

BenQ DC X835 数码相机
用户手册

欢迎

版权

版权所有 2007 by BenQ Corporation。保留所有权利。未经本公司事先书面许可，不得以任何形式和电子、机械、磁学、光学、化学、手册以及其它任何方式复制、传播、转录本出版物的任何部分，也不得将任何部分存储到检索系统中或翻译成任何语言或计算机语言。

免责声明

BenQ Corporation 对于本文档的内容不提供任何明示或隐含的陈述或担保，特别是对于针对特殊目的的适销性和适用性不提供任何担保。另外，BenQ Corporation 保留修订本出版物和随时修改本文档内容而不需要通知任何人的权利。



保管相机

- 本相机的工作温度范围是 0 到 40 摄氏度。温度过低时使用时间会缩短，这是正常现象。
- 不要在下列环境条件下使用或存放相机：
 - 直接阳光照射
 - 高且多尘的地方
 - 靠近空调、电热器或其它热源的地方
 - 在阳光直接照射的封闭汽车内
 - 不稳定的位置
- 如果相机潮湿，应尽快用干布擦拭。
- 盐或海水可能导致相机严重损坏。
- 不要使用酒精等溶剂清洁相机。
- 如果镜头脏了，应使用镜头刷或软布清洁镜头。不要用手指触摸镜头。
- 为防止触电，不要尝试自行拆卸或修理相机。
- 水可能导致火灾或触电。因此，将相机存放在干燥的地方。
- 当正在下雨或下雪时，不要在户外使用相机。
- 不要在水中或靠近水的地方使用相机。
- 如果异物或水进入相机，应立即关闭电源，并取出电池和断开电源适配器。取出异物或擦干水，然后将相机送到维修中心进行检修。
- 将数据尽快转移到计算机以避免丢失图像和 / 或视频剪辑。

1. 有毒有害物质或元素表

依据中国政府针对“电子信息产品污染控制管理办法”为控制和减少电子信息产品废弃后对环境造成的污染，促进生产和销售低污染电子信息产品，保护环境和人体健康，仅提供有关本产品可能含有有毒及有害物质如后：

表 1

环保使用期限	部件名称	有毒有害物质或元素					
		铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
	LCD 面板	X	X	○	○	○	○
	塑胶件	○	○	○	○	○	○
	印刷电路板组件	X	○	○	○	○	○
	金属件	○	○	○	○	○	○
	镜头	X	○	○	○	○	○
	充电器	X	○	○	○	○	○
	电源适配器	X	○	○	○	○	○
	电池	○	○	○	○	○	○
备注： ○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在「电子信息产品中有毒有害物质的限量要求」标准规定的限量要求以下。 X：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出「电子信息产品中有毒有害物质的限量要求」标准规定的限量要求。（由於在技术上有困难）							

有关中国“电子信息产品污染控制管理办法”之相关规定请参考信息产业部所公布之信息表中标示有“X”的所有部件都符合欧盟 RoHS 法规（欧盟关于电子电器设备中限制使用某些有害物质的 2002/95/EC 号指令）

2. 产品环保使用期限的使用条件

在按照本产品的使用条件使用的情况下（说明书中对温湿度等使用条件有详细说明），从生产日期开始，在标志的年限内使用，本产品中含有的有毒有害物质或元素不会对环境造成严重污染或对人身、财产造成严重损害。



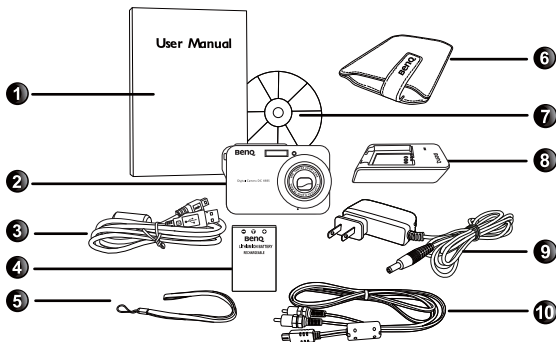
目录

熟悉相机	1	播放模式	16
检查包装中的物品	1	关于播放和编辑的选项	17
相机组件	1	放大图像	17
前部视图和底部视图	1	同时查看多个文件	17
后部视图	2	保护	17
准备使用相机	2	删除文件	17
电池充电	3	旋转图像	17
使用多功能按钮	3	幻灯片	18
使用 SD 卡	4	Z-Lighting	18
设置语言	4	剪裁	18
设置日期和时间	4	更改尺寸	18
		语音备忘录	19
		开机画面	19
使用相机	5	使用计算机和 AV 系统	19
拍摄模式	6	附带软件	19
场景模式	7	将相机连接到计算机	19
闪光模式	9	将相机连接到 AV 系统	20
对焦模式	9	打印图像	20
驱动模式	10	使用 PictBridge 进行打印	20
图像尺寸	10	故障排除和服务信息	21
图像质量	10	技术支持	22
自动对焦区域	11	规格	23
脸部对焦	11		
电池状态	11		
设置曝光值	12		
自动曝光测光	12		
白平衡	12		
ISO 感光度	13		
效果	13		
日期印章	14		
设置清晰度、饱和度和 对比度	14		
录像模式设置	14		
其它设置	15		

熟悉相机

检查包装中的物品

打开包装盒并检查下列物品是否齐全。

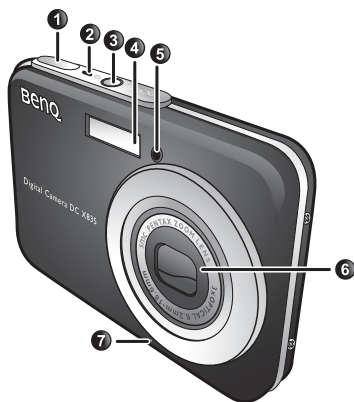


1. 用户手册
2. 数码相机
3. USB 线
4. 电池
5. 手提带
6. 相机包
7. 软件光盘
8. 电池充电器
9. 交流电源适配器
10. AV 线

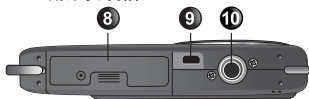
- 可用配件可能因销售区域不同而异。
- 如有任何物品缺失或损坏，请与经销商联系。
- 妥善保管包装物品，以备将来运输或存放时使用。

相机组件

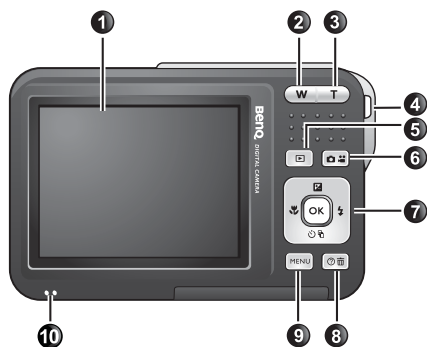
前部视图和底部视图



1. 快门按钮
2. 状态 LED 指示灯
3. 电源按钮 
4. 闪光灯
5. 自拍 LED 指示灯
6. 镜头和镜头盖
7. 麦克风
8. 电池 /SD 卡仓盖
9. USB 端口
10. 三角架安装槽口



后部视图



1. LCD 显示屏
2. W (广角) **W**: 缩小或缩略图查看 (播放)
3. T (远焦) **T**: 放大
4. 手提带孔眼
5. 播放按钮 **▶**
6. 拍摄模式 (切换静态图像拍摄和录像)
7. 多功能按钮 (包括一个 4 向控制和一个 **OK** 按钮)
8. 屏幕说明 (当选择一种场景模式时) 或删除照片 (播放模式)
9. MENU (菜单) 按钮 **MENU** 或返回上一个菜单
10. 扬声器

简体中文

- ☞ 由于相机金属机壳可以导热，因此相机在使用过程中会变热，这是正常现象。
- 此相机的 LCD 显示屏采用复杂技术制造，其上面 99.99% 以上的像素都满足标准规范要求。但是，LCD 显示屏上 0.01% 以下的像素可能存在一些亮点或显示异常颜色。这是正常现象，并不意味着显示屏有故障，也不影响您使用此相机拍照。

准备使用相机

仅使用为相机指定的电池，在装入或取出电池之前务必关闭相机电源。

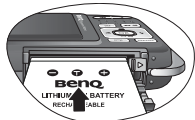
A



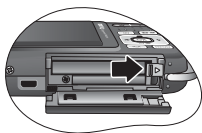
安装电池:

1. 打开电池 /SD 卡仓盖 (A)。
2. 按照正确的方向 (B) 装入电池。
3. 将电池完全按下，直至电池锁定杆咔哒一声到位 (C)。
4. 盖上电池 /SD 卡仓盖 (D)。

B



C

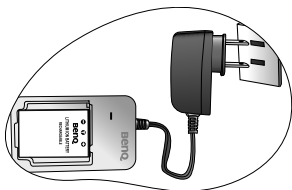
**取出电池：**

1. 打开电池 /SD 卡仓盖。
2. 按住电池。
3. 松开电池锁定杆。
4. 电池弹出一部分后，轻轻地将其完全拉出。
5. 盖上电池 /SD 卡仓盖。

D

**电池充电**

电池电量状态会影响相机的性能。为充分发挥性能和尽量延长电池使用时间，至少执行一次完全充放电过程：使用指定的充电器和交流电源适配器对电池完全充电，然后通过正常使用使电池完全放电。

**电池充电：**

1. 将电池放入电池充电器。
2. 将交流电源适配器的一端连接到电池充电器。
3. 将交流电源适配器的另一端连接到墙壁电源插座。
4. 电池正在充电时，充电器 LED 指示灯显示红色。电池充电完毕后，变成绿色。

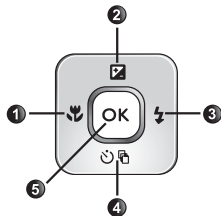


- 因使用不正确的电池充电器而导致的损坏不在保修范围内。
- 充电或使用时，电池可能会变热。这是正常现象，并非工作异常。
- 在寒冷环境下使用相机时，将它和电池放在衣袋中或其它温暖环境中，使其保持正常温度。

使用多功能按钮

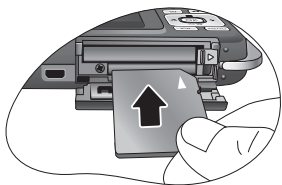
您可以通过按 4 向控制或 **OK** 按钮选择相机设置。

1. **向左 / 对焦：**
 - 在菜单中向左滚动。
 - 选择对焦模式。
2. **向上 / 曝光值：**
 - 在菜单中向上滚动。
 - 设置曝光值（使用 和 选择曝光值）。
3. **向右 / 闪光：**
 - 在菜单中向右滚动。
 - 选择闪光模式。
4. **向下 / 驱动：**
 - 在菜单中向下滚动。
 - 选择驱动模式（标准 / 自拍 / 连拍 / 间隔拍摄）。
5. **OK**：确认所选的设置。



使用 SD 卡

此相机配有内部存储器，用于存储拍摄的图像、视频剪辑或音频文件。此外，您也可以加装 SD (Secure Digital) 卡以存储更多文件。



安装 SD 卡：

1. 确保关闭相机电源。
2. 打开电池 /SD 卡仓盖。
3. 以正确方向插入 SD 卡。
4. 盖上电池 /SD 卡仓盖。

取出 SD 卡：

1. 确保关闭相机电源。
2. 打开电池 /SD 卡仓盖。
3. 轻按 SD 卡的边缘使其弹出。
4. 盖上电池 /SD 卡仓盖。

在初次使用 SD 卡前，先按 **MENU** > **管理存储器** > **格式化卡**。切记将写保护开关（在 SD 卡侧面）拨到解锁位置。否则，SD 卡中的所有数据（如果有）均受到保护而无法格式化卡。

设置语言

选择屏幕显示所使用的语言。

选择语言：

1. 按 **MENU** > **语言**。
2. 按 **OK** 或 **左** 或 **右** 找到所需的语言。
3. 按 **OK**。

设置日期和时间

第一次使用相机时或者相机中长时间没有装入电池时，您需要设置日期和时间。在记录文件拍摄时间时会用到它们。

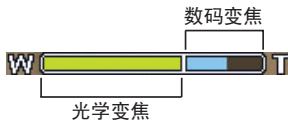
设置日期和时间：

1. 按 **MENU** > **日期/时间**。
2. 按 **左** 或 **右** 找到 **日期/时间**，然后按 **OK** 或 **左**。
3. 按 **左** 或 **右** 选择日期和时间。根据需要，按 **左** 或 **右** 移到另一栏。
4. 按 **OK**。

使用相机

以下步骤是一般性基本操作。这在不熟悉此相机的情况下非常有用。

1. 按 **[ON]**。
 2. 按 **[MENU]** > **[ZOOM]**、**[INFO]**、**[ZOOM]** 或 **[ZOOM]** 找到所需的选项（在三个不同的标签下：**[ZOOM]**、**[INFO]** 和 **[ZOOM]**），然后按 **[OK]** 或 **[ZOOM]** 进行选择。
- [ZOOM]** 切记按照屏幕显示内容和说明（存在时）进行操作，或者按 **[INFO]** 了解详细信息。接下来，按相应的按钮访问和设置更多选项。您可以随时按 **[MENU]** 返回上一步，以取消当前操作。
3. 按 **[T]** 进行放大或按 **[W]** 进行缩小。（在录像模式下，您仍可以在录像前调整光学变焦。）
 4. 将快门按下一半以设置自动对焦。对焦完毕后，对焦框颜色从白色（未对焦）变成黄绿色（已对焦）。
 5. 将快门完全按下进行拍摄。
 6. 松开快门。
 7. 在录像模式下，按快门停止视频录制。
 8. 按 **[VIEW]** 查看拍摄的图像或录制的视频，然后按 **[ZOOM]** 或 **[ZOOM]** 移到其它图像 / 视频。此外，您还可以按 **[T]** 或 **[W]** 放大 / 缩小拍摄的图像，或者按 **[W]** 在屏幕上查看 9 个图像。
- [ZOOM]**
- 在放大 / 缩小期间，变焦条中有一个 **[T]** 和 **[W]** 分隔线。为取得最佳图像质量，建议您仅使用光学变焦并使放大倍数位于 **[W]** 和分隔线之间。
 - 闪光灯在录像模式下自动关闭。
 - 在录像模式下，同时录制声音和视频。录制时间没有限制，直至 SD 卡空间占满后停止录制。
 - 在播放模式下，您可以随时按 **[ZOOM]** 切换到拍摄模式。
 - 您可以随时按 **[ON]** 关闭相机。
 - 在拍摄或播放模式下，按 **[OK]** 决定在屏幕上显示哪些信息。



拍摄模式



项目	说明	参考页
1	场景模式	7
2	闪光模式	9
3	对焦模式	9
4	驱动模式	10
5	变焦条	5
6	图像尺寸	10
7	可拍摄的照片数	--
8	图像质量	10
9	自动对焦区域	11
10	电池状态	11
11	直方图	--
12	曝光值 (EV)	12
13	自动曝光测光	12
14	白平衡	12
15	ISO 感光度	13


- 在拍摄模式下，按 **OK** 切换 4 种显示模式（标准、完整、无、和井字构图法）。使用井字构图（黄金分割比例）模式时，可以将景物放在这 4 条网格线的至少一个交叉点上，从而帮助提高构图质量。
- 将快门按下一半时，屏幕上还显示快门速度和光圈（在录像模式下不显示）。

场景模式

根据拍摄条件选择下面一种场景模式。

图标	模式	说明
	自动	让相机自动决定最适合的设置，以便您轻松拍摄。
	手动	让您决定所有可用的拍摄参数。
	录像	拍摄视频（含声音）。在以后观看拍摄的视频文件时，显示一个  图标，指明这是一个视频文件。
	S.S.F. （超级防抖）	减轻因相机震动而导致的模糊现象，从而提高图像质量和清晰度。ISO 值根据周围环境亮度自动进行调整（ISO 最大值 = 2000）。
	人像	使景物（通常是人物）更亮更突出。
	风景	拍摄自然风景时，使用此模式。
	运动	拍摄快速移动的景物。
	背光	在强背景照明环境中补偿曝光。闪光灯始终开启。
	夜景	在傍晚、夜间或弱光环境中拍摄时，使用此模式。
	海滩	在非常明亮的环境（如海滩）中，使用此模式。
	雪景	在非常明亮的环境（如雪景）中，使用此模式。
	烟花	拍摄五彩缤纷的烟花时，使用此模式。
	夜景人像	使拍摄对象和夜景同样的清晰。
	自拍人像	为自己及其它景物（如果存在）拍摄照片。
	建筑	突出建筑物的线条对比度。
	轻柔流水	拍摄流水。
	风景人像	使拍摄对象（通常是人物）突出，使背景略微模糊。

	Web 相机	优化图像文件大小，以便在 Internet 上使用。
	高 ISO 人像	在弱光环境下拍摄清晰的照片。闪光灯始终关闭。
	美食	拍摄食物时使用此模式，它可以增强色彩亮度，提供更鲜艳的色彩。
	博物馆	在禁止使用闪光灯的环境中拍摄时，使用此模式。闪光灯始终关闭。
	烛光	使照片看起来更温暖，从而在烛光下捕捉到人物心态。闪光灯始终关闭。
	宴会	在室内照明情况下拍摄宴会气氛。
	文字	为纸张、杂志或书籍上的文字拍摄清晰的照片，减轻图像失真。
	孩童	保留足够的拍摄对象色彩和肤色。
	夕阳	拍摄绚烂的夕阳景象。
	花朵	拍摄色彩艳丽的花朵时使用此模式，以增强花朵的柔和轮廓。
	宠物	拍摄清晰的宠物照片，正确体现其毛发色彩。
	录音	只录制背景声音（没有图像或视频）。在以后收听录制的音频文件时，显示一个  图标，指明这是一个音频文件。

 在一些场景模式（如自动）下，不能使用 ISO、测光以及白平衡等选项。为使用这些选项，您必须选择其它模式（如手动）。

选择场景模式：







1. 按 **MENU** > 。
2. 显示当前选择的场景模式。按 、、 或  找到一个所需的选项。

 选择不同场景模式时，可以按  而查看每种场景模式的详细说明。


3. 按 **OK** 确定 > **MENU** 以回到拍摄模式。


闪光模式

闪光灯提供辅助光源（通常在弱光环境中使用）。拍摄时，可以使用下面一种闪光模式。





图标	模式	说明
	自动闪光	闪光灯根据拍摄条件自动闪光。
	不闪光	闪光灯不闪光。当不允许使用闪光灯时，或者当物体超出了闪光灯的有效范围时，选择此模式。
	强制闪光	闪光灯总是闪光，而不考虑周围光线条件。在高对比度（背景照明）和深阴影条件下拍摄时，选择此模式。
	自动消除红眼	当在光线较弱的条件下拍摄自然的人物和动物时，使用此模式减轻红眼现象。务必使拍摄对象看着相机镜头或者尽量靠近相机。闪光灯根据拍摄条件自动闪光。
	消除红眼	当在光线较弱的条件下拍摄自然的人物和动物时，使用此模式减轻红眼现象。务必使拍摄对象看着相机镜头或者尽量靠近相机。闪光灯总是闪光，而不考虑周围光线条件。
	慢同步	此“前帘幕同步”在开始以慢快门速度曝光时自动释放闪光，因此可以在弱光环境下在前景区物和背景场景之间达到平衡的环境光照效果。

选择闪光模式：


1. 切换到拍摄模式。
2. 按住  切换不同的闪光模式，选择所需的选项。

 您还可以设置闪光灯发光度。为此，按 **[MENU]** >  > **闪光灯强度**，然后选择**高**、**正常**或**低**。

对焦模式

图标	模式	说明
	自动对焦	自动调整焦距。
	微距	近距离拍摄时，使用此模式。
	泛焦	希望拍摄在可接受的焦距范围内从近到远的所有景物（例如，快速移动的景物或黑暗中的景物）时，使用此模式。
	无限远	远距离拍摄时，使用此模式。


选择对焦模式：

1. 切换到拍摄模式。
2. 按  切换不同的对焦模式，选择所需的选项。

驱动模式

图标	模式	说明
	标准	每次拍摄一张照片。
	自拍	在 2 或 10 秒延迟后自动拍照。当您希望自己也在照片中时，使用此模式。
	连拍	按住快门时，连续拍照。闪光灯在此模式下始终关闭。
	间隔拍摄	根据您在按 MENU >  > 间隔拍摄 时指定的时间间隔和照片张数，连续拍摄照片。如要开始间隔拍摄，请按快门。

选择驱动模式：

1. 切换到拍摄模式。
2. 按住  切换不同的驱动模式，选择所需的选项。




图像尺寸

图标	说明	图标	说明
	800 万像素 (3264 x 2448)		300 万像素 (2048 x 1536)
	3:2 (800 万像素; 3264 x 2176)		200 万像素 (1600 x 1200)
	16:9 (800 万像素; 3264 x 1836)		VGA (640 x 480)
	500 万像素 (2592 x 1944)	--	--

选择图像尺寸：

1. 按 **MENU** >  > **分辨率**。
2. 按 **OK** 或 ，然后选择图像尺寸。
3. 按 **OK** 或  > **MENU**。



图像质量

图标	模式	说明
	优质	压缩率最低，图像质量最佳。文件最大。
	正常	压缩率中等，图像质量良好。文件大小适中。
	经济	压缩率最高，图像质量一般。文件最小。

选择图像质量级别：

1. 按 **[MENU]** >  > **质量**。
2. 按 **[OK]** 或 ，然后选择图像质量级别。
3. 按 **[OK]** 或  > **[MENU]**。

自动对焦区域

图标	模式	说明
	对焦区域：中心	聚焦景物的中心区域。
	对焦区域：多点对焦	聚焦较宽范围内的多个景物。




选择自动对焦区域：

1. 按 **[MENU]** >  > **自动对焦区域**。
2. 按 **[OK]** 或 ，然后选择对焦区域。
3. 按 **[OK]** 或  > **[MENU]**。

脸部对焦

构图时，通过自动检测和跟踪人物眼睛来对焦于人物。




使用脸部对焦：

1. 按 **[MENU]** >  > **脸部对焦**。
2. 按 **[OK]** 或 ，然后选择 **[ON]**。
3. 按 **[OK]** 或  > **[MENU]**。
4. 将相机对准人物（您的拍摄对象）所在的地方。脸部对焦对焦框自动检测脸部（最多 9 个）并在 LCD 屏幕上显示出来。
5. 按快门拍摄图像。



- 由于光线等环境因素的影响，检测到的脸部数量可能与实际数量不同。
- 为取得最佳效果，请让被拍摄对象看着镜头。





电池状态

图标	说明
	电池剩余电量充足。
	电池电量低。
	电池电量非常低。应尽快更换电池。

设置曝光值




EV（exposure value，曝光值）使整个图像变亮或变暗。当物体和背景之间的亮度不均衡时，或者当物体仅占照片的一小部分时，调整曝光值。

选择曝光值：

1. 按 。
2. 按  或  从曝光值条上选择曝光值，然后按 。



自动曝光测光







图标	模式	说明
	自动曝光测光：矩阵	根据景物区域内的多个点检测曝光。
	自动曝光测光：中心优先	检测整个拍摄画面的曝光，但侧重于中央区域的值。
	自动曝光测光：单点	根据景物区域的中心点检测曝光。

选择自动曝光测光选项：




1. 按  >  > 测光。
2. 按  或 ，然后选择自动曝光测光选项。
3. 按  或  > 。

白平衡

补偿不同光线条件下的色温，以便在拍摄时正确显示白色和其它颜色。

图标	模式	说明
	自动	自动调整白平衡。
	日光	在明亮的日光条件下使用。
	多云	在弱光或阴暗条件下使用。
	白炽灯	当拍摄用钨丝灯（白炽光）照明的物体时使用。
	荧光灯	当拍摄用日光灯照明的物体时使用。
	手动	当在特定光线条件下希望手动调整白平衡时使用。

选择白平衡：

1. 按 **[MENU]** >  > **白平衡**。
2. 按 **[OK]** 或 ，选择白平衡选项。（若选择手动模式，必须先将要调整的框对准白色的白纸或类似物品，然后按快门让相机检测正确的颜色。）
3. 按 **[OK]** 或  > **[MENU]**。

ISO 感光度

ISO 配置相机的感光度。ISO 值越高，在弱光环境中拍摄的照片越亮。但是，提供 ISO 值后，照片中的噪点可能会增多。





图标	说明
	自动设置 ISO 值。
 	等效于彩色 ISO 100/200 胶片。用于在明媚的阳光下拍摄户外照片。
  	等效于彩色 ISO 400/800/1600 胶片。在弱光环境中或在不允许使用闪光灯的场合使用它。

选择 ISO 值：

1. 按 **[MENU]** >  > **ISO**。
2. 按 **[OK]** 或 ，然后选择 ISO 值。
3. 按 **[OK]** 或  > **[MENU]**。

效果

在要拍摄的图像或视频中加入颜色滤镜效果。

图标	模式	说明
	正常	不添加效果。
	鲜艳	添加清晰明亮的颜色效果。
	复古	添加偏红的深褐色效果，使图像或视频看起来具有复古效果。
	白平衡 (B/W)	添加黑白效果。

选择效果：

1. 按 **[MENU]** >  > **效果**。
2. 按 **[OK]** 或 ，然后选择效果选项。
3. 按 **[OK]** 或  > **[MENU]**。

日期印章

拍摄照片时在照片上加入日期。




设置日期印章：

1. 按 **[MENU]** >  > 日期印章。
2. 按 **[OK]** 或 , 然后选择 **ON** 或 **OFF**。
3. 按 **[OK]** 或  > **[MENU]**。










设置清晰度、饱和度和对比度

通过设置清晰度、饱和度和对比度来调整照片中的色彩。

设置清晰度、饱和度或对比度：

1. 按 **[MENU]** > , 选择**清晰度、饱和度或对比度**。
2. 按 **[OK]** 或 , 选择**高、正常或低**。
3. 按 **[OK]** 或  > **[MENU]**。




录像模式设置

图标	说明	图标	说明
   	视频格式: VGA (640 x 480)、16:9 (640 x 360)、QVGA (320 x 240) 或 CIF (160 x 128)	 	稳定器: 它与 S.S.F. 相似, 但只能在录像模式下使用。(ISO 最大值=6400)
 	帧频: 30/15 fps (每秒帧数)		定时录像设置: 按照您设置的时间和长度录像。设置完毕后, 按照下面的步骤激活定时录像。

选择录像选项：

1. 按 , 确保在屏幕上看到图标 。
2. 按 **[MENU]** > , 然后选择一个选项。
3. 按 **[OK]** 或 , 选择一个设置。
4. 按 **[OK]** 或  > **[MENU]**。

激活定时录像：


- 1 设置定时录像的时间和长度后, 按 **[OK]** > **[MENU]** 返回录像模式。
- 2 按 。您会看到屏幕上显示  和文字 (定时录像)。
- 3 将快门按下一半以设置自动对焦。
- 4 将快门完全按下。再次显示文字 (定时录像)。
- 5 显示  以指明您启动了定时录像。确保电池电量充足, 且不要关闭相机电源。这样, 就可使定时录像功能根据您的指定的定时录像设置完成录像。

其它设置






按 **[MENU]** > ，然后选择一个选项。



模式	说明
管理存储器	<ul style="list-style-type: none"> • 将文件从内部存储器复制到 SD 卡。 • 格式化内部存储器或 SD 卡。
即时重看	设置查看刚刚拍摄的图像的时间长度。
数码变焦	<ul style="list-style-type: none"> • 智能变焦：在不影响图像质量的情况下减小图像尺寸，从而增加有效变焦长度。 • 数码变焦：开启数码变焦功能。 • 关：关闭数码变焦功能。
系统声音	开启 / 关闭操作声音。
音量	调整播放音量。
LCD 亮度	设置屏幕的亮度。
节电	设置相机在自动进入待机模式以节省电池电量之前的空闲时间。
关机	设置相机自动关闭前的空闲时间。
日期 / 时间	设置日期和时间。
日期格式	设置日期格式。
电视制式	设置当连接到 AV 系统（如电视）时的视频格式（如 NTSC 或 PAL）。
重设	将所有设置恢复至出厂默认值。
语言	设置屏幕上的显示语言。
版本	显示当前安装的固件版本号。

播放模式

按  进入播放模式。



-  当相机处于关机状态时，在按住  的同时按  将进入播放模式。
- 在拍摄模式下，按  进入播放模式。
 - 在播放模式下，按  或快门切换到拍摄模式。

项目	说明	参考页
1	表示相机处于播放模式。	--
2	表示文件受到保护而不能删除。	17
3	表示此文件有语音备忘录或者是一个音频文件。	19
4	显示下列信息和控制： <ul style="list-style-type: none"> 拍摄条件，如场景模式和图像尺寸。 让您循环或添加语音备忘录。 显示是否为视频文件和显示播放按钮。 <p> 您可以按  切换不同的信息和控制。</p>	--
5	文件的创建日期和时间。	--
6	文件编号	--
7	直方图	--
8	文件名称、文件大小、快门速度、以及光圈	--

关于播放和编辑的选项

当相机处于播放模式时，按 或 移到不同的文件。您还可以选择下列任意选项。

放大图像

放大图像以查看更多细节。

放大图像：

1. 按 。
2. 按 或 移到要放大的图像。
3. 按 进行放大或按 进行缩小。
4. 按 、、 或 移到要查看的区域。
5. 按 恢复至正常的查看尺寸。

同时查看多个文件

屏幕上最多可以同时显示 9 个文件。

查看多个文件：

1. 按 > 。
2. 屏幕上最多显示 9 个文件（缩略图形式）。按 、、 或 选择一个文件，然后按 或 以正常查看尺寸查看它。

保护

防止所选的文件被意外删除。

保护文件：

1. 按 > > > 保护 > 或 。
2. 选择是保护选择的此文件、选择的其它文件还是全部文件，然后按 。您将看到图标 ，表示文件受到保护。

您可以随时按照与上述相同的步骤去除保护。请注意，步骤 2 的屏幕说明将询问您如何去除保护。

删除文件

删除所选的文件或所有文件。

删除文件：

1. 按 > > > 删除 > 或 。
2. 选择是删除选择的此文件、选择的其它文件还是全部文件，然后按 。

旋转图像

更改图像的方向。

旋转图像：

1. 按 > 或 移到要旋转的图像。
2. 按 。

- 按 **[Z]** 或 **[R]** 改变图像的方向。
- 按 **[OK]** 确认更改并保存图像文件。

您也可以通过按 **[MENU]** > **[▶]** > **旋转** > **[OK]** 或 **[Z]** 来旋转图像。

幻灯片

设置在展示所拍摄的图像和视频文件（仅第一帧）时的时间间隔。

播放幻灯片：

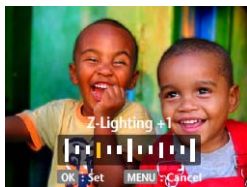
- 按 **[▶]** > **[MENU]** > **[▶]** > **幻灯片** > **[OK]** 或 **[Z]**。
- 按 **[Z]** 或 **[R]** 选择时间间隔，然后按 **[OK]**。
- 幻灯片自动播放。您可以随时按 **[R]** 暂停播放。再次按 **[R]** 即可继续播放。如要停止幻灯片放映，请按 **[MENU]**。

Z-Lighting

增强照片暗色区域的亮度和对比度，以提高整体曝光质量。

在图像中应用 Z-Lighting：

- 按 **[▶]** > **[Z]** 或 **[Z]** 移到要应用 Z-Lighting 的图像。
- 按 **[MENU]** > **[▶]** > **Z-Lighting** > **[OK]** 或 **[Z]**。
- 按 **[Z]** 或 **[R]** 调整 Z-Lighting 的值。
- 按 **[OK]** 确认更改以及如何保存图像文件。



剪裁

剪裁一个图像文件的一部分，缩小图像尺寸，然后覆盖图像文件或将其保存成一个新文件。

剪裁图像：

- 按 **[▶]** > **[Z]** 或 **[Z]** 移到要剪裁的图像。
 - 按 **[MENU]** > **[▶]** > **剪裁** > **[OK]** 或 **[Z]**。
 - 按 **[T]** 或 **[W]** 选择要缩小至的目标图像尺寸。
 - 按 **[Z]**、**[R]**、**[Z]** 或 **[R]** 找到要剪裁的区域。
 - 按 **[OK]** 确认更改以及如何保存图像文件。
- 如果您之前旋转了一个图像，它将在剪裁前恢复原始方向。

更改尺寸

将图像文件改成更小的尺寸，然后覆盖图像文件或将其保存成新文件。

更改图像尺寸：

- 按 **[▶]** > **[Z]** 或 **[Z]** 移到要更改尺寸的图像。
- 按 **[MENU]** > **[▶]** > **更改尺寸** > **[OK]** 或 **[Z]**。
- 按 **[Z]** 或 **[R]** 选择要缩小至的目标图像尺寸。
- 按 **[OK]** 确认更改以及如何保存图像文件。

语音备忘录

向图像文件中插入语音备忘录。

添加语音备忘录：

1. 按 **▶** > **📷** 或 **📷** 移到要添加语音备忘录的图像。
2. 按 **🗣️** > **OK** 开始录音。
3. 按 **OK** 停止录音。

🗣️ 您也可以通过按 **(MENU)** > **▶** > **语音备忘录** > **OK** 或 **📷** 来添加语音备忘录。

接下来，您可以按 **🗣️** 播放语音备忘录。

开机画面

设置在相机开机时显示的欢迎画面。

选择开机画面：

1. 按 **(MENU)** > **▶** > **开机画面** > **OK** 或 **📷**。
2. 按 **📷** 或 **🗣️** 选择一个图像。
3. 按 **OK**。

使用计算机和 AV 系统

附带软件

此相机的随机光盘中提供下列程序。

ArcSoft PhotoImpression 5	提供具有创造性增强效果的照片编辑及共享工具，极大丰富您的数字媒体体验。
ArcSoft VideoImpression 2	提供包含音频、文字和场景过渡的照片和视频剪辑，制作多媒体演示内容。

如要安装这些程序，请参见光盘中提供的信息。

将相机连接到计算机

您可以将相机连接到 PC 或笔记本电脑以传送、查看、打印或编辑文件。

将相机连接到计算机：

1. 将 USB 线较小的插头连接到相机。
2. 将 USB 线的另一端连接到计算机上可用的 USB 端口。
3. 打开相机电源。



4. 一个**可移动磁盘**图标出现在**我的电脑**中。单击此图标以访问相机中的文件。



- 当相机连接到计算机时，相机中需要安装电池。
- 当相机连接到计算机时，请使用原装 USB 线以避免可能的系统冲突和相机损坏。

将相机连接到 AV 系统

您可以在 AV 系统（如电视机或投影机）上播放相机中的文件。

将相机连接到 AV 系统：

1. 将 AV 线较小的插头连接到相机。
2. 将 AV 线的黄色视频插头和白色音频插头分别插入 AV 系统上的视频输入插孔和音频输入插孔（左声道）。
3. 打开 AV 系统的电源，然后切换到与相机相连的 AV 输入源。
4. 打开相机电源。
5. 按照屏幕上的说明，通过电视机或投影机屏幕操作相机。

打印图像

除了通过计算机将相机连接到打印机打印图像或将 SD 卡（如果可用）送到照片冲洗店冲洗照片外，您还可以选择使用 PictBridge 进行打印。

使用 PictBridge 进行打印

将相机连接到支持 PictBridge 的打印机后，可以直接打印图像而无需使用计算机。

从支持 PictBridge 的打印机打印图像：

1. 将 USB 线较小的插头连接到相机。
2. 打开打印机电源。等待它完成启动过程并做好打印准备。
3. 打开相机电源。
4. 按 > **MENU** > **PictBridge** > 或
5. 将 USB 线的另一端连接到打印机上可用的 USB 端口。
6. 按照相机屏幕和 / 或打印机上的后续说明完成打印。



- 上述过程可能会因使用的打印机类型不同而存在差异。
- 如果当打印机仍在启动时将相机连接到打印机，相机会自动关机。
- 若不按上述过程操作，相机可能会显示错误信息。请断开相机连接，相机将自动关机。

故障排除和服务信息

如果您的相机无法正常使用，请参见下面列出的常见问题和解决方法。如果问题仍然存在，请与您附近的服务中心或技术支持人员联系。

故障	原因	解决方法
我无法使用 Windows Media Player 播放视频剪辑。	MPEG-4 视频压缩方法采用 XviD 格式。 如果未安装 XviD codec，可能无法在计算机上播放视频剪辑。	确保使用的是 Windows Media Player 9.0 或以上版本。务必预先安装免费的 MPEG-4 codec 驱动程序，附带软件中包含此驱动程序，或者也可以从 XviD 网站下载： http://www.xvidmovies.com 。
相机无法通电。	没有装入电池或装入不正确。	正确安装电池。
	电池没电了。	对电池充电。
电池耗电太快。	外界温度太低。	--
	在需要闪光的黑暗地方拍摄了许多照片。	--
	电池未完全充电，或者充电后长时间没有使用电池。	在使用之前，对电池执行至少一次完全充放电过程。
电池或相机略微发热。	长时间连续使用相机或闪光灯。	--
闪光灯不闪光或不充电。	相机闪光灯处于关闭状态。	将闪光模式设为自动闪光。
	光线充足。	--
即使闪光灯闪光，图像仍然发暗。	与景物的距离超过了闪光灯的有效范围。	移近景物后拍摄。
图像太亮或太暗。	曝光过度或不足。	重设曝光补偿。
无法格式化存储卡。	存储卡有写保护。	去掉写保护。
	存储卡已达到使用寿命。	插入新存储卡。
无法将图像从相机下载到计算机。	计算机硬盘上的可用空间不足。	确保硬盘有足够空间运行 Windows 并且在用于加载图像文件的驱动器上有不少于相机存储卡空间的可用空间。
	相机没有通电。	对电池充电。

即使按快门按钮， 相机也不拍摄。	电池电量低。	对电池充电。
	相机没有处于拍摄模式。	切换到拍摄模式。
	快门按钮没有完全按下。	将快门按钮完全按下。
	内部存储器或存储卡上没有可用空间。	装入新卡，或者删除没用的文件。
	闪光灯正在充电。	等待屏幕上的闪光模式图标停止闪烁。
	相机无法识别存储卡。	在初次使用或在另一个相机中使用之前，先格式化存储卡。
无法在支持 PictBridge 的打印 机上打印图像。	相机连接到打印机时处于关机状态。	打开相机电源，选择 PictBridge，然后连接到打印机。

技术支持

如需获取技术支持、免费驱动程序更新、产品信息和新闻信息，请访问下面的网站：

<http://www.BenQ.com>

规格

图像传感器	800 万像素 CCD；尺寸：1/2.5 英寸
LCD 显示屏	2.5 英寸 LTPS LCD；23 万点
变焦	光学：3 倍 数码：4 倍（预览）/12 倍（播放） 智能变焦：当图像尺寸为 VGA (640 x 480) 时，30 倍（光学变焦 + 数码变焦）
镜头	F2.7 ~ F5.2 广角：6.2 mm（135 相机：37.5 mm） 长焦：18.6 mm（135 相机：112.5 mm）
焦距范围	正常：40 cm ~ 无穷远 微距：15 cm ~ 50 cm
快门速度	1/2000 ~ 1 秒（夜景模式：8 秒）
拍摄模式	29 种场景模式：自动、手动、录像、S.S.F.（超级防抖）、人像、风景、运动、背光、夜景、海滩、雪景、烟花、夜景人像、自拍人像、建筑、轻柔流水、风景人像、Web 相机、高 ISO 人像、美食、博物馆、烛光、宴会、文字、孩童、夕阳、花朵、宠物、录音
闪光	自动闪光、不闪光、强制闪光、自动消除红眼、消除红眼、慢同步
驱动模式	标准、自拍（2 或 10 秒延迟）、连拍、间隔拍摄
曝光补偿	-2 到 +2 EV，以 1/3 EV 为单位
ISO	自动、100、200、400、800、1600（S.S.F. 时 2000；视频时 6400）
白平衡	自动、日光、多云、白炽灯、荧光灯、手动
文件格式	<ul style="list-style-type: none"> 静态图像：JPEG（兼容 Exif 2.2）和 DCF 兼容 800 万像素 (3264x 2448)、3:2 (3264 x 2176)、16:9 (3264 x 1836)、500 万像素 (2592 x 1944)、300 万像素 (2048 x 1536)、200 万像素 (1600 x 1200)、VGA (640 x 480) 视频：MPEG-4 AVI - VGA (640 x 480)、16:9 (640x360)、QVGA (320 x 240) 或 CIF (160 x 128)，30/15 fps；连续拍摄（含声音） 音频：WAV
存储	内置 16 MB（可使用） 兼容 SD/SDHC 卡
播放选项	单个图像、缩略图、幻灯片、音频 / 视频播放
接口	数字输出：USB 音频 / 视频输出 (NTSC/PAL) PictBridge
电源	锂离子充电电池

24 规格

工作温度	0 - 40 摄氏度
外形尺寸 (W x H x D)	91 x 59 x 14.7 mm (最薄处 12.5 mm)
重量	120 g (不含电池和 SD 卡)
系统要求	<ul style="list-style-type: none">• Pentium III 600 Mhz 或更快的兼容 CPU• 64 MB RAM• 光驱• 与 Windows Me/2000/XP/Vista 兼容• 128 MB 可用硬盘空间• 可用 USB 端口