

SONY®

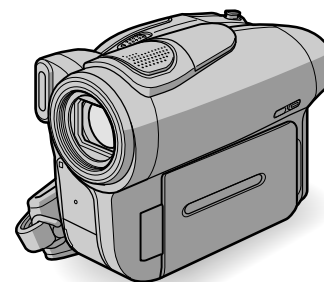
2-593-029-11(1)

数码摄放一体机/数码摄录放一体机

HANDYCAM

操作指南


**DCR-DVD92E/DVD202E/DVD203E/
DVD403E/DVD602E/DVD653E/
DVD703E/DVD803E**



 享受 DVD Handycam 带来的乐趣 10

入门指南 16

 Easy Handycam 27

 录制/播放 32

在 DVD 设备上播放 44

使用录制的光碟 50

使用设定项目 52

在 DVD Handycam 上编辑 72

复制 78

使用电脑 82

问题解答 87

附加信息 105



使用基于不含有 VOC (挥发性有机成分) 的植物油的油墨在 100% 回收纸上印刷。

企标编号: Q/YXPD185-2005
上海索尼电子有限公司
上海市 闵行区 剑川路 930 号



2593029110

Printed in China



© 2005 Sony Corporation

请首先阅读本手册

操作本机之前, 请首先仔细阅读本手册, 并妥善保存, 以备日后参考

警告

为防止火灾或电击危险, 切勿将本机暴露在雨中或置于潮湿环境中。

1类激光产品

本装置属于 1 类激光产品

注意

指定频率的电磁场可能会影响本机的图像和声音。

本产品已经过测定并确定符合 EMC 指示中所提出的使用不超过 3 米的连接电缆的限制。

通知

如果静电或电磁导致数据传送中断(失败), 请重新启动应用程序或断开连接, 并重新连接通信电缆(USB 等)。

使用注意事项

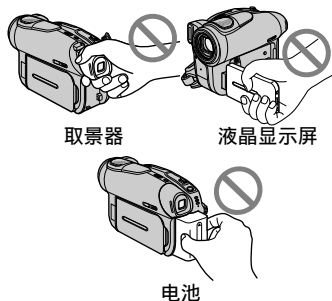
您的摄像机在提供时附带两种类型的操作指南。

- “操作指南”(本手册)
- “初次操作指南”(储存在提供的 CD-ROM 中), 介绍了如何使用提供的软件 *

* DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 不提供“初次操作指南”。

关于使用摄像机

- 切勿握住以下部位持拿摄像机。



- 使用 USB 线等器材将摄像机连接至另一个设备之前, 请确保以正确的方向插入连接插头。如果您强行向错误的方向插入连接插头, 则可能损坏端子, 或导致摄像机故障。

设定项目、液晶显示屏、取景器和镜头的注意事项

- 灰色显示的设定项目在当前录制或播放条件下无效。
- 液晶显示屏和取景器是采用超高精密技术制造的, 其有效像素达 99.99% 以上。但是, 液晶显示屏和取景器上可能会出现一些小黑点和 / 或亮点 (白色, 红色, 蓝色或绿色)。这些点是正常现象。
- 将液晶显示屏、取景器或镜头长时间暴露在直射阳光下可能会导致故障。在将

摄像机放在窗边或户外时应小心。

- 切勿直接对准太阳。这样做可能导致摄像机出现故障。只在日光强度较低的情况下(如黄昏)拍摄太阳照片。

关于录制

- 开始录制之前,先测试录制功能,以保证录制的图像和声音没有问题。图像一旦录制在 DVD-R 上将无法删除。试录时,请使用 DVD-RW/DVD+RW(未提供)(第 13 页)。
- 即使因摄像机或储存媒质等设备出现故障而无法录制或播放时,也不提供对录制内容的赔偿。
- 电视机制式视国家/地区而异。若要在电视机上观看录制的内容,您需要 PAL 制式的电视机。
- 电视节目、电影、录像带和其它素材可能受版权保护。未经授权录制这些素材可能违反版权法。不能在您的摄像机上复制受版权保护的软件。

关于本手册

- 本手册中使用的液晶显示屏和取景器图像是使用数码照相机抓取的,因此可能与您看到的有所不同。
- 在阐释操作步骤时,显示的画面将使用

当地的语言。如果需要,请在使用摄像机之前更改画面语言(第 69 页)。

- 本手册中使用的插图基于 DCR-DVD403E 型号。

关于 Carl Zeiss 镜头

本摄像机配备 Carl Zeiss 镜头,这种镜头由德国 Carl Zeiss 和 Sony Corporation 共同研制,可产生高品质的图像。

它采用摄像机使用的 MTF* 测量系统,


关于光碟

可以提供典型 Carl Zeiss 镜头所具备的质量。

* MTF 是“Modulation Transfer Function”（调制传递功能）的缩写。该数值表示从被摄物体进入镜头的光线量。

- 只能使用 8cm DVD-R、8cm DVD-RW 和 8cm DVD+RW。请使用带有下列标志的光碟。



- 考虑到录制 / 播放的可靠性和稳定性，我们建议您对 DVD Handycam 使用 Sony 光碟或带有  for VIDEO CAMERA 标志的光碟。使用除上述光碟以外的光碟可能导致录制 / 播放效果不令人满意，或者您可能无法从 DVD Handycam 中取出光碟。

* 根据购买地的不同，光碟会带有



使用注意事项

- 持拿光碟的边缘，同时轻托中心孔。切勿触摸录制面（使用单面光碟时为印刷面的反面）。
- 拍摄之前，必须用随摄像机提供的清洁布擦去光碟上的灰尘和指纹。否则在使用该光碟时，某些情况下可能无法正常录制或播放。
- 当您光碟装入摄像机时，按压光碟直到听到喀嗒声，以将其放置牢固。如果液晶显示屏上出现 [C:13:□□] 信息，请打开光碟盖并重新放置光碟。
- 切勿在光碟的表面粘贴任何粘性材料，否则会导致光碟失去平衡，从而损坏光

碟或摄像机。



光碟保护和存放

- 保持光碟清洁，否则会降低音频和视频输出的品质。
- 用提供的清洁布清洁光碟。从光碟的中心向外擦拭。如果有污垢，请用软布沾水轻轻擦洗光碟，然后用干燥的软布吸去水份。切勿使用汽油等溶剂、黑胶唱片清洁剂或抗静电喷雾剂，它们可能损坏光碟。



- 切勿将光碟暴露在直射阳光下或放置在潮湿环境中。
- 携带或存放光碟时，请将光碟放在专用盒内。
- 如果您想在单面光碟上写字、做标记或进行其它操作，必须使用油类毡尖笔在印刷面上书写，并且在油墨晾干之前不要触摸油墨。切勿加热光碟或对光碟使用圆珠笔等尖头工具。切勿通过加热来烘干光碟表面。不得在双面光碟上写字或做标记。

目录

享受 DVD Handycam 带来的乐趣

您的 DVD Handycam 能做什么	10
选择光碟	13

入门指南

步骤 1: 检查提供的物品	16
步骤 2: 对电池组充电	17
步骤 3: 打开电源, 然后拿好摄像机	20
步骤 4: 调节液晶显示屏和取景器	21
步骤 5: 使用触摸屏	22
步骤 6: 设定日期和时间	23
步骤 7: 插入光碟	24
步骤 8: 选择录制图像的纵横比 (16:9 或 4:3) (DCR-DVD202E/DVD203E/DVD403E/DVD703E/DVD803E)	26



Easy Handycam - 通过自动设定使用摄像机

轻松操作摄像机	27
轻松录制	28
轻松播放	29
准备在 DVD 播放机上播放 (结束写入)	30



录制/播放

录制	32
播放	33
录制 / 播放等所使用的功能	34
录制	
使用变焦	
录制更逼真的声音 (5.1 声道环绕声录制) (DCR-DVD92E/DVD602E 除外)	
使用闪光灯	
在暗处录制 (NightShot (DCR-DVD403E/DVD803E)/ NightShot plus (DCR-DVD403E/DVD803E 除外))	

调节背光对象的曝光	
调节偏离中心对象的对焦	
固定所选对象的曝光	
以镜像模式录制	
添加特殊效果	
使用三脚架	
播放	
按顺序播放图像	
使用回放放大	
录制 / 播放	
查看剩余电量	
关闭操作确认提示音	
初始化设定	
其它部件名称和功能	
查看 / 删除最后的场景(查看 / 查看时删除)	38
录制 / 播放过程中显示的指示	39
遥控器(DCR-DVD92E/DVD602E 除外)	41
在电视机上播放图像	42



在 DVD 设备上播放





使光碟适合在 DVD 播放机或 DVD 驱动器上播放(结束写入)	44
在 DVD 播放机或其它设备上播放光碟	48
在安装有 DVD 驱动器的电脑上播放光碟	48

使用录制的光碟 (DVD-RW/DVD+RW)

在结束写入后录制其它场景	50
删除光碟上的所有场景(格式化)	51

使用设定项目

使用设定项目	52
设定项目	54
 照相机设定	56
根据录制环境调整摄像机的设定 (曝光 / 白平衡 / STEADSHOT 等)	
 静像设定	61
静止图像的设定 (连续拍摄 / 图像质量 / 图像尺寸等)	

 照片软件	63
图像的特殊效果或其它录制 / 播放功能 (图像特技效果 / 数码效果 / 幻灯片显示等)	
 光碟设定	65
光碟设定 (格式化 / 结束写入 / 取消结束写入等)	
 基本设定	65
在光碟上录制时的设定或其它基本设定 (录制模式 / 液晶显示屏 / 取景器设定 / USB 速度等)	
 时间 / LANGUAGE	69
(日期和时钟设定 / 时区设定 / LANGUAGE 等)	
自定义个人菜单	70

在 DVD Handycam 上编辑(DVD-RW:VR 模式)

编辑原始数据	72
创建播放列表	74
按播放列表播放	77

复制

连接至录像机或电视机	78
复制到录像机 / DVD 设备	79
从电视机或录像机 / DVD 设备录制图像 (DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 除外)	80
连接外接设备的插孔	81

使用电脑(DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 除外)

在电脑上查阅“初次操作指南”之前	82
安装软件	83
查看“初次操作指南”	86

问题解答

问题解答	87
警告指示和信息	101

附加信息

在海外使用本摄像机	105
关于“InfoLITHIUM”电池组	107
保养和预防措施	109
将跨接带用作腕带	113
连接肩带	113
规格	114
索引	117

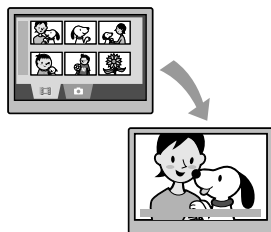
您的 DVD Handycam 能做什么

您的 DVD Handycam 将图像录制在 8cm DVD* 光碟上。

您可以通过与其它媒体不同的方式享受 DVD Handycam 带给您的乐趣。它使图像的录制和观看过程变得更加轻松。

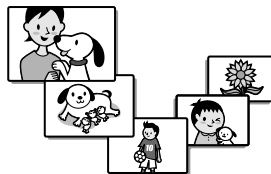
使光碟内容一目了然的 VISUAL INDEX 画面

动画和静止图像均录制在同一张光碟上。使用这种便利的索引,您可以快速找到想要的场景(第 29, 33 页)。



逐张播放静止图像的幻灯片显示

您可以使用幻灯片显示功能逐张播放静止图像。如果您已对光碟进行结束写入 ** 操作,您还可以在 DVD 播放机上欣赏幻灯片显示(第 30, 44 页)。



使用您的 DVD Handycam

准备



(第 16 页)

录制



(第 28, 32 页)

在 DVD Handycam
上播放



(第 29, 33 页)

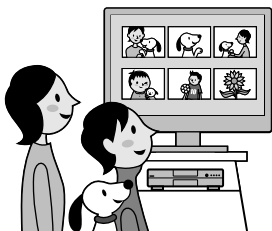
在 DVD 播放机上
播放 (对光碟进行
结束写入 ** 操作)



(第 30, 44 页)

在其它 DVD 设备上播放录制好的光碟

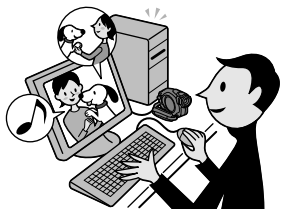
如果您对光碟进行结束写入**操作,则可以在其它 DVD 播放机或电脑的 DVD 驱动器上播放它。您还可以创建一个 DVD 菜单,帮助您从缩略图列表中快速找到想要的图像(第 30, 44 页)。



使用提供的软件编辑光碟

创建自己的 DVD 光碟时,您可以使用随摄像机提供的 Picture Package 软件,向图像添加特殊效果或音乐(第 82 页)。

- DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 不支持电脑连接。



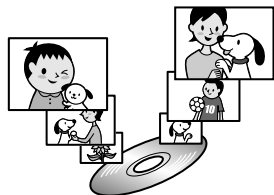
* DVD(数字多功能光碟)是一种可用于录制图像的高容量光碟。本手册将 8cm DVD 光碟称为“光碟”。

**结束写入指转换录制好的光碟,以使其可以在其它 DVD 播放设备上播放(第 30, 44 页)。结束写入光碟后,可能再也无法在 DVD Handycam 上对其进行录制,这取决于光碟类型和录制格式(第 13 页)。

DVD 的功能有别于磁带介质

轻松录制, 无需倒带即可播放录制内容

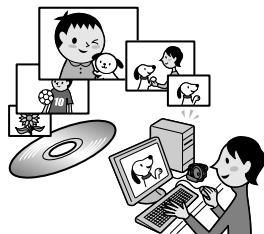
无需倒带或快进, 即可开始录制和查看录制好的图像。图像自动存储在光碟上的空闲空间上。因此, 您不会无意中删除重要的图像。



将数据高速传输到电脑

将数据导入电脑的时间可能比实际的录制时间更短。如果您的电脑支持 Hi-Speed USB (USB 2.0), 则可以用更快的速度传输数据。

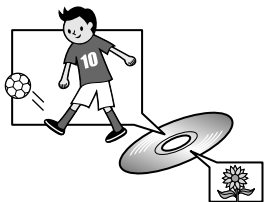
- DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 不支持电脑连接。



调节适合每个场景的图像质量

在光碟上录制图像时您可以高效地利用光碟容量, 这主要归功于 VBR* 编码系统, 该系统可根据录制场景自动调整图像质量。

为了保证光碟上的图像清晰, 录制快速移动的对象需要更多的空间, 因此可用的录制时间可能比正常情况下短。



* VBR 是“Variable Bit Rate”(可变比特率)的缩写。此功能使 DVD Handycam 可以根据每个录制场景自动调节比特率(特定时间内的录制容量)。

享受 DVD Handycam 带来的乐趣



选择光碟

可供使用的光碟有哪些？

您可以在 DVD Handycam 上使用以下几种光碟。

当您使用 DVD-RW 时，可以从 VIDEO 模式或 VR 模式中选择一种录制格式。

光碟类型和录制格式	 8cm DVD-R	 8cm DVD-RW		 8cm DVD+RW
		VIDEO 模式	VR 模式	
本手册中使用的标志				
功能	这种光碟只能录制一次	这种光碟可以反复重写；即使光碟已满，也可以将其格式化*，然后重新使用。		

- 使用 Sony 光碟或带有  标志的光碟。根据购买地的不同，光碟会带有  标志。

DVD-RW 上的录制格式的区别

VIDEO mode 与其它播放机普遍兼容。

VR mode (Video Recording 模式) 使您可以对录制在 DVD Handycam 上的素材进行编辑，如删除或分割场景。结束写入光碟后，可以用支持 VR 模式的 DVD 播放机播放该光碟。

- 有关兼容性方面的更多信息，请参考播放设备的规格。



不兼容光碟举例





- 12cm DVD-R
- 12cm DVD-RW
- 12cm DVD+RW
- DVD+R
- DVD-RAM
- DVD-ROM
- CD
- CD-R
- CD-ROM
- CD-RW

* 格式化可使光碟适合录制。此外，格式化操作会从先前录制的光碟中删除所有图像数据，从而恢复该光碟的全部容量。因此，您可以反复使用该光碟(第 51 页)。

各种光碟的功能有何不同?

您可以对光碟执行的不同操作取决于您选择的光碟类型和录制格式。

括号中的数字表示引用页的页码。

光碟类型					
			VIDEO mode	VR mode	
录制动画和静止图像 (28, 32)		●	●	●	●
立即播放上一个场景 (38)		●	●	●	●
立即删除上一个场景 (38)		—	●	●	●
如果结束写入光碟, 则可在其它 DVD 播放机上播放录制的内容 ¹⁾ (30, 44)		●	●	●	●
即使不结束写入光碟, 仍能在其它 DVD 播放机上播放录制的内容 ¹⁾ (44)		—	—	—	● ²⁾
结束写入光碟时创建 DVD 菜单 (45)		●	●	—	●
结束写入光碟后录制其它场景 (50)		—	● ³⁾	●	● ⁴⁾
通过格式化来反复使用光碟 (51)		—	●	●	●
在 DVD Handycam 上编辑图像 (72)		—	—	●	—
将录制的场景传输到电脑并进行编辑 (82)		●	●	●	●

¹⁾ 用 Sony DVD Handycam 录制的 DVD 光碟适合在家庭 DVD 播放机、DVD 录像机和电脑的 DVD 驱动器上播放。以 VR 模式录制的 DVD-RW 必须在支持 VR 模式的 DVD 播放设备上播放。请注意, 可能无法在某些家庭 DVD 播放机、DVD 录像机和电脑的 DVD 驱动器上播放。有关兼容性方面的更多信息, 请参考播放设备的规格。

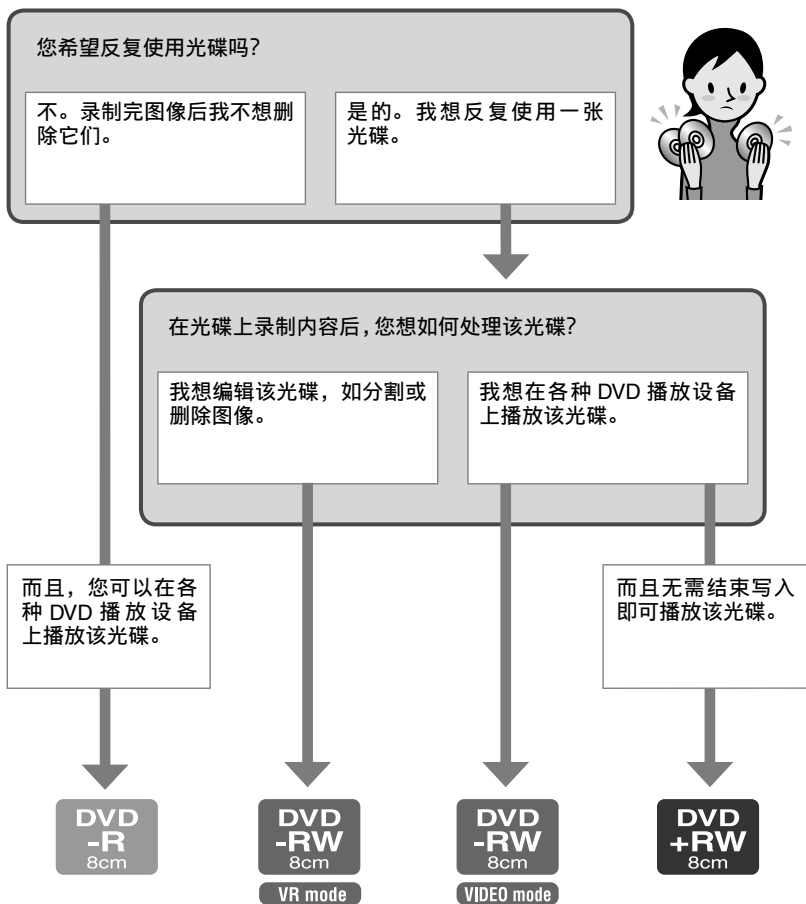
²⁾ 切勿尝试在电脑的 DVD-ROM 驱动器上播放这些光碟。否则可能导致故障。

³⁾ 需要取消结束写入(第 50 页)。

⁴⁾ 会显示一个确认对话框, 询问您是否要录制其它内容(第 50 页)。

如何选择光碟

下图可以帮助您根据使用目的选择最合适的光碟。



找到适合您的光碟类型了吗？

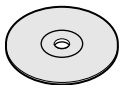
现在，请享受 DVD Handycam 带来的乐趣。

步骤 1: 检查提供的物品

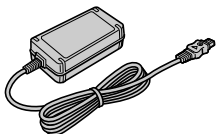
确保随摄像机收到了下列物品。

如果缺少下列任何物品, 请与离您最近的 Sony 经销商联络。

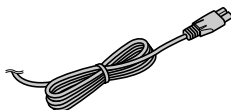
8cm DVD-R DMR30 (1) (第 13 页)
(DCR-DVD92E/DVD602E 除外)



交流适配器 (1) (第 17 页)



电源线 (1) (第 17 页)



AV 连接电缆 (1) (第 42, 78 页)



USB 线 (1) (第 82 页)
(DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 除外)



无线遥控器 (1) (第 41 页)
(DCR-DVD92E/DVD602E 除外)



已经装好钮扣型锂电池。

清洁布 (1)

肩带 (1) (第 113 页)



热靴盖 (1) (第 81 页)
(DCR-DVD403E/DVD803E 除外)
连接在摄像机上。

镜盖 (1) (第 20 页)
(DCR-DVD92E/DVD602E)
连接在摄像机上。

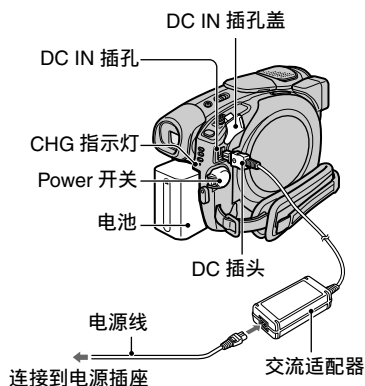
充电电池组 (1) (第 18 页)
NP-FP50: DCR-DVD403E/DVD803E 除外
NP-FP70: DCR-DVD403E/DVD803E

CD-ROM “Picture Package Ver.1.8” (1)
(第 82 页)
(DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 除外)

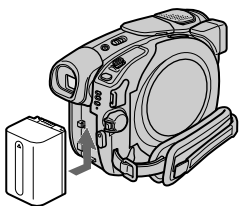
操作指南(本手册)(1)

步骤 2: 对电池组充电

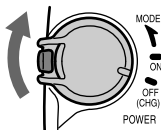
将“InfoLITHIUM”电池组(P系列)(第107页)装入摄像机后就可以对电池充电了。



- 1 沿箭头方向滑动电池组，直至听到喀嗒声。

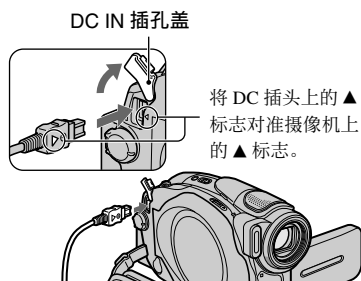


- 2 沿箭头方向滑动 **POWER** 开关，将其设定至 **OFF (CHG)**。(默认设定。)



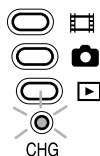
- 3 将交流适配器连接至摄像机上的 **DC IN** 插孔。

打开 DC IN 插孔盖以便连接交流适配器。



- 4 使用电源线将交流适配器连接到电源插座。

CHG (充电)指示灯亮起，开始充电。



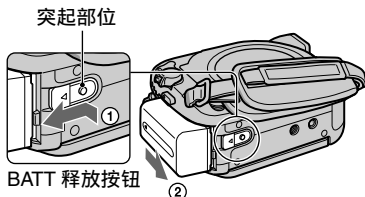
- 5 当电池充满时，**CHG** (充电) 指示灯关闭。将交流适配器与摄像机上的 **DC IN** 插孔断开。

握住摄像机和 DC 插头，断开交流适配器。

步骤 2: 对电池组充电(续)

取出电池组

按住 BATT 释放按钮 (①) 中间的白色突起部位, 同时沿箭头方向滑动 BATT 释放按钮, 向摄像机后方滑动电池组, 然后取出电池组 (②)。



存放电池组

如果很长时间内都不打算使用, 请将电池组电量全部用完(第 107 页)。

使用外部电源

连接方式与对电池组充电时相同。在此情况下, 电池组电量将不会损失。

充电时间(完全充电)

对电量彻底耗尽的电池组进行完全充电所需的大概时间(分钟)。

电池组	充电时间
NP-FP50*	130
NP-FP70**	160
NP-FP90	220

* 随各机型提供, 但 DCR-DVD403E/DVD803E 除外。

**随DCR-DVD403E/DVD803E 提供。

录制时间

完全充电的电池组的近似使用时间(分钟)。

对于 DCR-DVD92E/DVD602E/DVD653E

电池组	连续录制时间	普通录制时间
NP-FP50 (提供)	80	35
	85	40
	90	40
NP-FP70	170	80
	185	90
	190	90
NP-FP90	300	145
	335	165
	345	170

对于 DCR-DVD202E/DVD203E/DVD703E

电池组	连续录制时间	普通录制时间
NP-FP50 (提供)	75	35
	85	40
	90	40
NP-FP70	160	70
	180	85
	190	90
NP-FP90	290	140
	320	155
	345	170

对于 DCR-DVD403E/DVD803E

电池组	连续录制时间	普通录制时间
NP-FP50	55	25
	60	25
	60	25
NP-FP70 (提供)	120	55
	125	60
	130	60
NP-FP90	215	105
	230	110
	235	115

如果在以下条件下录制:

最高: 液晶显示屏背光打开。

中等: 液晶显示屏背光关闭。

最低: 液晶显示屏关闭, 使用取景器进行录制时的录制时间。

播放时间

完全充电的电池组的近似使用时间(分钟)。

对于 DCR-DVD92E/DVD602E/DVD653E

电池组	液晶显示屏 打开 *	液晶显示屏 关闭
NP-FP50 (提供)	105	125
NP-FP70	225	265
NP-FP90	400	475

对于 DCR-DVD202E/DVD203E/DVD703E

电池组	液晶显示屏 打开 *	液晶显示屏 关闭
NP-FP50 (提供)	90	110
NP-FP70	190	235
NP-FP90	345	415

对于 DCR-DVD403E/DVD803E

电池组	液晶显示屏 打开 *	液晶显示屏 关闭
NP-FP50	90	105
NP-FP70 (提供)	190	225
NP-FP90	345	400

* 液晶显示屏背光打开。

关于电池组

- 对电池组充电之前, 请将 POWER 开关向上滑动至 OFF (CHG)。
- 如果遇到以下情况, 则 CHG (充电) 指示灯会在充电期间闪烁, 或 BATTERY INFO (第 37 页) 无法正常显示。
 - 未正确连接电池组。
 - 电池组已损坏。
 - 电池组的电量已经完全耗尽。
(此时只会出现 BATTERY INFO 无法正常显示的问题。)
- 只要交流适配器与摄像机的 DC 插孔相连, 就不会从电池供电 (即使电源线没有连接到电源插座也是如此)。
- 如果安装了摄影灯 (选购), 则建议您使用 NP-FP70 或 NP-FP90 电池组。

关于充电 / 录制 / 播放时间

- 摄像机在 25°C 下测得的时间。(建议温度为 10-30°C)
- 在低温下使用摄像机时, 有效的录制和播放时间将缩短。
- 根据摄像机使用环境的不同, 有效的录制和播放时间可能缩短。

关于交流适配器

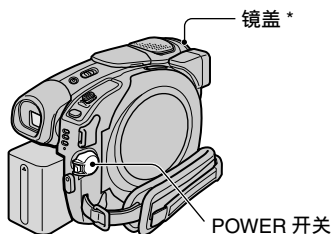
- 使用交流适配器时, 请使用附近的电源插座。在使用摄像机时如果发生故障, 请立即断开交流适配器与电源插座的连接。
- 切勿在狭小的空间内使用交流适配器, 例如在墙壁和家具之间。
- 切勿用金属物体将交流适配器的 DC 插头或电池电极短路。否则可能导致故障。

预防措施

- 当摄像机通过交流适配器与电源插座连接时, 即使关闭摄像机, 交流电源仍然向它供电。

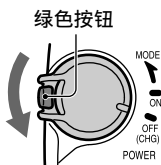
步骤 3: 打开电源, 然后拿好摄像机

若要录制或播放, 请滑动 POWER 开关, 打开相应的指示灯。
第一次使用摄像机时, 将出现 [日期和时钟设定] 画面(第 23 页)。



*DCR-DVD92E/DVD602E 除外

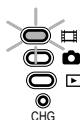
- 1 按住中间的绿色按钮, 同时沿箭头方向滑动 **POWER** 开关, 以打开电源。
在录制或播放时, 沿箭头方向滑动 POWER 开关切换电源模式, 直至相应的指示灯亮起。



(动画): 录制动画

(静像): 录制静止图像。

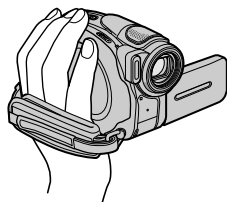
(播放 / 编辑): 在摄像机上播放图像, 或者编辑图像 (仅适用于 DVD-RW: VR 模式)。



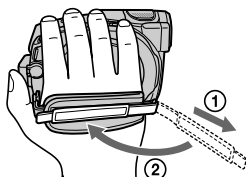
- 将 POWER 开关设定为 (动画) 或 (静像) 时, 镜头盖会随即开启 (DCR-DVD92E/DVD602E 除外)。
- 设定日期和时间 ([日期和时钟设定], 第 23 页) 后, 下次打开摄像机的电源时, 当前日期和时间将在液晶显示屏上显示几秒钟。

- 2 通过按镜头盖两侧的按钮取下镜头盖 (DCR-DVD92E/DVD602E)。

- 3 正确持拿摄像机。



- 4 保证良好的抓握姿势, 然后收紧带子。



关闭电源

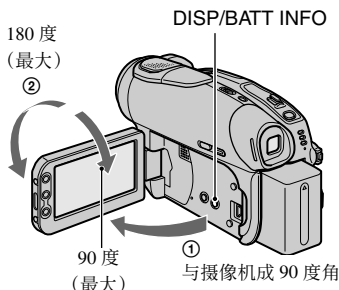
将 POWER 开关向上滑动至 OFF (CHG)。

- 购买时的电源设置为: 如果摄像机在大约 5 分钟内无任何操作, 将自动关闭电源以节约电池电量。([自动关机], 第 69 页)。

步骤 4: 调节液晶显示屏和取景器

液晶显示屏

打开液晶显示屏, 使其与摄像机成 90 度角 (①), 然后将其旋转到最适合录制和播放的角度 (②)。



- 打开或调节液晶显示屏时要小心, 不要无意中触动液晶显示屏外框上的按钮。
- 如果您打开液晶显示屏并使其与摄像机成 90 度角, 然后将液晶显示屏旋转至与镜头成 180 度角, 则您可以使液晶显示屏面朝外将其关闭。这很适合播放操作。

使液晶显示屏变暗

按住 DISP/BATT INFO 数秒, 直至显示 OFF 。

当您在明亮的环境中操作, 或者想节约电池电量时, 此项设定非常实用。已经录制的图像不会受到此项设定的影响。若要取消, 请按住 DISP/BATT INFO, 直至 OFF 消失。

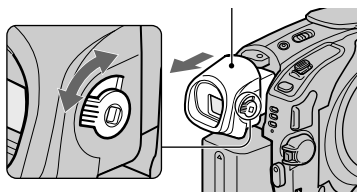
- 请参阅 [液晶显示屏 / 取景器设定] - [液晶显示屏亮度] (第 66 页) 调节液晶显示屏的亮度。

取景器

为避免损耗电池, 可以使用取景器查看图像; 如果在液晶显示屏上看到的图像效果不理想, 也可以这样做。

取景器

拉长取景器, 直到听到喀嗒声。



取景器镜头调节杆
移动此调节杆, 直至图像清晰。

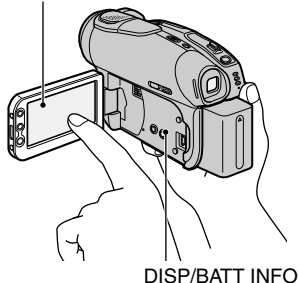
- 您可以选择 [液晶显示屏 / 取景器设定] - [取景器背景亮度], 以调节取景器背光的亮度 (第 67 页)。
已经录制的图像不会受到此项设定的影响。

步骤 5: 使用触摸屏

您可以使用触摸屏播放录制好的图像(第 29, 33 页), 或更改设定(第 52 页)。


点按屏幕上显示的按钮。

轻触液晶显示屏上
的按钮。



- 点按液晶显示屏外框或者液晶显示屏旁边的按钮时, 执行的操作与上述相同。
- 使用触摸屏时要小心, 不要无意中触动液晶显示屏外框上的按钮。

更改语言设定

您可以更改画面语言显示, 以指定的语言显示信息。在  时间 /LANGUAGE 上的 [LANGUAGE] 中选择画面显示语言(第 69 页)。

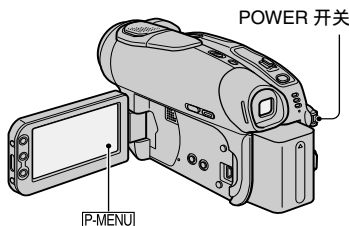
隐藏屏幕指示

按 DISP/BATT INFO 可打开或关闭屏幕指示(如计数器等)。

步骤 6: 设定日期和时间

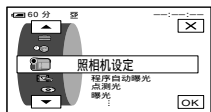
第一次使用本摄像机时请设定日期和时间。如果不设定日期和时间,则在每次打开摄像机或向下滑动 POWER 开关时都会显示 [日期和时钟设定] 画面。

- 如果连续 3 个月左右未使用摄像机,则内置充电电池的电量会耗尽,日期和时间设定可能从内存中清除。在此情况下,请对充电电池充电,然后重新设定日期和时间(第 111 页)。



当您第一次设定时钟时,请从步骤 4 开始操作。

1 按 [P-MENU] → [SETUP]。



2 选择 时间 / LANGUAGE (使用), 然后按 [OK]。

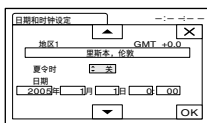


3 选择 [日期和时钟设定] (使用) , 然后按 [OK]。

4 选择所需的地理位置 (使用) , 然后按 [OK]。

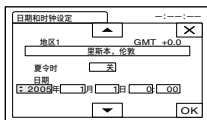


5 如有必要, 将 [夏令时] 设置为 [开] (使用) , 然后按 [OK]。



6 设置 [年] (年份) (使用) , 然后按 [OK]。

您最多可以设定至 2079 年。



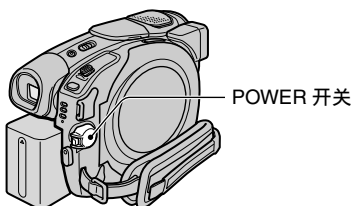
7 设定 [月] (月份)、[日] (日期)、小时和分钟, 然后按 [OK]。 时钟开始计时。

- 请参阅第 106 页, 了解有关“世界时差”的信息。

步骤 7: 插入光碟

录制时需要新的 8cm DVD-R、DVD-RW 或 DVD+RW (第 13 页)。

- 先用随摄像机提供的清洁布擦拭光碟上的灰尘或指印 (第 5 页)。

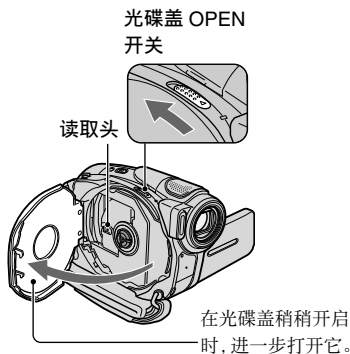


1 检查摄像机电源是否打开。

- 如果摄像机已接通电源,即使摄像机处于关闭状态也可以取出光碟。不过,光碟识别过程 (步骤 4) 不会启动。

2 沿箭头方向滑动光碟盖 OPEN 开关 (OPEN ►)。

液晶显示屏上将出现 [准备打开]。随后会响起一声开启音,并且摄像机会发出提示音。提示音停止后,光碟盖会自动微微开启。



- 在打开或关闭光碟盖时要小心,切勿用手或其它物体阻挡光碟盖。将手带移到摄像机的底部,然后打开或关闭光碟盖。
- 如果您在关闭光碟盖时抓住手带或镜头盖挂绳*,可能会导致摄像出现故障。

*DCR-DVD92E/DVD602E。

3 装入光碟时要将录制面向向摄像机,然后按压光碟的中心,直至听到喀嗒声。



- 切勿触摸光碟的录制面或读取头。有关读取头的详细说明,请参阅第 111 页。

4 关闭光碟盖。

摄像机开始识别插入的光碟。

根据光碟类型和状况的不同，识别光碟可能需要一段时间。

■ DVD-R

[存取光碟]从液晶显示屏上消失后，可以立即开始录制。不需要继续执行步骤 5 之后的步骤。

■ DVD-RW

选择录制格式，然后格式化光碟。继续执行步骤 5。

■ DVD+RW

出现“格式化”屏幕。继续执行步骤 6。

- 在 Easy Handycam 操作过程中(第 27 页)，出现 [是否对光碟格式化？] 如果不格式化，请退出光碟。按 OK 然后继续执行步骤 7。

5 为 DVD-RW 选择录制格式，然后按 **[OK]**。



■ VIDEO 模式

结束写入光碟后，您可以在大多数 DVD 播放机上播放它。

■ VR 模式

可以在摄像机上编辑、删除图像或分割动画(第 72 页)。不过，结束写入光碟后，只能在支持 VR 模式的 DVD 播放机上播放它。

6 按 **[是]**→**[是]**。

7 在出现 **[完成。]** 时按 **[OK]**。

完成格式化后，便可以开始在 DVD-RW 或 DVD+RW 上录制了。

- 在格式化过程中，切勿取出电池组或断开交流适配器。

取出光碟

执行步骤 1 和 2 打开光碟盖，然后取出光碟。

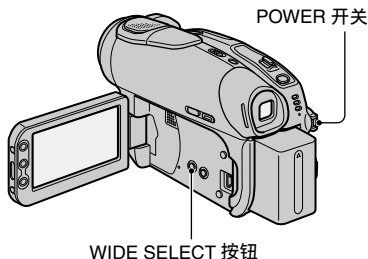
根据光碟情况或录制素材的不同，取出光碟可能需要一段时间。

- 当 ACCESS 指示灯亮起或闪烁时，或者当液晶显示屏上显示 [存取光碟] 或 [准备打开] 时，不要让您的摄像机受到冲击或震动。
- 如果没有正确装入光碟就关闭光碟盖，可能导致摄像机出现故障。
- 在摄像机识别出光碟后，会用 8 秒钟左右的时间显示光碟信息，例如：开始使用光碟的日期、以前录制的区域。根据光碟状况的不同，以前录制的区域的信息可能无法正常显示。
- 若要从 DVD-RW/DVD+RW 上删除以前录制的所有图像，然后重新用它录制新的图像，请参阅第 51 页的“删除光碟上的所有场景(格式化)”。

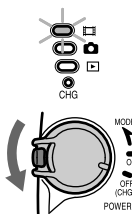
步骤 8: 选择录制图像的纵横比(16:9 或 4:3) (DCR-DVD202E/DVD203E/DVD403E/DVD703E/ DVD803E)

以 16:9 (宽荧幕) 模式录制时, 您可欣赏到广角、高分辨率图像。

如果您准备在宽荧幕电视上观看图像, 建议以 16:9 (宽荧幕) 模式录制。



1 向下滑动 **POWER** 开关点亮 (动画) 指示灯。



2 反复按 **WIDE SELECT** 选择想要的屏幕纵横比。

16:9*




4:3*



* 在液晶显示屏上观看时, 可能与取景器中看到的不同。

• 在下列情况下, 不能更改纵横比:

- **POWER** 开关被设定为  (静像) 时。
- 当录制动画时
- 当 [数码效果] 设定为 [老电影] 时 (第 64 页)。

• 4:3 和 16:9 之间的场景角度的差异取决于变焦位置。

• 在 DVD-R/DVD-RW (VIDEO 模式)/DVD+RW 上进行录制时, 在下列情况下, 可用的录制时间可能会缩短。

- 在录制图像期间在 16:9 和 4:3 之间切换纵横比时。
- 在纵横比设定为 4:3 期间更改 [录制模式] 时 (第 65 页)。

若要将摄像机连接到电视机后播放图像

根据您的电视 (16:9/4:3) 将 [电视形式] 设定为 [16:9] 或 [4:3] (第 42 页)。

如果在 [电视形式] 设定为 [4:3] 时观看 [16:9] 图像, 根据对象的不同, 图像可能变得粗糙。

若要在 DVD 播放机或 DVD 录像机上播放图像

您在电视机屏幕上观看图像的方式可能因播放机而异。详细说明, 请参阅随所用设备提供的使用说明书。

• 当使用 DVD 播放机或 DVD 录像机播放 DVD+RW 上以 16:9 格式录制的图像时, 这些图像在纵向上看起来似乎缩短。

Easy Handycam - 通过自动设定使用摄像机

轻松操作摄像机

使用此 Easy Handycam 操作, 大多数摄像机设定都将被调节至最佳, 这将让您免去繁琐的调节。

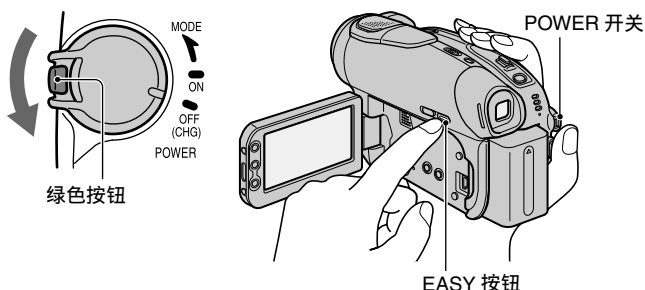
由于只有基本功能有效, 而且画面字体大小为便于观看而增大, 因此即使初用者也能体验到轻松的操作。

操作之前, 请完成步骤 1 至步骤 8 中描述的准备工作的(第 16 页到第 26 页)。

- 在插入新 DVD-RW 时, 它被格式化为 VIDEO 模式。
- 在使用被格式化为 VR 模式的 DVD-RW 光碟时, 不能使用编辑功能(第 72 页)。

如果您不打算使用 Easy Handycam 操作, 请转至第 32 页。

1 沿箭头方向滑动 POWER 开关, 同时按中间的绿色按钮, 打开电源。



2 按 EASY。



Easy Handycam
模式启动。

现在尝试录制 ➡

若要取消 Easy Handycam 操作

再次按 EASY。

EASY 指示灯关闭。

- 如果未取消 Easy Handycam 操作就关闭电源, 则在打开电源时, 摄像机会自动在 Easy Handycam 操作模式中打开。

在 Easy Handycam 操作过程中

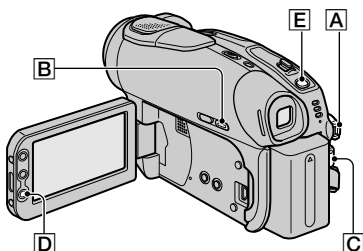
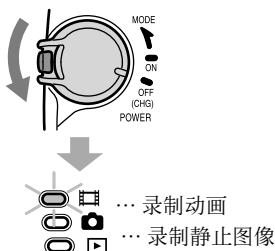
- 不能使用某些按钮或开关(第 28、29 页)和某些设定项目(第 54 页)。
- 如果您设定某个无效操作, 则显示 [在进行 Easy Handycam 操作时无效]。

轻松录制

在 EASY Handycam 操作期间, 动画 [录制模式]、静止图像 [图像质量] 和 [图像尺寸] 将使用默认设定进行录制(第 62、65 页)。

1 反复向下滑动 POWER 开关 [A] 点亮 [动画] 或 [静像] 指示灯。

确保 EASY 指示灯 [B] 以蓝色亮起。否则, 请按 EASY 使其亮起(第 27 页)。

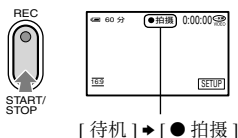


2 开始录制。

动画



按 REC START/STOP [C] (或 [D])。

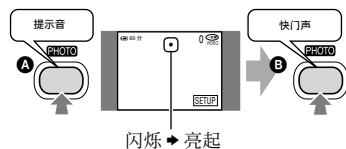


若要停止录制, 请再次按该按钮。

静像



轻轻按 PHOTO [E] 调节对焦 (A), 然后完全按下 (B)。



能听到快门声音。当 [] 消失时, 图像已被录制。

若要录制后面的图像

执行步骤 2。


- 在以下情况下, 如果尚未结束写入光碟 (第 30 页) 并且光碟上仍有可录制的空间, 则可以继续录制:
 - 关闭电源, 然后再次打开电源。
 - 从摄像机取出光碟, 然后再次插入光碟。

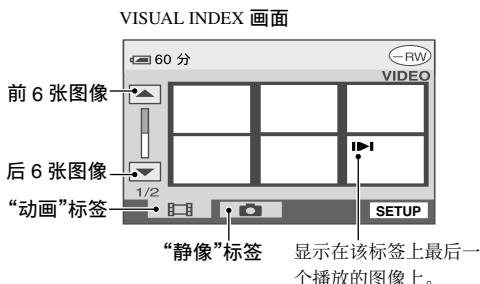
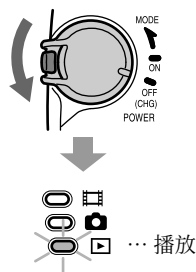
- 在 Easy Handycam 操作过程中进行录制时, 不能使用以下功能:
 - BACKLIGHT (第 35 页)
 - 关闭液晶显示屏背光(第 21 页)
 - 查看 / 删除最后的场景(第 38 页)

轻松播放

1 反复向下滑动 POWER 开关 点亮 (播放 / 编辑) 指示灯。

液晶显示屏上将出现 VISUAL INDEX 画面。

确保 EASY 指示灯  以蓝色亮起。否则, 请按 EASY 使其亮起(第 27 页)。

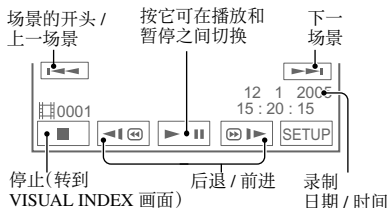


2 开始播放。

动画



按“动画”标签, 即播放动画。

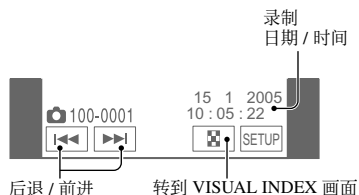



播放完选定的动画后, 屏幕将返回到 VISUAL INDEX 画面。


静像



按“静像”标签, 即播放静止图像。



- 当您按标有  的动画时, 您可以从以前停止的位置播放它。

在录制另一个新图像时,  将出现在该图像上。

- 在 Easy Handycam 操作过程进行播放时, 不能使用以下功能:

- 回放放大(第 36 页)
- 关闭液晶显示屏背光(第 21 页)

准备在 DVD 播放机上播放(结束写入)

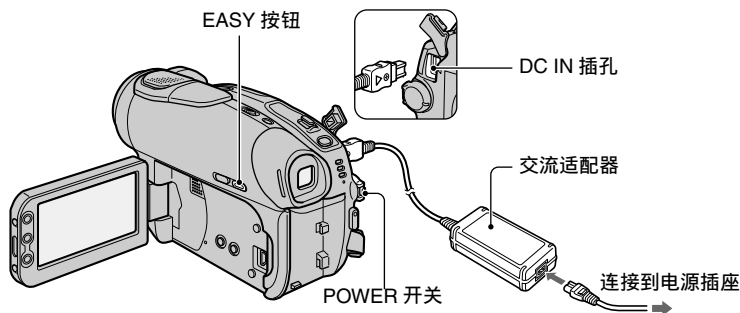
在 Easy Handycam 操作过程中, DVD Handycam 会自动设定以下选项。因此,您可以轻松地结束写入光碟。

- 创建一个 DVD 菜单, 将图像以缩略图形式显示在 DVD 播放机等设备上(第 45 页)。
- 创建照片动画, 以便在 DVD 播放机等设备上播放静止图像(第 46 页)。

如果要自定义上述设定并结束写入光碟, 请取消 Easy Handycam 操作, 然后按常规方式结束写入光碟(第 44 页)。

- 一旦结束写入 DVD-R, 即使它上面有可录制空间, 也不能再重写它。
- 如果结束写入 DVD-RW (VIDEO 模式)/DVD+RW, 在 Easy Handycam 操作过程中将不能在光碟上录制其它内容。取消 Easy Handycam 操作, 然后按照第 50 页上显示的步骤操作。

1 将摄像机放到一个稳定的位置。将交流适配器连接至摄像机的 DC IN 插孔。



- 必须使用交流适配器, 以防在结束写入过程中摄像机的电池用光。

2 打开摄像机并确保 EASY 指示灯亮起。

在 EASY 指示灯关闭时, 按 EASY 将 Easy Handycam 操作设定为开启。

3 插入要结束写入的光碟。

详细说明, 请参阅第 24 页上的“步骤 7: 插入光碟”。

4 根据以下步骤按液晶显示屏。



- 在结束写入过程中，不要让您的摄像机受到冲击或震动，并且不要断开交流适配器。
- 所录制的内容越短，结束写入所需的时间就越长。

5 从摄像机中取出光碟。

在 DVD 播放机等设备上欣赏图像。

另请参阅随 DVD 播放机等设备提供的使用说明书。

播放后删除所有场景(格式化) (DVD-RW:VIDEO 模式 /DVD+RW)

如果格式化光碟，光碟可恢复已占用的录制容量并且以后可重新用于录制。

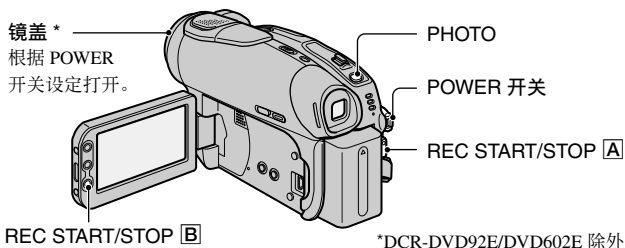
如果要重新使用 DVD-RW 在 VR 模式下录制，应在取消 Easy Handycam 操作后将光碟格式化(第 51 页)。

- 请注意，场景一旦删除，将无法恢复。

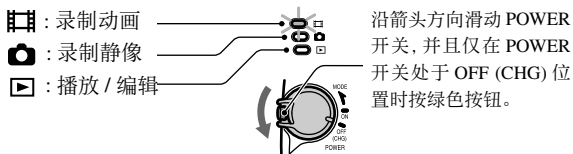
根据以下步骤按液晶显示屏。

- ① [SETUP]
- ② [格式化]
- ③ [是]
- ④ [是]
- ⑤ [OK]

录制



1 反复向下滑动 POWER 开关点亮相应的指示灯。

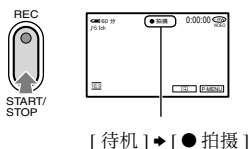


2 开始录制。

动画



按 REC START/STOP [A] (或 [B])。

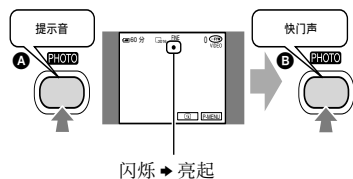


若要停止录制, 请再次按该按钮。

静像



轻轻按 PHOTO 调节对焦 (A), 然后完全按下 (B)。



能听到快门声音。当 ■■■ 消失时, 图像已被录制。

若要查看或删除最后录制的内容
(查看 / 查看时删除)

请参阅第 38 页。

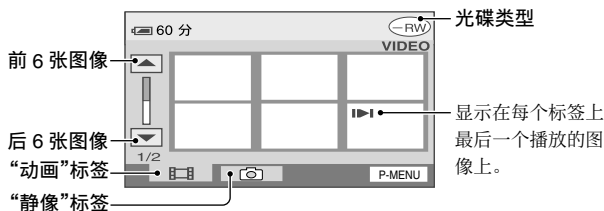
若要录制新的动画 / 静止图像

如果光碟上仍有录制空间, 即使已取出光碟, 仍可以继续录制。

执行步骤 2。

1 反复向下滑动 POWER 开关点亮 (播放 / 编辑) 指示灯。

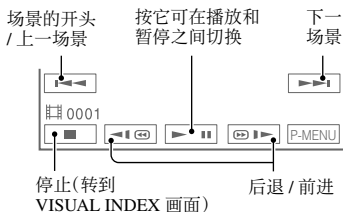
液晶显示屏上将出现 VISUAL INDEX 画面。



2 开始播放。

动画

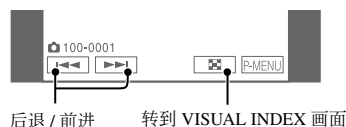
按“动画”标签，即播放动画。



播放完选定的动画后，屏幕将返回 VISUAL INDEX 画面。


静像


按“静像”标签，即播放静止图像。



- 按一次可使倒带 / 快进速度约快 5 倍，按两次约快 10 倍*。

* 使用 DVD+RW 时约快 8 倍

- 在按标有  的动画时，可以从以前停止的位置播放它。

在录制另一个新图像时， 将显示在最后一个录制的图像上。

若要调节音量

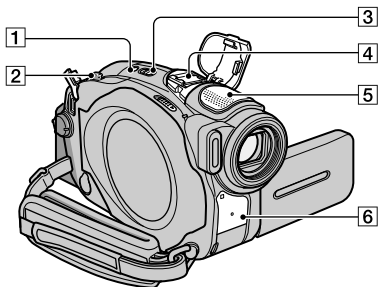
按 **[P-MENU]** → **[音量]**，然后按 **[-]** / **[+]** 进行调节。

- 如果在 **[P-MENU]** 中找不到 **[音量]**，请按 **[SETUP]** (第 52 页)。

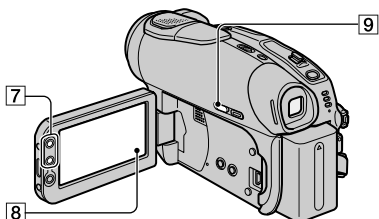
若要在其它 DVD 设备上播放光碟

请参阅第 44 页。

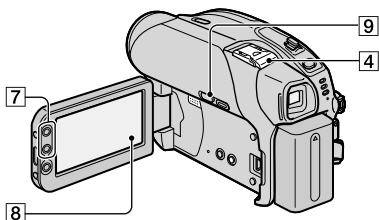
录制 / 播放等所使用的功能



DCR-DVD403E/DVD803E:



DCR-DVD403E/DVD803E 除外:



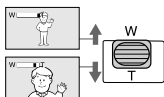
录制

使用变焦 [2] [7]

轻轻移动电动变焦控制杆 [2] 进行慢速变焦。进一步移动变焦控制杆进行快速变焦。

更宽范围景色:
(广角)

靠近景色: (远摄)



- 在操作电动变焦控制杆时, 不要让手指离开它 [2]。否则, 变焦控制杆移动的声音可能会被录制下来。
- 不能使用液晶显示屏旁边的变焦按钮 [7] 来更改变焦速度。
- 要获得清晰聚焦, 在广角情况下摄像机与对象之间所需的最短距离约 1 厘米, 在远摄情况下约为 80 厘米。

如果您希望变焦等级超过以下值, 则可以设定 [数码变焦] (第 60 页):

(光学变焦)	
DCR-DVD92E/DVD602E/ DVD653E	20 ×
DCR-DVD202E/DVD203E/ DVD703E	12 ×
DCR-DVD403E/DVD803E	10 ×

录制更逼真的声音 (5.1 声道环绕声录制) (DCR-DVD92E/DVD602E 除外)。

..... [4] [5]



使用本摄像机的 Dolby Digital 5.1 Creator*, 您可以通过在 4 声道麦克风转换音频输入来录制 5.1 声道环绕声**音频。在支持 5.1 声道环绕声的播放设备上播放光碟时, 您可以欣赏到强大的具有震撼力的声音。

DCR-DVD403E/DVD803E

您可以用内置 4 声道麦克风 [5] 或将外接麦克风 (ECM-HQP1) (选购) 连接至 Active Interface Shoe [4] 来录制声音。

DCR-DVD403E/DVD803E 除外

可以通过将外接麦克风 (ECM-HQP1) (选购) 连接到 Active Interface Shoe [4] 来录制声音。


有关可选麦克风的详细说明, 请参阅随麦克风提供的使用说明书和 [外接环绕声麦克风] 设定 (第 66 页)。

• 在 5.1 声道模式下录制或播放时会显示 **5.1ch**。不过，为了在您的摄像机上输出，5.1 声道环绕声将被转换为 2 声道。

* **Dolby Digital 5.1 Creator** 通过有效地压缩声音来维护高质量的声音。它通过有效地利用光碟空间来创造 **Dolby Digital 5.1** 声道环绕声效果。通过 **Dolby Digital 5.1 Creator** 制作的光碟可以在与您的光碟兼容的 DVD 录像机 / DVD 播放机上播放。如果您拥有像家庭影院这样的 5.1 声道环绕声系统，则可以欣赏到更有震撼力的声音。

** 环绕声扬声器从 6 个声道输出立体声音，其中 5.1 个声道来自前置扬声器（左 / 右 / 中）和后置扬声器（左 / 右），0.1 个声道来自覆盖低于 120Hz 的重低音范围的重低音喇叭。由于重低音的原因，重低音喇叭被计为 0.1 个声道。与只产生左右声动效果的普通立体声相比，它可以再现三维声音影像，提供更强大、更具震撼力的声音效果。


使用闪光灯 [1] [4]

反复按 （闪光灯）[1] 以选择一个设定（DCR-DVD403E/DVD803E）。将选购的闪光灯连接至 **Active Interface Shoe** [4]（第 81 页）。


详细说明，请参阅随闪光灯提供的使用说明书和 [闪光灯设置]（第 58 页）。

无指示显示：当环境光线不足时自动闪光。



（强制闪光）：无论周围光线如何，始终使用闪光灯。



（不闪光）：录制时不使用闪光灯。

- 使用内置闪光灯时，建议距被摄物体 0.3 至 2.5 米。
- 使用闪光灯前请清除闪光灯表面的灰尘。如果加热变色或灰尘蒙住闪光灯，则可能削弱闪光效果。
- 当闪光灯正在充电时，闪光灯充电指示灯将闪烁；当电池充电结束时，指示灯将保持点亮状态。

• 如果在明亮的场所使用闪光灯，如拍摄背光对象时，闪光灯可能不起作用。

• 安装转换镜头（选购）可能会产生阴影。

• 通过设定 [闪光度] 可以更改闪光灯的亮度，通过设定 [防红眼]（DCR-DVD403E/DVD803E）或 [闪光灯模式]（DCR-DVD403E/DVD803E 除外）可以避免红眼（第 58 页）。

在暗处录制（NightShot (DCR-DVD403E/DVD803E)/NightShot plus (DCR-DVD403E/DVD803E 除外)) [3]

将 NIGHTSHOT 或 NIGHTSHOT PLUS 开关 [3] 设定至 ON。（ 出现 [“NIGHTSHOT”] 或 [“NIGHTSHOT PLUS”]）。

• 若要录制更亮的图像，请使用 **Super NightShot**（DCR-DVD403E/DVD803E）/ **Super NightShot plus**（DCR-DVD403E/DVD803E 除外）功能（第 59 页）。


若要在昏暗的光线下录制更亮的图像，请使用 **Color Slow Shutter** 功能（第 59 页）。

NightShot/NightShot plus 和 **Super NightShot/Super NightShot plus** 功能均使用红外线。因此，切勿用手指或其它物体盖住红外线端口 [6]。

• 当自动对焦困难时，请手动调节对焦（[对焦]，第 58 页）。

切勿在明亮的地方使用这些功能。否则可能导致故障。

调节背光对象的曝光 [9]

若要调节背光对象的曝光，请按 **BACK LIGHT** [9] 显示 。若要取消背光功能，请再次按 **BACK LIGHT**。

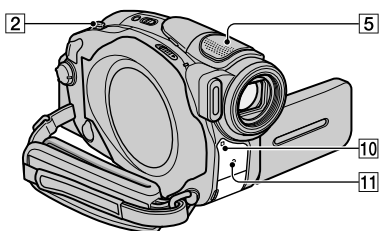
调节偏离中心对象的对焦 [8]

请参阅第 58 页的 [定点对焦]。

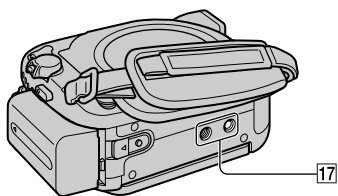
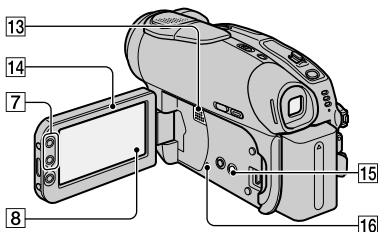
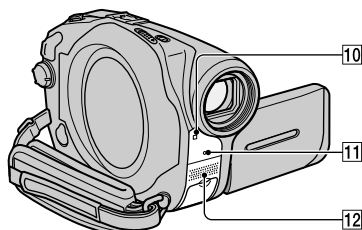
固定所选对象的曝光 [8]

请参阅第 56 页的 [点测光]。

DCR-DVD403E/DVD803E:

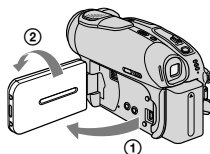


DCR-DVD403E/DVD803E 除外:



以镜像模式录制 14

打开液晶显示屏 14 使其距摄像机 90 度 (1), 然后朝镜头一侧将其旋转 180 度 (2)。



• 液晶显示屏上出现对象的镜像, 但在录制时图像是正常的。

添加特殊效果 8

请参阅第 63 页的 [照片软件]。

使用三角架 17

使用三角架螺丝将三角架 (选购: 螺丝长度必须小于 5.5 毫米) 安装在三角架插孔 17 中。

播放

按顺序播放图像 8

请参阅第 64 页的 [幻灯片显示]。

使用回放放大 2 7

您可以将图像放大到原尺寸的 1.1 至 5 倍。

放大倍数可以用电动变焦控制杆 2 或液晶显示屏旁边的变焦按钮 7 进行调节。

- ① 播放您要放大的图像。
- ② 用 T (远摄) 放大图像。液晶显示屏上出现一个框。
- ③ 按您要显示在液晶显示屏中央的部分。
- ④ 用 W (广角) / T (远摄) 调节放大倍数。

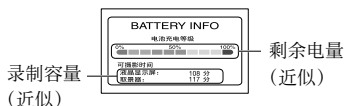
若要取消, 请按 [结束]。

- 不能使用液晶显示屏旁边的变焦按钮 [7] 来更改变焦速度。

录制 / 播放

查看剩余电量[15]

将 POWER 开关设定至 OFF (CHG), 然后按 DISP/BATT INFO [15]。如果按一次该按钮, BATTERY INFO 将在显示屏上出现 7 秒左右。如果继续按住该按钮, 该信息可显示 20 秒左右。



关闭操作确认提示音[8]

请参阅 [提示音] (第 68 页) 设定操作提示音。

初始化设定[16]

按 RESET [16] 可初始化所有设定, 其中包括日期和时间设定。(个人菜单上自定义的设定项目不会被初始化。)

其它部件名称和功能

[5] 内置 4 声道麦克风 (DCR-DVD403E/DVD803E)

如果连接了外接麦克风 (选购), 则会优先使用它而不是内置麦克风 (第 81 页)。

[12] 内置立体声麦克风 (DCR-DVD403E/DVD803E 除外)

[10] 遥控感应器 (DCR-DVD92E/DVD602E 除外)

将遥控器 (第 41 页) 对着遥控感应器来操作摄像机。

[11] 拍摄灯

在录制过程中, 拍摄灯以红色亮起 (第 68 页)。

[13] 扬声器

声音从扬声器中发出。

- 关于如何调节音量, 请参阅第 33 页。

查看 / 删除最后的场景(查看 / 查看时删除)

您可以查看或删除最后录制的场景。

不过,在以下情况下不能删除它:

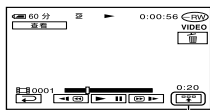
- 已取出光碟。
- 已录制新场景。

查看最后的场景(查看)


- 1 向下滑动 **POWER** 开关点亮  (动画) 或  (静像) 指示灯, 然后按 。



开始播放最后的场景。

动画

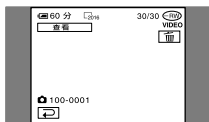


点按以显示以下功能按钮。

: 返回正在观看的动画的开头。



 / : 调节音量

静像



若要返回录制

按 。

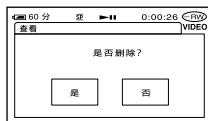
- “查看”显示屏上不出现正在录制的的数据(数据代码)。
- 在查看连续录制的静止图像时, 可以使用  /  来快进 / 倒退图像。

删除最后的场景(查看时删除) (仅限 DVD-RW/DVD+RW)

如果经查看的场景不再需要, 可以立即将其删除。


数据一旦录制到 DVD-R 上, 就无法再删除。

- 1 在查看时按 。



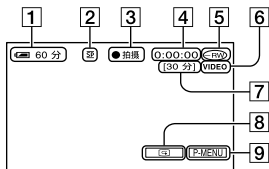
- 2 按[是]。

- 场景一经删除将无法恢复。

- 您只能删除最后录制的场景。当  呈灰色时, 这是因为以下原因您无法删除场景。
 - 最后录制的场景已被删除。
 - 正好在播放场景之前录制了一个动画或静止图像。
- 在删除连续录制的静止图像时(第 61 页), 所有图像会同时被删除。如果将图像录制在 DVD-RW (VR 模式) 上, 则可以删除某个特定的静止图像(第 72 页)。

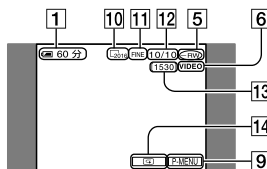
录制 / 播放过程中显示的指示

录制动画



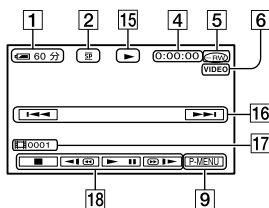
- 1 剩余电量 (近似) (37)
- 2 录制模式 (HQ、SP 或 LP) (65)
- 3 录制状态 (I 待机) 或 (● 拍摄)
- 4 计数器 (小时: 分钟: 秒)
- 5 光碟类型 (13)
- 6 DVD-RW 的录制格式 (13)
- 7 剩余光碟时间 (近似) (68)
- 8 查看按钮 (38)
显示最新录制的图像。按 返回待机模式。
- 9 个人菜单按钮 (52)

录制静止图像



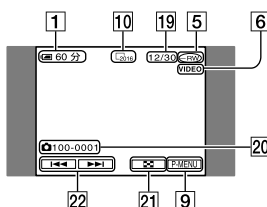
- 10 图像尺寸 (DCR-DVD92E/DVD602E/ DVD653E 除外) (62)
 2016 × 1512
(DCR-DVD403E/DVD803E)
 1152 × 864
(DCR-DVD202E/DVD203E/DVD703E)、或
 640 × 480
- 11 质量 ([FINE] 或 [STD]) (62)
- 12 已录制的静止图像数量
- 13 可录制的静止图像数量 (近似) (68)
- 14 查看按钮 (38)
显示最新录制的图像。按 返回待机

观看动画



- 15 播放模式
- 16 上一张 / 下一张按钮 (29、33)
- 17 场景编号
- 18 录像操作按钮 (29、33)

观看静止图像

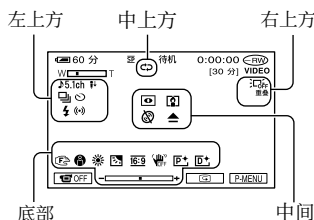


- 19 播放的静止图像数量 / 录制的静止图像总数
- 20 数据文件名
- 21 VISUAL INDEX 按钮 (29、33)
- 22 上一张 / 下一张按钮 (29、33)

() 为参考页。

液晶显示屏和取景器上的指示

在更改设定项目时, 或者在录制或播放过程中, 将会显示以下指示。



左上方

指示	含义
5.1ch	5.1声道环绕声录制/播放 (34)
自拍图标	自拍 (59)
BRK	连续照片录制/分级录制 (61)
闪光灯图标	闪光灯 (58)
麦克风图标	麦克风参考电平为低 (66)
宽立体声图标	宽立体声 (66)

中上方

指示	含义
CD	重复幻灯片放映 (64)

右上方

指示	含义
白色渐变重叠, 黑色渐变划变	淡变器 (63)
液晶显示屏背光关闭图标	液晶显示屏背光关闭 (21)

中间

指示	含义
NightShot图标	NightShot/ NightShot plus (35)
Super NightShot图标	Super NightShot/ Super NightShot plus (59)
Color Slow Shutter图标	Color Slow Shutter (59)
警告图标	警告 (101)

底部

指示	含义
图像效果图标	图像效果 (64)
数码效果图标	数码效果 (63)
手动对焦图标	手动对焦 (58)
程序自动曝光图标	程序自动曝光 (56)
背光图标	背光 (35)
白平衡图标	白平衡 (57)
宽荧幕选择图标	宽荧幕选择 (26、60)
SteadyShot关闭图标	SteadyShot关闭 (61)
灵活点测光图标	灵活点测光 (56)/ 曝光 (57)

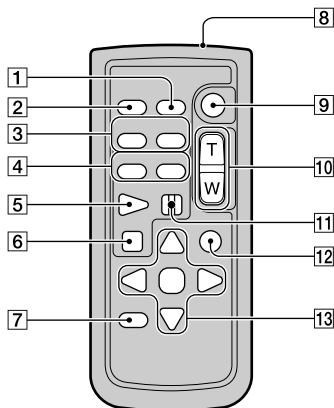
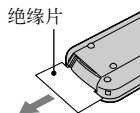
录制过程中的数据代码

录制数据 (在录制时生效的日期 / 时间或其它各种设定) 会自动录制在光碟上。在录制过程中不显示这些数据。不过, 在播放过程中, 您可以通过 [数据代码] 的形式查看这些数据 (第 67 页)。

遥控器

(DCR-DVD92E/DVD602E 除外)

使用遥控器之前先取出绝缘片。



① DATA CODE (第 67 页)

② PHOTO (第 28、32 页)

您按此按钮时显示的画面图像将作为静止图像被录制。

③ SCAN/SLOW (第 29、33 页)

④ ◀▶ (上一张 / 下一张) (第 29、33 页)

⑤ PLAY (第 29、33 页)

⑥ STOP (第 29、33 页)

⑦ DISPLAY (第 22 页)

⑧ 发送器

⑨ START/STOP (第 28、32 页)

⑩ 电动变焦 (第 34、36 页)

⑪ PAUSE (第 29、33 页)

⑫ VISUAL INDEX (第 29、33 页)

播放过程中按该按钮将显示 VISUAL INDEX 画面。

⑬ ◀/▶/▲/▼/ENTER

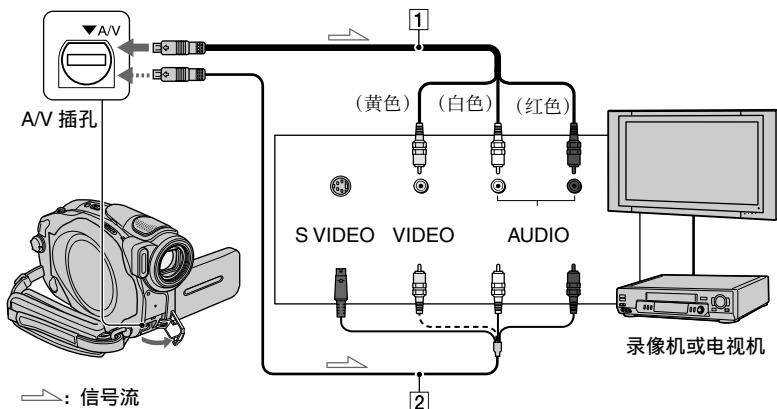
按上述任一按钮时，液晶显示屏上都会出现一个橙色框。使用 ◀/▶/▲/▼ 选择想要的按钮或项目，然后按 ENTER 进入。如果在特定时间段内没有从遥控器发出命令，橙色框将消失。再次按任一 ◀/▶/▲/▼ 或 ENTER 时，该框又会出现在上次显示的位置。

• 将遥控器对着遥控感应器来操作摄像机 (第 37 页)。

• 若要更换电池，请参阅第 111 页。

在电视机上播放图像

使用提供的交流适配器将摄像机连接至电源插座进行此项操作（第 17 页）。另请参阅所连接设备的使用说明书。



① A/V 连接电缆(提供)

连接至其它设备的输入插孔。

② 带 S VIDEO (选购) 的 A/V 连接电缆



如果使用带 S VIDEO 电缆 (选购) 的 A/V 连接电缆, 通过 S VIDEO 插孔连接至其它设备, 可以获得比使用 A/V 电缆连接质量更高的图像。连接带有 S VIDEO 电缆 (选购) 的 A/V 连接电缆的白色和红色插头 (左 / 右声道) 和 S VIDEO 插头 (S VIDEO 信道)。不需要连接黄色插头。

当电视机连接至录像机时

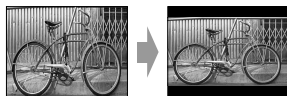
将摄像机连接至录像机上的 LINE IN 输入。将录像机上的输入选择器设定至 LINE。

根据所连接的电视机来设定纵横比
(16:9/4:3)(DCR-DVD202E/DVD203E/
DVD403E/DVD703E/DVD803E)

根据您要用来观看图像的电视机的屏幕大小来更改设定。

- ① 向下滑动 **POWER** 开关点亮  (播放 / 编辑)指示灯。
- ② 按 **[P-MENU]** → **[SETUP]** →  基本设定 → **[电视形式]** → **[16:9]** 或 **[4:3]** → **[OK]**。

- 将 [电视形式] 设定为 [4:3] 时, 图像可能会失真。此外, 当录制图像的纵横比在 16:9 与 4:3 之间切换时, 图像可能会抖动。
- 当您在与 16:9 信号不兼容的 4:3 电视机上播放以 16:9 纵横比录制的图像时, 请将 [电视形式] 设定为 [4:3]。



当电视机为单声道时(当电视机只有一个音频输入插孔时)

将 A/V 连接电缆的黄色插头连接至视频输入插孔, 将白色(左声道)或红色(右声道)插头连接至电视机或录像机的音频输入插孔。

- 您可以通过将 [显示输出] 设定为 [视频输出 / 液晶显示屏], 在电视机屏幕上显示计数器(第 68 页)。

使光碟适合在 DVD 播放机或 DVD 驱动器上播放(结束写入)

结束写入操作使录制的光碟能够在其它 DVD 播放机 (DVD 播放机 /DVD 录像机等) 或者您电脑上的 DVD 驱动器中播放。结束写入过程因光碟类型而异。

- 不保证可以在所有播放机上播放。



必须结束写入。

一旦结束写入，即使光碟上有录制空间，也不能再重写光碟。



VIDEO mode

必须结束写入。

结束写入后，只要您取消结束写入，仍然可以在摄像机上重写光碟 (第 50 页)。当您在其它 DVD 播放机上进行播放时，需要再次结束写入。



VR mode

必须结束写入。

结束写入光碟后，您就可以在支持 VR 模式的 DVD 播放机上播放它。

结束写入光碟后，您还可以随时录制其它内容。录制其它内容后，无须再次结束写入光碟。



您可以在 DVD 播放机上播放光碟，而无须结束写入它。但是，在以下情况下，您需要结束写入光碟：

- 当您需创建 DVD 菜单时(第 45 页)。
- 当您需创建照片动画时(第 46 页)。
- 当您需要在电脑的 DVD 驱动器上播放图像时。
- 当录制时间属于以下情况时：
 - HQ 模式: 少于 5 分钟
 - SP 模式: 少于 8 分钟
 - LP 模式: 少于 10 分钟

如果您在创建 DVD 菜单 / 照片动画时录制其它内容，会出现一个确认对话框。随后，DVD 菜单 / 照片动画将被删除。如果您想在光碟上录制其它内容之后创建 DVD 菜单 / 照片动画，则必须再次结束写入光碟。

结束写入的步骤

请按照以下步骤操作。

- 结束写入过程需要一分钟到几小时不等。光碟上录制的内容越短，结束写入所需的时间就越长。
- 使用交流适配器作为电源，以防在结束写入过程中摄像机的电池用光。
- 当您结束写入一张双面光碟时，必须分别结束写入光碟的两面。

步骤 1: 准备结束写入

(第 45 页)

步骤 2: 自定义 DVD 菜单 * (第 45 页)

设定 DVD 菜单时，可以创建一个菜单画面，以便在 DVD 设备上播放时以列表形式查看缩略图。

步骤 3: 自定义照片动画 *

(第 46 页)

设定照片动画时，可以创建照片动画以便在其它 DVD 设备上查看静止图像。

步骤 4: 更改光碟标题

(第 46 页)

您可以在每张光碟上设置一个标题。默认情况下，光碟首次使用的日期将被添加为光碟的标题。

步骤 5: 结束写入光碟

(第 47 页)

* 如果使用的是 DVD-RW (VR 模式)，则不能采用这些步骤。

步骤 1: 准备结束写入

1 将摄像机放到一个稳定的位置。将交流适配器连接至摄像机的 DC IN 插孔。

2 向下滑动 **POWER** 开关打开电源。

3 插入要结束写入的光碟。

4 按 **[P.MENU]** → **[结束写入]** → **[SET]**。





步骤: 自定义 DVD 菜单

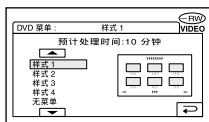
什么是 DVD 菜单？

DVD 是一个菜单画面，可用于显示索引以便检查光碟的内容或轻松地选择想要的场景。当您在摄像机上创建 DVD 菜单时，每个动画的第一个场景都与日期一起以缩略图的形式显示。

- 使用 DVD-RW (VR 模式) 时无法创建 DVD 菜单。

1 按 **[DVD 菜单]**。

- 2 使用  /  从四种类型的图案中选择想要的一种。



如果不创建 DVD 菜单, 则选择[无菜单]。

- 3 按 **[OK]**。

步骤 3: 自定义照片动画

什么是照片动画?

照片动画涉及到将 JPEG 格式的静止图像转换为 MPEG 格式的动画, 以便在其它 DVD 播放机或您的电脑上播放。原始静止图像仍然以 JPEG 格式保留在光碟上。转换后的静止图像会像幻灯片一样按顺序播放。不过, 转换后的照片动画的分辨率(像素)要比原来静止图像的低。

- 创建照片动画后, 可能需要更长的时间来结束写入, 因为光碟上录制的静止图像越多, 创建照片动画所需的时间就越多。
- 可以使用电脑上的 DVD 驱动器来查看 JPEG 格式的静止图像, 而不创建照片动画(第 48 页)。
- 不能使用该步骤在 DVD-RW (VR 模式) 中创建照片动画。在“编辑”画面上进行自定义(第 76 页)。

- 1 按 **[照片动画]**。

- 2 按 **[是]**。

如果不创建照片动画, 则选择 **[否]**。

- 3 按 **[OK]**。

步骤 4: 更改光碟标题

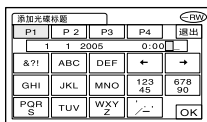
如果不更改光碟标题, 则跳到“步骤 5: 结束写入光碟(第 47 页)”。

- 1 按 **[添加光碟标题]**。

- 2 通过按 **[←]** 删除不必要的字符。

黄色的光标会移动, 从后面删除字符。

- 3 选择字符类型, 然后按所需的字符。



若要删除字符: 请按 **[←]**。

若要插入空格: 请按 **[→]**。

- 4 注册字符时按 **[→]** 以移动到下一个输入点。

- 最多可以注册 20 个字符。

5 输入完字符后, 按 **[OK]**。

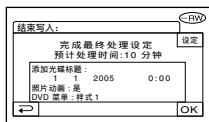
光碟标题会更改为您输入的内容。

6 按 **[结束]**。

- 更改已由其它设备设置的光碟标题时, 第 21 个字符以及后面的字符会被删除。

步骤 5: 结束写入光碟

1 在液晶显示屏上确认您在“结束写入的步骤”中的步骤 2 至步骤 4 中所做的设定。



2 按 **[OK]**。

3 按 **[是]→[是]**。

开始结束写入。

- 在结束写入过程中, 不要让您的摄像机受到冲击或震动, 并且不要断开交流适配器。

当需要断开交流适配器时, 请确保摄像机的电源已关闭, 并且在 **CHG** (充电) 指示灯关闭后再断开适配器。当您再次连接到交流适配器并打开摄像机时, 结束写入操作会重新开始。在结束写入操作完成之前, 不能取出光碟。

4 当出现 **[完成]** 时, 按 **[OK]**。

在使用 DVD-R/DVD-RW (VIDEO 模式)/DVD+RW 时, 如果 **POWER** 开关设定为 **[动画]** 或 **[静像]**, 则 **[动画]** 或 **[静像]** 会闪烁。从摄像机中取出光碟。

- 如果您所做的设定允许在 DVD-R/DVD-RW (VIDEO 模式)/DVD+RW 上创建 DVD 菜单, 然后结束写入光碟, 则在结束写入光碟的过程中, DVD 菜单会出现几秒钟。
- 不能在摄像机上使用 DVD-R/DVD-RW (VIDEO 模式) 光碟来查看照片动画。
- 结束写入光碟后, 光碟指示和录制格式会显示为以下内容:

DVD-R	[R]
DVD-RW (VIDEO 模式)	[RW VIDEO]
DVD-RW (VR 模式)	[RW V.F.]
DVD+RW	[+RW]

在 DVD 播放机或其它设备上播放光碟

- 不要将 8cm CD 适配器与 8cm DVD 一起使用, 因为这可能会导致出现故障。
- 确保将垂直安装的 DVD 设备放置在一个适当的位置, 以便光碟能够水平插入。

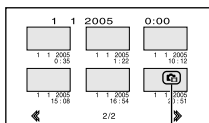
1 将光碟插入 DVD 设备。

2 播放光碟。

播放过程因 DVD 设备而异。详细说明, 请参阅随 DVD 设备提供的使用说明书。

如果您已经创建了 DVD 菜单 (DVD-R/ DVD-RW: VIDEO 模式 /DVD+RW)

可以在菜单中选择想要的场景。
照片动画会在菜单中所有动画的后面列出。



照片动画

- 光碟无法播放, 场景之间出现短暂的停顿, 或者有些功能在有些 DVD 设备上可能被禁用。
- 静止图像每 3 秒钟以照片动画替换图像形式播放一次。

在安装有 DVD 驱动器的电脑上播放光碟

- 不要将 8cm CD 适配器与 8cm DVD 一起使用, 因为这可能会导致出现故障。
- 即使您使用的是 DVD+RW, 也必须结束写入光碟, 否则, 可能会导致出现故障。

播放动画

使用支持 8cm 光碟的 DVD 驱动器, 并且电脑上必须已安装 DVD 播放应用程序。

1 将已结束写入的光碟插入电脑的 DVD 驱动器。

2 使用 DVD 播放应用程序播放光碟。

- 光碟无法在有些电脑上播放。详细说明, 请参阅电脑的使用说明书。
- 无法播放或编辑已从光碟复制到电脑硬盘上的动画。有关如何导入动画的详细说明, 请参阅 CD-ROM 上提供的“初次操作指南”(DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 除外)。

播放静止图像

光碟上存储的静止图像以 JPEG 格式显示。

请注意, 由于您使用的是光碟上的原始数据, 因此在此操作中, 可能会意外清除或更改原始数据。

1 将已结束写入的光碟插入电脑的 DVD 驱动器。

2 单击 [Start] → [My Computer]。

或者, 双击桌上的 [My Computer] 图标。

3 右击已插入光碟的 DVD 驱动器, 然后单击 [Open]。

4 双击 [DCIM] → [100MSDCF]。

5 双击要显示的文件。

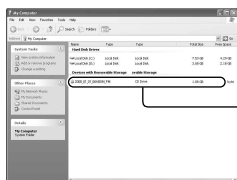
屏幕上会出现所选的静止图像。

第一次使用光碟的日期会记录在光碟的卷标上。

< 例如 >

如果第一次使用光碟的时间是 2005 年 1 月 1 日下午 6 点, 卷标则显示为:

2005_01_01_06H00M_PM



卷标

图像存储在光碟上的以下文件夹中。

■ 动画

DVD-R/DVD-RW (VIDEO 模式) / DVD+RW: VIDEO_TS 文件夹

DVD-RW (VR 模式):

DVD_RTAV 文件夹

■ 静止图像

DCIM\100MSDCF 文件夹

< 例如 >

用于存放 DVD-R/DVD-RW (VIDEO 模式) / DVD+RW 数据的文件夹

当使用 Windows XP 时:



静止图像
文件夹

在结束写入后录制其它场景

如果已结束写入的 DVD-RW (VIDEO 模式)/DVD+RW 上还有录制空间, 则可以通过执行以下步骤来录制其它内容。

使用已结束写入的 DVD-RW (VR 模式) 光碟时, 无须执行任何附加步骤就可以在该光碟上录制其它内容。

- 使用交流适配器作为电源, 以防在操作过程中摄像机的电池用光。
- 在操作过程中, 不要让您的摄像机受到冲击或震动, 并且不要断开交流适配器。
- 在结束写入过程中创建的 DVD 菜单和照片动画会被删除。
- 当您使用双面光碟时, 需要在每一面上执行以下过程。

当使用 DVD-RW (VIDEO 模式) 光碟时(取消结束写入)

1 将交流适配器连接到摄像机上的 DC IN 插孔, 然后将电源线连接到电源插座。

2 向下滑动 POWER 开关打开电源。

3 将已结束写入的光碟插入摄像机。

4 按 [P-MENU] → [SETUP]。

5 按 [光碟设定] → [取消结束写入]。

6 当出现 [完成。] 时, 按 [是] → [是], 然后按 [OK]。

当使用 DVD+RW 时

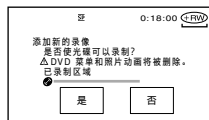
如果您已经在结束写入过程中创建了照片动画或 DVD 菜单 (第 44 页), 则需要执行以下步骤。

1 将交流适配器连接到摄像机上的 DC IN 插孔, 然后将电源线连接到电源插座。

2 向下滑动 POWER 开关以点亮 [动画] 或 [静像] 指示灯。

3 将已结束写入的光碟插入摄像机。

会出现一个确认对话框, 询问您是否录制其它场景。



4 按 [是] → [是]。

出现 [完成。], 然后画面会返回录制画面。

删除光碟上的所有场景(格式化)

格式化操作会删除光碟上录制的全部数据,使录制的光碟变成新光碟,以供再次使用。通过格式化光碟可恢复光碟的录制容量。

格式化过程因光碟类型而异。



不能格式化这类光碟。当光碟已满或已结束写入时,请使用一张新光碟。



可以格式化这类光碟并再次使用它。

VIDEO mode

如果您已结束写入光碟,它会被取消结束写入。



您可以格式化这类光碟并再次使用它。

VR mode

如果您已结束写入光碟,则以前录制的内容会保留在光碟上。



您可以格式化这类光碟并再次使用它。

如果您已结束写入光碟,则以前录制的内容会保留在光碟上。

- 使用交流适配器作为电源,以防在格式化过程中摄像机的电池用光。
- 在格式化过程中,不要让您的摄像机受到冲击或震动,并且不要断开交流适配器。
- 如果使用双面光盘,则需要对光盘的每一面进行格式化。

1 将交流适配器连接到摄像机上的 DC IN 插孔,然后将电源线连接到电源插座。

2 向下滑动 **POWER** 开关打开电源。

3 将要格式化的光碟插入摄像机。

4 按 **[P-MENU]** → **[格式化]**。

■ DVD-RW

选择录制格式,然后格式化光碟。继续执行步骤 **5**。

■ DVD+RW

出现 **[格式化]** 画面。继续执行步骤 **6**。

5 选择 **DVD-RW** 的录制格式,然后按 **[OK]**。

有关录制格式的详细说明,请参见第 13 页。

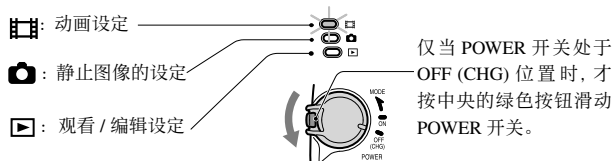


6 当出现 **[完成。]** 时,按 **[是]** → **[是]**, 然后按 **[OK]**。

- 在操作 Easy Handycam 的过程中,即使您在摄像机中插入一张 DVD-RW,也不会出现步骤 **5** 中的画面。继续执行步骤 **6**。
- 不能格式化已在其它设备上受保护的光碟。使用原来的设备取消保护,然后再进行格式化。

使用设定项目

1 向下滑动 POWER 开关点亮相应的指示灯。



2 按液晶显示屏选择设定项目。

无效项目将以灰色显示。

■ 若要使用个人菜单的快捷方式

可以将经常使用的设定项目的快捷方式添加到个人菜单上。

- 您可以根据需要自定义个人菜单(第 70 页)。

① 按 [P-MENU]。



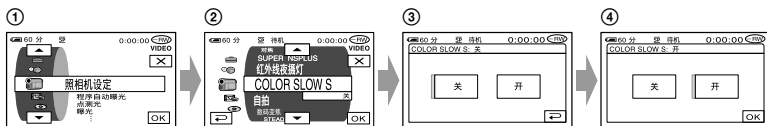
② 按所需的设定项目。

如果屏幕上没有显示所需的设定项目, 请按 [▲] / [▼] 直到它显示为止。

③ 选择所需的设定, 然后按 [OK]。

■ 若要使用设定项目

您可以自定义未添加到个人菜单的设定项目。



① 按 **[P-MENU]** → **[SETUP]**。

② 选择所需的设定项目。

按 **[▲]** / **[▼]** 选择项目，然后按 **[OK]**。（步骤中的操作过程 ③ 与步骤 ② 中的相同。）

③ 选择所需的项目。

- 您也可以按此项目，直接选择它。

④ 自定义项目。

完成设定后，按 **[OK]** → **[X]**（关闭）隐藏设定画面。

如果您决定不更改设定，则按 **[↶]** 返回上一画面。

-
- 在 Easy Handycam 操作过程中（第 27 页），当您在液晶显示屏上按 **[SETUP]** 时会显示可用的设定项目。

设定项目

有效设定项目 (●) 因指示灯的位置而异。

* 这些功能在 Easy Handycam 操作过程中有效。

指示灯位置:



照相机设定 (第 56 页)

程序自动曝光	●	●	—
点测光	●	●	—
曝光	●	●	—
白平衡	●	●	—
自动开启电子快门	●	—	—
定点对焦	●	●	—
对焦	●	●	—
闪光灯设置	—	●	—
SUPER NS/SUPER NSPLUS	●	—	—
红外线夜摄灯	●	●	—
COLOR SLOW S	●	—	—
自拍	●	●	—
数码变焦	●	—	—
宽荧幕选择 ¹⁾	●	—	—
STEADYSHOT	●	—	—

静像设定 (第 61 页)

■ 连续拍摄 ²⁾	—	●	—
■ 图像质量	—	●	—
■ 图像尺寸 ²⁾	—	●	—
文件编号	—	●	—

照片软件 (第 63 页)

淡变器	●	—	—
数码效果	●	—	—
图像特技效果	●	—	—
拍摄控制 ³⁾	—	—	●
幻灯片显示	—	—	●
演示模式	●	—	—

指示灯位置:



动画



静像



播放 / 编辑

光碟设定 (第 65 页)

格式化*	●	●	●
结束写入*	●	●	●
取消结束写入	●	●	●
添加光碟标题	●	●	●

基本设定 (第 65 页)

录制模式	●	—	—
音量*	—	—	●
多声道	—	—	●
麦克风参考电平	●	—	—
环绕声监视器 ⁴⁾	●	—	—
外接环绕声麦克风	●	—	—
液晶显示屏/取景器设定	●	●	●
电视形式 ²⁾	●	●	●
USB 速度 ³⁾	—	—	●
数据代码	—	—	●
剩余光碟	●	●	—
遥控 ⁴⁾	●	●	●
拍摄灯	●	●	—
提示音*	●	●	●
显示输出	●	●	●
SETUP 操作方向	●	●	●
自动关机	●	●	●
校准	—	—	●

时间/LANGUAGE (第 69 页)

日期和时钟设定*	●	●	●
时区设定	●	●	●
夏令时	●	●	●
LANGUAGE*	●	●	●

¹⁾ DCR-DVD92E/DVD602E/DVD653E

²⁾ DCR-DVD202E/DVD203E/DVD403E/DVD703E/DVD803E

³⁾ DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 除外

⁴⁾ DCR-DVD92E/DVD602E 除外



照相机设定

根据录制环境调整摄像机的设定
(曝光 / 白平衡 / STEADYSHOT 等)

默认设定用 ► 标志。

当选择此项目时，将出现括号中的指示。

有关选择设定项目的详细说明，请参阅
第 52 页。

程序自动曝光

您可以用程序自动曝光功能在各种情况
下有效地录制图像。

► 自动设定

选择此项，无须使用 [程序自动曝光]
功能，即可有效地自动录制图像。

聚光灯 * (☀)



选择此项，可防止当人物被强光照射时
人的脸部太白。

人像 (柔和肖像) (👤)



选择此项，可在创建柔和背景时突出人
物或花朵等对象。

体育课 * (🏃)



选择此项，可在拍摄快速运动的对象时
最大限度地减少晃动。

海滩和滑雪场 * (🏖)



选择此项，可防止人的脸部在强烈的光
线或反射光中出现黑暗，如在夏日的海
滩或滑雪场上。

日落和月光 ** (🌅)



选择此项，可保持环境气氛，如日落、一
般夜景或焰火。

风景 ** (🏞)

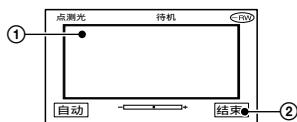


选择此项，可清晰拍摄远距离对象。此
项设定还可以防止摄像机聚焦在摄像机
和对象之间的窗户玻璃或金属网格上。

- 可以调节带有一个星号 (*) 的项目，以防
止只聚焦近距离的对象。可以调节带有
两个星号 (**) 的项目以聚焦远距离对象。
- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时，
设定将返回 [自动设定]。

点测光 (灵活点测光)

您可以调节曝光，并将曝光固定在对象
上，这样即使对象和背景之间有强烈的
反差，例如对象在舞台聚光灯下，也可以
以适合的亮度进行录制。



- ① 按一下屏幕上您想要固定并调节曝光的点。

出现

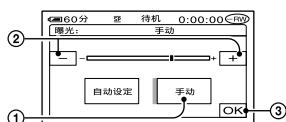
- ② 按 [结束]。

若要使设定返回自动曝光，则按 [自动] → [结束]。

- 如果您设定了 [点测光]，则 [曝光] 将被自动设定至 [手动]。
- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时，设定将返回 [自动]。

曝光

您可以手动固定图像的亮度。例如，在清晰的白天在室内录制，您可以通过将曝光固定在房间的墙上，以避免靠窗的人物上出现背光阴影。



- ① 按 [手动]。
- ② 通过按 / 调节曝光。
- ③ 按 [OK]。
- 出现

若要使设定返回自动曝光，则按 [自动设定] → [OK]。

- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时，设定将返回 [自动设定]。

白平衡

您可以将色彩平衡调节至录制环境的亮度。

► 自动设定

白平衡是自动调节的。

室外 (☀)

白平衡被设定至室外环境或日光灯下白天的亮度。

室内 (💡)

白平衡被设定至暖白色日光灯亮度。

单键结合 ()

将根据周围的光线调节白平衡。

- ① 按 [单键结合]。
- ② 框住一个白色物体 (如一张纸)，使其在与您要拍摄对象相同的照明条件下填满屏幕。
- ③ 按 []。

快速闪烁。当白平衡调节完毕并储存在内存中时，指示将停止闪烁。

- 在 快速闪烁时，切勿摇动摄像机。
- 如果白平衡无法设定，则 将缓慢闪烁。
- 如果即使您按了 [OK]， 仍继续闪烁，则将 [白平衡] 设定至 [自动设定]。

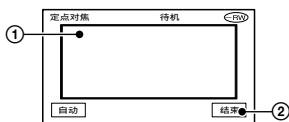
- 当您在选择 [自动设定] 的情况下更换了电池组，或使用固定曝光时将摄像机从室内带至室外，请选择 [自动设定]，并将摄像机对准附近的白色物体约 10 秒钟，以获得更好的色彩平衡调节。
- 在 [单键结合] 设定为开启状态时，如果您更改 [程序自动曝光] 设定，或将摄像机从室内带至室外 (或反之)，请重新进行 [单键结合] 操作过程。
- 在白色或冷白色日光灯下，请将 [白平衡] 设定至 [自动设定] 或 [单键结合]。
- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时，设定将返回 [自动设定]。

自动开启电子快门

如果将其设定至 [开] (默认设定), 则在明亮条件下进行录制时, 将自动启动电子快门, 以调节快门速度。

定点对焦

您可以选择并调节焦点, 将焦点对准不在屏幕中心的对象。



① 按屏幕上的对象。

② 按 [结束]。

出现 .

若要自动调节对焦, 则按 [自动] → [结束]。

- 如果您设定了 [定点对焦], 则 [对焦] 将被自动设定至 [手动]。
- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时, 设定将返回 [自动]。





对焦

您可以手动调节对焦。当您想有意聚焦在某个对象上时可选择此项。



① 按 [手动]。

出现 .

② 按  (聚焦在附近的对象上) /  (聚焦在远距离的对象上) 使聚焦清晰。聚焦不能再调近时出现 , 聚焦不能再调远时出现 .

③ 按 [OK]。

若要自动调节对焦, 则在步骤 ② 中按 [自动设定] → [OK]。

- 向 T (远摄) 移动电动变焦控制杆, 然后向 W (广角) 移动来调节录制变焦, 则较容易聚焦在对象上。当您想要录制近距离的对象时, 请将电动变焦控制杆向 W (广角) 移动, 然后调节聚焦。
- 要获得清晰聚焦, 在广角情况下摄像机和对象之间所需的最短距离约 1 厘米 (约 1/2 英寸), 在远摄情况下约为 80 厘米 (约 2 5/8 英尺)。
- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时, 设定将返回 [自动]。

闪光灯设置

您可以通过连接至有源接口热靴的方法使用外接闪光灯(选购)。

■ 闪光灯模式(DCR-DVD403E/DVD803E 除外)

► 开

每次都闪光。

开

闪光以减少红眼现象。

自动设定

自动闪光。

自动设定

自动闪光以减少红眼现象。

- 如果闪光灯无法避免红眼现象, 您可以只选择 [开] 或 [自动设定]。
- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时, 设定将返回 [开]。

■ 闪光度

高 (H+)

提高闪光度。

►标准 (🔧)

低 (🔧-)

降低闪光度。

- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时, 设定将返回 [标准]。

■防红眼 (DCR-DVD403E/DVD803E)

您可以在录制前启动闪光灯来防止红眼。将 [防红眼] 设定至 [开], 然后反复按 🔧 (闪光灯) (第 35 页) 选择一项设定。

👁 (自动防红眼): 当周围环境的光线不足时, 在闪光灯自动闪光之前进行预闪可防止红眼。



🔧 (强制防红眼): 始终使用闪光灯和防红眼预闪。



🔧 (不闪光): 不使用闪光灯录制。

- 由于个体差异和其它情况, 防红眼可能不会产生期望的效果。
- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时, 设定将返回 [关]。

SUPER NS (DCR-DVD403E/DVD803E)/SUPER NSPLUS (DCR-DVD403E/DVD803E 除外) (Super NightShot/Super NightShot plus)

如果您将 [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS] 设定为 [开], 而 NIGHTSHOT 或 NIGHTSHOT PLUS 开关 (第 35 页) 也设定在 ON, 则将以最大 NightShot/NightShot plus (第 35 页) 录制感光度的 16 倍录制图像。

屏幕上的 S🔧 和 [“SUPER NIGHTSHOT”] 或 [“SUPER NIGHTSHOT PLUS”] 会闪烁。

若要取消设定, 请将 [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS] 设定为 [关]。

- 切勿在明亮的地方使用 NightShot/NightShot Plus 和 [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS]。否则可能导致故障。
- 切勿让手指或其它物体盖住红外线端口。
- 当自动对焦困难时, 请手动调节对焦 ([对焦], 第 58 页)。
- 摄像机的快门速度因亮度而异。此时, 图像的移动可能放慢。

红外线夜摄灯

当使用 NightShot/NightShot plus (第 35 页)、[SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS] (第 59 页) 功能进行录制时, 您可以将能发射红外线 (可视) 的 [红外线夜摄灯] 设定至 [开] (默认设定), 录制更清晰的图像。

- 切勿让手指或其它物体盖住红外线端口。
- 使用 [红外线夜摄灯] 时的最大拍摄距离约为 3 米。如果在夜景或月光下等黑暗处录制物体, 请将 [红外线夜摄灯] 设定到 [关]。这样可以使图像颜色更深。

COLOR SLOW S

当您 [COLOR SLOW S] 设定至 [开] 时, 即使在黑暗的地方, 您也能录制较为明亮的彩色图像。屏幕上的 S🔧 和 [COLOR SLOW SHUTTER] 会闪烁。

若要取消 [COLOR SLOW S], 则按 [关]。

- 当自动对焦困难时, 请手动调节对焦 ([对焦], 第 58 页)。
- 摄像机的快门速度因亮度而异。此时, 图像的移动可能放慢。

自拍

约 10 秒钟后开始自拍。

① 按 **[P.MENU]** → **[SETUP]** → 照相机设定 → **[自拍]** → **[开]** → **[OK]**。
出现 。

② 按 **REC START/STOP** 录制动画, 或按 **PHOTO** 录制静止图像。若要取消倒计时, 则按 **[复位]**。

若要取消自拍, 则在步骤 ① 中选择 **[关]**。

- 您也可以使用遥控器进行自拍 (DCR-DVD92E/DVD602E 除外, 第 41 页)。

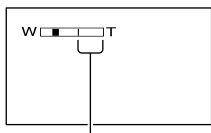
数码变焦

在您需要的变焦倍数大于下面列出的光学变焦放大倍数时, 您可以选择最大变焦等级:

(光学变焦)

DCR-DVD92E/DVD602E/ DVD653E	20 ×
DCR-DVD202E/DVD203E/ DVD703E	12 ×
DCR-DVD403E/DVD803E	10 ×

在光碟上录制时, 请注意, 如果您使用数码变焦, 图像质量将降低。



显示条的右侧表示数码变焦系数。当您选择数码变焦等级时出现变焦区。

对于 **DCR-DVD92E/DVD602E/DVD653E**

▶ 关

最大进行 20 × 光学变焦。

40 ×

最大进行 20 × 光学变焦, 然后, 最大进行 40 × 数码变焦。

800 ×

最大进行 20 × 光学变焦, 然后, 最大进行 800 × 数码变焦。

对于 **DCR-DVD202E/DVD203E/DVD703E**

▶ 关

最大进行 12 × 光学变焦。

24 ×

最大进行 12 × 光学变焦, 然后, 最大进行 24 × 数码变焦。

480 ×

最大进行 12 × 光学变焦, 然后, 最大进行 480 × 数码变焦。

对于 **DCR-DVD403E/DVD803E**

▶ 关

最大进行 10 × 光学变焦。

20 ×

最大进行 10 × 光学变焦, 然后, 最大进行 20 × 数码变焦。

120 ×

最大进行 10 × 光学变焦, 然后, 最大进行 120 × 数码变焦。

宽荧幕选择 (DCR-DVD92E/DVD602E/DVD653E)

您可以按适合显示屏的比例录制图像。

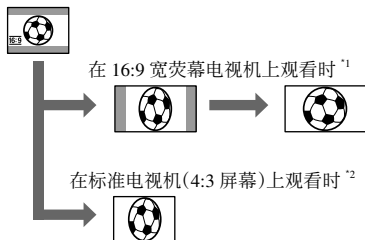
▶ 4:3

标准设定 (录制在 4:3 电视机上播放的图像)。

16:9 宽荧幕

录制在 16:9 宽荧幕电视机上以全屏模式播放的图像。

选择 **[16:9 宽荧幕]** 在液晶显示屏 / 取景器上观看时。



¹ 当 16:9 宽荧幕电视机切换至全屏模式时, 电视机屏幕上的图像会以正确的比例显示。


² 在电视机 (4:3 屏幕) 上播放时, 图像可能被压缩。当以宽荧幕模式播放时, 显示的图像与您在液晶显示屏或取景器中看到的效果一样。

- 在以下情况下, 您不能更改纵横比:
 - 录制动画时
 - 在设定为 [数码效果] 被设定为 [老电影] (第 63 页) 时。
- 在 DVD-R/DVD-RW (VIDEO 模式)/DVD+RW 上录制时, 在以下情况下可用的录制时间可能会变短。
 - 在 16:9 宽荧幕与 4:3 之间更改录制图像时。
 - 在 4:3 期间更改 [录制模式] 时 (第 65 页)。

若要在 DVD 播放机或 DVD 录像机上播放图像, 您在电视机屏幕上观看图像的方式可能因播放机而异。详细说明, 请参阅随用设备提供的使用说明书。

- 使用 DVD 播放机或 DVD 录像机播放 DVD+RW 上以宽荧幕模式录制的图像时, 这些图像在纵向上可能显示为被压缩。


STEADYSHOT

您可以使用 [STEADYSHOT] (默认设定为 [开]) 录制图像。当使用三角架或转换镜头 (选购) 时, 请将 [STEADYSHOT] 设定至 [关] ()。

静像设定

静止图像的设定

(连续拍摄 / 图像质量 / 图像尺寸等)

默认设定用  标志。

当选择此项目时, 将出现括号中的指示。

有关选择设定项目的详细说明, 请参阅第 52 页。

 连续拍摄 (DCR-DVD202E/DVD203E/DVD403E/DVD703E/DVD803E)

您可以按 PHOTO 逐张拍摄多张静止图像。


▶ 关


不连续拍摄时选择此项。

标准 ()


以大约 0.5 秒的间隔连续录制静止图像。可录制的最大图像数量如下:


DCR-DVD202E/DVD203E/DVD703E

1152 × 864  : 4 个图像

640 × 480  : 13 个图像


DCR-DVD403E/DVD803E

2016 × 1512  : 3 个图像

640 × 480  : 21 个图像

连续分级曝光 (BRK)

约以 0.5 秒间隔, 用不同的曝光连续录制 3 张图像。您可以比较这 3 张图像, 并选择以最佳曝光录制的图像。

- 在连续录制过程中, 闪光灯将不起作用。
- 在自拍模式中, 或当您正在用遥控器进行操作时, 将录制最多数量的图像。
- 根据图像大小和剩余光碟容量, 您可能无法录制最大数量的连续图像。
- 与标准录制相比, 向光碟录制连续图像所需的时间更长。在滚动条指示 () 和 ACCESS 指示灯熄灭后, 将录制下一个静止图像。

图像质量

►精细 (FINE)

以精细图像质量等级录制静止图像。

标准 (STD)

以标准图像质量等级录制静止图像。

静止图像的大小 (KB)

	2016x 1512* └─2016	1152x 864** └─1152	640x 480 └─640
精细 (FINE)	约 1540	约 960	约 150
标准 (STD)	约 640	约 420	约 60

* DCR-DVD403E/DVD803E

**DCR-DVD202E/DVD203E/DVD703E

图像尺寸 (DCR-DVD202E/ DVD203E/DVD403E/DVD703E/ DVD803E)

► 2016 × 1512 (└─2016)

(DCR-DVD403E/DVD803E)/

1152 × 864 (└─1152)

(DCR-DVD202E/DVD203E/DVD703E)

录制清晰的静止图像。

640 × 480 (└─640)

允许录制最多数量的图像。

光碟上可录制的静止图像数(近似)

	2016x 1512* └─2016	1152x 864** └─1152	640x 480 └─640
DVD-R	810 1750	2150 4100	5100 8100
DVD-RW (VIDEO 模式)	850 1850	2250 4300	5400 8600
DVD-RW (VR 模式)	850 1850	2250 4300	5400 8600
DVD+RW	740 1450	1650 2600	2950 3800

上: [精细] / 下: [标准]

*DCR-DVD403E/DVD803E

**DCR-DVD202E/DVD203E/DVD703E

- 上表显示了近似的可录制数量以及上述适用于单面光碟的数量, 对双面光碟, 可录制数量将是这些数字的两倍。

文件编号

►序列号

即使更换了光碟, 也将按顺序分配文件编号。

复位

每次更换光碟时都将文件编号复位为0001。



照片软件

图像的特殊效果或其它录制 / 播放功能
(图像特技效果 / 数码效果 / 幻灯片显示等)

默认设定用 ► 标志。

当选择此项目时, 将出现括号中的指示。
有关选择设定项目的详细说明, 请参阅第 52 页。

淡变器

您可以将以下效果添加到当前录制的图像中。

- ① 选择想要的效果, 然后按 **[OK]**。
选择 [重叠] 或 [划变] 时, 图像被存储为静止图像。(正在储存图像时, 屏幕将变为蓝色。)
- ② 按 REC START/STOP。
当渐变结束时, 渐变指示停止闪烁并消失。

若要取消操作, 则在步骤 ① 中按 [关]。

使用取景器

在使用取景器的情况下, 您可以通过将液晶显示屏旋转 180 度并面朝外合拢来调节 [曝光] 和 [淡变器]。

- ① 确保 **[动画]** 指示灯亮起。
- ② 拉出取景器, 并将屏幕面朝外关闭液晶显示屏。
出现 **[OFF]**。
- ③ 按 **[OFF]**。
屏幕上出现 [是否关闭液晶显示屏?]。
- ④ 按 [是]。
液晶显示屏关闭。
- ⑤ 在取景器中查看显示内容时按液晶显示屏。
显示 [曝光] 等项目。
- ⑥ 按您想要设定的按钮。
[曝光]: 用 **[]** / **[+]** 进行调节, 然后按 **[OK]**。
[淡变器]: 反复按该项目, 选择想要的效果。
[ON]: 液晶显示屏亮起。

若要隐藏按钮, 按 **[OK]**。



白色渐变



黑色渐变



重叠(仅淡入)



划变(仅淡入)



数码效果

您可以向录制内容添加数码效果。出现 **[D+]**。

- ① 按想要的效果。
- ② 选择 [动画替换静像较亮区], 用 **[]** / **[+]** 调节效果, 然后按 **[OK]**。
按 **[OK]** 时显示的图像将保存为静止图像。
- ③ 按 **[OK]**。
出现 **[D+]**。

若要取消 [数码效果], 则在步骤 ① 中按 [关]。

动画替换静像较亮区

用动画替换先前录制的静止图像(如人物)中较明亮的区域。




老电影

向图像添加老电影效果。

场景以宽荧幕 (16:9) 模式录制。

图像特技效果

您可以在录制过程中向图像添加特殊效果。出现 。

► 关

不使用 [图像特技效果] 设定。

深褐色图像

图像显示为深褐色。

黑白

图像显示为黑白两种颜色。

卡通片效果



显示的图像好似灰白色的蜡笔画。

马赛克



图像出现马赛克图案。




拍摄控制 (DCR-DVD92E/ DVD202E/DVD602E 除外)

请参阅第 80 页。


幻灯片显示


按顺序播放光碟上存放的所有图像(幻灯片显示)。

按 [开始] 时, 静止图像开始按顺序更改为下一个。若要取消 [幻灯片显示], 按 [结束]。若要暂停, 按 [暂停]。再次按 [开始], 重新开始幻灯片显示。

- 在按 [开始] 之前, 您可以用  /  选择幻灯片显示的第一个图像。
- 您可以按  重复幻灯片显示。默认设定为 [开] (重复幻灯片显示)。

演示模式

默认设定为 [开], 因此在不插入光碟的情况下将 POWER 开关设定为  (动画) 后, 您就可以在大约 10 分钟之内观看演示。

- 在以下情况下, 演示将暂停。
 - 在演示过程中按屏幕。(演示约在 10 分钟内重新开始。)
 - 滑动光碟盖的 OPEN 开关时。
 - 当 POWER 开关设定至除  (动画) 之外的位置时。
 - 将 NIGHTSHOT 或 NIGHTSHOT PLUS 开关设定为 ON 时(第 35 页)。



光碟设定

光碟设定

(格式化 / 结束写入 / 取消结束写入等)

有关选择设定项目的详细说明, 请参阅第 52 页。

格式化

请参阅第 51 页。

结束写入

请参阅第 44 页。

取消结束写入

请参阅第 50 页。

添加光碟标题

您可以在每张光碟上设置一个标题。默认情况下, 光碟首次使用的日期将被添加为光碟的标题。

① 按 **[PMENU]** → **[SETUP]** → 光碟设定 → **[添加光碟标题]** → **[OK]**。

② 输入光碟标题。

按照“使光碟适合在 DVD 播放机或 DVD 驱动器上播放 (结束写入)” (第 46 页) 的“步骤 4: 更改光碟标题”中的步骤 2 至步骤 5 操作。

若要取消编辑标题, 请在步骤 ② 中按 **[退出]**。



基本设定

在光碟上录制时的设定或其它基本设定

(录制模式 / 液晶显示屏 / 取景器设定 / USB 速度等)

默认设定用 **▶** 标志。

当选择此项目时, 将出现括号中的指示。

有关选择设定项目的详细说明, 请参阅第 52 页。

录制模式

您可以从三个级别中选择动画的图像质量。

HQ (HQ)

以高质量模式录制 (可录制时间最长大约 20 分钟)。

▶ SP(SP)

以标准质量模式录制 (可录制时间最长大约 30 分钟)。

LP(LP)

增加录制时间 (长时间播放) (可录制时间约为 60 分钟)。

- 在单面光碟上只录制一个动画时, 圆括号中的时间指示近似的可录制时间。在双面光碟上录制时, 此值适用于光碟的两面。
- 本摄像机有一个 VBR 编码系统 (第 12 页), 因此当您录制迅速移动的物体时, 有效录制时间可能会缩短。
- 如果以 LP 模式录制, 播放光碟时, 场景的质量可能会降低, 或者含有迅速移动物体的场景在显示时可能出现阻塞干扰。

音量

请参阅第 33 页。

多声道

您可以选择是否用双重声音或立体声声音播放用其它设备录制的声音。

► 立体声

播放主音和副音(或立体声声音)。

1

播放主声音或左声道声音。

2

播放副声音或右声道声音。

- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时, 设定将返回 [立体声]。

麦克风参考电平

您可以选择用于录制声音的麦克风参考电平。

如果想要在音乐厅等场合录制振奋人心的、响亮的声音, 请选择 [低]。

► 标准

录制各种环绕声, 将它们转换至相同的等级。

低

录制真实的环境声, 此设置不适于录制对话。

- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时, 设定将返回 [标准]。

环绕声监视器(DCR-DVD92E/ DVD602E 除外)

以 5.1 声道模式录制时, 您可以体现录制声音来自的方向。

外接环绕声麦克风

使用外接麦克风(选购)时, 可以自定义声音设定。外部麦克风(选购)连接至 Active Interface Shoe(第 81 页)。有关详细说明, 请参阅麦克风使用说明书。

对于 DCR-DVD92E/DVD602E

► 宽立体声

录制更具现场感的 2 声道声音。

立体声

录制标准立体声声音。

- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时, 设定将返回 [宽立体声]。

DCR-DVD92E/DVD602E 除外

► 4CH 麦克风

录制 4 声道声音, 前 L/R 和后 L/R, 将它们转换成 5.1 声道环绕声。

立体声

录制标准立体声声音。



- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时, 设定将返回 [4CH 麦克风]。


液晶显示屏 / 取景器设定

即使在更改设定时, 录制的图像也不会受到影响。

■ 液晶显示屏亮度

您可以调节液晶显示屏亮度。

① 用  /  调节亮度。

② 按 。

■ 液晶显示屏背景亮度

您可以调节液晶显示屏背光的亮度。

► 标准

标准亮度。

变亮

使液晶显示屏变亮。

- 当您将交流适配器用作电源时, 此设定将自动选为 [变亮]。
- 选择 [变亮] 时, 录制过程中电池有寿命会略微缩短。

■ 液晶显示屏色彩

您可以用 / 调节液晶显示屏色彩。



■ 取景器背景亮度

您可以调节取景器亮度。

► 标准

标准亮度。

变亮

使取景器屏幕变亮。

- 当您拍摄摄像机连接至交流适配器时，此设定将自动选为 [变亮]。
- 选择 [变亮] 时，录制过程中电池的寿命会略微缩短。

■ 取景器宽荧幕显示 (DCR-DVD202E/DVD203E/DVD403E/DVD703E/DVD803E) 宽荧幕显示 (DCR-DVD92E/DVD602E/DVD653E)

您可以选择 16:9 纵横比图像在取景器中的显示方式。

► 信箱形式

标准设定 (标准显示类型)

挤压 (Squeeze)

当 16:9 纵横比屏幕的顶部和底部出现黑带时纵向扩展图像。

- 当您拍摄 POWER 开关设定为 (静像) 时，[取景器宽荧幕显示] 或 [宽荧幕显示] 不会出现。

电视形式 (DCR-DVD202E/DVD203E/DVD403E/DVD703E/DVD803E)

请参阅第 42 页。

USB速度 (DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 除外)

您可以选择将数据传输到计算机所使用的的数据传输速度。

► 自动设定

通过在 Hi-Speed USB (USB2.0) 和 USB1.1 对应速度 (全速传输) 之间自动切换来发送数据。

全速

以 USB1.1 对应速度 (全速传输) 发送数据。

数据代码

您可以在播放期间查看自动录制的显示信息 (数据代码)。

► 关

不显示数据代码。

拍摄数据

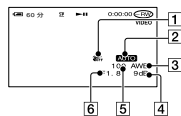
显示录制图像的照相机设定数据。

日期 / 时间

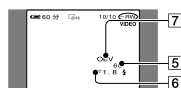
显示录制图像的日期和时间。

拍摄数据

动画



静止图像




- 1 防抖关闭
- 2 程序自动曝光
- 3 白平衡
- 4 增益
- 5 快门速度
- 6 光圈值
- 7 曝光值

日期 / 时间



[8] 日期







[9] 时间

- 使用闪光灯录制的图像将出现 .
- 如果将摄像机连接到电视机上,则电视机屏幕上会显示数据代码。
- 当您在遥控器上按 DATA CODE 时,指示将按以下顺序切换: 日期 / 时间 → 拍摄数据 → 关 (无指示) (DCR-DVD92E/DVD602E 除外)
- 视光碟情况的不同,出现 [---:---] 条。
- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时,设定将返回 [关闭]。

剩余光碟

▶ 自动设定

在以下所述情况下显示剩余光碟指示约 8 秒钟。

- 通过将 POWER 开关向下滑动至  (动画) 或  (静像) 来检查剩余光碟时。
- 将 POWER 设定至  (动画) 或  (静像), 然后按 DISP/BATT INFO 将指示从关机切换至开时。
- 当光碟的剩余容量少于 5 分钟 (用于  (动画)) 或少于 30 分钟 (用于  (静像)) 时。
- 从线路输入开始录制时。

开

始终显示剩余光碟指示。

遥控

(DCR-DVD92E/DVD602E 除外)

默认设定为 [开], 允许使用遥控器 (第 41 页)。

- 设定为 [关] 可以防止摄像机对其它设备的遥控器发送的指令产生反应。
- 当您断开摄像机电源连接超过 5 分钟时, 设定将返回 [开]。

拍摄灯

当此项设定为 [关] 时, 在录制过程中, 摄像机拍摄灯将不亮。(默认设定为 [开]。)

提示音

▶ 开

当开始 / 停止录制, 或操作触摸屏时, 将发出旋律。

关

取消旋律。

显示输出

▶ 液晶显示屏


在液晶显示屏和取景器中显示计数器。

视频输出 / 液晶显示屏


在电视机屏幕上 also 显示图像。

SETUP 操作方向

▶ 正确方向

按  向下滚动设定项目。

反向

按  向上滚动设定项目。



时间 / LANGUAGE

(日期和时钟设定 / 时区设定
/ LANGUAGE 等)

自动关机

► 5 分钟

如果超过 5 分钟未操作摄像机, 摄像机将自动关闭。

无

摄像机不自动关闭。

- 将摄像机连接到电源插座时, [自动关机] 会自动设定为 [无]。

校准

请参阅第 110 页。

默认设定用 ► 标志。当选择此项目时, 将出现括号中的指示。

有关选择设定项目的详细说明, 请参阅第 52 页。

日期和时钟设定

请参阅第 23 页。

时区设定

在海外使用摄像机时, 请使用 ▲/▼ 设定当地时区。

请参阅第 106 页上的世界时差。

夏令时

► 关

不设定夏令时。

开

设定夏令时。

您可以在不停止时钟的情况下, 调整 [时区设定] 和 [夏令时] 设定上的时差。

LANGUAGE

可以选择要在液晶显示屏上使用的语言。

您可以从英文、简化英文、繁体中文、简体中文、法文、西班牙文、葡萄牙文、德文、荷兰文、意大利文、希腊文、俄文、阿拉伯文、波斯文或泰文中选择。

- 本摄像机提供了 [ENG[SIMP]] (简化英文), 以供您在选项中找到您的本地语言时使用。

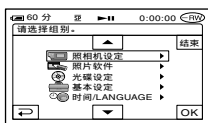
自定义个人菜单

您可以将想要的设定项目添加到个人菜单,并对每个POWER开关位置自定义个人菜单设定。如果将经常使用的设定项目添加到个人菜单,将会非常方便。

添加设定项目

每个POWER开关位置最多能添加27个设定项目。如果想再添加,请删除不重要的设定项目。

1 按 [P.MENU] → [P-MENU设置] → [增加]。



2 按 [▲] / [▼] 选择设定类别, 然后按 [OK]。



3 按 [▲] / [▼] 选择设定项目, 然后按 [OK] → [是] → [X]。

此设定项目被添加到列表的最后。

删除设定项目

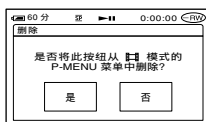
1 按 [P.MENU] → [P-MENU设置] → [删除]。

如果未显示想要的设定项目, 则按

[▲] / [▼]。



2 按您想要删除的设定项目。




3 按 [是] → [X]。

• 您不能删除 [SETUP]、[结束写入] 和 [P-MENU设置]。

排列个人菜单上显示的设定项目的顺序

1 按 [P-MENU] → [P-MENU 设置] → [分类]。

如果未显示想要的设定项目，则按

 / .

2 按您想要移动的设定项目。

3 按 / 将此设定项目移动到想要的位置。

4 按 .



若要对更多的项目进行分类，则重复步骤 2 至 4。

5 按 [结束] → .

• 您无法移动 [P-MENU 设置]。

初始化个人菜单设定(复位)

按 [P-MENU] → [P-MENU 设置] → [复位] → [是] → [是] → .

如果未显示想要的设定项目，则按  / .


编辑原始数据

此功能仅适用于 DVD-RW (VR 模式)。



“原始数据”是指光碟上录制好的动画和静止图像数据。

使用在 VR 模式下录制的 DVD-RW，您可以在摄像机上编辑原始图像。

删除图像

1 反复向下滑动 POWER 开关点亮  (播放 / 编辑) 指示灯。

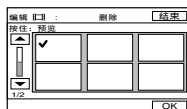
2 将已经录制的光碟插入摄像机。



3 选择包括要删除的图像的  (动画) 标签或  (静像) 标签，然后按 [编辑]。



4 按 [删除]。

5 选择要删除的图像。



已选择的场景具有  标志。在液晶显示屏上按住图像，以确认此图像。按  返回上一个画面。

• 可以一次性选择多个动画和静止图像。

6 按 [OK] → [是]。

• 图像一旦删除将无法恢复。

一次性删除光碟上的所有动画或静止图像


在步骤 4 中按 [全部删除]。

- 如果删除了播放列表中列出的原始动画 (第 74 页)，那么该动画也将从播放列表中删除。
- 删除场景可能不会为录制更多的动画或静止图像提供足够的空间。
- 若要删除光碟上的所有图像并恢复原始录制容量，请对光碟进行格式化 (第 51 页)。

分割动画

1 反复向下滑动 POWER 开关点亮  (播放 / 编辑) 指示灯。

2 将已录制了动画的光碟插入摄像机。

3 按  (动画) 标签 → [编辑]。

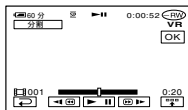
4 按 [分割]。


5 点按要分割的场景。

开始播放所选的动画。

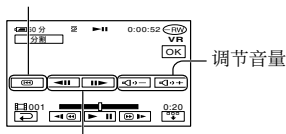
6 找到将动画分割为场景的目标位置，按 。

动画暂停。






按  时，将显示以下操作按钮。

返回至所选动画的开头。



选择分割位置后，对其进行更精确的调节。

若要隐藏按钮，按 。

- 点按  时，会在播放和暂停之间切换。
- 点按  时的位置和实际的分割位置可能略有不同，因为摄像机以半秒的增量选择分割点。

7 按 → [是]。

- 分割动画之后，即无法将其恢复到分割前的状态。

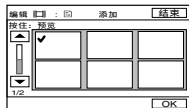
- 如果动画已经在播放列表中添加，那么分割原始动画不会影响播放列表中的动画。

创建播放列表

此功能仅适用于 DVD-RW (VR 模式)。

播放列表是一个缩略图列表，缩略图中显示您选择的静止图像和动画。即使您在播放列表中编辑或删除了场景，原始场景也不会发生变化。

- 播放列表中最多可以添加 999 个场景。
- 切勿在编辑播放列表时取出电池组或断开交流适配器。这样可能会损坏光碟。



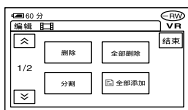
已选择的场景具有 ✓ 标志。在液晶显示屏上按住图像，以确认此图像。按 [返回] 返回上一个画面。

- 可以一次性选择多个动画和静止图像。

1 反复向下滑动 POWER 开关点亮 [播放 / 编辑] 指示灯。

2 将已经录制的光碟插入摄像机。

3 选择包括要添加到播放列表中的场景的 [动画] (动画) 标签或 [静像] (静像) 标签，然后按 [编辑]。



4 按 [全部添加]。

如果未显示 [全部添加]，请按 [上] / [下] 以显示 [全部添加]。

5 选择要添加到播放列表中的场景。

6 按 [OK] → [是]。

- 在播放列表中添加静止图像时，静止图像将自动转换为动画并添加到“动画”标签中。由静止图像转换成的动画显示为 [动画]。原始的静止图像保留在光碟中。转换的动画的分辨率可能比原始静止图像的分辨率低。

一次性添加光碟上的全部动画

在步骤 4 中按 [全部添加]。

在播放列表中添加光碟上的全部静止图像

建议您先制作照片动画 (第 76 页)，然后再将其添加到播放列表中。

从播放列表中清除不需要的场景

1 反复向下滑动 POWER 开关点亮 [播放 / 编辑] 指示灯。

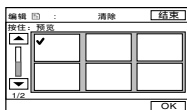
2 插入包含已在播放列表中添加的图像的光碟。

3 按 [播放列表] 标签 → [编辑]。



4 按 [清除]。

5 选择要从列表中删除的场景。



已选择的场景具有 ✓ 标志。在液晶显示屏上按住图像，以确认此图像。按 [返回] 返回上一个画面。

- 可以一次性选择多个动画和静止图像。

6 按 [OK] → [是]。

一次性清除所有场景

在步骤 3 中按 [全部清除] → [是]。

- 即使从播放列表中删除了场景，原始场景也不会发生变化。

在播放列表内更改顺序

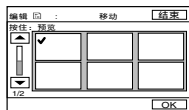
1 反复向下滑动 POWER 开关点亮 [播放 / 编辑] 指示灯。

2 插入包含已在播放列表中添加的动画的光碟。

3 按 [播放列表] 标签 → [编辑]。

4 按 [移动]。

5 选择要移动的场景。

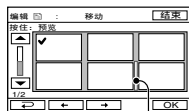


已选择的场景具有 ✓ 标志。在液晶显示屏上按住图像，以确认此图像。按 [返回] 返回上一个画面。

- 可以一次性选择多个动画和静止图像。

6 按 [OK]。

7 通过 [←]/[→] 选择指定的位置。



移动目标栏


8 按 [OK] → [是]。

- 选择多个场景后，场景将按照在播放列表中出现的顺序移动。

在播放列表内分割动画

1 反复向下滑动 **POWER** 开关点亮  (播放/编辑)指示灯。


2 插入包含已在播放列表中添加的动画的光碟。

3 按  (播放列表) 标签 → [编辑]。

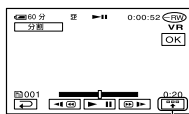
4 按 [分割]。

5 选择要分割的场景。



开始播放所选内容。


6 找到将动画分割为目标位置，按 。

动画暂停。



点按以显示功能按钮。
有关详细说明，请参阅
第 73 页。


- 点按  时，会在播放和暂停之间切换。
- 点按  时的位置和实际的分割位置可能略有不同，因为摄像机以半秒的增量选择分割点。

7 按  → [是]。


- 即使在播放列表中分割了场景，原始场景也不会发生变化。


将光碟中的全部静止图像转换为动画文件(照片动画)


照片动画将光碟上的静止图像 (JPEG 格式) 转换为动画 (MPEG 格式)，以便在其他 DVD 播放机或电脑中播放它们，并将其存储为光碟中的照片动画。转换后的静止图像将像幻灯片放映一样按顺序播放。但是，转换的照片动画的分辨率 (像素) 可能低于原始的静止图像。照片动画将静止图像整理为一个动画，您可以在播放列表中添加更多图像。

1 反复向下滑动 **POWER** 开关点亮  (播放/编辑)指示灯。

2 将已录制了静止图像的光碟插入摄像机。

3 按  (静像) 标签 → [编辑] → [照片动画]。


4 按 。

光碟中的全部静止图像将转换为一个动画文件，并添加至“动画”标签中。由静止图像转换而成的动画将在右上角显示 。


- 光碟上录制的静止图像越多，建立照片动画需要的时间就越长。
- 如果静止图像与摄像机不兼容 (例如，使用数码照相机拍摄然后复制到电脑中的图像)，则无法由静止图像转换为照片动画。

按播放列表播放

此功能仅适用于 DVD-RW (VR 模式)。

1 反复向下滑动 **POWER** 开关点亮  (播放 / 编辑) 指示灯。

2 将已添加播放列表的光碟插入摄像机。

3 选择  (播放列表) 标签。

出现已在播放列表中添加的场景的列表。

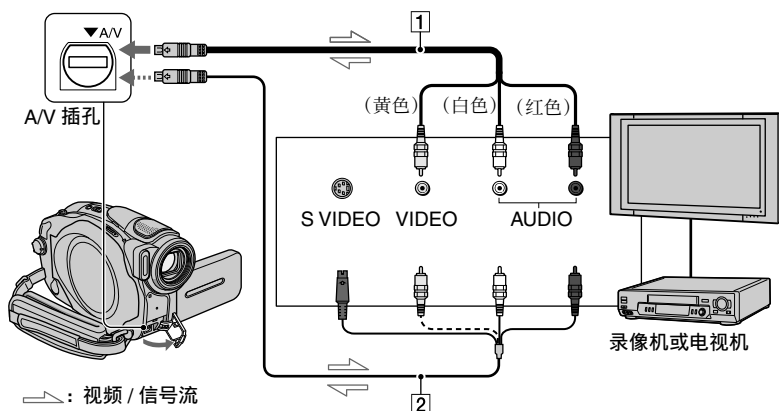


4 点按您想要开始播放的图像。

当播放列表从所选场景播放到终点时，屏幕将返回到 VISUAL INDEX 画面。

连接至录像机或电视机

使用提供的交流适配器将摄像机连接至电源插座进行此项操作（第 17 页）。另请参阅所连接设备的使用说明书。



1 A/V 连接电缆(提供)

连接至其他设备的输入插孔。

2 带 S VIDEO (选购)的 A/V 连接电缆

如果使用带 S VIDEO 电缆(选购)的 A/V 连接电缆,通过 S VIDEO 插孔连接至其它设备,可以获得比使用 A/V 电缆连接质量更高的图像。连接带有 S VIDEO 电缆(选购)的 A/V 连接电缆的白色和红色插头(左/右声道)和 S VIDEO 插头(S VIDEO 信道)。不需要连接黄色插头。

- 如果您要从某个设备中复制图像,则将 A/V 连接电缆连接至该设备的输出插孔;如果您要从摄像机中将图像复制到另一个设备,则将 A/V 连接电缆连接至该设备的输入插孔。
- 将摄像机连接至单声道设备时,请将 A/V 连接电缆的黄色插头连接至录像机或电视机上的视频插孔,将红色(右声道)插头或白色(左声道)插头连接至音频插孔。

复制到录像机 /DVD 设备

您可以将摄像机上播放的图像复制到其他录像设备(如录像机或 DVD 刻录机)。将图像复制到 HDD (硬盘驱动器)录像机后,您可以欣赏此录像机的硬盘上存储的图像了。

- 如果您不希望计数器等显示内容出现在通过 AV 连接电缆(提供)连接的设备的屏幕上,请将 [显示输出] 设定至 [液晶显示屏] (默认设定) (第 68 页)。

1 使用 A/V 连接电缆 (提供) 将摄像机连接至录像机。

将摄像机连接至录像机或 DVD 设备的输入插孔。请参阅第 78 页,了解有关如何进行正确连接的详细说明。

2 插入录像机或 DVD 录像机的录制介质。

如果录制设备有输入选择器,请将选择器设定至输入模式。

3 反复向下滑动 POWER 开关点亮 (播放 / 编辑)指示灯。

根据播放设备设定 [电视形式] (第 42 页) (DCR-DVD202E/DVD203E/DVD403E/DVD703E/DVD803E)。

4 将已经录制的光碟插入摄像机。

5 开始在摄像机上播放,并将播放内容录制在录制设备上。

有关详细说明,请参阅随录制设备提供的使用手册。

6 复制结束时,停止摄像机和录制设备。

- 若要录制日期 / 时间和拍摄设定数据,请在屏幕上显示这些内容(第 67 页)。

从电视机或录像机 /DVD 设备录制图像 (DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 除外)

使用摄像机，您可以从录像机或电视机中将图像或电视节目录制到光碟中。

- 本摄像机只能录制 PAL 节目源。例如，无法录制法国的录像或电视节目 (SECAM)。关于电视机制式的详细说明，请参阅第 105 页。
- 无法录制只允许录制一次或具有防盗拷技术的电视节目。


1 使用 A/V 连接电缆 (提供) 将摄像机连接至电视机或录像机 /DVD 设备。

将摄像机连接至电视机或录像机 /DVD 设备的输出插孔。请参阅第 78 页，了解有关如何进行正确连接的详细说明。

2 如果从录像机 /DVD 设备录制，则请将卡带或 DVD 光碟插入播放设备。

3 反复向下滑动 POWER 开关点亮 (播放 / 编辑) 指示灯。

4 按 → [录制控制]。

如果将摄像机连接至带有 S VIDEO 插孔的设备，按 [SET] → [视频输入] → [S VIDEO] → 。

- 按 [SET] 更改录制模式或调节音量。
- 按 [SET] → [剩余光碟] → [开] 以始终显示剩余光碟指示。

5 将空白光碟插入摄像机。

如果使用新的 DVD-RW/DVD+RW，请格式化此光碟 (第 51 页)。


6 开始在播放设备中播放卡带或光碟，或者选择一个电视节目。

连接设备上播放的图像将出现在摄像机的液晶显示屏上。

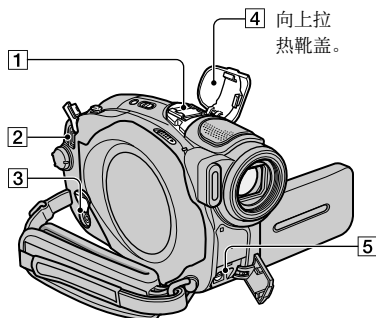
7 在您想要开始录制的位置按 [拍摄]。

8 在您想要停止录制的位置按 。

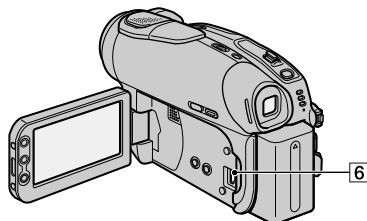
9 按 [结束]。

- 按下  [拍摄] 的时间和录制实际开始 / 停止的时间可能存在时间偏差。
- 即使在录制过程中按下 PHOTO 按钮，您也不能将图像录制为静止图像。
- 您不能从没有输出插孔的电视机中录制图像。

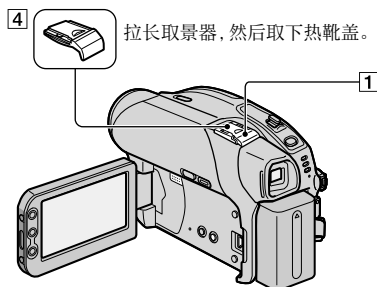
连接外接设备的插孔



DCR-DVD403E/DVD803E:



DCR-DVD403E/DVD803E 除外:



1 Active Interface Shoe Active Interface Shoe

Active Interface Shoe 向摄像灯、闪光灯或麦克风等选件提供电源。附件可以随摄像机上的 POWER 开关操作而打开或关闭。详细说明, 请参阅随附件提供的使用说明书。

- Active Interface Shoe 有一个固定装置, 用于将安装的附件固定牢固。若要连接附件, 请向下按压, 将附件推到底端, 然后拧紧螺丝。若要取出附件, 请松开螺丝, 向下按压, 然后拖出附件。
- 您无法同时使用外接闪光灯 (选购) 和内置闪光灯 (DCR-DVD403E/DVD803E)。
- 连接了外接麦克风 (选购) 时, 会优先使用它而不是内置麦克风 (第 34 页)。

2 DC IN 插孔 (第 17 页)

3 REMOTE 插孔

- 连接其它选件。

4 热靴盖

5 A/V (音频 / 视频) 插孔 (第 78 页)

6 Ψ (USB) 插孔 (第 82 页)

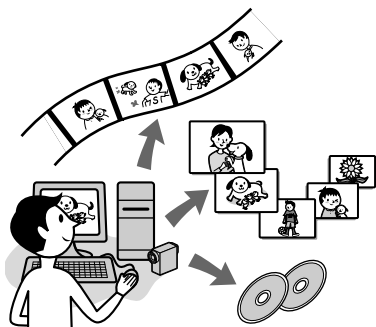
(DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 除外)

复制

在电脑上查阅“初次操作指南”之前

当您从提供的 CD-ROM 将 Picture Package 软件安装到 Windows 电脑上之后,只需将您的摄像机连接到电脑,就可以轻松地执行下面的操作了。

- **Picture Package** 软件不支持 Macintosh 电脑。
- **DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E** 不支持 PC 连接。请参阅“在 DVD 播放机等设备上播放光碟”(第 48 页),以便在电脑上播放图像。



■ 查看和处理图像

→ **Picture Package DVD Viewer**

您可以从缩略图中选择,以查看视频和静止图像。视频和静止图像按日期保存在文件夹内。

您可以删除不需要的视频场景,也可以使用菜单创建 DVD。

■ 音乐录像 / 幻灯片制作器

→ **Picture Package Producer2**

您可以选择喜爱的视频和静止图像,还可以轻松地制作添加了音乐和生动样式的原创视频。

■ 复制光碟

→ **Picture Package Duplicator**

您可以复制用摄像机录制的光碟。

- CD-ROM (提供)包含以下软件。
 - USB 驱动程序
 - **Picture Package Ver.1.8**
 - “初次操作指南”

关于“初次操作指南”

“初次操作指南”是可以在电脑上查阅的使用手册。

它介绍了一些基本的操作,从摄像机与电脑的初始连接和设定,到第一次使用 CD-ROM (提供)中储存的软件的一般操作。插入 CD-ROM 并参阅“安装软件”(第 83 页)后,启动“初次操作指南”,然后按照说明操作。

关于软件的帮助功能

帮助指南解释了所有软件应用程序的全部功能。更详细的操作说明,请在通达“初次操作指南”后参阅帮助指南。若要显示帮助指南,请单击屏幕上的[?]标志。

系统要求

操作系统: Microsoft Windows 2000

Professional、Windows XP Home Edition
或 Windows XP Professional

需要标准安装。如果以上操作系统已经升级,则无法保证操作可以成功完成。

CPU: Intel Pentium III 600MHz 或更快(建议 Pentium III 1GHz 或更快)

应用程序: DirectX 9.0c 或更高版本(本产品基于 DirectX 技术。需要装有 DirectX。) / Windows Media Player 7.0 或更高版本 / Macromedia Flash Player 6.0 或更高版本

声音系统: 16 位立体声声卡和立体声扬声器

安装软件

内存: 128 MB 或更大 (建议 256 MB 或更大)

硬盘:

安装所需的可用内存: 250 MB 或更大 (使用 Picture Package Duplicator 时需要 2GB 或更大。)/

建议可用硬盘空间: 6 GB 或更大 (视编辑的图像文件大小而定)

显示器: 4 MB VRAM 显卡, 最低 800 × 600 像素, 高彩 (16 位彩色, 65,000 色), DirectDraw 显示驱动能力 (在 800 × 600 像素或更低, 256 色或更低时, 本产品将无法正常工作。)

其它: USB 端口 (必须按标准提供)

- 本摄像机与 Hi-Speed USB (USB 2.0) 兼容。使用与 Hi-Speed USB 兼容的电脑, 可以用更快的速度传输数据。连接至与 Hi-Speed USB 不兼容的 USB 接口时, 数据传输率为 USB1.1 接口本身的数据传输率 (USB 全速)。
- 我们并不保证在所有推荐环境中操作必定能正常进行。

您需要在 Windows 电脑上安装软件, 才能体验编辑录制的录像和静止图像的乐趣。只有第一次使用时才需要安装。

1 确认摄像机未连接至电脑。

2 打开电脑。

以管理员身份登录以进行安装。

安装软件前关闭电脑上正在运行的所有应用程序。

3 将 CD-ROM 放入电脑光碟驱动器。

出现安装画面。



如果未出现此画面

- ① 双击 [My Computer] (如果您使用的是 Windows XP, 则单击 [Start], 然后单击 [My Computer])。
- ② 双击 [PICTUREPACKAGE] (光碟驱动器)。
* 驱动器名称 (如 (E:)) 可能视电脑而异。

4 单击 [Install]。



根据电脑的操作系统不同,可能出现信息通知您无法用 InstallShield Wizard 自动安装“初次操作指南”。在这种情况下,请根据信息说明,手动将“初次操作指南”复制到电脑中。

5 选择安装应用程序的语言,然后单击 [Next]。



6 单击 [Next]。



7 阅读 [License Agreement], 同意时选择 [I accept the terms of the license agreement], 然后单击 [Next]。



8 选择保存软件的位置, 然后单击 [Next]。



9 在 [Ready to Install the Program] 画面上单击 [Install]。

开始安装 Picture Package。



10 单击 [Next], 然后按照画面显示说明安装“初次操作指南”。

根据电脑的不同,可能不显示此画面。在这种情况下,请跳至步骤 11。



11 单击 [Next], 然后按照画面显示说明安装“ImageMixer Easy Step DVD”。



12 如果显示 [Installing Microsoft (R) DirectX(R)] 画面, 请按照以下步骤安装 DirectX 9.0c。如果未显示, 则跳至步骤 13。

- ① 阅读 [License Agreement], 然后单击 [Next]。



- ② 单击 [Next]。



- ③ 单击 [Finish]。



13 确认选择了 [Yes, I want to restart my computer now.], 然后单击 [Finish]。



电脑关闭一次, 然后重新自动启动 (重启)。桌面上出现 [Picture Package Menu]、[Picture Package Menu destination Folder] (和“初次操作指南”, 如果通过步骤 10 安装) 快捷方式图标。




14 从电脑光碟驱动器中取出 CD-ROM。

- 如果您有关于 PicturePackage 的任何问题, 请参阅“关于软件查询”(第 86 页)。

查看“初次操作指南”

显示“初次操作指南”

若要在电脑上查看“初次操作指南”，建议您使用 Microsoft Internet Explorer 6.0 版或更高版本。

双击桌面上的  图标。



您可以选择 [Start]、[Programs] (Windows XP 为 [All Programs])、[Picture Package] 和 [First Step Guide]，然后启动 [First Step Guide]。

- 若要不使用自动安装就查看 HTML 格式的“初次操作指南”，请从 CD-ROM 的 [FirstStepGuide] 文件夹中复制想要语言的文件夹，然后双击 [Index.html]。
- 在以下情况下，请参阅“FirstStepGuide.pdf”：
 - 打印“初次操作指南”时
 - 即使是在推荐的环境中，但由于浏览器设置而仍然无法正确显示“初次操作指南”时。
 - 当“初次操作指南”的 HTML 版本未自动安装时。

关于软件查询

Pixela 用户支持中心

Pixela 主页

Windows: <http://www.ppackage.com/>

– 北美(洛杉矶)电话:

+1-213-341-0163

– 欧洲(英国)电话:

+44-1489-564-764

– 亚洲(菲律宾)电话:

+63-2-438-0090

关于版权

您从 CD、互联网或其它渠道获得的音乐作品、音乐录音或其它第三方音乐内容 (“音乐内容”), 版权均属于其相应的拥有者, 并受各个国家 / 地区的版权法和其它适用法律保护。除适用法律明确允许的内容外, 未经其各自拥有者的授权或批准, 您不得使用 (包括但不限于, 拷贝、修改、复制、上载、传送或放置到公众可进入的外部网络、传递、散发、出租、许可、销售和出版) 任何音乐内容。Sony Corporation 授予您的 Picture Package 许可不应被解释为默示的、不容推翻的, 换言之, 使用音乐内容的许可或权利。

问题解答

如果您在使用摄像机时遇到任何问题,请使用下表检查解决问题。如果问题仍然存在,请断开电源并联络 Sony 经销商。

总体操作 /Easy Handycam

电源设定为开启时摄像机也无法操作。

- 断开交流适配器与电源插座的连接或取出电池组,约 1 分钟后重新连接。如果某些功能仍然无法工作,则使用尖头物按 RESET 按钮(第 37 页)。(如果按 RESET 按钮,包括时钟设定在内的全部设定都将复位,个人菜单项目除外。)
- 摄像机温度过高。关闭摄像机,并将其在凉爽的地方放置片刻。

按钮无效。

- 在 Easy Handycam 操作过程中,只有有限的按钮可以使用。取消 Easy Handycam 操作(第 27 页)。

您无法打开或关闭 Easy Handycam 操作。

- 在通过 USB 电缆进行录制或与其它设备进行通讯过程中,您无法打开或关闭 Easy Handycam 操作。取消 Easy Handycam 操作(第 27 页)。

设定在 Easy Handycam 操作过程中改变。

- 当您设定 Easy Handycam 操作时,摄像机的一些设定将恢复为默认设定(第 27 页)。

[演示模式] 未开始。

- 当 NIGHTSHOT 或 NIGHTSHOT PLUS 开关设定在 ON 时,您无法查看演示。请将 NIGHTSHOT 或 NIGHTSHOT PLUS 开关设定为 OFF(第 35 页)。
- 从摄像机中取出光碟(第 24 页)。

摄像机振动。

- 根据光碟状况的不同,摄像机会发生振动。这不是故障。

在操作过程中,手感到振动或者听到轻微的声音。

- 这不是故障。

您的摄像机周期性地发出运行声。

- 这不是故障。

长时间使用时摄像机变热。

- 这不是故障。关闭摄像机,并将其在凉爽的地方放置片刻。

电池 / 电源

电源无法打开。

- 电池组未装在摄像机内。将已充电的电池组装入摄像机(第 17 页)。
- 电池组已放电或电量不足。对电池组充电(第 17 页)。
- 交流适配器的插头从电源插座断开。将其连接到电源插座上(第 17 页)。

电源突然关闭。

- 当未操作摄像机约 5 分钟时, 摄像机将自动关闭(自动关机)。更改[自动关机]设定(第 69 页), 或重新打开电源, 或使用交流适配器。
- 电池组已放电或电量不足。对电池组充电(第 17 页)。

电池组充电时 CHG (充电)指示灯不亮。

- 将 POWER 开关向上滑动至 OFF (CHG)(第 17 页)。
- 将电池组正确装入摄像机(第 17 页)。
- 电源插座没有电(第 17 页)。
- 完成电池充电(第 17 页)。

电池组充电时 CHG (充电)指示灯闪烁。

- 将电池组正确装入摄像机(第 17 页)。如果问题仍然存在, 请断开交流适配器与电源插座的连接, 并联络 Sony 经销商。电池组可能损坏。

尽管剩余电池指示表示电池组有足够的电量, 可以进行操作, 但电源仍然频繁关闭。

- 剩余电池时间指示出现问题, 或电池组未充足电。重新对电池完全充电, 以纠正指示(第 17 页)。

剩余电池时间指示未指示正确的时间。

- 环境温度太高或太低。这不是故障。
- 电池组未充足电。重新对电池完全充电。如果问题仍然存在, 请更换为新电池组(第 17 页)。
- 根据使用环境的不同, 指示的时间可能不正确。打开或关闭液晶显示屏时, 约需要 1 分钟时间才能显示正确的剩余电池时间。

电池组快速放电。

- 环境温度太高或太低。这不是故障。
- 电池组未充足电。重新对电池完全充电。如果问题仍然存在, 请更换为新电池组(第 17 页)。

摄像机连接至交流适配器时发生故障。

- 关闭电源,并断开交流适配器与电源插座的连接。然后,重新连接。

液晶显示屏 / 取景器

屏幕上出现陌生图像。

- 摄像机处于 [演示模式] (第 64 页)。按一下液晶显示屏或插入光碟以取消 [演示模式]。

屏幕上出现陌生的指示。

- 可能是警告指示或信息 (第 101 页)。

图像保留在液晶显示屏上。

- 如果未先关闭电源就断开交流适配器与电源插座的连接或取出电池,则会发生此情况。这不是故障。

无法关闭液晶显示屏背光。

- 在 Easy Handycam 操作过程中,您无法使用 DISP/BATT INFO 打开 / 关闭液晶显示屏背光。取消 Easy Handycam 操作 (第 27 页)。

触摸屏上未出现按钮。

- 轻轻按一下液晶显示屏。
- 按摄像机上的 DISP/BATT INFO (或遥控器上的 DISPLAY: DCR-DVD92E/DVD602E 除外) (第 22、41 页)。

触摸屏上的按钮不能正常工作或根本不起作用。

- 调整屏幕 ([校准]) (第 110 页)。
- 如果更改图像的纵横比,则触摸屏按钮的纵横比和指示也将切换到所选择的纵横比 (第 26、60 页)。

取景器中的图像不清晰。

- 拉长取景器 (第 21 页)。
- 使用取景器镜头调节杆调节镜头 (第 21 页)。

取景器中的图像消失。

- 当液晶显示屏处于打开状态时,取景器中不显示图像。关闭液晶显示屏 (第 21 页)。

光碟

无法取出光碟。

- 确保电源(电池组或交流适配器)连接正确(第 17 页)。
- 从摄像机中取出电池组,然后重新装入(第 17 页)。
- 将已充电的电池组装入摄像机(第 17 页)。
- 摄像机温度过高。关闭摄像机,并在凉爽的地方放置片刻。
- 光碟产生湿气凝结。关闭摄像机,并放置 1 小时左右(第 109 页)。
- 关闭摄像机时结束写入过程中断。打开摄像机并在结束写入完成后取出光碟。

不显示剩余光碟空间指示。

- 将 [剩余光碟] 设定为 [开], 以始终显示剩余光碟空间指示(第 68 页)。




液晶显示屏上的光碟类型和录制格式指示呈灰色。

- 光盘可能不是使用您的摄像机录制的。您可以使用本摄像机播放该光碟,但不能记录其它场景。

录制

另请参阅“在录制过程中调整图像”(第 91 页)。

按 REC START/STOP 或 PHOTO 无法录制动画 / 静止图像。

- 反复向下滑动 POWER 开关以点亮  (动画)或  (静像)指示灯。
- 摄像机正在光碟上录制刚拍摄的场景。当液晶显示屏上 [捕获] 或  出现时不能按 PHOTO(第 28、32 页)。
- 光碟已用完。使用新光碟或格式化光碟(仅限 DVD-RW/DVD+RW, 第 51 页)。
- DVD-RW (VIDEO 模式)/DVD+RW 已结束写入。使光碟能够录制其它场景(第 50 页)。
- 摄像机温度过高。关闭摄像机,并在凉爽的地方放置片刻。
- 光碟产生湿气凝结。关闭摄像机,并放置 1 小时左右(第 109 页)。

停止录制后 ACCESS 指示灯仍亮着。

- 您的摄像机正在光碟上录制刚拍摄的场景。

录制静止图像时未听见快门声音。

- 将[提示音]设定为[开](第68页)。

外接闪光灯(选购)不工作。

- 闪光灯电源未打开,或未正确安装闪光灯。

实际的动画录制时间比预期的录制时间短。

- 在录制快速移动的景物时,可用的录制时间可能会缩短(第 12、65 页)。

录制停止。

- 摄像机的温度太高。请关闭摄像机,将其置于冷却环境中并保持一段时间。
- 光碟产生湿气凝结。关闭摄像机,并放置 1 小时左右(第 109 页)。

在按 **REC START/STOP** 按钮和开始 / 停止录制动画的时刻之间存在时间偏差。

- 在本摄像机上,在按 REC START/STOP 按钮和实际开始 / 停止录制动画的时刻之间可能存在一点时间偏差。这不是故障。

在录制过程中调节图像

另请参阅“设定项目”(第 94 页)。

自动对焦无效。

- 将 [对焦] 设定为 [自动](第 58 页)。
- 录制条件不适合自动对焦。手动调节焦点(第 58 页)。

[STEADYSHOT] 无效。

- 将 [STEADYSHOT] 设定为 [开](第 61 页)。
- 如果摄像机晃动得太厉害,即使将 [STEADYSHOT] 设定为 [开], [STEADYSHOT] 也可能无效。

背光功能无效。

- 将 [曝光] 设定为 [手动] 时(第 57 页),或选择 [点测光] 时(第 56 页),背光功能会被取消。
- 在进行 Easy Handycam 操作时,背光功能无效。取消 Easy Handycam 操作(第 27 页)。

录制黑暗中的蜡烛或电灯时出现垂直带。

- 当对象和背景之间的对比度太高时会发生此现象。这不是故障。

录制明亮的对象时出现垂直带。

- 此现象称为拖影效果。这不是故障。

屏幕上出现微小的白点、红点、蓝点或绿点。

- 当以 [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS] 或者 [COLOR SLOW S] 方式录制时会出现这些点。这不是故障。

图像的颜色显示不正确。

- 将 NIGHTSHOT 或 NIGHTSHOT PLUS 开关设定为 OFF (第 35 页)。

屏幕上图像太亮, 并且屏幕上未出现拍摄对象。

- 将 NIGHTSHOT 或 NIGHTSHOT PLUS 开关设定为 OFF (第 35 页)。

屏幕上图像太暗, 并且屏幕上未出现拍摄对象。

- 液晶显示屏背光关闭。按住 DISP/BATT INFO 以打开 LCD 背光(第 21 页)。

发生色彩闪烁或改变。

- 在日光灯、钠灯或水银灯下用 [人像] 或 [体育课] 录制图像时会发生此现象。在此情况下应取消 [程序自动曝光] (第 56 页)。

录制电视屏幕或电脑屏幕时出现黑带。

- 将 [STEADYSHOT] 设定为 [关] (第 61 页)。

遥控器(DCR-DVD92E/DVD602E 除外)

随机提供的遥控器无效。


- 将 [遥控] 设定为 [开] (第 68 页)。
- 将电池的 +/ - 极对准 +/ - 标志插入电池舱。
- 移除遥控器和遥控感应器之间的所有障碍物。
- 遥控感应器不要对准直射阳光或顶灯等强光源。否则, 遥控器可能无法正常工作。
- 取下转换镜头(选购), 否则可能会阻挡遥控感应器。

使用随机提供的遥控器时, 另一个 DVD 设备错误地产生反应。

- 将 DVD 设备设定为除 DVD 2 以外的遥控模式, 或用黑纸盖住 DVD 设备的感应器。

在摄像机上播放光碟

无法播放光碟。

- 反复向下滑动 POWER 开关以点亮  (播放 / 编辑)。
- 检查光碟兼容性(第 13 页)。
- 插入光碟, 将录制面朝向本摄像机(第 24 页)。
- 在其它设备中录制的光碟可能无法在本摄像机上播放。

播放的图像失真。

- 用清洁布(随机附带, 第 5 页)清洁光碟。

VISUAL INDEX 画面中的图像上指示“”。

- 用清洁布(随机附带, 第 5 页)清洁光碟。
- 加载数据可能失败。在关闭并重新打开电源, 或者取出并重新放入光碟后可能会正确指示。

在播放光碟时没有声音或只听到很小的声音。

- 将 [多声道] 设定为 [立体声] (第 65 页)。
- 调高音量(第 33 页)。
- 在关闭液晶显示屏时没有声音输出。打开液晶显示屏。
- 在将 [麦克风参考电平] (第 66 页) 设定为 [低] 的情况下录制声音时, 很难听到录制的声音。

在其它播放机上播放光碟

无法播放或无法识别光碟。

- 用清洁布(随机附带, 第 5 页)清洁光碟。
- 结束写入光碟(第 44 页)。
- 在 VR 模式下录制的光碟无法在不支持 VR 模式的播放机中播放。请查看播放设备使用说明书中的兼容性说明。

播放的图像失真。

- 用清洁布(随机附带, 第 5 页)清洁光碟。

DVD 菜单中的一个图像上指示“”。

- 结束写入光碟时加载数据可能失败。如果使用 DVD-RW (VIDEO 模式) / DVD+RW, 请首先为光碟创造更多适合录制的条件(第 50 页)然后重新结束写入并重新制作 DVD 菜单, 这样 DVD 菜单的显示可能会恢复正常。

播放时各场景之间有瞬间停顿。

- 根据正在使用的 DVD 设备的不同,在各场景之间图像可能有瞬间停顿。

当按 **⏮** 时,播放未移到上一个场景。


- 当按 **⏮** 时,如果播放跨越了摄像机自动制作的 2 个标题,则播放可能无法移到上一个场景。请从菜单画面中选择想要的场景。有关更多信息,请参阅播放设备的使用说明书。

设定项目

设定项目呈灰色。

- 在当前状态下,您无法选择灰色项目。

无法使用 [程序自动曝光]。

- [程序自动曝光] 不能与以下设定同时使用:
 - NightShot/NightShot plus
 - [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS]
 - [COLOR SLOW S]
 - [老电影]
- 在将 POWER 开关设定为  (静像) 时, [体育课] 将无效。

无法使用 [点测光]。

- [点测光] 不能与以下设定同时使用:
 - NightShot/NightShot plus
 - [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS]
 - [COLOR SLOW S]
- 如果您设定了 [程序自动曝光], 则 [点测光] 将被自动设定为 [自动]。

无法使用 [曝光]。

- [曝光] 不能与以下设定同时使用:
 - NightShot/NightShot plus
 - [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS]
 - [COLOR SLOW S]
- 如果您设定了 [程序自动曝光], 则 [曝光] 将被自动设定为 [自动]。

无法使用 [白平衡]

- [白平衡] 不能与以下设定同时使用:
 - NightShot/NightShot plus
 - [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS]
 - [COLOR SLOW S]

无法使用 [定点对焦]。

- [定点对焦] 不能与 [程序自动曝光] 同时使用。

无法使用 [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS]。

- NIGHTSHOT 或 NIGHTSHOT PLUS 开关未设定为 ON。
- [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS] 不能与以下设定同时使用:
 - [淡变器]
 - [数码效果]

[COLOR SLOW S] 不能正确操作。

- 在漆黑场所, [COLOR SLOW S] 可能无法正确操作。请使用 NightShot/NightShot plus 或 [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS]。
- [COLOR SLOW S] 不能与以下设定同时使用:
 - [淡变器]
 - [数码效果]
 - [程序自动曝光]
 - [曝光]
 - [点测光]
- 当 NIGHTSHOT 或 NIGHTSHOT PLUS 开关设定为 ON 时无法使用 [COLOR SLOW S]。

无法使用 [自拍]。

- [自拍] 不能与 [淡变器] 同时使用。

无法使用 [淡变器]。

- [淡变器] 不能与以下设定同时使用:
 - [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS]
 - [COLOR SLOW S]
 - [数码效果]

无法使用 [数码效果]。

- [数码效果] 不能与以下设定同时使用:
 - [SUPER NS] 或 [SUPER NSPLUS]
 - [COLOR SLOW S]
 - [淡变器]
- [老电影] 不能与以下设定同时使用:
 - [程序自动曝光]
 - [图像特技效果]
 - [宽荧幕选择] (DCR-DVD92E/DVD602E/DVD653E)



无法使用 [图像特技效果]。

- [图像特技效果] 不能与 [老电影] 同时使用。

无法观看 [环绕声监视器]。

- 如果未在 5.1 声道环绕声录制模式下录制或者未与 [淡变器] 同时使用, 则无法观看 [环绕声监视器]。

无法调整 [液晶显示屏背景亮度]。

- 当用交流适配器供电, 或在 POWER 开关设为  (静像) 或  (动画) 的情况下将 LCD 面板背向摄像机的机身打开时, 则无法调整 [液晶显示屏背景亮度]。

编辑(DVD-RW: VR 模式)


无法编辑。

- 光碟上未录制图像。
- 由于图像的条件限制而无法编辑。
- 无法编辑在另一设备上受保护的图像。

场景无法添加到播放列表中。

- 光碟已满或已添加的场景超过 999 个。删除不必要的场景或者通过将静止图像转换为动画来添加所有静止图像(第 76 页)。

动画无法分割。

- 不能分割太短的动画。
- 带  标记的动画无法分割(第 72、76 页)。
- 无法分割在另一设备上受保护的动画。

无法删除场景。

- 无法删除在另一设备上受保护的场景。

复制 / 连接至其它设备

液晶显示屏或取景器上未显示来自所连接设备的图像。

- 按 **[F.MENU]** → [拍摄控制] (DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 除外) (第 80 页)。

来自所连接设备的图像无法缩放。

- 不能在摄像机上缩放从其它设备上输入的场景。

在播放光碟时听不到声音。

- 如果只通过 S Video 插头连接设备, 将无法输出音频。还应连接 A/V 连接电缆的白色和红色插头(第 78 页)。

使用 A/V 连接电缆无法正确复制。

- 将 [显示输出] 设定为 [液晶显示屏] (第 68 页)。
- A/V 连接电缆未正确连接。确保 A/V 连接电缆连接至正确的插孔, 也就是说, 连接至从中复制图像的设备的输出插孔, 或连接至用于复制来自本摄像机图像的另一设备的输入插孔。

其它问题

无法结束写入。

- 在结束写入过程中电池用完。使用交流适配器。
- 光碟已结束写入。如果您使用的是 DVD-RW (VIDEO 模式) / DVD+RW, 请按照要求的步骤在光碟上录制其它内容。

无法使用其它设备编辑或录制光碟上的其它内容。

- 您可能无法使用其它设备编辑摄像机上录制的光碟。

无法更改光碟标题。

- 您无法在已结束写入的 DVD-R 上录制光碟标题。
- 光碟已结束写入。如果您使用的是 DVD-RW (VIDEO 模式) / DVD+RW 光碟, 请按照要求的步骤在光碟上录制其它内容(第 50 页)。
- 如果光碟标题是由其它设备制作的, 则可能无法在您的摄像机上更改该光碟标题。

无法创建照片动画。

- 没有静止图像。
- 光碟上可能存在许多静止图像并且光碟剩余容量不足。从光碟中删除不必要的图像(第 72 页)。

有 5 秒的旋律或提示音。

- 摄像机的温度太高。请关闭摄像机, 将其置于冷却环境中并保持一段时间。
- 光碟产生湿气凝结。关闭摄像机, 并放置 1 小时左右(第 109 页)。
- 摄像机出现某些故障。取出并再次插入光碟, 然后重新操作摄像机。

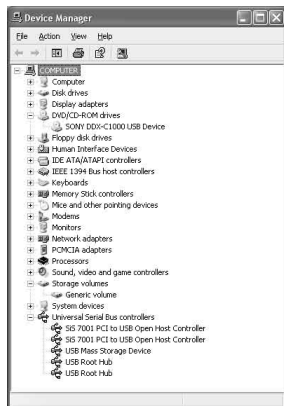
连接到电脑(DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E 除外)

电脑无法识别摄像机。

- 安装 Picture Package 软件(第 82 页)。
- 断开电脑和摄像机的电缆连接, 然后重新牢固连接。
- 断开电脑上除键盘、鼠标和摄像机以外的 USB 设备的连接。
- 断开电脑和摄像机上的电缆连接, 重新启动电脑, 然后重新正确连接电缆。
- 确认已按照下面的过程正确安装了 USB 驱动程序。

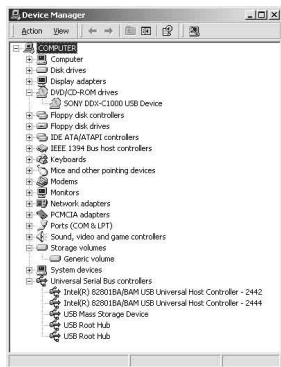
对于 Windows XP

- 1 单击 [Start], 然后单击 [Control Panel]。
- 2 单击 [Performance and Maintenance], 然后单击 [System]。
出现 [System Properties] 窗口。
- 3 单击 [Hardware] 选项卡。
- 4 单击 [Device Manager]。
出现 [Device Manager] 窗口。
- 5 确保 [SONY DDX-C1000 USB Device]、[Generic volume] 和 [USB Mass Storage Device] 分别出现在 [DVD/CD-ROM drives]、[Storage volumes] 和 [Universal Serial Bus controllers] 中。
如果所有设备均已出现, 则 USB 驱动程序已正确安装。如果任一设备未出现, 请安装 USB 驱动程序。
 - ① 将随机提供的 CD-ROM 放入电脑上的光盘驱动器。
 - ② 双击 [My Computer]。
 - ③ 右击 [PICTUREPACKAGE] 图标(光盘驱动器)*, 然后单击 [Open]。
* 驱动器名称(如 (E:))可能因电脑而异。
 - ④ 双击 [Driver] → [Setup.exe]。



对于 Windows 2000

- 1 单击 [Start]、[Settings], 然后单击 [Control Panel]。
- 2 单击 [System]。
出现 [System Properties] 窗口。
- 3 单击 [Hardware] 选项卡。
- 4 单击 [Device Manager]。
出现 [Device Manager] 窗口。
- 5 确保 [SONY DDX-C1000 USB Device]、[Generic volume] 和 [USB Mass Storage Device] 分别出现在 [DVD/CD-ROM drives]、[Storage volumes] 和 [Universal Serial Bus controllers] 中。如果所有设备均已出现, 则 USB 驱动程序已正确安装。如果任一设备未出现, 请安装 USB 驱动程序。
 - ① 将随机提供的 CD-ROM 放入电脑上的光盘驱动器。
 - ② 双击 [My Computer]。
 - ③ 右击 [PICTUREPACKAGE] 图标(光盘驱动器)*, 然后单击 [Open]。
* 驱动器名称(如 (E:))可能因电脑而异。
 - ④ 双击 [Driver] → [Setup.exe]。



将随机提供的 **CD-ROM** 放入电脑时出现出错信息。

- 按以下所示设定电脑显示器:
 - Windows: 800 × 600 像素或更高, 高彩(16 位, 65000 色)或更高

无法在 **Macintosh** 电脑上使用随机附带的 **CD-ROM**。

- 提供的 CD-ROM 与 Macintosh 电脑不兼容。

摄像机屏幕上出现 [使用 USB 时无法进入 Easy Handycam] 或 [USB 连接时无法取消 Easy Handycam]。

- 当连接了 USB 电缆时，您将无法启动或取消 Easy Handycam 操作。先断开摄像机上的 USB 电缆连接。

无法将图像数据从摄像机传输到电脑。

- 在设定项目中将 [USB速度] 设定为 [全速]。

摄像机的图像或声音无法正确播放。

- 在将摄像机连接到不兼容 Hi-Speed USB (USB 2.0) 的电脑时，可能无法正确播放。不过，这不会影响传输到您的电脑的图像或声音。
- 在将 [USB速度] 设定为 [全速] 时，可能无法正确播放。不过，这不会影响传输到您的电脑的图像或声音。
- 根据您使用的电脑的不同，播放的图像或声音可能会暂时停止，不过，这不会影响传输到您的电脑的图像或声音。

无法使用 USB 电缆将数据从您的电脑写入本摄像机中的光碟。

- 光碟与本摄像机不兼容。请使用与本摄像机兼容的光碟 (第 13 页)。
- 不能从 Picture Package 以外的软件将数据写入摄像机的光碟上。

Picture Package 未正常运行。

- 关闭 Picture Package，然后重启电脑。

操作 Picture Package 时出现错误信息。

- 先关闭 Picture Package，然后滑动摄像机上的 POWER 开关打开另一个指示灯。

“初次操作指南”未正确显示。

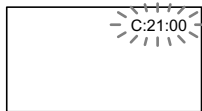
- 请参阅“初次操作指南”的 PDF 文件 (FirstStepGuide.pdf)。有关复制 pdf 文件的详细说明，请参阅第 86 页。

警告指示和信息

自检显示 / 警告指示

如果液晶显示屏上或取景器中出现指示，请检查以下各项。

有些故障您可以自行修理。如果您已经尝试了几次，但问题仍然存在，请联络 Sony 经销商或当地授权的 Sony 服务机构。



C: (或 E:) □□:□□ (自检显示)

C:04:□□

- 电池组不是“InfoLITHIUM”电池组。请使用“InfoLITHIUM”电池组 (第 107 页)。

C:13:□□

- 光碟出错。请使用与本摄像机兼容的光碟 (第 13 页)。
- 光碟脏了或上面有划痕。请用随机附带的清洁布清洁光碟。

C:21:□□

- 光碟产生湿气凝结。关闭摄像机，并放置 1 小时左右 (第 109 页)。

C:32:□□

- 发生了以上未说明的症状。取出并再次插入光碟，然后重新操作摄像机。
- 断开电源。重新连接电源，然后重新操作摄像机。

E:20:□□ / E:31:□□ / E:40:□□ /
E:61:□□ / E:62:□□ / E:91:□□ /
E:94:□□

- 发生了您不能修理的故障。请联络 Sony 经销商或当地授权的 Sony 服务机构。并向他们提供以“E”开头的 5 位数代码。

100-1001 (与文件有关的警告指示)

慢闪



- 文件损坏。
- 文件无法读取。

Ⓜ (与光碟有关的警告指示)

慢闪

- 未插入光碟。*
- 录制动画的剩余时间不足五分钟。
- 剩余空间可容纳的图像不足 30 张。

快闪

- 插入了无法识别的光碟。*
- 在反复向下滑动 POWER 开关以点亮  (动画) 或  (静像) 指示灯时，插入了已结束写入的 DVD-RW (VIDEO 模式) 或 DVD+RW 的光碟。*
- 光碟已录满。*
- 插入了无法读写的光碟，例如将单面光碟反插。
- 插入了用与本摄像机不同的电视彩色制式录制的光碟。*


▲ 您需要取出光碟 *

快闪

- 插入了无法识别的光碟。
- 光碟已录满。
- 摄像机上的光碟驱动器可能出错。

(电池电量警告)

慢闪

- 电池组即将耗尽。
- 根据操作、环境或电池情况的不同,即使还有约 20 分钟剩余时间,  也可能闪烁。

(湿气凝结警告)*

快闪

- 光碟产生湿气凝结。关闭摄像机,并放置 1 小时。

(高温警告)

慢闪

- 摄像机温度正在升高。

快闪

- 摄像机温度过高。* 关闭摄像机,并在凉爽的地方放置一会儿。

(与闪光灯有关的警告指示)*

慢闪

- 仍在充电

快闪

- 闪光灯有问题。

* 当屏幕上出现警告指示时听到旋律声(第 68 页)。

警告信息说明

如果屏幕上出现警告信息,请按照说明操作。

■ 电池

请使用“infoLITHIUM”电池组(第 107 页)。

电池电量低(第 17、107 页)。


旧电池。请使用新电池(第 107 页)。


■ 驱动器

 驱动器错误 重新打开电源


- 光碟驱动器可能出现問題。请关闭然后重新打开电源。


■ 湿气凝结



 湿气凝结 请关机一小时

 无法打开 稍后再试


■ 光碟

 过热 禁止录制

 过热 无法打开 稍后再试

  禁止录制

- 光碟出现故障,无法使用。

 光碟动画区域已满 无法录制动画

- 删除不必要的场景(第 72 页)。

场景数量已满

- 删除不必要的场景(第 72 页)。

▲ 光碟已满 无法录制

- 删除不必要的场景(第 72 页)。

禁止录制动画

- 由于光碟存在某些限制而无法录制动画。不过,您可以录制静止图像。

禁止录制静像

- 由于光碟存在某些限制而无法录制静止图像。不过,您可以录制动画。

禁止播放

- 您在尝试播放与本摄像机不兼容的光碟。

▲ 已最终处理光碟 无法在此光碟上录制

- 无法在已结束写入的 DVD-R 上录制。请使用新光碟。

▲ 需要取消结束写入

- 要在已结束写入的 DVD-RW (VIDEO 模式) 上录制, 请对其取消结束写入(第 50 页)。

▲ 光碟错误 取出光碟

- 插入了与本摄像机不兼容的光碟。摄像机由于光碟有划痕或放置不正确等故障而无法识别光碟。

▲ 格式错误

- 光碟是用不同于本摄像机的格式代码录制的。格式化光碟也许使您可以在本摄像机上使用该光碟(仅限 DVD-RW/DVD+RW)(第 51 页)。

存取错误

- 在读写光碟时出错。

数据错误

- 在读写光碟时出错。

■ 闪光灯

正在充电…不能录制静像

- 您试图在闪光灯正在充电时录制静止图像。

闪光灯无法充电 不能使用

- 闪光灯发生故障, 无法充电。

■ 镜盖

镜盖未完全开启 请关闭电源再重新打开

未关闭镜盖 请关闭电源再重新打开

■ Easy Handycam

无法启动 Easy Handycam 无法取消 Easy Handycam (第 27 页)

使用 USB 时无法进入 Easy Handycam (第 27 页)


USB 连接时无法取消 Easy Handycam (第 27 页)

在进行 **Easy Handycam** 操作时无效
(第 27 页)

在 **Easy Handycam** 中不能录制
(第 27 页)

- DVD+RW 已结束写入。使光碟能够录制其它场景(第 50 页)。

■ 其它

 请连接交流适配器

- 您在尝试结束写入或格式化光碟,或者在电池电量较低的情况下在结束写入后使光碟能够录制其它内容。请使用交流适配器作为电源,以防在这些操作过程中电池用光。

播放列表已满

- 不能创建超过 999 个场景的播放列表。
- 由于光碟上的剩余容量不足,您无法在播放列表中添加静止图像。

无法分割

- 无法分割转换为动画的静止图像。
- 无法分割极短的动画。


数据受到保护

- 光碟已由另一设备保护。

禁止复制

- 不能复制带有复制保护信号的场景。

光碟盖意外打开,请重新开启电源

正在恢复数据  避免振动

- 如果摄像机未正确执行数据写入,它将尝试自动恢复数据。

无法恢复数据

- 向光碟写入数据失败。已尝试恢复数据,但尝试失败。

在海外使用本摄像机

电源

您可以使用随本摄像机提供的交流适配器, 在 AC 100 V 至 240 V, 50/60 Hz 范围内, 在任何国家 / 地区使用本摄像机。

关于电视机彩色制式

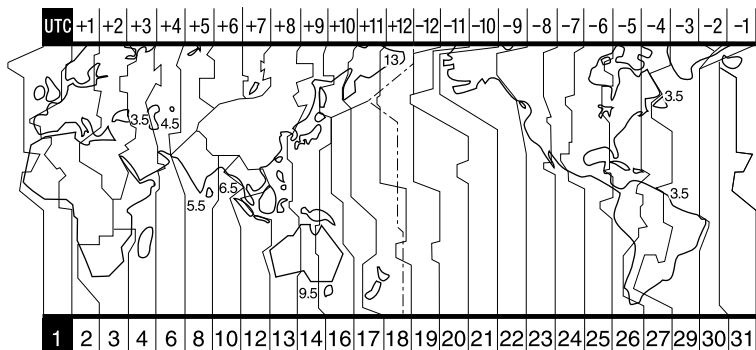
本摄像机为 PAL 制式摄像机。如果您想要在电视机上观看所播放的图像, 则电视机也必须是带有 AUDIO/VIDEO 输入插孔的 PAL 制式电视机。

制式	使用地
NTSC	巴哈马群岛, 玻利维亚, 加拿大, 中美洲, 智利, 哥伦比亚, 厄瓜多尔, 圭亚那, 牙买加, 日本, 韩国, 墨西哥, 秘鲁, 苏里南, 中国台湾地区, 菲律宾, 美国, 委内瑞拉等。
PAL	澳大利亚, 奥地利, 比利时, 中国, 捷克共和国, 丹麦, 芬兰, 德国, 荷兰, 中国香港特别行政区, 匈牙利, 意大利, 科威特, 马来西亚, 新西兰, 挪威, 波兰, 葡萄牙, 新加坡, 斯洛伐克共和国, 西班牙, 瑞典, 瑞士, 泰国, 英国等。
PAL - M	巴西
PAL - N	阿根廷, 巴拉圭, 乌拉圭。
SECAM	保加利亚, 法国, 圭亚那, 伊朗, 摩纳哥, 俄罗斯, 乌克兰等。

通过时差轻松设定时钟

在海外使用本摄像机时,通过设定时差,您可以轻松将时钟设定至当地时间。在 ☉🌐“时间/LANGUAGE”中设定[日期和时钟设定]及[夏令时](第23页)。

世界时差



时区代码	时区差	时区设定
1	GMT	里斯本, 伦敦
2	+01:00	柏林, 巴黎
3	+02:00	赫尔辛基, 开罗
4	+03:00	莫斯科, 内罗毕
5	+03:30	德黑兰
6	+04:00	阿布扎比, 巴库
7	+04:30	喀布尔
8	+05:00	卡拉奇, 伊斯兰堡
9	+05:30	加尔各答, 新德里
10	+06:00	阿拉木图, 达卡
11	+06:30	仰光
12	+07:00	曼谷, 雅加达
13	+08:00	香港, 新加坡
14	+09:00	汉城, 东京
15	+09:30	阿德莱德, 达尔文
16	+10:00	墨尔本, 悉尼

时区代码	时区差	时区设定
17	+11:00	所罗门岛
18	+12:00	斐济, 惠灵顿
19	- 12:00	埃尼威托克, 夸贾林岛
20	- 11:00	中途岛, 萨摩亚群岛
21	- 10:00	夏威夷
22	- 09:00	阿拉斯加
23	- 08:00	洛杉矶, 提华纳
24	- 07:00	丹佛, 亚利桑那
25	- 06:00	芝加哥, 墨西哥城
26	- 05:00	纽约, 波哥大
27	- 04:00	圣地亚哥
28	- 03:30	圣约翰
29	- 03:00	巴西利亚, 蒙特维利亚
30	- 02:00	费尔南多群岛
31	- 01:00	亚述尔群岛

关于“InfoLITHIUM”电池组

本摄像机与“InfoLITHIUM”电池组兼容(P系列)。本摄像机必须使用“InfoLITHIUM”电池组才能工作。“InfoLITHIUM”P系列电池组有  标志。

什么是“InfoLITHIUM”电池组？

“InfoLITHIUM”电池组是锂离子电池组，它具有在摄像机和选购的交流适配器/充电器之间传递操作情况信息的功能。“InfoLITHIUM”电池组能根据摄像机的使用情况计算出电源消耗，并以分钟为单位显示剩余电池时间。

对电池组充电


- 在使用摄像机之前必须对电池组充电。
- 建议在 10°C 到 30°C 的环境温度内对电池组充电，直到 CHG (充电) 指示灯熄灭。如果您超出此温度范围对电池组充电，则可能无法有效地对电池组充电。
- 充电完成后，请断开摄像机上 DC IN 插孔的电缆连接或取出电池组。

电池组的有效使用


- 当环境温度为 10°C 或更低时，电池组性能将下降，可使用的时间将缩短。在此情况下，请采取下列措施之一，以便能延长电池组的使用时间。
 - 将电池组放在口袋中使其变暖，在马上要开始拍摄时再将电池组插入摄像机。
 - 请使用大容量电池组：NP-FP70⁺/NP-FP90⁺。

- 频繁使用液晶显示屏，或频繁进行播放、快进或倒带操作会加快电池组的消耗。建议使用大容量电池组：NP-FP70⁺/NP-FP90⁺。
- 当摄像机停止录制或播放时，务必将 POWER 开关向上滑动至 OFF (CHG)。当摄像机处于待机模式或播放暂停时，仍会消耗电池。
- 在实际录制之前，请准备超过预计录制时间两至三倍的备用电池组，并在 DVD-RW/DVD+RW (选购) 上进行试拍。
- 切勿让电池组沾水。此电池组不防水。
 - ⁺ 已随 DCR-DVD403E/DVD803E 提供，对于 DCR-DVD403E/DVD803E 以外的各机型，作为选购附件提供。
 - ⁺ 对于所有机型，均为选购附件。

剩余电池时间指示

- 如果剩余电池时间指示表示电池组仍有足够的电量进行操作，但电源却关闭，则请重新对电池完全充电，以使剩余电池时间指示正确显示。但请注意，如果电池组长时间在高温中使用或一直处在完全充电状态，或者频繁使用该电池组，有时也将无法恢复正确的电池指示。应仅将剩余电池时间指示视为近似拍摄时间。
- 尽管剩余电池时间还有 20 分钟左右，但根据操作条件、周围温度和环境的不同，指示剩余电池时间已不多的  标志有可能会闪烁。

如何存放电池组

- 如果电池组长时间不使用,请每年对电池组进行一次完全充电并在摄像机上将电量耗尽,以保持功能正常。若要存放电池组,请将其从摄像机上取下,然后放在干燥、凉爽的地方。
- 若要在摄像机上用光电池组的电量,请使摄像机处于录制待机模式,不要在其中插入光碟,并在 **SETUP** 画面上将  基本设定中的 [自动关机] 设定至 [无](第 69 页)。

电池寿命

- 电池寿命是有限的。随着电池的不断使用 and 时间的推移,电池的容量会逐渐下降。当电池的可用时间大幅度缩短时,其原因可能是电池组已经达到了其寿命的终点。请购买新的电池组。
- 电池寿命会根据存放方法、使用情况和每个电池组的使用环境而发生变化。

保养和预防措施

关于使用和维护

- 切勿在以下场所使用或存放摄像机和附件。
 - 过热或过冷处。切勿将摄像机和附件暴露在温度超过 60°C 的地方，如直射阳光下，热源附近或停在太阳下的汽车内。否则可能会引起故障或变形。
 - 靠近强磁场或强烈机械震动的场所。摄像机可能出现故障。
 - 靠近强无线电波或辐射的场所。摄像机可能无法正常录制。
 - 靠近 AM 接收机和视频装置的场所。可能产生干扰。
 - 在沙滩或满是灰尘的场所。如果沙子或灰尘进入摄像机，则可能出现故障。有时，这种故障无法修复。
 - 窗户旁或室外，液晶显示屏、取景器或镜头可能会暴露在直射阳光下。这样将损坏取景器或液晶显示屏的内部机构。
 - 非常潮湿的地方。
- 使用 DC 7.2 V (电池组) 或 DC 8.4 V (交流适配器) 操作摄像机。
- 对于 DC 或 AC 操作，请使用这些操作说明书中所推荐的附件。
- 切勿弄湿摄像机，例如被雨水或海水淋湿。如果弄湿摄像机，则可能出现故障。有时，这种故障无法修复。
- 如果有任何固体或液体进入机壳内，请拔掉摄像机的电源插头，并请 Sony 经销商检查后方可继续使用。
- 避免粗暴操作、拆卸、改装、物理震动或锤打、掉落或践踏本产品。必须特别当心镜头。
- 摄像机不使用时，请将 POWER 开关设定保持在 OFF (CHG) 处。
- 切勿用毛巾等物体包住摄像机进行操作。否则可能造成热量积聚在内部。
- 当断开电源线连接时，请抓住插头向外拔，不要拉电源线。
- 切勿在电源线上放置任何重物而导致损坏电源线。

- 使金属接触部位保持清洁。
- 将遥控器和纽扣电池放在儿童够不着的地方。如果有儿童意外吞食电池，请立即就医。
- 如果电池的电解液渗漏，
 - 请联络当地授权的 Sony 服务机构。
 - 洗去皮肤可能已经接触的液体
 - 如果液体进入眼睛，请用大量的水冲洗并就医。

■ 若长时间不使用本摄像机

- 不时打开摄像机电源，并进行操作，如播放光碟或进行录制约 3 分钟。
- 从摄像机中取出光碟。
- 存放电池之前请将电池电量彻底用尽。

湿气凝结

如果将摄像机直接从寒冷的场所带入温暖的场所，摄像机内部、光碟表面或读取头上可能产生湿气凝结。这可能会导致摄像机出现故障。如果摄像机内有湿气，则出现 [❖] 湿气凝结。请关机一小时。] 或 [❖] 湿气凝结 无法打开 稍后再试]。当镜头上凝结湿气时，不会出现该指示。

■ 如果已产生湿气凝结

关闭摄像机，并放置一小时左右。

■ 关于湿气凝结注意事项

当您从摄像机从寒冷的场所带入温暖的场所时（反之亦然），或在潮湿的场所使用摄像机时，可能会产生湿气凝结，如下所示：

- 将摄像机从滑雪场带入用取暖设备取暖的场所。
- 将摄像机从开空调的汽车或房间带入户外炎热的场所。

- 在暴风或阵雨后使用摄像机。
- 在炎热或潮湿的场所使用摄像机。

■ 如何防止湿气凝结

当您把摄像机从寒冷的场所带入温暖的场所时, 请将摄像机装入塑料袋并封紧袋口。当塑料袋内的空气温度达到周围温度时再打开塑料袋(约一小时后)。

关于液晶显示屏

- 请勿用力按液晶显示屏。否则会出现模糊, 并可能导致摄像机故障。
- 如果在寒冷的地方使用摄像机, 液晶显示屏上可能会出现余像。这不是故障。
- 在使用摄像机时, 液晶显示屏的背面可能会发热。这不是故障。


■ 若要清洁液晶显示屏

如果指印或灰尘弄脏液晶显示屏, 请使用清洁布(提供)清洁液晶显示屏。

使用液晶显示屏清洁套件(选购)时, 切勿将清洁液直接涂在液晶显示屏上。请使用蘸有液体的清洁纸。

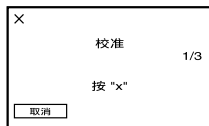
■ 关于液晶显示屏调整(校准)

触摸屏上的按钮无法正常工作。如果发生此情况, 请按照以下步骤操作。建议在操作过程中使用提供的交流适配器将摄像机连接至电源插座。

- ① 向下滑动 **POWER** 开关点亮  (播放/编辑)指示灯。
- ② 断开除交流适配器以外的与摄像机连接的所有电缆, 然后从摄像机中取出光碟。

- ③ 按 **P-MENU** → **[SETUP]** →  基本设定 → **[校准]** → **[OK]**。

- 使用 4:3 纵横比 (DCR-DVD202E/DVD203E/DVD403E/DVD703E/DVD803E) 时, 画面变为 16:9 纵横比。



- ④ 使用较细的物体按屏幕上显示的“x”。“x”的位置将改变。按 **[取消]** 取消。

如果您未按在正确的点上, 请重新尝试校准。

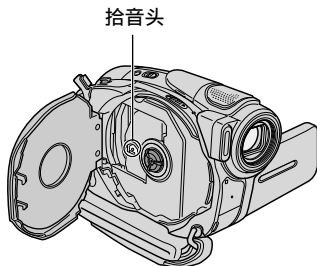
- 切勿使用尖头工具校准液晶显示屏。这样会损坏显示屏的表面。
- 如果旋转了液晶显示屏或者将液晶显示屏设定为面朝外, 则无法校准液晶显示屏。

关于处理外壳

- 如果外壳弄脏, 请将软布用水稍稍蘸湿进行清洁, 然后用干布将外壳擦干。
- 避免以下操作, 以免损坏表面。
 - 使用稀释剂、汽油、酒精、化学织物、驱虫剂和杀虫剂等化学产品。
 - 双手沾有上述物质时操作摄像机。
 - 外壳长时间接触橡胶或乙烯物。

关于拾音头

- 切勿触摸光碟盖内的拾音头。除插入和取出光碟之外, 请保持光碟盖关闭, 以免进入灰尘。
- 如果因拾音头脏了而导致摄像机无法工作, 请使用吹风工具 (不提供) 清除脏物。清洁期间, 切勿直接触摸拾音头, 否则可能会导致摄像机出现故障。



镜头的维护与存放

- 在下列情况下, 请用软布擦拭镜头的表面:
 - 镜头表面有指印。
 - 在炎热或潮湿的场所
 - 镜头暴露在含盐空气中, 如海边。
- 将镜头存放在通风良好, 不受污物或灰尘影响的地方。
- 为防止发霉, 请按照上述说明定期清洁镜头。建议一个月操作一次摄像机, 以长期保持其最佳状态。

对预装的充电电池进行充电

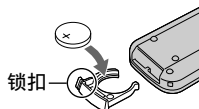
本摄像机有一个预装的充电电池, 即使 POWER 开关设定至 OFF (CHG), 也能保持日期、时间和其它设定。当摄像机在使用时, 预装的充电电池始终在充电, 但是如果摄像机未在使用, 则此电池将逐渐放电。如果约 3 个月内从未使用过摄像机, 则充电电池将完全放电。但是, 即使预装充电电池未充电, 摄像机操作也不会受到影响, 只要您不录制日期。

■ 步骤

用随摄像机提供的交流适配器将摄像机连接到电源插座, 然后将摄像机 POWER 开关关闭 24 小时以上。

更换遥控器 (DCR-DVD92E/DVD602E 除外) 的电池

- ① 按住锁扣, 将手指甲插入缝隙中拉出电池盒。
- ② 将新电池 + 面朝上放入。
- ③ 将电池盒插回遥控器, 直至听到喀嗒声。



警告

如果电池处理不当,可能会引起电池爆炸。切勿对电池充电、拆卸电池或将其丢弃在火中。

小心

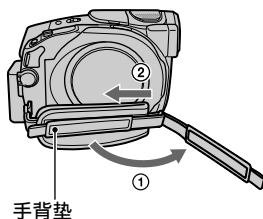
如果未正确更换电池,则电池有爆炸的危险。只能使用相同类型或厂商建议的等效类型电池进行更换。请根据厂商的说明丢弃旧电池。

- 本遥控器使用钮扣型锂电池 (CR2025)。切勿使用 CR2025 以外的电池。
- 当锂电池电量微弱时,遥控器的操作距离会缩短,或者遥控器可能无法正常操作。在此情况下,请更换 Sony CR2025 锂电池。使用其它电池可能存在着火或爆炸的危险。

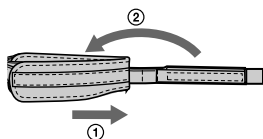
将跨接带用作腕带

手持摄像机时非常有用。

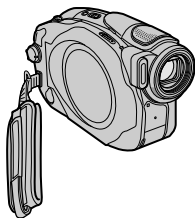
- 1 解开手背垫 (①) 的锁扣和环扣, 然后从套环 (②) 中抽出皮带。



- 2 将手背垫移到最右边 (①), 然后再扣上锁扣和环扣 (②)。

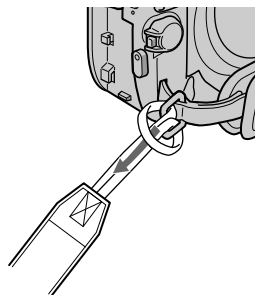


- 3 如图所示将跨接带用作腕带。



连接肩带

您可以将肩带连接到肩带锁扣上。



规格

系统

视频压缩
格式

MPEG2/JPEG (静止图像)

音频压缩
格式

DCR-DVD92E/DVD602E
Dolby Digital 2 声道
Dolby Digital Stereo Creator

视频信号

PAL 彩色, CCIR 制式

可用光碟

8cm DVD-R/DVD-RW/
DVD+RW

录制格式

动画
DVD-R: DVD-VIDEO
DVD-RW: DVD-VIDEO
(VIDEO 模式), DVD-
VideoRecording (VR 模式)
DVD+RW: DVD+RW Video

录制 /
播放时间

静止图像
Exif Ver.2.2
HQ: 约 20 分钟
SP: 约 30 分钟
LP: 约 60 分钟

取景器

电子取景器
DCR-DVD92E/DVD602E:
单色
DCR-DVD202E/DVD203E/
DVD403E/DVD653E/
DVD703E/DVD803E:
彩色

成像设备

DCR-DVD92E/DVD602E/
DVD653E
3 mm (1/6 型) CCD
(电荷耦合器)
总数: 约 800 000 像素
有效数(动画):
约 400 000 像素
有效数(静像):
约 400 000 像素
DCR-DVD202E/DVD203E/
DVD703E
3.27 mm (1/5.5 型) CCD
(电荷耦合器)
总数:
约 1 070 000 像素
有效数(动画):
约 690 000 像素
有效数(静像):
约 1 000 000 像素

镜头

DCR-DVD403E/DVD803E
5.9 mm (1/3 型) CCD
(电荷耦合器)
总数:
约 3 310 000 像素
有效数(动画):
约 2 048 000 像素
有效数(静像):
约 3 048 000 像素

DCR-DVD92E/DVD602E/
DVD653E:
Carl Zeiss Vario-Tessar
滤光镜直径: 30mm
光学: 20 ×,
数码: 40 ×, 800 ×
F=1.8-3.1

DCR-DVD202E/DVD203E/
DVD703E:
Carl Zeiss Vario-Tessar
滤光镜直径: 30mm
光学: 12 ×,
数码: 24 ×, 480 ×
F=1.8-2.5

DCR-DVD403E/DVD803E:
Carl Zeiss Vario-Sonnar T^{*}
滤光镜直径: 30mm
光学: 10 ×,
数码: 20 ×, 120 ×
F=1.8-2.9

焦距

DCR-DVD92E/DVD602E/
DVD653E
f=2.3 - 46 mm
转换为 35mm 照相机时
对于动画:
44 - 880mm
对于静止图像:
44 - 880mm

DCR-DVD202E/DVD203E/
DVD703E
f=3.0 - 36 mm
当转换为 35mm 照相机时
对于动画:
46 - 628.5mm (16:9 模式)^{*2}
48 - 576mm (4:3 模式)
对于静止图像:
40 - 480mm

DCR-DVD403E/DVD803E
5.1 - 51mm

当转换为 35mm 照相机时
对于动画:
42.8 - 495mm (16:9 模式)^{*2}
45 - 450mm (4:3 模式)
对于静止图像:
37 - 370mm

色温 [自动], [单键结合],
[室内] (3 200 K)、
[室外] (5 800 K)

最低照明 DCR-DVD92E/
DVD403E/DVD602E/
DVD653E/DVD803E
5 lx (lux) (F1.8)
0 lx (lux) (在 NightShot/
NightShot plus 功能中)^{*3}
DCR-DVD202E/DVD203E/
DVD703E:
7 lx (lux) (F1.8)
0 lx (lux) (在 NightShot plus
功能中)^{*3}

^{*1}“Exif”是静止图像的文件格式, 由 JEITA (日本
电子和信息技术行业协会) 制定。此格式的文
件可以在录制时加入摄像机设定等附加信息。

^{*2}在 16:9 模式中, 焦距数字是从广角像素中得
出的实际数字。

^{*3}由于黑暗而无法看见的对象可以用红外线灯
进行拍摄。

• 经 Dolby Laboratories 的授权制造。

输入 / 输出连接器

DCR-DVD92E/DVD202E/DVD602E

Audio/Video 10 针连接器
输入 视频信号: 1 Vp-p, 75 Ω
(欧姆), 非平衡
亮度信号: 1 Vp-p, 75 Ω
(欧姆), 非平衡
色度信号: 0.3 Vp-p, 75 Ω
(欧姆), 非平衡
音频信号: 327 mV (负载阻抗
47 kΩ (千欧姆)), 输出阻抗小
于 2.2 kΩ (千欧姆)

REMOTE 插孔 立体声小型插孔 (Ø 2.5 mm)

DCR-DVD203E/DVD403E/DVD653E/ DVD703E/DVD803E

Audio/Video 10 针连接器
输入 / 输出 输入 / 输出自动切换
视频信号: 1 Vp-p, 75 Ω
(欧姆), 非平衡
亮度信号: 1 Vp-p, 75 Ω
(欧姆), 非平衡
色度信号: 0.3 Vp-p, 75 Ω
(欧姆), 非平衡
音频信号: 327 mV (负载阻抗
47 kΩ (千欧姆)), 输入阻抗大
于 47 kΩ (千欧姆), 输出阻抗
小于 2.2 kΩ (千欧姆)
USB 插孔 小型 B
REMOTE 插孔 立体声小型插孔 (Ø 2.5 mm)

液晶显示屏

图像 DCR-DVD92E/DVD602E/
DVD653E:
6.2 cm (2.5 型)
DCR-DVD202E/DVD203E/
DVD403E/DVD703E/
DVD803E:
6.9 cm (2.7 型, 纵横比 16:9)
总像素 123 200 (560 × 220)

常规

电源要求 7.2 V (电池组)
8.4 V (交流适配器)
平均功率消耗 若在录制过程中使用
液晶显示器
(使用电池组时) DCR-DVD92E/DVD602E:
3.4W
DCR-DVD653E: 3.4W
DCR-DVD202E/DVD203E/
DVD703E: 3.5W
DCR-DVD403E/DVD803E:
4.7W
取景器
DCR-DVD92E/DVD602E:
3.0W
DCR-DVD653E: 3.0W
DCR-DVD202E/DVD203E/
DVD703E: 3.0W
DCR-DVD403E/DVD803E:
4.3W

规格(续)

工作温度	0°C 到 +40°C
存放温度	-20°C 到 +60°C
尺寸(近似)	DCR-DVD92E/DVD202E/ DVD203E/DVD602E/ DVD653E/DVD703E: 57 × 87 × 131mm (w × h × d)
质量(近似)	DCR-DVD403E/DVD803E 62 × 93 × 133mm (w × h × d) DCR-DVD92E/DVD202E/ DVD203E/DVD602E/ DVD653E/DVD703E: 440 g 仅主机 500 g 含 NP-FP50 充 电电池组和光碟 DCR-DVD403E/DVD803E 520 g 仅主机 620 g 含 NP-FP70 充电电池组和光碟
提供的附件	参见第 16 页。

交流适配器 AC-L25A/L25B

电源要求	AC 100 - 240 V, 50/60 Hz
电流消耗	0.35 - 0.18 A
功率消耗	18W
输出电压	DC 8.4V*
工作温度	0°C 到 +40°C
存放温度	-20°C 到 +60°C
尺寸(近似)	56 × 31 × 100 mm (w × h × d) 不包括突出部位
质量(近似)	190 g 不包括电源线

* 请查看交流适配器上的标签以了解其它规格。

充电电池组

NP-FP50: DCR-DVD92E/DVD202E/ DVD203E/DVD602E/DVD653E/ DVD703E

最大输出电压	DC 8.4V
输出电压	DC 7.2V
电容量	4.9 wh (680 mAh)
尺寸(近似)	31.8 × 18.5 × 45.0 mm (w × h × d)
质量(近似)	40 g
工作温度	0°C 到 +40°C
类型	锂离子

NP-FP70: DCR-DVD403E/DVD803E

最大输出电压	DC 8.4V
输出电压	DC 7.2V
电容量	9.8 wh (1 360 mAh)
尺寸(近似)	31.8 × 33.3 × 45.0 mm (w × h × d)
质量(近似)	85 g
工作温度	0°C 到 +40°C
类型	锂离子

设计和规格如有变更,恕不另行通知。

索引

数字

- 4 声道环绕声录制..... 66
- 5.1 声道环绕声录制..... 34

A

- A/V 插孔..... 42, 78
- A/V 连接电缆..... 42, 78
- Active Interface Shoe..... 81
- 安装..... 83

B

- BATT 释放按钮..... 18
- 白平衡..... 57, 94
- 白色渐变..... 63
- 版权..... 4, 80, 86, 104
- 帮助..... 82
- 保护..... 4, 51
- 保养..... 109
- 背光..... 35
- 编辑..... 72
- 变焦..... 34
- 变焦控制杆..... 34
- 标准..... 61
- 播放..... 29, 33
- 播放列表
 - 分割..... 76
 - 清除..... 74
 - 添加..... 74
 - 移动..... 75

C

- CHG (充电)指示灯..... 17
- COLOR SLOW S..... 59, 94, 95
- 操作确认提示音.. 参见提示音查看..... 38
- 查看时删除..... 38
- 程序自动曝光..... 56, 94
- 充电时间..... 18
- 重叠..... 63
- 初次操作指南..... 82, 86
- 初始化 (Reset)..... 37
- 触摸屏..... 22

D

- DC IN 插孔..... 17
- DC 插头..... 17
- DISP/BATT INFO..... 21, 22, 37
- DVD 菜单..... 45
- 单键结合..... 57
- 淡变器..... 63, 95
- 点测光 (灵活点测光)..... 56, 94
- 电池
 - BATTERY INFO 22, 37
 - 电池组..... 17
 - 剩余电量..... 37
- 电脑..... 82
- 电视机..... 42, 78
- 电视机彩色制式..... 105
- 电视形式..... 42
- 电源插座..... 17
- 电源线..... 17
- 定点对焦..... 58
- 动画
 - 录制模式..... 65
 - 动画替换静像较亮区..... 63
- 对电池充电..... 17
- 电池组..... 18
- 对焦..... 58
- 多声道..... 65

E

- EASY 按钮..... 27
- Easy Handycam 操作..... 27

F

- 发送器..... 41
- 风景..... 56
- 复制..... 79

G

- 格式化..... 51
- 个人菜单..... 52, 70
- 复位..... 71

- 排列顺序..... 71
- 删除..... 70
- 添加..... 70
- 个人菜单按钮..... 39
- 更多录制内容..... 50
- 固定曝光..... 35
- 光碟标题..... 46, 65
- 光碟盖 OPEN 开关..... 24
- 光碟上可录制的静止图像数..... 62
- 光碟设定..... 65
- 广角..... 34
- 规格..... 114

H

- 海滩和滑雪场..... 56
- 黑白..... 64
- 黑色渐变..... 63
- 红外线夜摄灯..... 59
- 划变..... 63
- 环绕声监视器..... 66
- 幻灯片显示..... 64

I

- InfoLITHIUM..... 107

J

- 基本设定..... 65
- 计数器..... 39
- 肩带..... 113
- 交流适配器..... 17
- 校准..... 110
- 结束写入..... 44
- 警告信息..... 101
- 警告指示..... 101
- 静像设定..... 61
- 静止图像
 - 图像尺寸..... 62
 - 图像质量..... 62
- 镜头盖..... 20, 32
- 镜像模式..... 36

聚光灯.....56
绝缘片.....41

K

卡通片效果.....64
可充电电池组.....参见电池
跨接带.....113
宽荧幕选择.....60

L

LP(长时间播放).....65
老电影.....64
连接
电视机.....42, 78
录像机.....78
连续拍摄.....61
标准.....61
连续分级曝光.....61
录像操作按钮.....39
录制.....28, 32
录制模式.....65
录制时间.....18

M

马赛克.....64
麦克风参考电平.....66

N

NIGHT SHOT,
NIGHTSHOT PLUS.....35
NightShot/NightShot plus.....35

P

P.MENU.....参见个人菜单
PHOTO 按钮.....28, 32, 41
Picture Package.....82
Pixela 用户支持中心.....86
POWER 开关.....17
拍摄灯.....37, 68
拍摄数据.....67
曝光.....57, 94

Q

清洁布.....5
取景器.....21
取景器背景亮度.....67
取景器镜头调节杆.....21
取景器宽荧幕显示.....67
取消结束写入.....50
全速.....67

R

REC START/STOP.....32
RESET.....37
人像(柔和肖像).....56
日落和月光.....56
日期/时间.....68
日期和时钟设定.....23
软件.....83

S

S VIDEO 插孔.....42, 78
S VIDEO 电缆.....42, 78
SETUP 操作方向.....68
STEADYSHOT.....61
SUPER NS,
SUPER NSPLUS.....59, 94, 95
Super Nightshot/
Super Nightshot plus.....59, 95
三角架.....36
闪光灯模式.....58
闪光灯设置.....58
闪光度.....58, 91
上一张/下一张按钮.....39
设定.....52
光碟设定.....65
基本设定.....65
静像设定.....61
设定项目.....54
时间/LANGUAGE.....69
使用设定项目.....52
照片软件.....63
照相机设定.....56
深褐色图像.....64

剩余电量.....37
剩余光碟.....68
时间/LANGUAGE.....69
拾音头.....110
世界时差.....106
室内.....57
室外.....57
数据代码.....67
数码变焦.....60
数码效果.....63
索引画面显示按钮.....39

T

提示音.....68
体育课.....56
添加光碟标题.....65
调节背光的曝光.....35
图标.....参见显示指示
图像特技效果.....64

U

USB1.1.....67, 83
USB2.0.....67, 83
USB 插孔.....81
USB 驱动程序.....82
USB 速度.....67
USB 线.....16

V

VISUAL INDEX 画面...29, 33

W

Windows.....82
外接环绕声麦克风.....66
腕带.....113
文件编号.....62

X

夏令时.....23
显示输出.....68
显示指示.....39, 40

Y

演示模式.....	64
扬声器.....	37
遥控感应器.....	37
遥控器.....	41
液晶显示屏 / 取景器设定 ..	66
液晶显示屏亮度.....	66
液晶显示屏色彩.....	67
音量.....	33
原始图像	
分割	72
删除	72
远摄.....	34

Z

在海外使用.....	105
照片动画.....	76
照片软件.....	63
照相机设定.....	56
自动关机.....	69
自动开启电子快门.....	58
自检显示.....	101
自拍.....	59

关于商标

- Dolby 和双 D 标志是 Dolby Laboratories 的商标。
- Dolby Digital 5.1 Creator 和 Dolby Digital Stereo Creator 是 Dolby Laboratories 的商标。
- DVD-R、DVD-RW 和 DVD+RW 徽标为商标。
- “InfoLITHIUM”是 Sony Corporation 的商标。
- Picture Package 是 Sony Corporation 的商标。
- Microsoft、Windows 和 Windows Media 是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其它国家 (地区) 的注册商标或商标。
- Macintosh 是 Apple Computer, Inc. 的商标。
- Macromedia 和 Macromedia Flash Player 是 Macromedia, Inc. 在美国和 / 或其它国家 (地区) 的商标或注册商标。
- Pentium 是 Intel Corporation 的商标或注册商标。

在此提及的所有其它产品名称可能是其各自公司的商标或注册商标。此外, 不在本手册的每处都提及™和“®”。