软件版本 (VERSION)

此功能显示相机操作系统的软件版本。

读取软件版本：
进入版本子菜单。

1



2 LCD 屏幕将立即显示相机操作系统的软件版本。

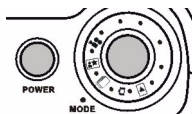
3 按“菜单 / 取消”按钮返回主菜单。


3.2. 连拍模式

3.2.1. 使用连拍模式进行拍照

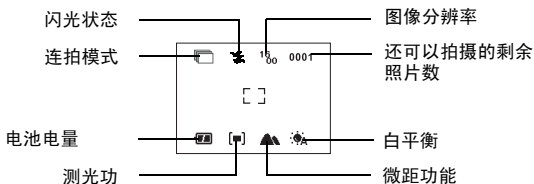
如果在相机模式下激活连拍模式，则可以按住捕获按钮在 2 秒钟内拍摄 5 张照片。

激活连拍模式：



在相机顶部将开关调整到连拍模式。连拍模式将被激活。当连拍模式被激活时，图标  将出现在 LCD 屏幕上。

当激活连拍模式时，LCD 屏幕中将显示下列图标：



3.2.2. LCD 屏幕上的连拍模式设定菜单

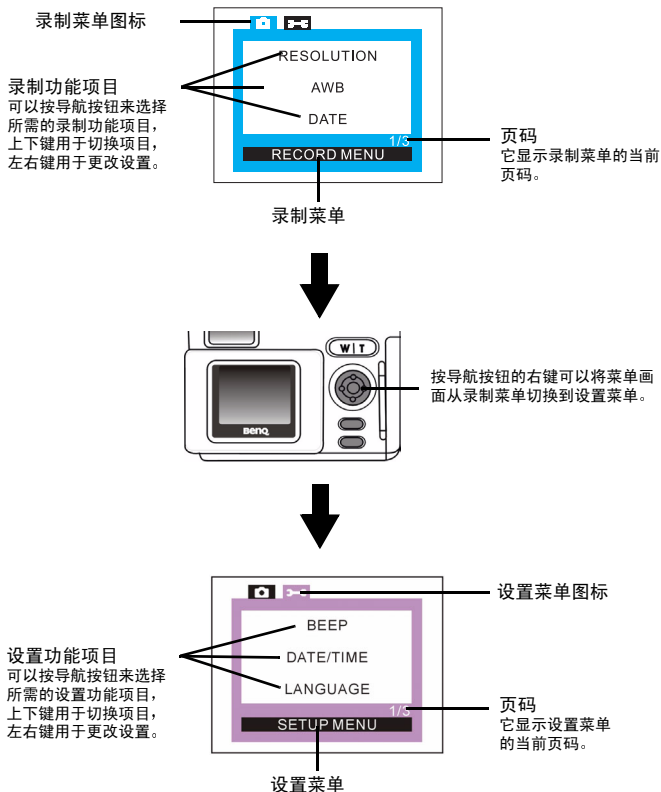
当处于连拍模式时，DC 4500 提供了设定菜单，可以利用此菜单来调整各种拍照设置和图像保存设置。此设定菜单主要包括两个部分：录制菜单和设置菜单。

若要进入设定菜单，请按“菜单”按钮，您可以将 LCD 屏幕画面从快门菜单切换到连拍模式的主设定菜单。



按此按钮可以进入设定菜单。

菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央。按导航按钮的右键可以将菜单画面从录制菜单切换到设置菜单。



菜单操作

- 按导航按钮的左右键可以切换录制菜单和设置菜单两个菜单画面。
- 按导航按钮的上下键可以移动主项目或高亮显示菜单画面上的主项目。
- 按导航按钮的左右键选择一个项目后，可以进入主项目的子菜单。
- 若要退出子菜单，可以按“菜单”按钮。设置完毕后，按此按钮将返回正常的 LCD 预览屏幕。

3.2.3. 连拍模式的录制菜单

在连拍模式的录制菜单中，有 8 个不同的设置功能：

1. 调整图像分辨率；
2. 设置白平衡；
3. 日期印记；
4. 设置单色模式；
5. 设置测光模式；
6. 设置 ISO 值；
7. 设置数字缩放；
8. 设置 EV（曝光补偿）值。

按“菜单”按钮可以进入录制菜单，按导航按钮可以轮流切换不同的设置功能。菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央，并显示如下所示的项目：

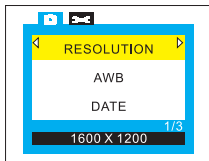
3.2.3.1. 调整图像分辨率 (RESOLUTION)

拍照时可以使用不同的分辨率。分辨率越高图像就越细致，但文件会越大。这也将影响存储卡中可以保存的剩余图像数。

选择图像分辨率：

进入图像分辨率子菜单。

1



2

选择图像分辨率模式：

1600 1600 × 1200 分辨率：图像分辨率为 1600 × 1200。

640 640 × 480 分辨率：图像分辨率为 640 × 480。

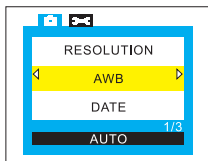
3.2.3.2. 设置白平衡 (AWB)

在不同的环境条件下，可以调整白平衡模式以便取得最佳的图像配色效果。DC 4500 提供了 6 种白平衡模式以便在不同条件下修改白平衡。

选择要使用的白平衡模式：

进入白平衡子菜单。

1



2

选择白平衡模式：

(请参见第 17 页的“3.1.5.3. 设置白平衡 (AWB)”))

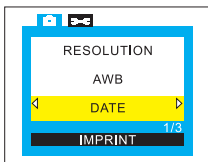
3.2.3.3. 设置日期印记模式 (DATE)

在拍摄的照片上添加日期印记功能：

设置日期印记功能：

进入日期印记功能子菜单。

1



2

选择日期印记模式：

(请参见第 18 页的“3.1.5.4. 设置日期印记模式 (DATE)”))

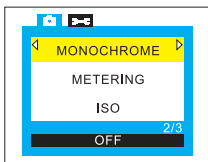
3.2.3.4. 设置单色模式 (MONOCHROME)

单色模式支持即时效果功能。当选择这 3 种模式中的一种模式时，LCD 屏幕将立即显示效果。

设置单色模式：

进入单色子菜单。

1



2

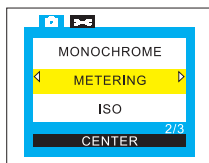
选择单色模式，结果将立即在 LCD 屏幕上体现出来：
(请参见第 19 页的“3.1.5.5. 设置单色模式 (MONOCHROME)”))

3.2.3.5. 设置测光模式 (METERING)

此主项目用于调整测光模式。数码相机中的测光系统就是测量当前画面中光线强度并计算最佳曝光度的系统。您必须做的全部工作仅仅是选择测光模式，放置好相机，然后按捕获按钮。

设置测光模式：
进入测光子菜单。

1



2

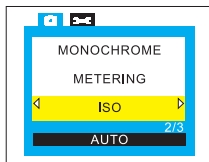
选择测光模式：
(请参见第 19 页的“3.1.5.6. 设置测光模式 (METERING)”))

3.2.3.6. 设置 ISO 值 (ISO)

对于数码相机来说，感光度取决于传感器（CCD/CMOS 设备）。使用 BenQ DC 4500 时，可以根据需要选择合适的 ISO 感光度。这种快速切换感光度的能力对于在不同光源和环境条件下拍照来说，是非常方便的。有 4 个选项供您选择：选择所需的 ISO 值后，它将显示在 LCD 屏幕上。

设置感光度 (ISO) 值：
进入 ISO 子菜单。

1



2

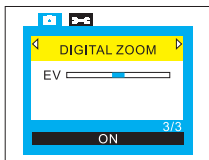
选择 ISO 值：
(请参见第 21 页的“3.1.5.8. 设置 ISO 值 (ISO)”))

3.2.3.7. 设置数字缩放功能 (DIGITAL ZOOM)

DC 4500 具有 3 倍数字缩放功能。同时，DC 4500 还配备了 3 倍光学变焦镜头，可以提供 3 倍光学缩放功能。此主项目用于启用或关闭数字缩放功能。

设置数字缩放功能：
进入数字缩放子菜单。

1



2

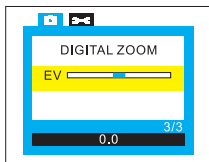
选择数字缩放模式：
(请参见第 21 页的“3.1.5.9. 设置数字缩放功能 (DIGITAL ZOOM)”)

3.2.3.8. 设置曝光补偿值 (EV)

此主项目用于调整曝光值并且支持即时效果功能。曝光值越高捕获的图像越亮，曝光值越低捕获的图像越暗。当 LCD 屏幕点亮时，可以使用导航按钮来设置曝光值。曝光值介于 -2.0 和 2.0 之间。

设置曝光值：
进入 EV 子菜单。

1



2

按导航按钮上的左箭头 ◀ 可以减小曝光值，按右箭头 ▶ 可以增大曝光值。结果将立即在 LCD 屏幕上体现出来。

3.2.4. 连拍模式的设置菜单

在连拍模式的设置菜单中，也有 9 个不同的设置功能：

1. 设置蜂鸣声；
2. 设置日期和时间；
3. 选择 OSD 语言系统；
4. 设置省电模式；
5. 设置 LCD 亮度；
6. 选择 TV 格式；
7. 格式化 CF 卡；
8. 重新加载默认设置值；
9. 软件版本。

按“菜单”按钮，然后按导航按钮的右键，可以将菜单画面从录制菜单切换到设置菜单。进入设置菜单后，可以按导航按钮来轮流切换不同的设置功能。设置菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央，其中的项目与静态模式的项目完全相同。（请参见第 3.1.4 节“静态模式的设置菜单”。）

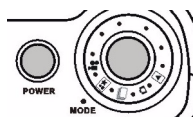
3.3. 夜景模式


3.3.1. 使用夜景模式进行拍照

DC 4500 提供了夜景模式，以便在夜间拍摄照片。如果激活了夜景模式，则可以使用闪光和较慢的快门速度拍照。此模式是专门为在夜间拍照或在室内光线条件下拍照而设计的。

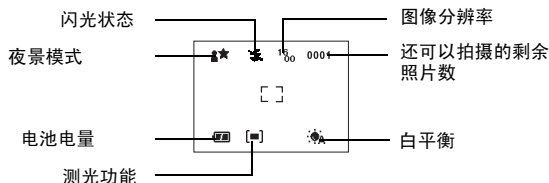
- 注：
1. 只有当微距和闪光功能设置成关闭时，夜景模式才有效。因此，当使用夜景模式时，不能同时使用微距功能。
 2. 由于使用夜景模式时快门速度较慢，所以最好能使用三脚架进行拍照以防止相机抖动。另外请注意，此模式的焦距范围是 4.5m ~ ∞。

激活夜景模式：



在相机顶部将开关调整到夜景模式。夜景模式将被激活。当夜景模式被激活时，图标  将出现在 LCD 屏幕上。

当激活夜景模式时，LCD 屏幕中将显示下列图标：



3.3.2. LCD 屏幕上的夜景模式设定菜单

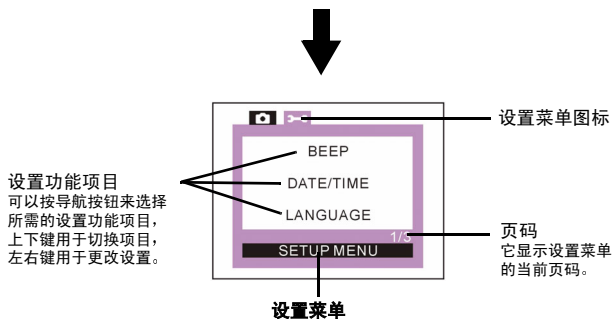
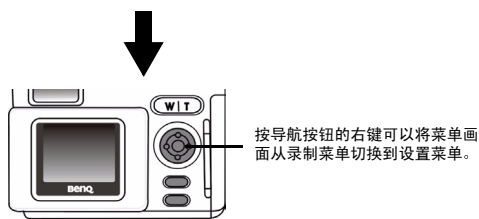
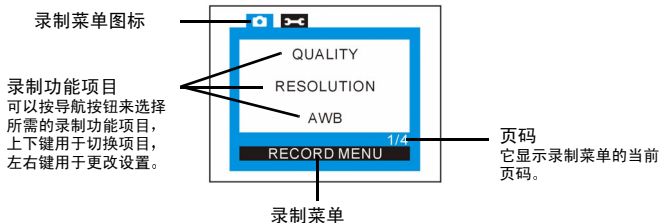
当处于夜景模式时，DC 4500 提供了设定菜单，可以利用此菜单来调整各种拍照设置和图像保存设置。此设定菜单主要包括两个部分：录制菜单和设置菜单。

若要进入设定菜单，请按“菜单”按钮，您可以将 LCD 屏幕画面从快门菜单切换到夜景模式的主设定菜单。



按此按钮可以进入设定菜单。

菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央。按导航按钮的右键可以将菜单画面从录制菜单切换到设置菜单。



菜单操作

- 按导航按钮的左右键可以切换录制菜单和设置菜单两个菜单画面。
- 按导航按钮的上下键可以移动主项目或高亮显示菜单画面上的主项目。
- 按导航按钮的左右键选择一个项目后，可以进入主项目的子菜单。
- 若要退出子菜单，可以按“菜单”按钮。设置完毕后，按此按钮将返回正常的 LCD 预览屏幕。

3.3.3. 夜景模式的录制菜单

在夜景模式的录制菜单中，有 10 个不同的设置功能：

1. 调整图像质量；
2. 调整图像分辨率；
3. 设置白平衡；
4. 日期印记；
5. 设置单色模式；
6. 设置测光模式；
7. 设置 AE- 锁定（自动曝光锁定）功能；
8. 设置 ISO 值；
9. 设置数字缩放；
10. 设置 EV（曝光补偿）值。

按“菜单”按钮可以进入录制菜单，按导航按钮可以轮流切换不同的设置功能。菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央，其中的项目与静态模式的项目完全相同。（请参见第 3.1.3 节“静态模式的录制菜单”。）

3.3.4. 夜景模式的设置菜单

在夜景模式的设置菜单中，有 9 个不同的设置功能：

1. 设置蜂鸣声；
2. 设置日期和时间；
3. 选择 OSD 语言系统；
4. 设置省电模式；
5. 设置 LCD 亮度；
6. 选择 TV 格式；
7. 格式化 CF 卡；
8. 重新加载默认设置值；
9. 软件版本。

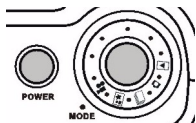
按“菜单”按钮，然后按导航按钮的右键，可以将菜单画面从录制菜单切换到设置菜单。进入设置菜单后，可以按导航按钮来轮流切换不同的设置功能。设置菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央，其中的项目与静态模式的项目完全相同。（请参见第 3.1.4 节“静态模式的设置菜单”。）


3.4. 视频模式

3.4.1. 使用视频模式拍摄视频

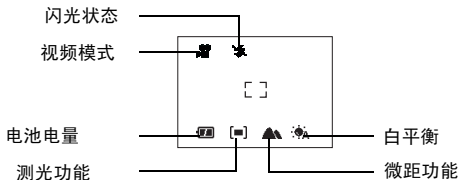
如果在相机模式下激活视频模式，可以按住捕获按钮拍摄视频。不过，视频长度将受到存储卡中存储容量的限制。

激活视频模式：



在相机顶部将开关调整到视频模式。视频模式将被激活。当视频模式被激活时，图标  将出现在 LCD 屏幕上。

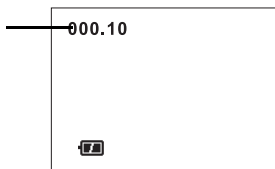
当激活视频模式时，LCD 屏幕中将显示下列图标：



3.4.2. 拍摄视频

将相机对准拍摄对象，使其位于取景器或 LCD 屏幕的中央。然后按捕获按钮，相机将发出嘟的一声并开始拍摄视频。在拍摄视频的过程中，LCD 屏幕上将显示不断变化的录制时间。停止视频拍摄后，录制时间将不再变化。若要停止视频拍摄，请再次按捕获按钮。

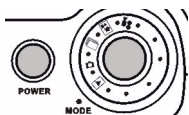
在拍摄视频时，录制时间将不断变化。



3.4.3. 查看视频

已经拍摄的视频保存在存储卡中。若要查看这些视频，请转动模式表盘，将 LCD 屏幕画面从视频模式切换到播放模式。选择所需的视频，然后按显示 / 确定按钮查看它们。

激活播放模式：

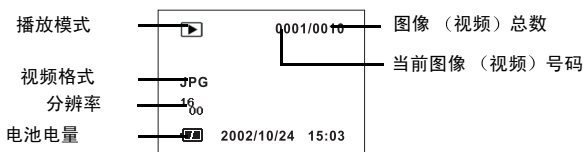


转动模式表盘，将 LCD 屏幕画面从视频模式切换到播放模式。当相机进入播放模式时，图标

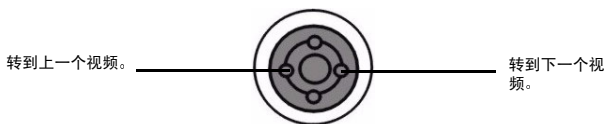


将出现在 LCD 屏幕上。

当激活播放模式时，LCD 屏幕中将显示下列图标：



按后面板上导航按钮的左键可以切换到上一个视频，按右键可以切换到下一个视频。



当播放模式被激活时，可以按后面板上的左右键来选择视频，存储卡中最后拍摄的视频将首先出现在 LCD 屏幕上。选择要查看的视频，然后按显示 / 确定按钮开始播放。当播放视频时，录制时间将显示在 LCD 屏幕上。若要停止视频播放，请按菜单 / 取消按钮。

录制时间

000.10



3.4.4. LCD 屏幕上的视频模式设定菜单

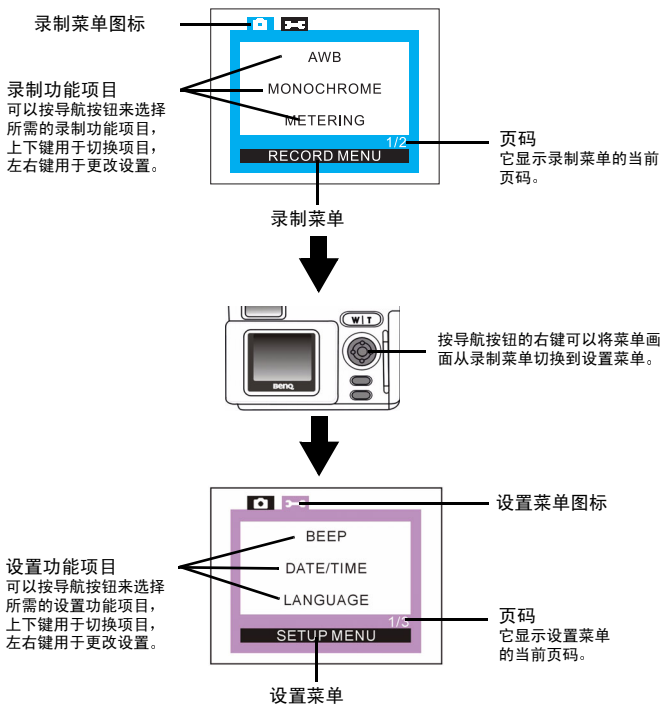
当处于视频模式时，DC 4500 提供了设定菜单，可以利用此菜单来调整各种视频拍摄设置和保存设置。此设定菜单主要包括两个部分：录制菜单和设置菜单。

若要进入设定菜单，请按“菜单”按钮，您可以将 LCD 屏幕画面从快门菜单切换到视频模式的主设定菜单。



按此按钮可以进入设定菜单。

菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央。按导航按钮的右键可以将菜单画面从录制菜单切换到设置菜单。



菜单操作

- 按导航按钮的左右键可以切换录制菜单和设置菜单两个菜单画面。
- 按导航按钮的上下键可以移动主项目或高亮显示菜单画面上的主项目。
- 按导航按钮的左右键选择一个项目后，可以进入主项目的子菜单。
- 若要退出子菜单，可以按“菜单”按钮。设置完毕后，按此按钮将返回正常的 LCD 预览屏幕。

3.4.5. 视频模式的录制菜单

在视频模式的录制菜单中，有 4 个不同的设置功能：

1. 设置白平衡；
2. 设置单色模式；
3. 设置测光模式；
4. 设置 EV（曝光补偿）值。

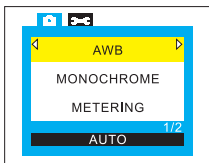
按“菜单”按钮可以进入录制菜单，按导航按钮可以轮流切换不同的设置功能。菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央，并显示如下所示的项目：

3.4.5.1. 设置白平衡 (AWB)

在不同的环境条件下，可以调整白平衡模式以便取得最佳的图像配色效果。DC 4500 提供了 6 种白平衡模式以便在不同条件下修改白平衡。

选择要使用的白平衡模式：

- 1 进入白平衡子菜单。



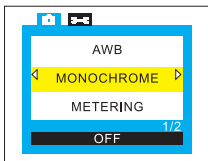
- 2 选择白平衡模式：
(请参见第 17 页的“3.1.5.3. 设置白平衡 (AWB)”)

3.4.5.2. 设置单色模式 (MONOCHROME)

单色模式支持即时效果功能。当选择这 3 种模式中的一种模式时，LCD 屏幕将立即显示效果。

设置单色模式：
进入单色子菜单。

1



2

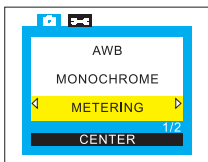
选择单色模式，结果将立即在 LCD 屏幕上体现出来：
(请参见第 19 页的“3.1.5.5. 设置单色模式 (MONOCHROME)”))

3.4.5.3. 设置测光模式 (METERING)

此主项目用于调整测光模式。数码相机中的测光系统就是测量当前画面中光线强度并计算最佳曝光度的系统。您必须做的全部工作仅仅是选择测光模式，放置好相机，然后按捕获按钮。

设置测光模式：
进入测光子菜单。

1



2

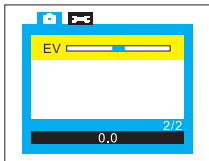
选择测光模式：
(请参见第 19 页的“3.1.5.6. 设置测光模式 (METERING)”))

3.4.5.4. 设置曝光补偿值 (EV)

此主项目用于调整曝光值并且支持即时效果功能。曝光值越高捕获的图像越亮，曝光值越低捕获的图像越暗。当 LCD 屏幕点亮时，可以使用导航按钮来设置曝光值。曝光值介于 -2.0 和 2.0 之间。

1

设置曝光值：
进入 EV 子菜单。



2

按导航按钮上的左箭头 ◀ 可以减小曝光值，按右箭头 ▶ 可以增大曝光值。结果将立即在 LCD 屏幕上体现出来。

3.4.6. 视频模式的设置菜单

在视频模式的设置菜单中，也有 9 个不同的设置功能：


1. 设置蜂鸣声；
2. 设置日期和时间；
3. 选择 OSD 语言系统；
4. 设置省电模式；
5. 设置 LCD 亮度；
6. 选择 TV 格式；
7. 格式化 CF 卡；
8. 重新加载默认设置值；
9. 软件版本。

按“菜单”按钮，然后按导航按钮的右键，可以将菜单画面从录制菜单切换到设置菜单。进入设置菜单后，可以按导航按钮来轮流切换不同的设置功能。设置菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央，其中的项目与静态模式的项目完全相同。（请参见第 3.1.4 节“静态模式的设置菜单”。）

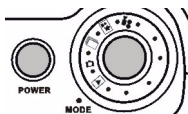
3.5. 播放模式


3.5.1. 使用播放模式在 LCD 屏幕上查看照片、图像和视频

拍摄的照片和视频保存在存储卡中。可以在 LCD 屏幕上查看这些照片和视频，如果需要还可以删除或保护一个或全部照片或视频。

若要查看存储卡中的照片，请将模式开关表盘转到  位置。

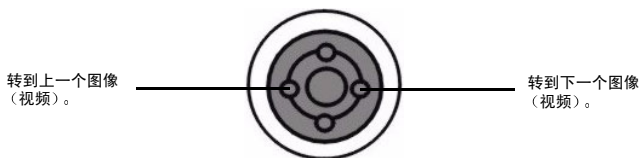
激活播放模式：



将模式开关表盘转到 。存储卡中最后拍摄的照片将出现在 LCD 屏幕上。

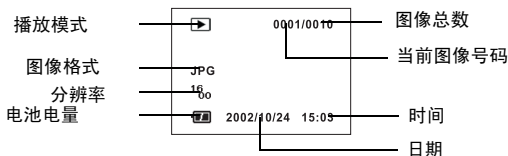
基本操作：

按导航按钮的左键可以切换到上一个图像（视频），按右键可以切换到下一个图像（视频）。



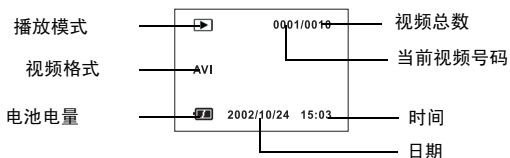
3.5.2. 在 LCD 屏幕上查看照片或图像

当查看已拍摄的照片或图像时，LCD 屏幕上将显示下列图标：

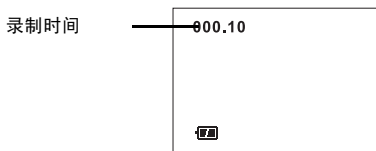


3.5.3. 在 LCD 屏幕上查看视频

当查看已拍摄的视频时，LCD 屏幕上将显示下列图标：



当播放模式被激活时，可以按后面板上的左右键来选择视频，存储卡中最后拍摄的视频将首先出现在 LCD 屏幕上。选择要查看的视频，然后按显示 / 确定按钮开始播放。当播放视频时，录制时间将显示在 LCD 屏幕上。若要停止视频播放，请按菜单 / 取消按钮。



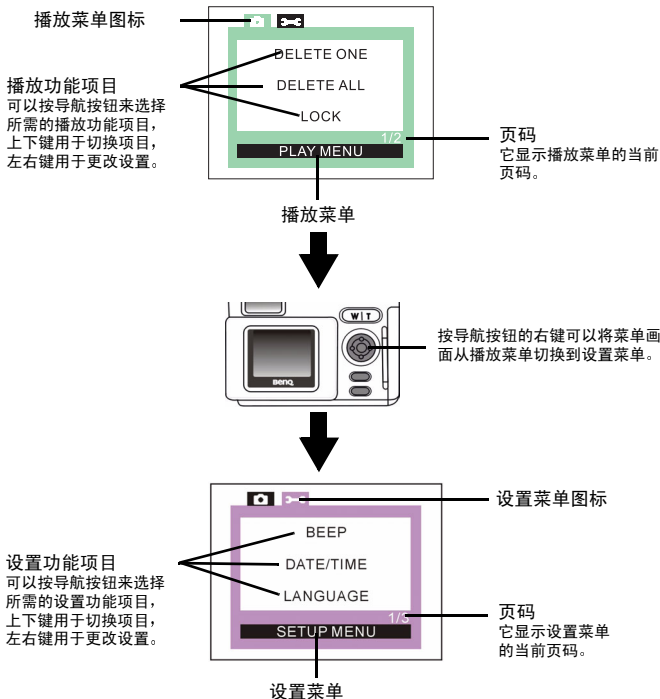
3.5.4. LCD 屏幕上的播放模式设定菜单

当处于播放模式时，DC 4500 提供了设定菜单，可以利用此菜单来调整各种图像（视频）查看设置和保存设置。可以在 LCD 屏幕上查看这些照片和视频，如果需要还可以删除或保护一个或全部照片或视频。此设定菜单主要包括两个部分：播放菜单和设置菜单。

若要进入设定菜单，请按“菜单”按钮，您可以将 LCD 屏幕画面从播放菜单切换到播放模式的主设定菜单。



菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央。按导航按钮的右键可以将菜单画面从录制菜单切换到设置菜单。



菜单操作

- 按导航按钮的左右键可以切换播放菜单和设置菜单两个菜单画面。
- 按导航按钮的上下键可以移动主项目或高亮显示菜单画面上的主项目。
- 按导航按钮的左右键选择一个项目后，可以进入主项目的子菜单。
- 若要退出子菜单，可以按“菜单”按钮。设置完毕后，按此按钮将返回正常的 LCD 预览屏幕。

3.5.5. 播放模式的播放菜单

在播放模式的播放菜单中，有 6 个不同的设置功能：

1. 删除单个图像（视频）；
2. 删除全部图像（视频）；
3. 锁定和释放图像（视频）；
4. 查看图像（视频）缩略图；
5. 查看图像（视频）幻灯片；
6. 设置数字打印命令格式 (DPOF)。

按“菜单”按钮可以进入播放菜单，按导航按钮可以轮流切换不同的设置功能。菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央，并显示如下所示的项目：

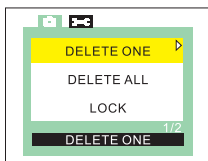
3.5.5.1. 删除单个图像或视频 (DELETE ONE)

此功能一次删除一个图像或视频。进入“delete one”（删除单个）子菜单后，按导航按钮的右键，LCD 屏幕将显示一条信息询问您是否确实要删除图像或视频。选择“OK”（确定），按“显示/确定”按钮，图像或视频将被删除。如果不希望删除图像或视频，则选择“CANCEL”（取消），按“显示/确定”按钮，将不会删除图像或视频。

一次删除一个图像或视频：

进入“delete one”子菜单。

1



2

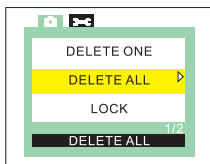
按导航按钮的右键，LCD 屏幕将显示一条信息询问您是否确实要删除图像或视频。选择“OK”（确定），按“显示/确定”按钮，图像或视频将被删除。如果不希望删除图像或视频，则选择“CANCEL”（取消），按“显示/确定”按钮，将不会删除图像或视频。

3.5.5.2. 删除全部图像或视频 (DELETE ALL)

此功能用于删除存储卡中的所有图像或视频。进入“delete all”（删除全部）子菜单后，按导航按钮的右键，LCD 屏幕将显示一条信息询问您是否确实要删除所有图像或视频。选择“OK”（确定），按“显示/确定”按钮，存储卡中的所有图像或视频将被删除。如果不希望删除所有图像或视频，则选择“CANCEL”（取消），按“显示/确定”按钮，将不会删除存储卡中的所有图像或视频。

1

删除存储卡中的所有图像或视频：
进入“delete all”子菜单。



2

按导航按钮的右键，LCD 屏幕将显示一条信息询问您是否确实要删除所有图像或视频。选择“OK”（确定），按“显示 / 确定”按钮，存储卡中的所有图像或视频将被删除。如果不希望删除所有图像或视频，则选择“CANCEL”（取消），按“显示 / 确定”按钮，将不会删除存储卡中的所有图像或视频。

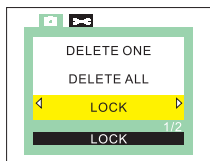
3.5.5.3. 锁定和释放图像（视频）

可以锁定图像或视频以防止被意外消除。


设置锁定模式以锁定图像（视频）：

1

进入图像锁定子菜单。



2

进入图像锁定子菜单后，按导航按钮的右键或左键以选择锁定模式。当前图像被锁定，锁定图标  将出现在 LCD 屏幕上。

3

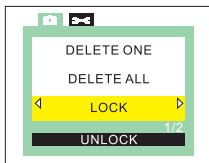
如果需要锁定多个图像，请重复步骤 1 和 2。

注：如果消除已锁定的图像，锁定图标将出现在 LCD 屏幕上，除非先释放该图像，否则不能消除它。

当消除存储卡中的所有图像时，锁定的图像不会被消除。

设置释放模式以释放图像（视频）：
进入图像锁定子菜单。

1



2 进入图像锁定子菜单后，按导航按钮的右键或左键以选择释放模式，然后按显示 / 确定按钮。当前图像被释放，LCD 屏幕上不再显示锁定图标 。

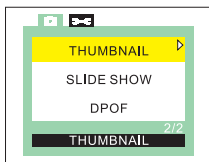
3 如果需要释放多个图像，请重复步骤 1 和 2。

3.5.5.4. 以缩略图模式查看图像（视频）(THUMBNAIL)

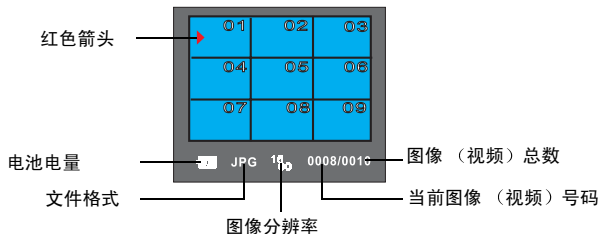
如果在播放模式下激活缩略图模式，相机将以缩略图形式一次显示九张最小化的照片。您可以查看已拍摄的照片（视频）和设置图像（视频）属性。

以缩略图形式查看图像和视频：
进入缩略图子菜单。

1



2 按导航按钮的右键，LCD 屏幕将以缩略图形式一次显示 9 个最小化的照片（视频），如下所示。



3

当 LCD 屏幕上以缩略图形式显示 9 个最小化的照片（视频）时，可以按导航按钮将 LCD 屏幕上的红色箭头移到要查看的照片（视频），然后按显示 / 确定按钮选择该照片（视频）。选择了照片（视频）后，LCD 屏幕上将恢复其正常尺寸。然后，可以再次按显示 / 确定按钮来查看照片或播放视频。

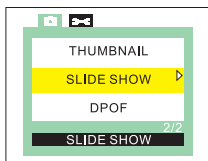
3.5.5.5. 以幻灯片模式查看图像（视频）(Slide Show)

如果在播放模式下激活幻灯片模式，相机将以幻灯片形式播放所拍摄的照片（视频）。在此模式下，可以查看照片（视频），幻灯片播放速度取决于每个照片（视频）的文件大小。此外，还可以根据需要设置幻灯片中每个照片（视频）之间的时间间隔。

I. 以幻灯片形式查看图像和视频：

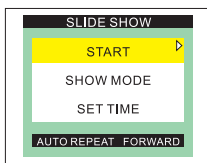
1

进入幻灯片子菜单。



2

按导航按钮的右键，LCD 屏幕将显示幻灯片设置画面，如下所示。

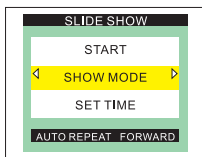


3

可以使用导航按钮高亮显示“START”（开始）项目，然后按导航按钮的右键，开始以幻灯片模式播放照片（视频）。

II. 设置幻灯片模式：

- 1 进入幻灯片设置画面，高亮显示“SHOW MODE”（幻灯片模式）项目。



- 2 按导航按钮的右键或左键选择幻灯片模式。

AUTO REPEAT FORWARD（自动向前重复）：

相机向前播放照片（视频）的幻灯片，并自动重复。

AUTO REPEAT BACKWARD（自动向后重复）：

相机向后播放照片（视频）的幻灯片，并自动重复。

ONE TIME FORWARD（向前一次）：

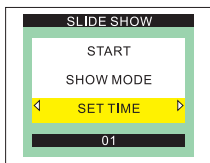
相机向前播放一次照片（视频）的幻灯片。

ONE TIME BACKWARD（向后一次）：

相机向后播放一次照片（视频）的幻灯片。

III. 设置幻灯片模式的时间间隔：

- 1 进入幻灯片设置画面，高亮显示“SET TIME”（设置时间）项目。



- 2 按导航按钮的右键或左键为幻灯片模式设置所需的时间间隔。时间间隔的范围是从1到25秒。

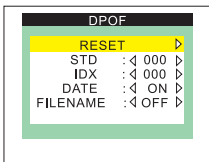
3.5.5.6. 设置打印设置（DPOF 协议）的数字打印命令格式（DPOF）

数字打印命令格式（DPOF，Digital Print Order Format）规范 DPOF 规范定义了类似于传统照片冲洗服务的打印命令格式。数码相机用户可以在相机中直接选择要打印的照片，而不必使用计算机。DPOF 文件被写入到相机的移动介质中，打印服务和应用程序可以读取和执行该文件。

- 1 首先，选择要打印的图像，然后按菜单 / 取消按钮以进入打印设置 (DPOF) 菜单。向上或向下按导航按钮以高亮显示它。



- 2 然后，按导航按钮的右键进入打印 (DPOF) 子菜单。LCD 监视器将显示一个功能框，以便您选择图像的打印设置。这些打印设置如下所述：



RESET（重置）：重置 DPOF 设置。

选择 RESET 项目，然后按显示 / 确定按钮，这样就可以重置 DPOF 设置。

STD：标准打印模式。（此 STD 数值表示将要打印的页数。）

此模式将按照纸张尺寸来打印图像。

IDX：索引打印模式。（此 IDX 数值表示同一张纸上将要打印的不同图像的序号。）

此模式将打印同一张纸上索引值不为零的不同图像。

DATE（日期）：打印带有日期的图像。

当启用日期功能时，文件功能将被关闭。

FILENAME（文件名）：打印带有文件名的图像。

当启用文件功能时，日期功能将被关闭。

3.5.6. 播放模式的设置菜单

在播放模式的设置菜单中，也有 9 个不同的设置功能：

1. 设置蜂鸣声；
2. 设置日期和时间；
3. 选择 OSD 语言系统；
4. 设置省电模式；
5. 设置 LCD 亮度；
6. 选择 TV 格式；
7. 格式化 CF 卡；
8. 重新加载默认设置值；
9. 软件版本。

按“菜单”按钮，然后按导航按钮的右键，可以将菜单画面从播放菜单切换到设置菜单。进入设置菜单后，可以按导航按钮来轮流切换不同的设置功能。设置菜单画面出现在 LCD 屏幕的中央，其中的项目与静态模式的项目完全相同。（请参见第 3.1.4 节“静态模式的设置菜单”。）

4. 与计算机相关的功能

4.1. 准备工作

要使用与计算机相关的功能，需要安装数码相机软件并将相机连接到计算机。

4.1.1. 安装数码相机软件

- 如果您的操作系统是 Windows 98，请先安装 DC 4500 驱动程序；如果操作系统是 Windows ME/2000/XP，则没有必要先安装驱动程序，请参阅下面有关通用即插即用安装说明的描述。
- 建议您在将数码相机连接到计算机之前先安装驱动程序和软件，这样有利于安装。在通常情况下，将此安装 CD 插入 CD-ROM 驱动器后将自动出现软件安装菜单。



- 单击每个项目将开始安装相应的软件程序。您可以选择“Typical Installation”（典型安装）以安装所有附带的软件程序；或者，您也可以选择“Custom Installation”（自定义安装）以根据需要从列表中选择要安装的软件程序。如果没有出现该菜单，请浏览 CD 并在根目录中找到文件名为“autorun.exe”的程序，然后双击它。菜单将显示出来。如果希望了解此 CD 的内容并手动安装软件，请参见下面的 CD 内容描述。

4.1.2. 此安装 CD 中的软件

软件	描述
1. DC 4500 驱动程序	DC 4500 数码相机软件驱动程序和 USB 驱动程序（用于 Windows 98）。
2. PhotoImpression	ArcSoft PhotoImpression 3.0，这是一个便于编辑照片和进行创意设计的程序。您可以编辑和修饰照片，然后增加特殊效果或将照片放到卡片、日历、镜框和充满幻想的模板中。PhotoImpression 还提供了丰富的打印选项。
3. VideoImpression	Arcsoft Video Impression 1.6，用于编辑和合成视频文件。可以利用现有视频、动画和影像文件来制作新视频，方便快速地制作桌面视频以便在家中、工作中或 Internet 上使用。
4. PhotoPrinter Pro.	Arcsoft Photo Printer 2000 Pro.，此多功能的打印实用程序可以很随意地进行打印，它能够在一张纸上打印多个不同的影像。只需打开影像、选择分类模板然后单击“打印”即可。
5. Microsoft DirectX 8.1	Microsoft DirectX 8.1，这是一个集成多种功能的跨平台媒体工具。
6. Acrobat reader	Adobe Acrobat Reader 4.0.5，这是“必备的”实用程序，用于阅读流行的跨平台文件格式的“PDF”文件。

4.1.3. DC 4500 驱动程序安装说明

我们建议用户在 Windows 98 操作系统下

应首先安装 DC 4500 驱动程序，然后再将数码相机连接到计算机。如果操作系统是 Windows ME/2000/XP，可以直接将 DC 4500 连接到计算机，DC 4500 将作为操作系统下的一个 USB 大容量存储设备，这相当于操作系统中新增了一个驱动器。

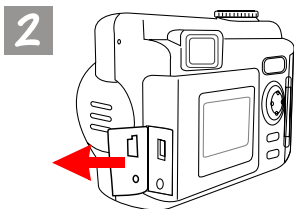
4.2. 将 DC 4500 连接到计算机

- 使用包装盒中提供的 USB 电缆将 DC 4500 连接到计算机的 USB 端口。
- 找到一个新的 USB 大容量存储设备，DC 4500 将被看作是操作系统中的一个新驱动器。

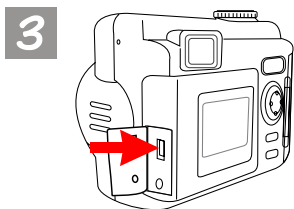


按电源按钮 2 秒钟。

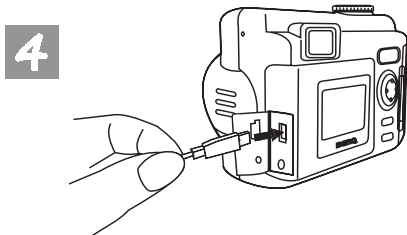
按“电源”按钮 2 秒钟，打开相机电源。



按如图所示的方向打开 USB 盖。

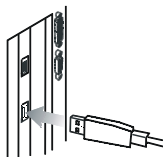


打开 USB 盖之后，将会看到如箭头所指的 USB 端口。



将 USB 电缆的一端连接到 DC 4500 上的 USB 端口。

5



将 USB 电缆的另一端连接到计算机后面板上的 USB 端口，计算机会自动将 DC 4500 作为新驱动器安装到系统中。

6

双击新安装的 DC 4500 驱动器，您将会看到存储卡中存储的所有拍摄的照片。然后，可以使用通过安装 CD 安装的软件来编辑或修改照片。

5. 与 TV 相关的功能

准备工作

若要使用与 TV 相关的功能，需要将相机 DC 4500 连接到 TV。

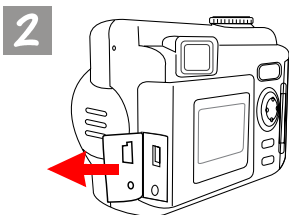
将 DC 4500 连接到 TV

- 使用包装盒中提供的 TV 电缆将 DC 4500 连接到 TV 的 A/V 端口。
- 连接到 TV 之后，LCD 屏幕上显示的所有画面和信息将出现在 TV 屏幕上。

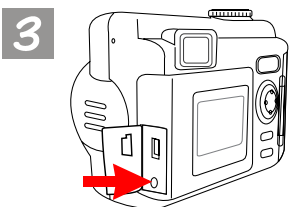


按电源按钮 2 秒钟。

按“电源”按钮 2 秒钟，打开相机电源。

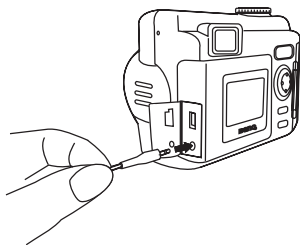


按如图所示的方向打开视频输出盖。



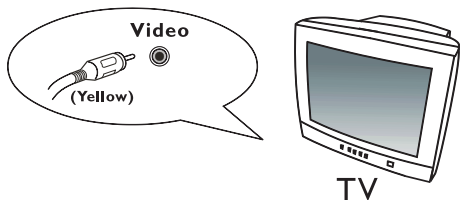
打开视频输出盖之后，将会看到如箭头所指的视频输出端口。

4



将 TV 电缆的一端连接到 DC 4500，如图所示。

5

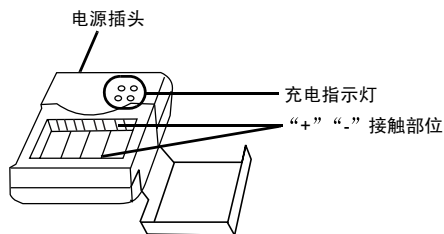


将 TV 电缆的另一端连接到 TV 的音频输入端口和视频输入端口。请注意，黄色插头应插入视频端口，白色插头应插入音频端口。连接到 TV 之后，您将会在 TV 屏幕上看到 LCD 显示器功能。

6. NiMH 电池充电器用法

准备工作

DC 4500 包装盒中提供了 NiMH 电池充电器，用于对 DC 4500 的 NiMH 电池充电。



注：请注意，电源插头位于 NiMH 电池充电器的后侧。

使用充电器对 NiMH 电池充电

- 将 NiMH 电池放入充电器的电池槽中。装入时请注意电池极性。
- 确保 NiMH 电池稳妥地放入槽中，将电源插头插入电源插座，您将会看到充电器上的“Charge”（充电）指示灯由绿色变成红色。当“Charge”指示灯变成红色时，则表明充电器正在对 NiMH 电池充电。

注：也可以使用交流电源适配器为 DC 4500 提供电源。请与您当地的经销商联系以购买 DC 4500 的交流电源适配器。适用的电源适配器规格为 3.3V/2.5A，不符合此规格电源适配器可能会损坏相机。

7. 故障排除

1. 打开镜头盖后 LCD 屏幕显示空白，无法拍照。

检查是否正确装入了电池，或者插上直流适配器电源，然后再试一次。

2. 按下捕获按钮后相机不能拍照。

请检查闪光灯充电 LED 是否闪烁。如果闪烁，则说明闪光灯仍在充电。在此期间，相机处于忙碌状态而无法拍照。请等待该指示灯熄灭。

3. 我已经将相机连接到计算机，但 DC 4500 没有成为操作系统下的新驱动器。

确保电池安装正确并且电量充足。检查是否打开了相机电源。如果没有，打开电源，然后将相机重新连接到计算机。如果您的操作系统是 Win 98，请确保已经安装了驱动程序。

4. 在 Windows 2000 下，当 USB 大容量存储处于活动状态时从计算机上断开 DC 4500 后，计算机死机了。

应先双击 Windows 2000 系统托盘上的 USB 大容量存储图标以便从计算机操作系统中移除 DC 4500，然后再断开 DC 4500。

5. 拍摄的照片上有奇怪的亮点。

通常，这是由于 DC 4500 镜头脏了或者镜头玻璃上有指印。检查 DC 4500 的镜头玻璃或镜头。如果不干净或者上面有指印，请清洁镜头盖玻璃并尽量不要在上面留下指印。在镜头盖玻璃上留下指印可能导致照片模糊不清。

6. 错误信息表：

信息	原因
ERR001~ERR003	未知的文件（这表明相机无法对该文件解码。）
ERR004~ERR005、ERR200	系统错误（HW 组件错误）
ERR100~ERR138	卡错误（相机中的存储卡或文件系统无法正常工作。）

8. 服务信息

技术支持

如果在使用 Digital Camera 4500 和相机驱动程序的过程中遇到任何问题，请向下面的地址发送电子邮件（在邮件中提供相关问题的详细描述、您系统的硬件和软件环境）：

美国：support-sc@BenQ.com

欧洲：service@BenQ-eu.com

台湾：service-tw@BenQ.com

中国：service_china@BenQ.com

亚洲和其他国家：support@BenQ.com

要获取免费驱动程序更新、产品信息和新闻信息，请访问下面的网址：
<http://www.BenQ.com.tw/global/>

如果对附带的应用程序有任何疑问，请访问下面的网址：
<http://www.adobe.com> (Adobe Active Share)