

# SAMPO

## 聲寶多媒體液晶顯示器 • 使用說明書

隨同產品發行保證書，請於購買時注意索取並要求經銷商  
填妥購買日期及蓋店章，以確保您的權益。



TINSC1940-1----

# 謝謝您購買了本公司多媒體液晶顯示器

為能正確的操作使用，請仔細閱讀這本使用說明書

- 請妥善保管使用說明書及保證書，萬一在使用中產生疑問或發生問題時，它也許能給您提供一些幫助。
- 生產機號在品質管理上是很重要的，請確認顯示器上的生產機號與保證書上的生產機號是否一致。

為了安全起見，請特別注意下列之各事項

**緊急處理方法：**

- 若有異常發生時，請拔掉電源插頭並與服務中心連絡。
- 若是發生有影無聲，有聲無影，發出怪聲或怪味等的故障情形下，仍繼續使用顯示器是有危險性的，請立即拔掉電源插頭，連絡服務中心進行維修。
- 請切勿自行拆下顯示器的後蓋，因為內部有觸電的危險。內部的檢查及調整，請委託由專業服務人員處理。

當您使用顯示器時，為了您及府上的安全，請注意下列之各事項

- 請勿將電源插頭插於多重插座上。
- 請勿將後蓋的通風孔蓋住或置放障礙物，請將顯示器置放於通風良好之處。
- 清潔時，請不要忘了拔下電源插頭。
- 使用電源電壓為AC 110V / 60 Hz。

## 注意事項

顯示器在使用中遇到較強的外來干擾時(過多的靜電或打雷使電源電壓異常等等)，可能會發生不能接受操作指令的情況。

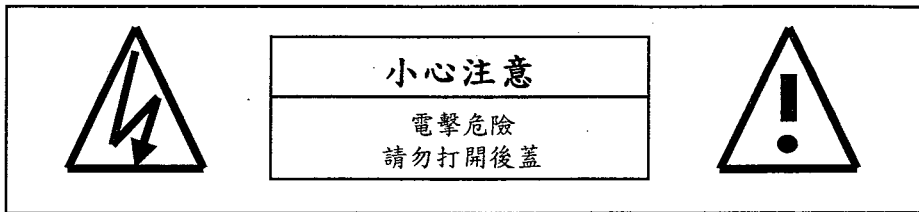
在這種情況下，請關閉主電源開關，經過30秒之後，重新開啟主電源開關，重新再進行操作。

為了保障您的權益，若有任何疑問，請撥：  
客服專線：0800- 005438 (0800- 鈴鈴- 我是聲寶)

**免責聲明：**

1. 本使用手冊之內容，著作人不負任何明示或暗示之擔保或保證責任。
2. 本使用手冊雖然經過詳細的校對，但仍有可能會發生錯誤，故懇請消費者及業界先進不吝賜教，以利使用手冊內容之正確及完整性。

## 警告標語及注意事項說明



### 警告：

1. 為避免火災或電擊危險，請勿將本機器置於潮濕或水氣多的地方。
2. 機殼內部有危險電壓存在，請勿自行打開外殼自行修理或更換零件。若需維修，請找合格之技術人員處理。

### 注意：

1. 請勿將本機器置於高溫，潮濕或多灰塵以及陽光直接照射的地方。
2. 請將本機器置於通風良好的地方。
3. 避免危險請勿自行修理或更換零件。
4. 長時間不使用本機器時，請拔掉電源線。
5. 遙控器若長時間不使用時，請將內部電池取下，以防止電池漏液損壞遙控器。使用時，請勿長時間壓住按鍵，以免電池過度消耗。

# 安全使用說明

## 使用本機器前，請注意下列指示：

1. 請詳讀及妥善保存此說明書。
2. 請依照機器本身所標示之說明操作此機器。
3. 清潔機器時請將電源線拔掉，請用濕軟布擦拭，若不易擦拭乾淨則可用軟布沾酒精擦拭，勿用乾布，噴霧式清潔劑或有機溶劑擦拭面板，以免刮傷或傷害液晶表面處理造成刮痕或亮度不均勻現象。不可以任何方式對面板做出刮，戳，磨，拍，打，撞擊等動作。
4. 勿讓任何物體掉落或插入機器，並勿讓任何液體濺入機身，請勿將本機器置於靠近水源處。
5. 請將機器放置於平穩的平面上，以避免掉落發生危險。
6. 機器外殼上的通風孔，是提供本機散熱用，請勿將本機器平放於床，沙發，地毯上以免阻礙通風孔之散熱功能；另顯示器安裝於電視櫃或牆上時下方及左右方應保持10公分通風空間，正上方保持30公分通風空間，勿將顯示器置於狹窄空間，避免裝置於任何阻礙空氣流動的狹窄裝潢設施內；請確保本機橫向擺放，避免順/逆時針旋轉90度之垂直擺放方式，以免散熱不良傷害電子零件。
7. 請使用機器上標示之電源電壓，若不清楚時，請向經銷商查詢以避免發生危險。
8. 為防止電擊危險，插頭要完全置入插座。本機器的電源線插頭為3蕊，此為安全裝置，若您的插座無法使用，請找技術人員更換插座，切勿自行將電源線插頭之第三蕊移除，以確保安全。
9. 電源線請勿靠近發熱器具，電源線上請勿置放任何物品，亦避免踐踏或損傷。
10. 若有其他電源線與本機器使用時，請確保電流在可使用範圍內，並注意電源插座上之總電流不要超過15A，勿超過負載以免引起火災。
11. 若在打雷，閃電天候下，請拔下插頭及卸下外接視訊盒(選購)之天線端子，以免雷擊。
12. 本設備依符合FCC電磁波B級標準設計，以防止電磁干擾，若有不明干擾產生，請洽專業技術人員協助。
13. 請勿長時間靜止於同一畫面，以保護螢幕及延長螢幕壽命，同一畫面包括文字、標誌、圖形等。
14. 請勿使用非本公司所生產之附件，如壁掛架和視訊盒等，以避免意外發生。
15. 須戴手套才可接觸破損的液晶面板，以免割傷手或接觸到液晶，若被液晶碰觸皮膚請立即用肥皂清洗，若液晶碰觸眼睛或嘴巴請立即用水沖洗並送醫治療；顯示器內含錫，鉛，液晶及汞，若顯示器需廢棄處理時，請依當地法律及規定處理廢棄物。
16. 機器若發生故障時，請找合格之技術人員維修或聯絡” 客服專線” 0800-005438，切勿自行打開外殼修理，以免發生危險。
17. 發生下列情形時請即刻拔掉電源線，並通知合格之技術人員聯絡。
  - 電源線或電源插頭損壞。
  - 物品掉落機器內或有液體傾倒入機器內；機器置於水中或雨中。
  - 機器各功能無法依說明書操作或機器的功能有明顯改變時。
  - 機器曾掉落或外觀受損。

# 目錄

|  |    |
|--|----|
| 謝謝您購買了本公司多媒體液晶顯示器 .....  | 1  |
| 為能正確的操作使用, 請仔細閱讀這本使用說明書 .....  | 1  |
| 警告標語及注意事項說明 .....  | 2  |
| 安全使用說明 .....   | 3  |
| 目錄 .....   | 4  |
| 多媒體液晶顯示器包裝清單及選購配件 .....  | 6  |
| 了解您的多媒體顯示器 .....   | 7  |
| 前視圖 .....  | 7  |
| 後視圖 .....  | 8  |
| 視訊盒(選購) .....  | 8  |
| RGB / DVI / RS232 / 聲音輸入端子 .....   | 8  |
| 了解您的遙控器 .....  | 9  |
| 遙控器 .....  | 9  |
| 連接您的多媒體顯示器 .....   | 10 |
| 與電腦(PC)連接 .....  | 10 |
| 連接您的視訊盒 .....  | 11 |
| 連接電視信號 .....   | 11 |
| 與錄放影機(VCR)連接 .....   | 11 |
| 與DVD Player 或遊戲機連接 .....   | 12 |
| 與數位電視機上盒(SET-TOP BOX)連接 .....  | 13 |
| 與擴大機連接 .....   | 14 |
| 與主動式喇叭連接 .....   | 14 |
| 與主動式重低音喇叭連接 .....  | 14 |
| 基本操作 .....   | 15 |
| 開 / 關機 .....   | 15 |
| 選擇信號輸入模式 .....   | 15 |
| 音量調整 .....   | 16 |
| 電視選台 .....   | 16 |
| 開啟 / 關閉目錄(MENU) .....  | 16 |
| 主要功能 .....   | 17 |
| 電視頻道搜尋設定 .....   | 17 |
| 螢幕顯示比例設定 (TV / AV / S-Video / Y, C <sub>B</sub> , C <sub>R</sub> 模式) ..... | 18 |
| 螢幕顯示比例設定 (RGB / DVI / Y, P <sub>B</sub> , P <sub>R</sub> 模式) .....         | 19 |
| 子母畫面設定 .....   | 20 |
| 電視喜愛頻道, 頻道鎖碼設定及頻道快速切換 .....  | 21 |
| 電視頻道密碼更改設定 .....   | 22 |
| 睡眠時間設定 .....   | 23 |
| 目錄選單 .....   | 24 |
| 影像調整 (TV / AV / S-Video / Y, C <sub>B</sub> , C <sub>R</sub> 模式) .....     | 24 |
| 影像調整 (RGB / DVI / Y, P <sub>B</sub> , P <sub>R</sub> 模式) .....             | 25 |
| 聲音調整 .....   | 26 |
| 電視設定 .....   | 27 |
| 基本設定 (TV / AV / S-Video / Y, C <sub>B</sub> , C <sub>R</sub> 模式) .....     | 29 |

# 目錄

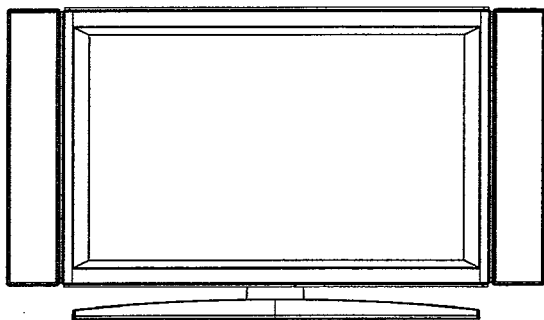
|  |    |
|--|----|
| 基本設定 (RGB / DVI / Y,P <sub>B</sub> ,P <sub>R</sub> 模式) ..... | 30 |
| OSD 設定 .....   | 31 |
| 顯示器資訊顯示 .....  | 32 |
| 故障檢修(TV/AV/S-Video/Component 模式) .....                       | 33 |
| 故障檢修(RGB/DVI 模式 ) .....                                      | 34 |
| 多媒體液晶顯示器規格 .....   | 35 |
| 視訊盒LM-T201 規格(選購) .....                                      | 38 |
| 壁掛架規格(選購) .....  | 40 |

# 多媒體液晶顯示器包裝清單及選購配件

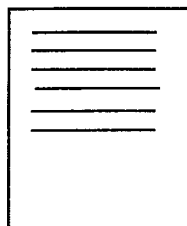
以下為多媒體液晶顯示器包裝清單及選購配件。

註：視訊盒與壁掛架為選購配件，若您沒有選購該產品，則交貨時不會包含該產品。

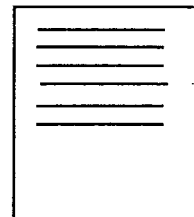
液晶顯示器



使用說明書



快速導覽



遙控器



電池

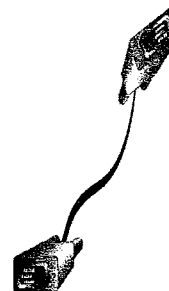
(規格:4 號電池AAA/  
1.5V)



電源線

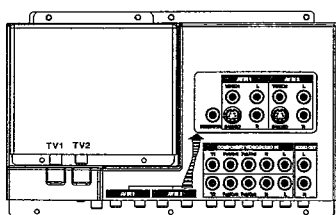


VGA 線



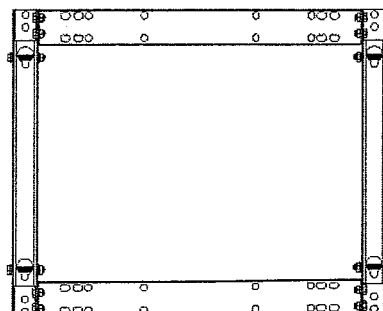
視訊盒 LM-T201

(選購)



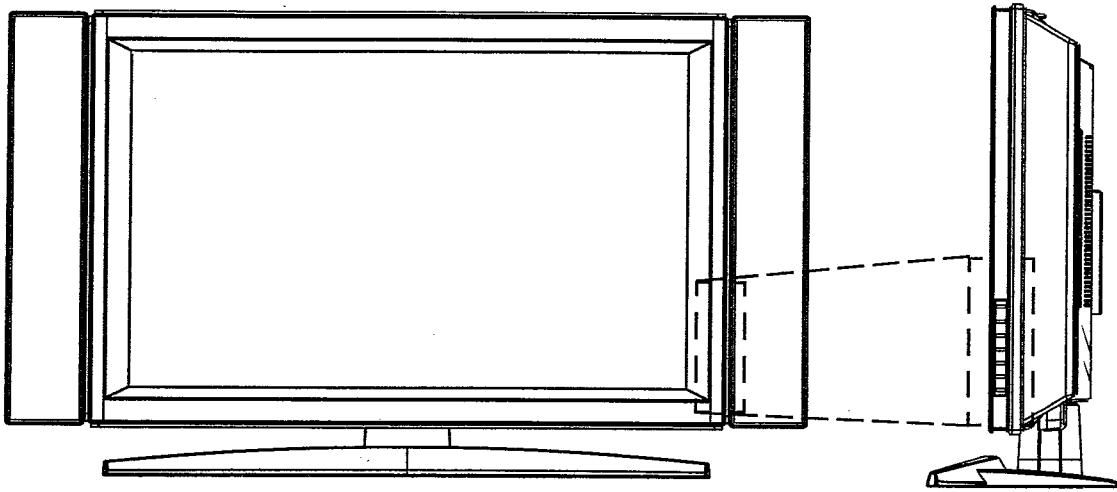
壁掛架 L-30WB01

(選購)



# 了解您的多媒體顯示器

## 前視圖



### 電源狀態指示燈:

- 指示燈熄滅:表示顯示器的主電源(在顯示器背面)關閉,或未接好電源線.
- 黃色:表示顯示器目前呈待機狀態.
- 綠色:表示顯示器電源已打開.

### 電源鍵(POWER):

按下電源鍵打開電源,再按一下則關電源.

### 音量調節鍵(VOL):

按住音量VOL▶鍵以增加音量;按住音量VOL◀鍵以降低音量.當目錄選單出現在螢幕上時,前面板之音量調整鍵當作進入目錄選單或調整◀/▶之使用.

### 選擇鍵(SEL):

在電視TV模式下,按住SEL▲鍵以選擇數字較大的頻道;按住SEL▼以選擇數字較小的頻道.當目錄選單出現在螢幕上時,則SEL▲/▼鍵就會依指示方向移動光棒來選擇您所要調整的項目.

### 目錄鍵(MENU):

按此鍵來開啟/關閉目錄選單.

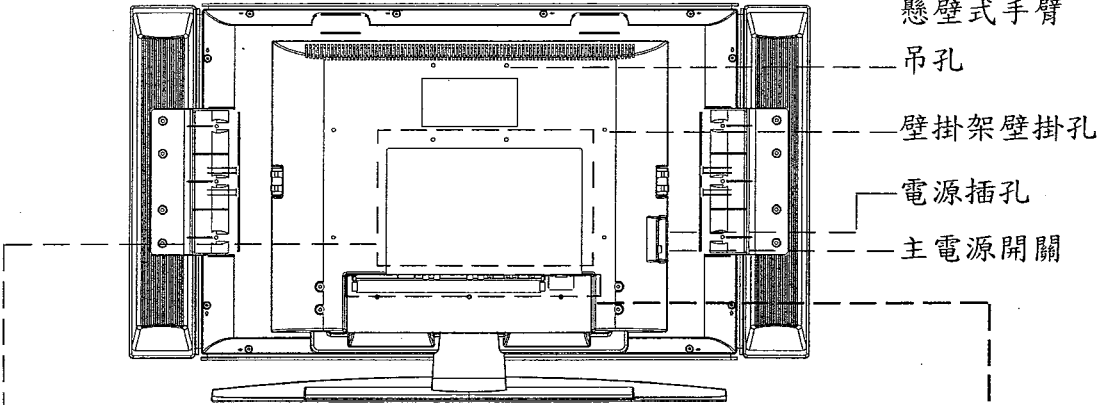
### 輸入鍵(INPUT):

按此鍵來選擇信號輸入的模式.

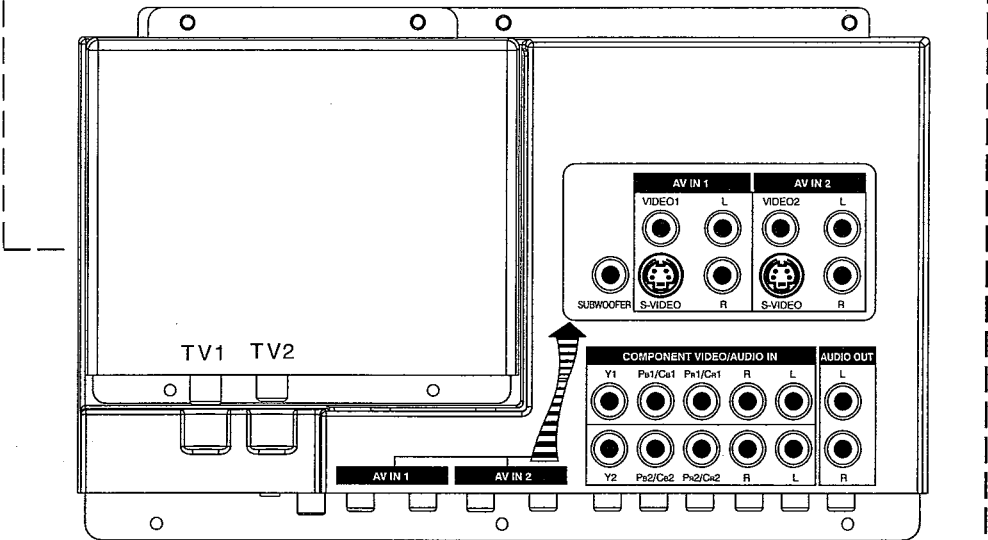


# 了解您的多媒體顯示器

後視圖



視訊盒  
(選購)



RGB / DVI / RS232 / 聲音輸入端子



# 了解您的遙控器

## 遙控器

### 靜音鍵(MUTE)

按下此鍵後，聲音會立即消失，再按一次則會恢復原來的音量。

### 數字鍵\*

按數字鍵來選擇想收看的頻道。

### 快速切換鍵\*(QV)

按此鍵快速回復到先前所收視的頻道。(請參閱第21頁)

### 雙語立體聲\*(MTS)

此鍵可依信號發射方式選擇立體聲，單聲或副語。(請參閱第28頁)

### 節目分級功能\*(V-CHIP)

台灣無此信號及功能。

### 子母畫面(PIP)

連續按此鍵可選擇開啟/關閉子母畫面PIP及雙畫面POP功能。(請參閱第20頁)

### 螢幕顯示比例鍵(WIDE)

可依各種不同模式變換不同的顯示比例。(請參閱第18~19頁)

### 子畫面信號來源鍵(SOURCE)

按此鍵可選擇子畫面的信號輸入來源。(請參閱第20頁)

### 子母畫面互換鍵(SWAP)

按此鍵可將子母畫面互換。

### 子畫面位置鍵(POSITION)

在PIP模式下，按此鍵可選擇將子畫面位置做左下，左上，右上，右下四個位置的循環變換。(請參閱第20頁)

### 劇場環繞音效鍵(SURROUND)

按此鍵可選擇啟動或關閉劇場環繞音效。

### 標準設定值鍵(RECALL)

按下此鍵使顯示器各項設定值恢復到產品出廠的標準設定值。

### 3D梳型濾波鍵(3D COMB.)

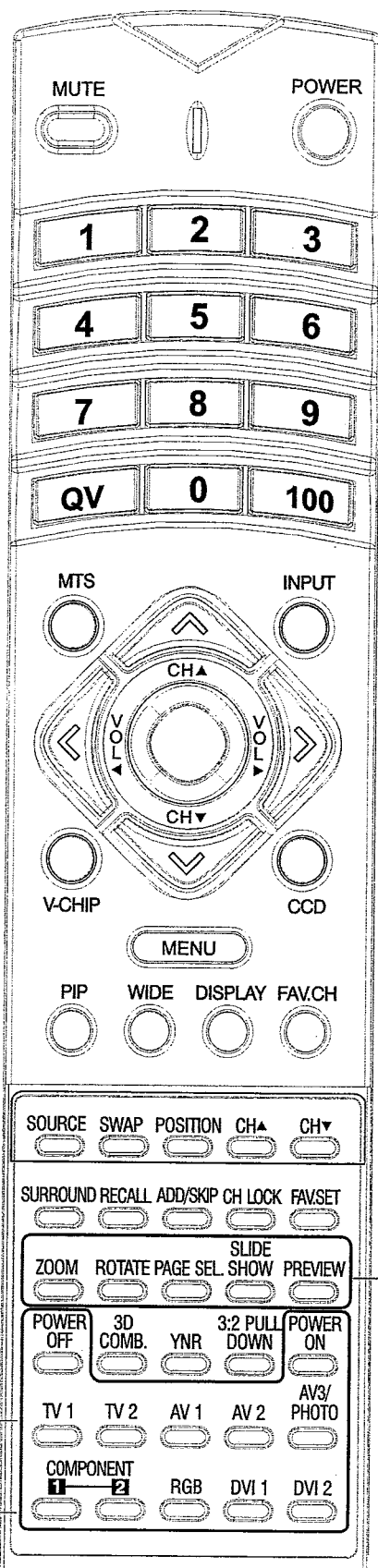
按此鍵可直接啟動或關閉3D梳型濾波功能。

### 雜訊消除鍵(YNR)

此鍵可啟動或關閉雜訊消除功能。

### 輸入模式直接鍵

該按鍵即可關閉顯示器或直接切換至該輸入模式。



### 電源鍵(POWER)

按此鍵可開啟待機中的顯示器或關閉使用中的顯示器。

### 選擇信號來源鍵(INPUT)

此鍵以循環模式選擇信號來源。

### 頻道選擇鍵(CH▲/▼)

將遙桿往上推向CH▲可選擇數字較大頻道，將遙桿往下推向CH▼鍵可選擇數字較小頻道。

### 音量調節鍵(VOL◀/▶)

遙桿往左推向VOL◀可減少音量，遙桿往右推向VOL▶可增加音量。

### 隱藏字幕功能\*(CCD)

台灣無此信號及功能。

### 目錄鍵(MENU)

按目錄鍵，可開啟或關閉目錄選單。

### 目錄選擇/調整鍵

按目錄選擇/調整鍵 ▲, ▼, ◀, ▶

即可移動光棒選擇您所要變更的目錄項目或進入該項目的次目錄調整設定值。

### 子畫面頻道選擇鍵(CH▲/▼)

CH▲可選擇子畫面數字較大頻道，CH▼可選擇子畫面數字較小頻道。

### 喜愛頻道選擇鍵\*(FAV.CH)

可呼叫出您所設定的喜愛頻道，此鍵可與喜愛頻道設定鍵(FAV.SET)搭配使用。(請參閱第21頁)

### 顯示鍵(DISPLAY)

按下此鍵可將顯示器目前的輸入模式和狀態顯示出來。

### 喜愛頻道(FAV.SET)鎖碼(CH LOCK)設定鍵\*

按此鍵可進入喜愛頻道與鎖碼之設定畫面。(請參閱第21頁)

### 頻道增/減鍵(ADD/SKIP)

按此鍵可增加或刪除電視頻道。

### PHOTO功能鍵(此機型無此功能)

包含放大(ZOOM)，旋轉畫面(ROTATE)，相片選擇(PAGE SEL)，相片播放(SLIDE SHOW)，縮圖相片索引(PREVIEW)。

### 3:2 PULL DOWN

按此鍵可將影片開啟或關閉3:2 PULL DOWN影片清晰轉換功能。

\*表示只限於電視模式下使用

# 連接您的多媒體顯示器

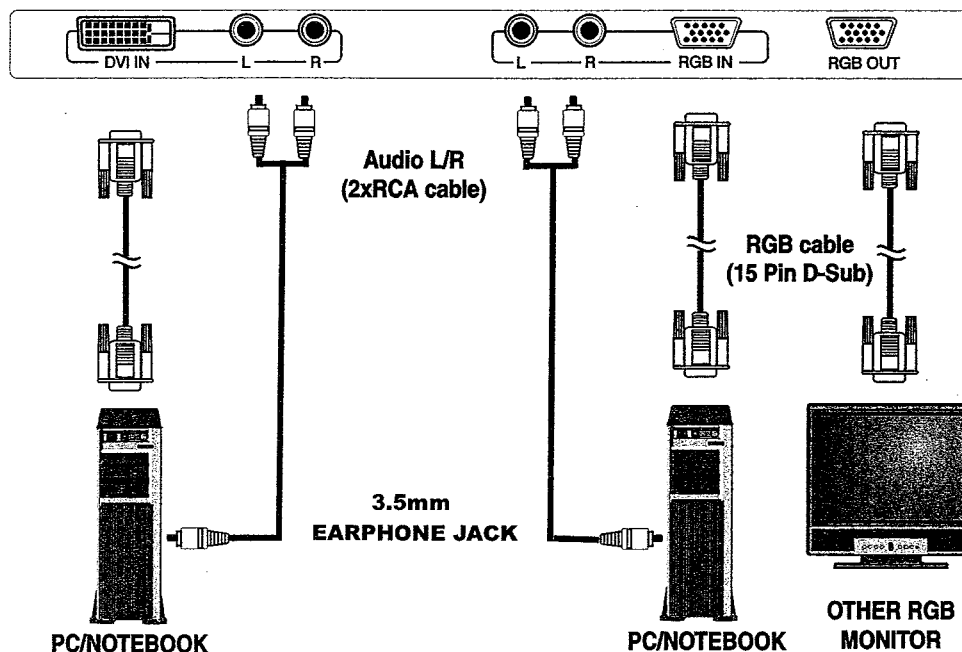
## 與電腦(PC)連接

使用 RGB 或 DVI 端子：

1. 多數的電腦搭載15-pin D-Sub 的類比RGB 輸出端子，用以連接顯示器。請將15-pin D-Sub 的RGB 線一端接在電腦上，另一端接在您液晶顯示器背面的“RGB-IN” 端子即可。若您的電腦搭載有DVI 數位輸出端子，您也可以將DVI 線一端連接到電腦上，另一端接在您液晶顯示器背面的“DVI-IN” 端子即可。請注意本產品並未提供DVI 線材，您必需另外選購。
2. 將電腦音效卡輸出的聲音信號，連接到液晶顯示器RGB 或DVI 相對應的聲音輸入端子上(R/L)。

注意：

1. 本產品同時搭載RGB-OUT 端子，您可以由此RGB-OUT 端子連接到另一台顯示器上。在此情況下，二台顯示器會顯示相同的電腦畫面。
2. 您電腦上的音效卡也許僅搭載3.5 mm 立體聲的聲音輸出端子，在此情況下，您必需直接選購一對二由3.5 mm 立體聲型式接頭轉成二個RCA 端子接頭的線材，以正確的連接聲音輸入。
3. RGB 相對應的聲音輸入端子(R / L)。



註：

RS-232 為外部控制輸入介面，此端予供專業技術人員進行韌體(Firmware)更新的傳輸介面，不提供其他通訊功能，該裝置可由控制中心(電腦)透過RS-232 同步控制數量多的顯示器多項功能。

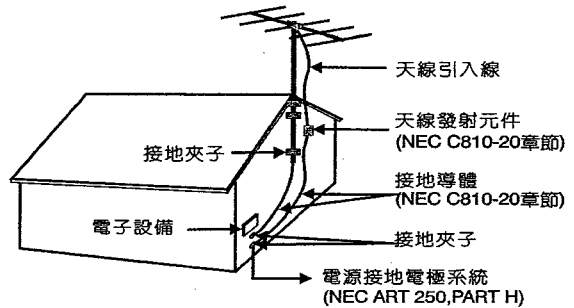
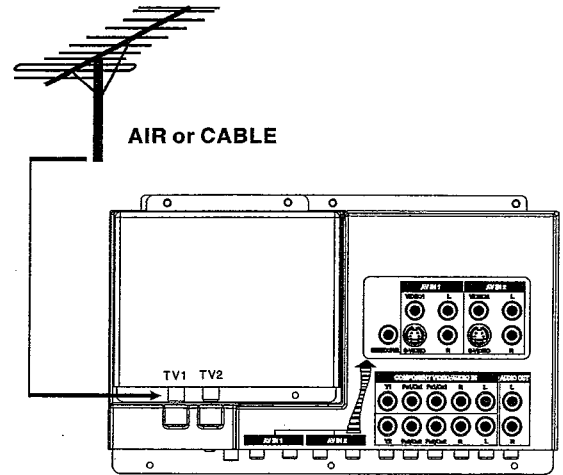
# 連接您的視訊盒

## 連接電視信號

將室外天線(AIR)或有線電纜線(CABLE)的信號連接到視訊盒上的TV1或TV2即可。若您要將一條有線電纜線同時連接二個調諧器(Tuner),則需加裝1對2分配器及2條電纜線線材,以方便在子母畫面PIP或雙畫面POP同時選擇兩個不同的電視台節目觀賞,不會漏失觀賞不同電視台的重要新聞或節目,而聲音則會播放母畫面的聲音。

注意:

1. 連接電視信號後請做電視頻道搜尋設定(請參閱第17頁),以搜尋所有可觀賞頻道。
2. 戶外天線應遠離顯示器,以避免雜訊產生。
3. 戶外天線和有線電視系統安裝皆應將接地系統做好以符合安全標準,防止電壓突波和靜電荷,右圖為National Electrical Code(NEC)所提供戶外天線安裝範例。



NEC-NATIONAL ELECTRICAL CODE

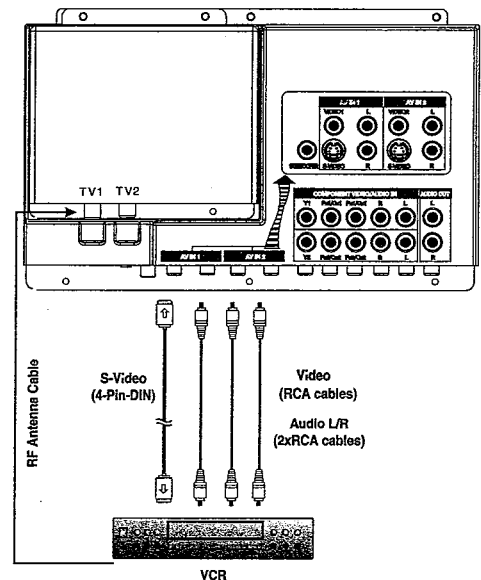
## 與錄放影機(VCR)連接

### 使用S-Video 端子

1. 將錄放影機上的S-Video 端子連接到視訊盒上AV IN 1 或AV IN 2 的S-Video 端子上。
2. 將錄放影機上紅色與白色的聲音輸出端子(R/L)連接到視訊盒上的紅色與白色的聲音輸入端子上(R/L)。

### 使用Video 端子

1. 將錄放影機上黃色的Video 端子連接到視訊盒上AV IN 1 或AV IN 2 的Video 端子上。
2. 將錄放影機上紅色與白色的聲音輸出端子(R/L)連接到視訊盒上的紅色與白色的聲音輸入端子上(R/L)。



注意:

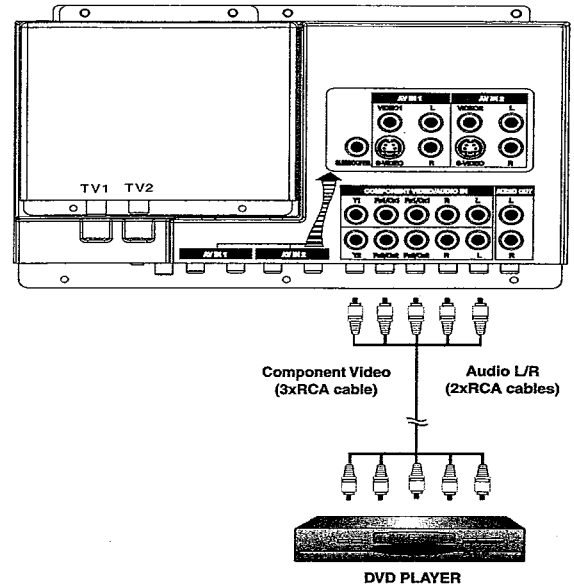
當Video與S-Video同時輸入信號時,您的液晶顯示器僅會顯示S-Video的畫面。

# 連接您的視訊盒

## 與DVD Player 或遊戲機連接

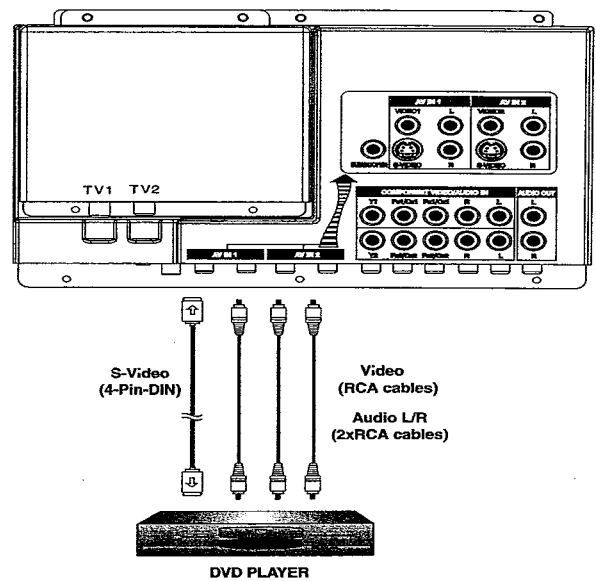
使用色差端子(本產品色差端子支援Y / C<sub>B</sub> / C<sub>R</sub>和Y / P<sub>B</sub> / P<sub>R</sub>,兩者具備自動判斷功能.)

1. 將DVD上綠色的端子(Y)連接到視訊盒上的綠色的色差端子上(Y1 或Y2).
2. 將DVD上藍色的端子(P<sub>B</sub>/C<sub>B</sub>)連接到視訊盒上的藍色的色差端子上(P<sub>B</sub>1/C<sub>B</sub>1 或 P<sub>B</sub>2/C<sub>B</sub>2).
3. 將DVD上紅色的端子(P<sub>R</sub>/C<sub>R</sub>)連接到視訊盒上的紅色的色差端子上(P<sub>R</sub>1/C<sub>R</sub>1 或 P<sub>R</sub>2/C<sub>R</sub>2).
4. 將DVD上紅色與白色的聲音輸出端子(R/L)連接到視訊盒上的紅色與白色的聲音輸入端子上(R/L).



## 使用S-Video 端子

1. 將DVD上的S-Video 端子連接到視訊盒上AV IN 1 或AV IN 2的S-Video 端子上.
2. 將DVD上紅色與白色的聲音輸出端子(R/L)連接到視訊盒上的紅色與白色的聲音輸入端子上(R/L).



## 使用Video 端子

1. 將DVD上黃色的Video 端子連接到視訊盒上AV IN 1 或AV IN 2的Video 端子上.
2. 將DVD上紅色與白色的聲音輸出端子(R/L)連接到視訊盒上的紅色與白色的聲音輸入端子上(R/L).

注意:

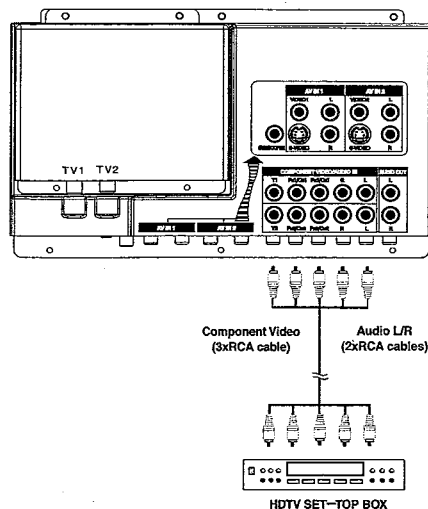
1. 本產品為高畫質顯示器,建議您盡量使用具備Y / P<sub>B</sub> / P<sub>R</sub>端子的DVD光碟機,以享受顯示器高畫質影像特色,其次為Y / C<sub>B</sub> / C<sub>R</sub>端子,其次為S-Video 端子,其次為Video 端子.
2. 當Video 與S-Video 同時輸入信號時,您的顯示器僅會顯示S-Video 的畫面.

# 連接您的視訊盒

## 與數位電視機上盒(SET-TOP BOX)連接

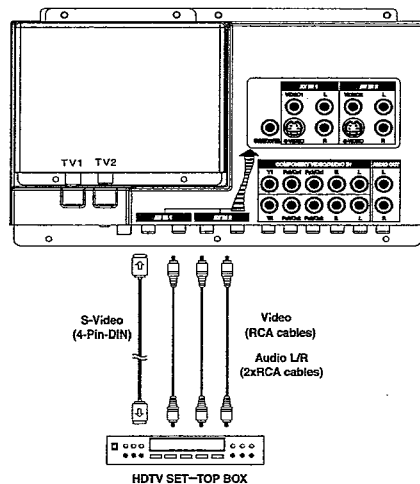
### 使用色差端子(Component video)

1. 將數位電視機上盒上綠色的端子(Y)連接到視訊盒上的綠色的色差端子上(Y1 或 Y2).
2. 將數位電視機上盒上藍色的端子(P<sub>B</sub>/C<sub>B</sub>)連接到視訊盒上的藍色的色差端子上(P<sub>B</sub>1/C<sub>B</sub>1 或 P<sub>B</sub>2/C<sub>B</sub>2).
3. 將數位電視機上盒上紅色的端子(P<sub>R</sub>/C<sub>R</sub>)連接到視訊盒上的紅色的色差端子上(P<sub>R</sub>1/C<sub>R</sub>1 或 P<sub>R</sub>2/C<sub>R</sub>2).
4. 將數位電視機上盒上紅色與白色的聲音輸出端子(R/L)連接到視訊盒上的紅色與白色的聲音輸入端子上(R/L).



### 使用 S-Video 端子

1. 將數位電視機上盒上的 S-Video 端子連接到視訊盒上 AV IN 1 或 AV IN 2 的 S-Video 端子上。
2. 將數位電視機上盒上紅色與白色的聲音輸出端子(R/L)連接到視訊盒上的紅色與白色的聲音輸入端子上(R/L).



### 使用 Video 端子

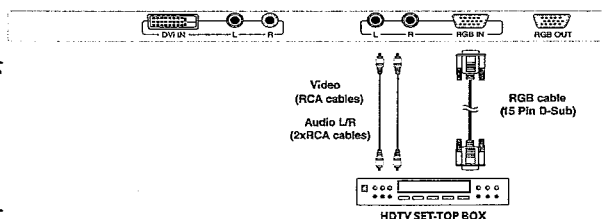
1. 將數位電視機上盒上黃色的 Video 端子連接到視訊盒上 AV IN 1 或 AV IN 2 的 Video 端子上。
2. 將數位電視機上盒上紅色與白色的聲音輸出端子(R/L)連接到視訊盒上的紅色與白色的聲音輸入端子上(R/L).

注意：

當 Video 與 S-Video 同時輸入信號時，您的顯示器僅會顯示 S-Video 的畫面。

### 使用 RGB 端子

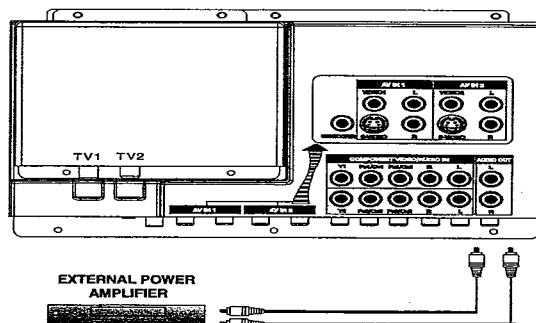
1. 將數位電視機上盒上的 RGB 端子連接到顯示器後方的 RGB IN 端子上。
2. 將數位電視機上盒上紅色與白色的聲音輸出端子(R/L)連接到顯示器後方的 RGB IN 端子左邊紅色與白色的聲音輸入端子上(R/L).



# 連接您的視訊盒

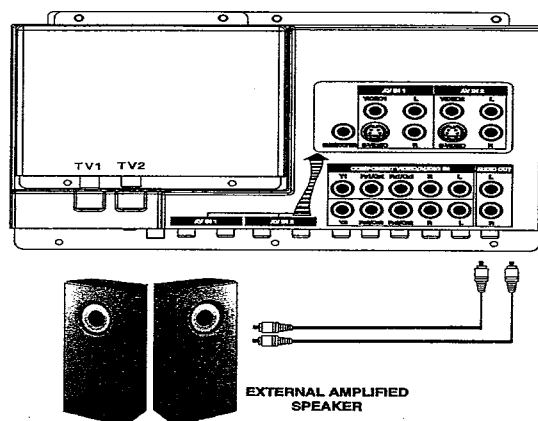
## 與擴大機連接

將視訊盒上的聲音輸出端子(R/L)連接到擴大機上的紅色與白色的聲音輸入端子上(R/L).



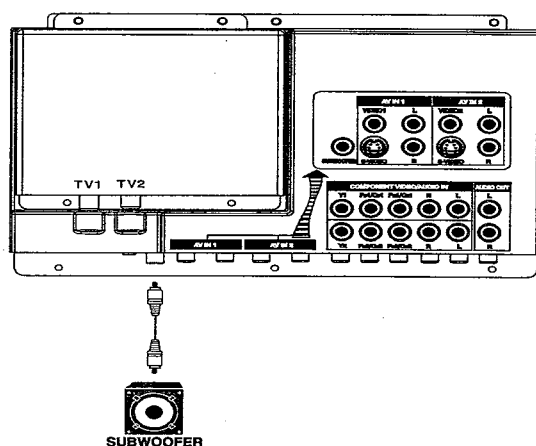
## 與主動式喇叭連接

將視訊盒上的聲音輸出端子(R/L)連接到主動式喇叭上的紅色與白色的聲音輸入端子上(R/L).



## 與主動式重低音喇叭連接

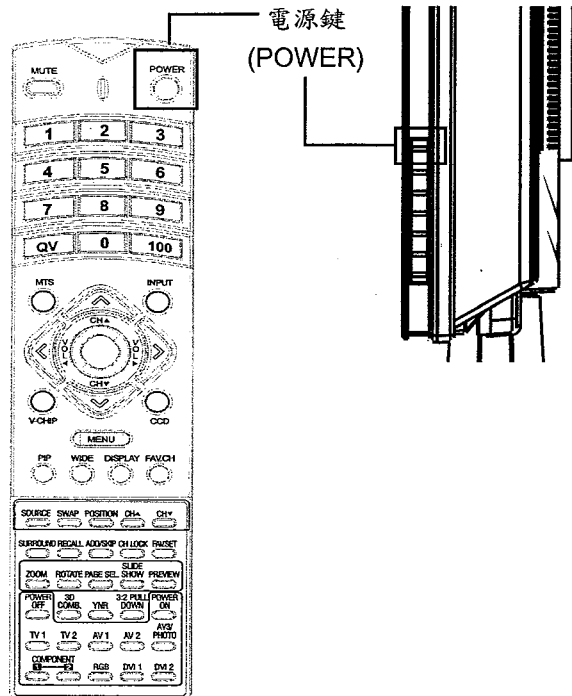
此視訊盒SUBWOOFER重低音輸出端子可單獨連接主動式重低音喇叭，以強化聲音低頻輸出，創造出渾厚的音色。將兩端同為RCA端子連接線的一端插入視訊盒SUBWOOFER端子上，另一端則插入重低音輸入的端子上。



# 基本操作

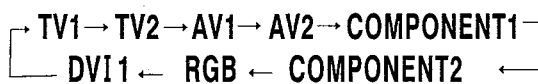
## 開 / 關機

1. 請確認電源線正確的連接到顯示器上，插頭也正確的插在插座上，進一步確認顯示器背面的主電源開關切到開(ON)的位置。
2. 按下電源(POWER)鍵，此時顯示器開機，狀態指示燈呈綠色。
3. 若要關閉顯示器，請再按一次電源(POWER)鍵，此時顯示器回到待機狀態，狀態指示燈呈黃色。

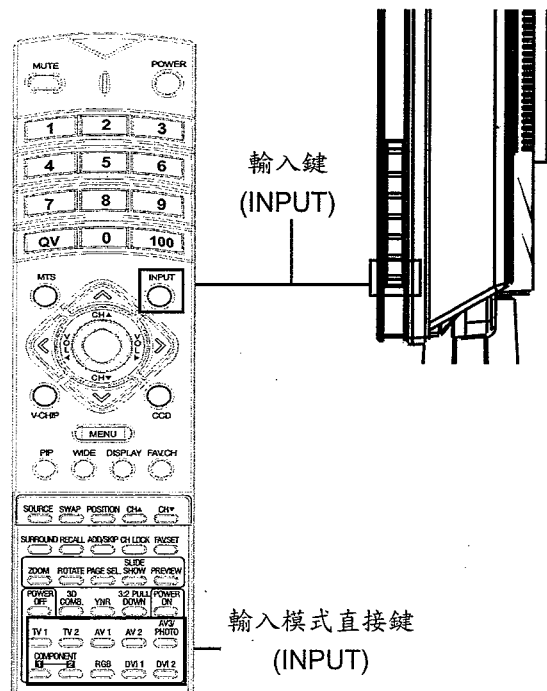


## 選擇信號輸入模式

按輸入鍵(INPUT)以選擇信號輸入模式，當連續按此鍵時，螢幕上會依序出現如下：



您也可以“輸入模式直接鍵”，直接選擇信號輸入來源。

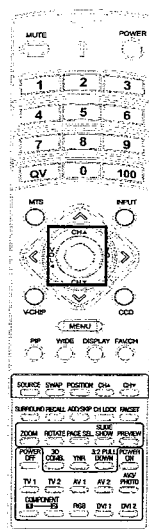




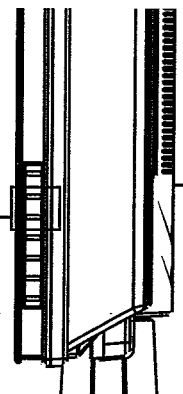
# 基本操作

## 音量調整

按住顯示器音量VOL.▶鍵或遙控器搖桿向右往VOL▶推,以增加音量;按住顯示器音量VOL.◀鍵或遙控器搖桿向左往VOL◀推以減少音量。

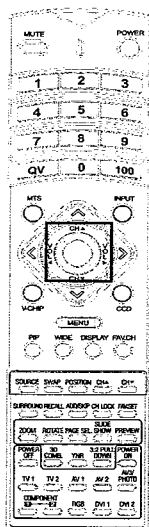


音量調整鍵及搖桿(VOL.)

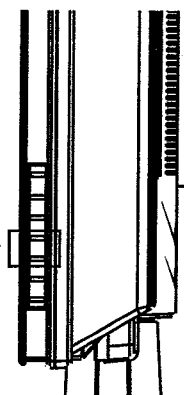


## 電視選台

按住顯示器選台SEL.▲鍵或遙控器搖桿向CH▲推以轉到數字較高的頻道;按住顯示器選台SEL.▼鍵或遙控器搖桿向CH▼推,以轉到數字較小的頻道。您也可以直接用數字鍵來選台,直接輸入您想收看的電視台即可。

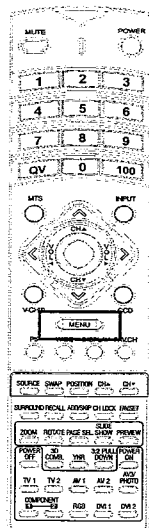


選台鍵及選台搖桿(SELECT)

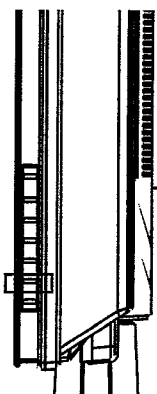


## 開啟 / 關閉目錄(MENU)

1. 開啟 / 關閉目錄皆按目錄鍵(MENU).
2. 進入MAIN MENU目錄選單後,以顯示器SEL▲ / ▼鍵或遙控器▲ / ▼鍵選擇欲調整的項目。
3. 再按下顯示器VOL.▶ / VOL.◀或按遙控器◀, ▶調整鍵,進入次目錄選單或修正該選項設定值。



目錄鍵(MENU)



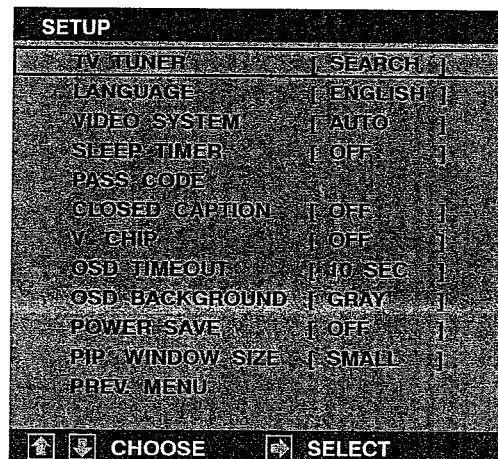
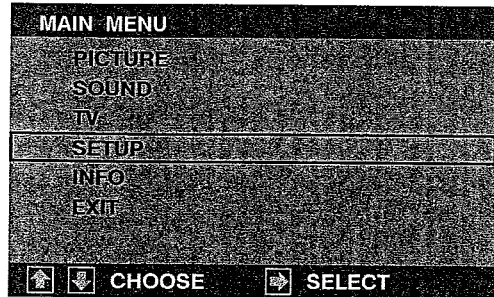
# 主要功能

## 電視頻道搜尋設定

當您第一次將視訊盒(選購)與顯示器結合並安裝好天線使用本機器時,請您使用遙控器依下列步驟,將所有可收看頻道一一掃描,以搜尋可供收視的電視台頻道。

1. 按目錄(MENU)鍵,並確認主目錄選單(MAIN MENU)出現在螢幕上。
2. 按目錄選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到"SETUP"的選項上,再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入次目錄選單,並確認SETUP次目錄選單出現在螢幕上。
3. 按目錄選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到TV TUNER的選項上,再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 至"SEARCH"的選項即可自TV1掃描至TV2進行頻道掃描。

頻道自TV1掃描至TV2搜尋完成後,顯示器會自動記憶有信號的頻道,當您用選台鍵(CH  $\blacktriangle$  $\blacktriangledown$ )來選台時,本機器會自動將沒有信號的電台跳過。您亦可使用數字鍵直接選擇您想收看的電台。

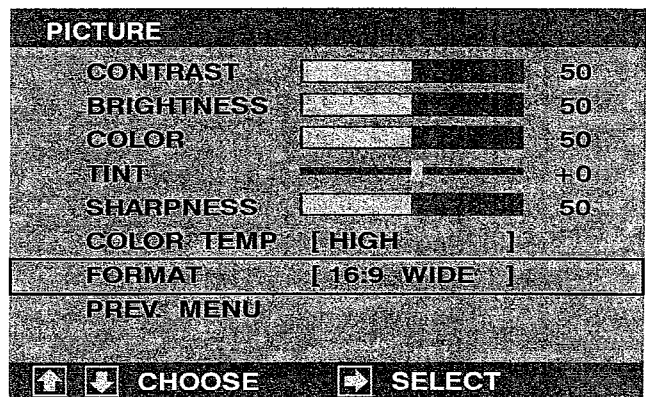
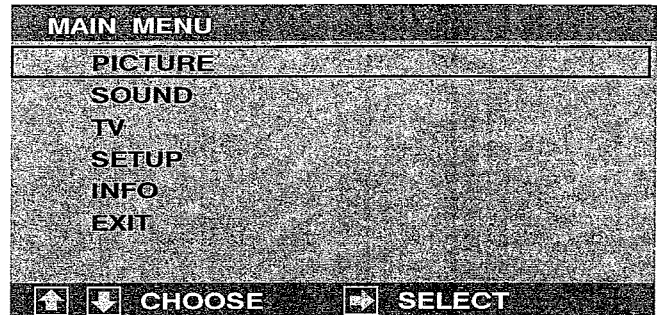


# 主要功能

## 螢幕顯示比例設定 (TV / AV / S-Video / Y, C<sub>B</sub>, C<sub>R</sub> 模式)

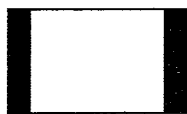
在TV / AV / S-Video / Y, C<sub>B</sub>, C<sub>R</sub> 輸入模式下, 有以下6種顯示模式供選擇: 16:9、4:3、PANAROMA、ZOOM1、ZOOM2、ZOOM3, 你可以透過連續按遙控器WIDE鍵直接選擇螢幕顯示比例或目錄選單來選擇顯示比例設定。

1. 按遙控器目錄(MENU)鍵, 進入主目錄選單(MAIN MENU)。
2. 按目錄選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到"PICTURE"的選項上, 再按調整鍵 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 進入PICTURE次目錄選單。
3. 按目錄選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到"FORMAT"的選項上, 再按調整鍵 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 進入選擇畫面即可再用 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 鍵, 選擇畫面顯示比例, 選定後立即呈現新設定的螢幕顯示比例設定。

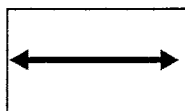


### 4:3的畫面比例調整

台灣現行電視及部分DVD影像顯示比例為4:3的畫面, 其顯示畫面及適合的畫面比例調整如下:

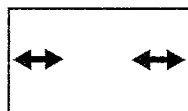


4:3的影像畫面



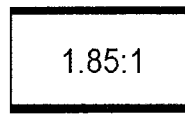
16:9

將4:3的影像畫面成比例地放大成全螢幕。

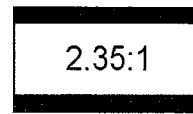


PANAROMA

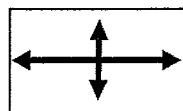
非線性比例調整, 將影像依不同比例向兩側拉寬, 中間影像比較不失真。



1.85:1的影像畫面

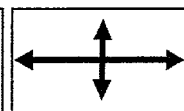


2.35:1的影像畫面



ZOOM 1

將1.85:1的影像畫面放大成全螢幕。



ZOOM 2

將2.35:1的影像畫面放大成全螢幕。



ZOOM 3

將1.85:1或2.35:1的影像畫面拉高, 但保留下方字幕或副標題顯示區。

### 寬銀幕的畫面比例調整

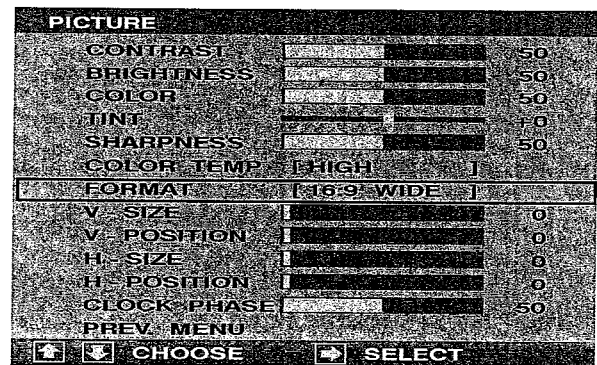
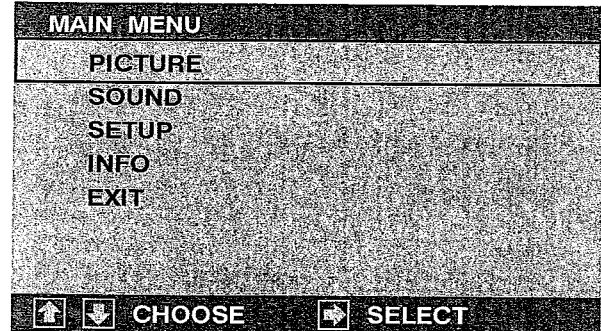
眾多DVD寬銀幕比例中最主要的畫面比例有2.35:1和1.85:1兩種, 其顯示畫面及適合的畫面比例調整如下:

# 主要功能

## 螢幕顯示比例設定 (RGB / DVI / Y, P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub> 模式)

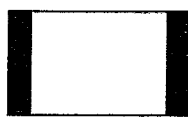
在RGB / DVI / Y, P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub> 下, 共有5種螢幕顯示比例可供選擇: 16:9、4:3、ZOOM 1、ZOOM 2、ZOOM 3, 你可以連續按遙控器 WIDE 鍵直接選擇螢幕顯示比例或透過目錄選單選擇顯示比例設定。

1. 按遙控器目錄(MENU)鍵, 進入主目錄選單(MAIN MENU).
2. 按目錄選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到 "PICTURE" 的選項上, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入PICTURE 次目錄選單。
3. 按目錄選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到 "FORMAT" 的選項上, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入選擇畫面即可再用 $\langle$ 或 $\rangle$ 鍵, 選擇畫面顯示比例, 選定後立即呈現新設定的螢幕顯示比例設定。



### 4:3的畫面比例調整

4:3畫面與16:9顯示畫面比例調整如下:



4:3的影像畫面

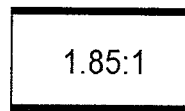


16:9

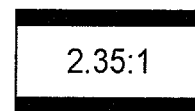
將4:3的影像畫面成比例地放大成全螢幕。

### 寬銀幕的畫面比例調整

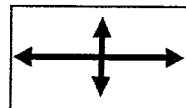
眾多DVD寬銀幕比例中最主要的畫面比例有2.35:1和1.85:1兩種, 其顯示畫面及適合的畫面比例調整如下:



1.85:1的影像畫面

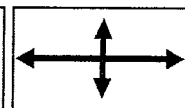


2.35:1的影像畫面



ZOOM 1

將1.85:1的影像畫面放大成全螢幕。



ZOOM 2

將2.35:1的影像畫面放大成全螢幕。



ZOOM 3

將1.85:1或2.35:1的影像畫面拉高, 但保留下方字幕或副標題顯示區。

# 主要功能

## 子母畫面設定

### 開啟子母畫面(PIP):

按下遙控器上的"PIP"鍵即可進入子母畫面模式. 本機器提多種子母畫面, 按PIP鍵會依下列順序循環:



注意:

1. 在POP(4:3)的模式時, 雙畫面都以4:3的比例顯示; 在POP(16:9)的模式時, 雙畫面都以16:9的比例顯示.
2. 在PIP/POP模式下聲音輸出為PIP的母畫面或POP左邊母畫面的聲音.

### 改變子畫面的信號來源(SOURCE):

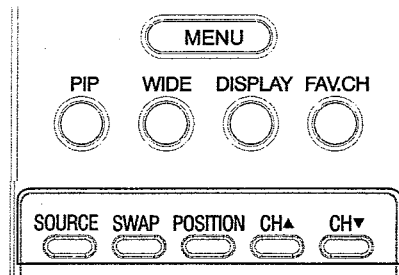
按SOURCE鍵即可改變子畫面的輸入信號. 重覆按本鍵則子畫面會依可顯示的信號循環. 母畫面的輸入畫面更改則直接按INPUT SELECT鍵或輸入模式直接鍵選擇輸入畫面來源.

### PIP/POP畫面對調(SWAP):

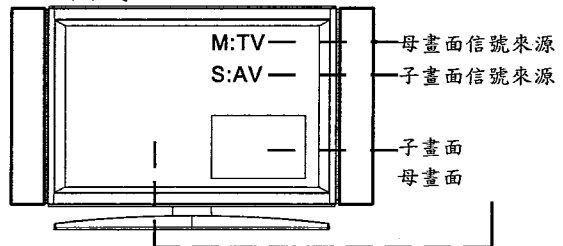
當PIP/POP畫面開啟, 您可用SWAP鍵來將兩者畫面的影像對調.

### 在PIP模式下改變子畫面的位置:

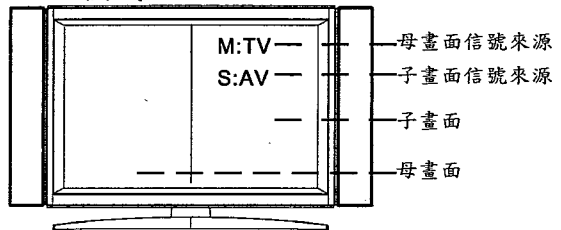
當子母畫面開啟, 且在PIP模式下的時候, 您可用POSITION鍵來改變子畫面的位置, 您可以選擇右下、左下、左上或右上等四個位置.



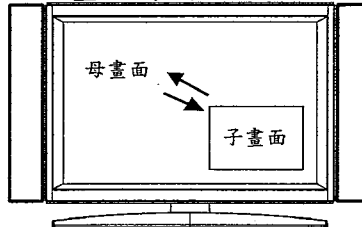
### PIP 模式



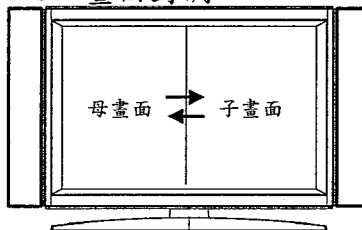
### POP 模式



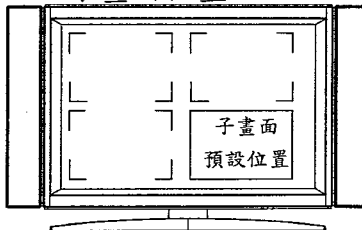
### PIP 畫面對調



### POP 畫面對調



### PIP 子畫面位置



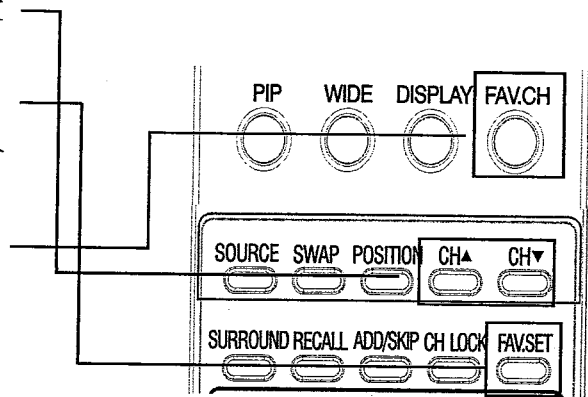
# 主要功能

## 電視喜愛頻道, 頻道鎖碼設定及頻道快速切換

### 喜愛頻道之簡易設定:

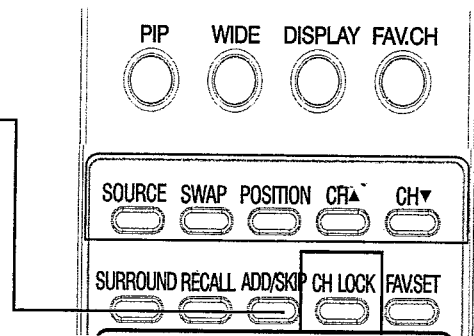
1. 使用選台鍵(CH ▲▼)選定您想設定為喜愛屬性的頻道。
2. 按下遙控器上的喜愛頻道設定鍵(FAV.SET), 被選定的頻道就會成為喜愛頻道的一部分。
3. 按下喜愛頻道選擇鍵(FAV.CH)即可呼叫出您所設定之喜愛頻道。
4. 若想移除您的喜愛頻道設定, 只要再次按下喜愛頻道設定鍵(FAV.SET), 將頻道屬性由喜愛(FAV)改為普通(NORMAL)即可。

註: 喜愛頻道並沒有限制喜愛的頻道數量。



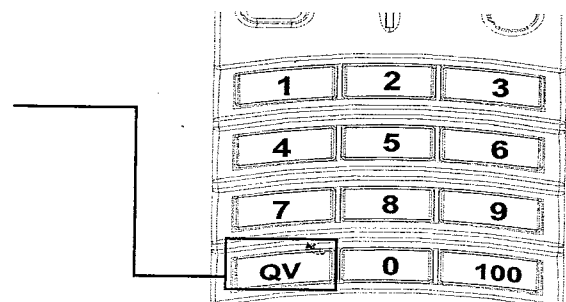
### 鎖碼頻道之簡易設定:

1. 使用選台鍵(CH ▲▼)選定您想設定為鎖碼屬性的頻道。
2. 按下遙控器上的頻道鎖碼鍵(CH.LOCK), 您會被要求輸入四位數密碼, 設定好密碼之後, 被選定的頻道才會成為鎖碼頻道之一。
3. 若您想解除鎖碼頻道, 只要再次按下鎖碼鍵(CH.LOCK), 輸入正確的密碼之後, 該頻道即可解碼。



### 頻道快速切換功能:

只要按下遙控器上的快速切換鍵(QV.), 即可快速地切換您目前的頻道成為前一個頻道。

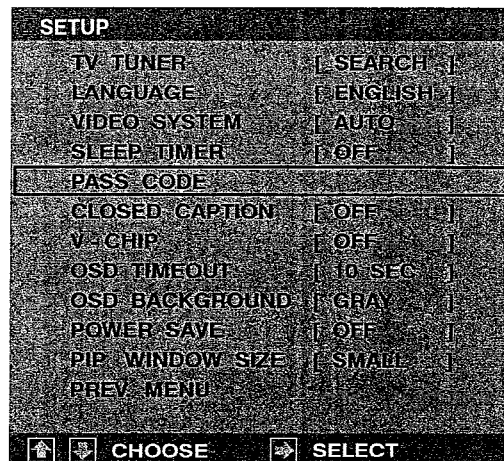


# 主要功能

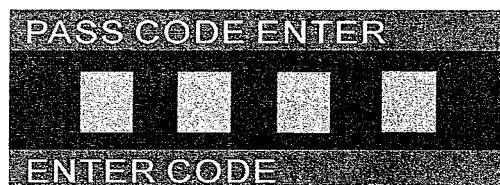
## 電視頻道密碼更改設定

頻道鎖碼或解除鎖碼皆需經過密碼判斷以達到特定電視台開放或不讓他人觀賞之目的，密碼原始設定值為0,0,0,0，密碼更改方法如下：

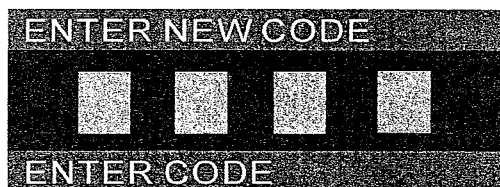
1. 按遙控器目錄(MENU)鍵，並確認操作視窗的主目錄選單(MAIN MENU)出現在螢幕上。
2. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到"SETUP"的選項上，再按調整鍵 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 進入次目錄選單，並確認SETUP次目錄選單出現在螢幕上。
3. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到"PASS CODE"的選項上，再按調整鍵 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 後會開啟"PASS CODE ENTER"輸入密碼(圖一)。
4. 若您是第一次設定密碼請輸入密碼原始設定值0,0,0,0。若您先前有變更密碼則請輸入之前設定的密碼，假使密碼輸入正確則會開啟"ENTER NEW CODE"輸入新密碼畫面(圖二)。
5. 進入 ENTER NEW CODE 畫面後，請輸入4位數新密碼。之後會開啟"CONFIRM NEW CODE"再次確認密碼畫面，請再輸入一次新密碼以完成所有更改新密碼設定動作(圖三)。



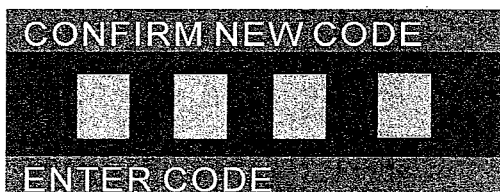
圖一.



圖二.



圖三.

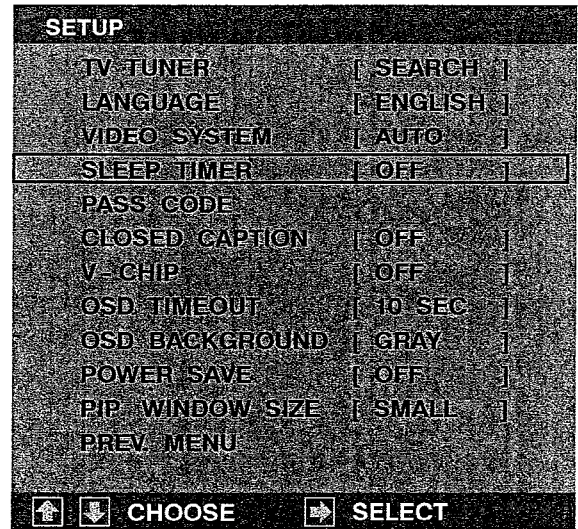


# 主要功能

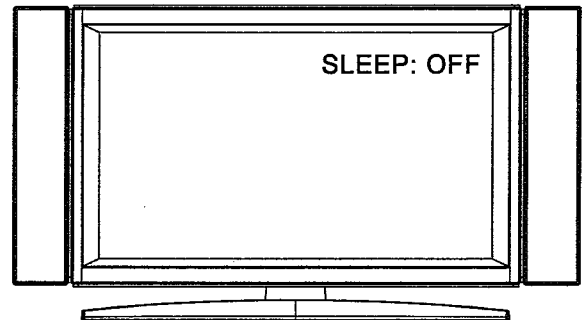
## 睡眠時間設定

本機器的睡眠時間設定, 您可依下列步驟進行設定.

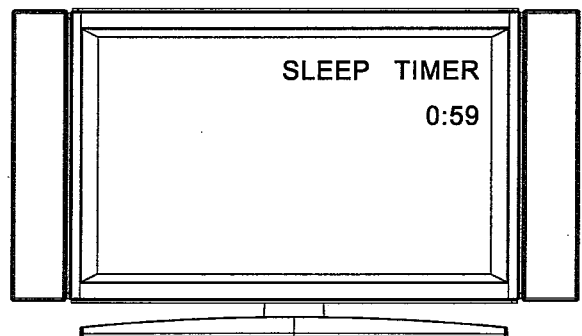
1. 按目錄(MENU)鍵, 並確認操作視窗的主目錄選單(MAIN MENU)出現在螢幕上.
2. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到"SETUP"的選項上, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入次目錄, 並確認SETUP次目錄選單出現在螢幕上.
3. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到SLEEP TIMER選項上, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入睡眠設定畫面後, 再以 $\langle$ 或 $\rangle$ 鍵選擇設定時間.
4. 睡眠時間設定(SLEEP TIMER), 分別為 OFF, 15MIN, 30MIN, 45MIN, 60MIN, 90MIN, 120MIN. 若要解除設定, 請調整到 OFF 即可. 本機之預設值為 OFF.
5. 當您設定完成, 只要簡單地按下顯示鍵(DISPLAY), 你的睡眠定時器將會自動隱藏至螢幕後方繼續運作.
6. 定時器在一分鐘倒數時, 會重現在螢幕的右上方, 這是在提醒您螢幕將在倒數結束後自動關閉.
7. 如果您想在螢幕自動關閉前取消定時器功能, 只要再進入睡眠時間設定(SLEEP TIMER)調整設定值到 OFF 即可.



## 睡眠時間設定



## 自動關機提示





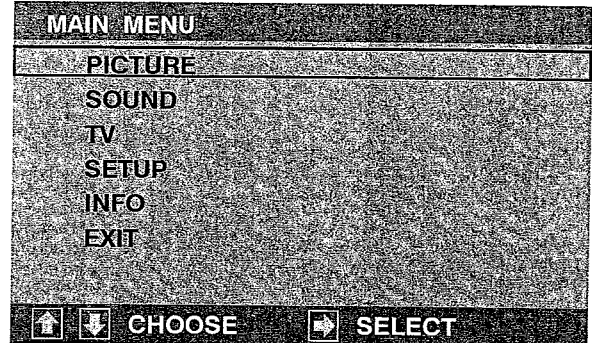
# 目錄選單

## 影像調整 (TV / AV / S-Video / Y,C<sub>B</sub>,C<sub>R</sub> 模式)

### 影像(PICTURE)調整

您可依下列步驟進行設定：

1. 按目錄(MENU)鍵, 並確認主目錄選單 (MAIN MENU) 出現在螢幕上.
2. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到"PICTURE"的選項上, 再按調整鍵 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 進入次目錄選單, 並確認PICTURE 次目錄選單出現在螢幕上.
3. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到想要調整的選項上, 再按調整鍵 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 做設定.



### 可調整的影像細項

#### ● 對比(CONTRAST)

可控制影像之暗與亮間的亮度差異, 您可以按 $\rightarrow$ 鍵以增加對比度或按 $\leftarrow$ 鍵以減少對比度.

#### ● 亮度(BRIGHTNESS)

可調整影像的亮度, 您可以按 $\rightarrow$ 鍵以增加亮度或按 $\leftarrow$ 鍵以減少亮度.

#### ● 色彩(COLOR)

可調整影像的彩色濃度, 您可以按 $\rightarrow$ 鍵以增加色彩濃度或按 $\leftarrow$ 鍵以減少色彩濃度.

#### ● 色調(TINT)

可調整影像之色調, 您可以按 $\rightarrow$ 鍵以增加綠色成分, 按 $\leftarrow$ 鍵以增加紅色成分.

#### ● 畫質(SHARPNESS)

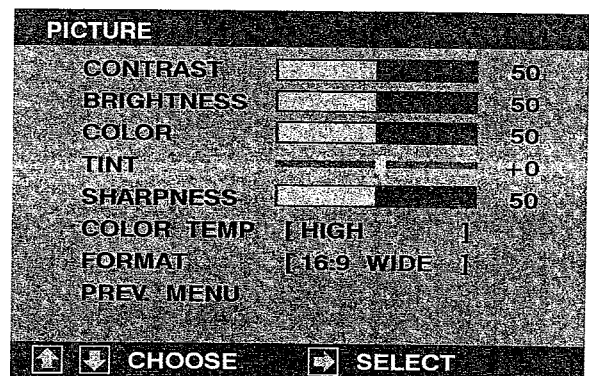
可控制影像之銳利度, 您可以按 $\rightarrow$ 鍵使畫質變銳利, 按 $\leftarrow$ 鍵使畫質變柔和.

#### ● 色溫(COLOR TEMP)

此項目可選擇螢幕的白平衡模式, 您可選擇HIGH(偏藍), MEDIUM, LOW(偏紅黃)或6500D.

#### ● 螢幕顯示比例(FORMAT)

如16:9、4:3、PANORAMA、ZOOM1、ZOOM2、ZOOM3。(請參閱第18頁)



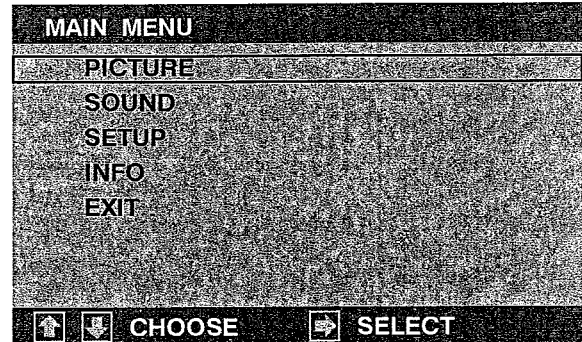
# 目錄選單

## 影像調整 (RGB / DVI / Y, P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub> 模式)

### 影像(PICTURE)調整

您可依下列步驟進行設定:

1. 按目錄(MENU)鍵, 並確認主目錄選單(MAIN MENU)出現在螢幕上.
2. 按選擇鍵 $\blacktriangle$ 或 $\blacktriangledown$ 將光棒移到"PICTURE"的選項上, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入次目錄, 並確認PICTURE 次目錄選單出現在螢幕上.
3. 按選擇鍵 $\blacktriangle$ 或 $\blacktriangledown$ 將光棒移到要調整的選項上, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入選項, 即可按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 設定.



### 可調整的影像細項

#### ● 對比(CONTRAST)

對比是影像之暗與亮間的亮度差異, 本選項可以調整影像的對比.

#### ● 亮度(BRIGHTNESS)

本選項可以調整影像的亮度.

#### ● 畫質(SHARPNESS)

本選項可以調整影像的畫質. 按 $\rangle$ 鍵使畫質變銳利, 按 $\langle$ 鍵使畫質變柔和.

#### ● 色溫(COLOR TEMP)

可以選擇4種影像的色溫模式. 您可選擇HIGH, MEDIUM, LOW 或6500D.

#### ● 螢幕顯示比例(FORMAT)

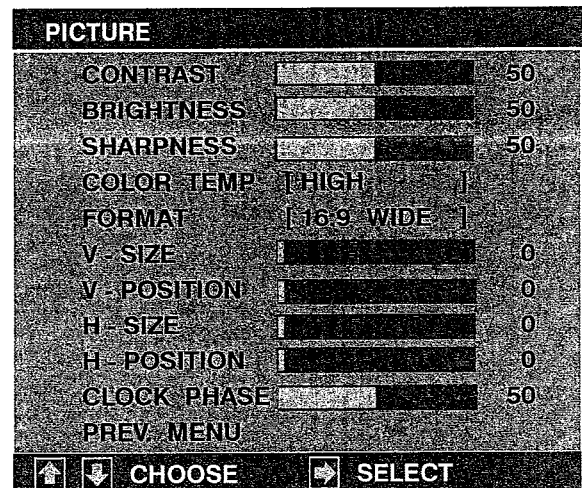
可改變顯示比例: 如4:3, 16:9, ZOOM1, ZOOM2, ZOOM3 等五種. (請參閱第19頁)

#### ● 垂直大小(V-SIZE)

本選項可以調整顯示影像垂直方向之大小.

#### ● 垂直位置(V-POSITION)

本選項可以調整顯示影像垂直方向之位置.



#### ● 水平大小(H-SIZE)

本選項可以調整顯示影像水平方向之大小.

#### ● 水平位置(H-POSITION)

本選項可以調整顯示影像水平方向之位置.

#### ● 脈波相位(CLOCK PHASE)

本選項可以調整輸入信號與顯示器一致, 按 $\langle$ 或 $\rangle$ 鍵直至雜訊消除為止.

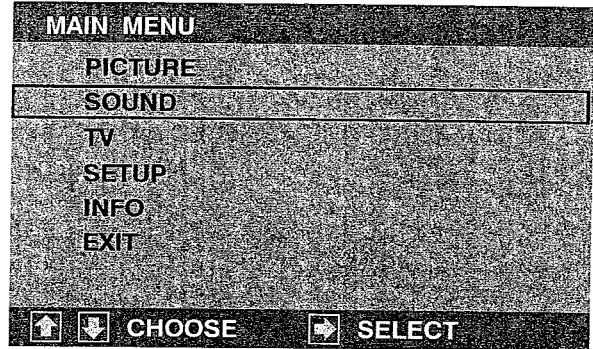
# 目錄選單

## 聲音調整

### 聲音(SOUND)調整

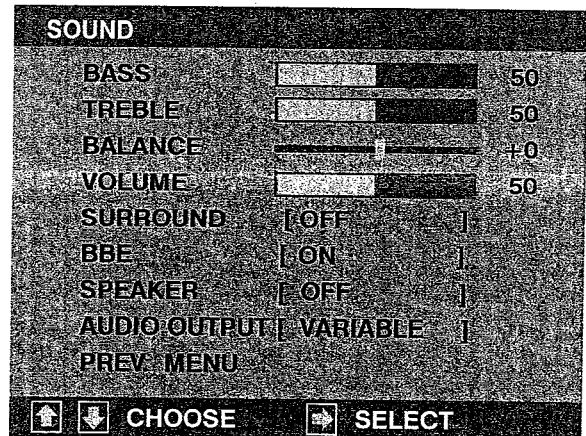
您可依下列步驟進行設定:

1. 按目錄(MENU)鍵, 並確認主目錄選單(MAIN MENU)出現在螢幕上.
2. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ , 將光棒移到" SOUND"的選項上, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入次目錄, 並確認SOUND次目錄選單出現在螢幕上.
3. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ , 將光棒移到想要調整的選項上, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 做設定.



### 聲音(SOUND)共有八個可調整的細項

- 低音(BASS)  
可控制低音音量的增減
- 高音(TREBLE)  
可控制高音音量的增減
- 平衡(BALANCE)  
可控制左右音量的平衡
- 音量(VOLUME)  
可控制音量的大小聲
- 劇場環繞音效(SURROUND)  
有: 無(OFF), 立體聲(STEREO)與單聲(MONO)三種選擇.
- BBE 原音重現  
可開啟(ON)或關閉(OFF)該BBE 功能. 啟動可補償錄放音過程中的聲音損失和遲延, 使音樂節目中的高音更加清晰、自然、亮麗且富有細節表現力, 使低音強勁並富有節奏感. 預設值為OFF.
- 喇叭(SPEAKER)  
可控制內建喇叭的開啟與關閉.



- 音響輸出控制(AUDIO OUTPUT)  
可控制聲音輸出音量, 有兩種選項, 分別為固定音質 / 音量輸出(FIXED)和可調變音質 / 音量輸出(VARIABLE).

註:

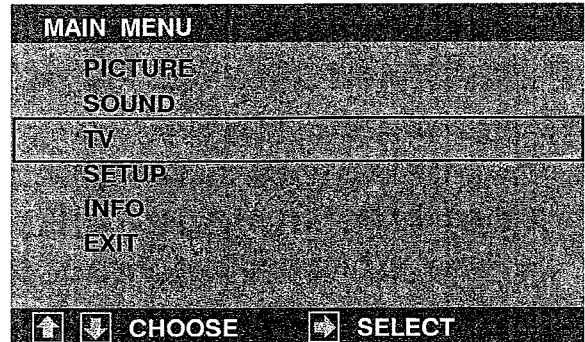
1. FIXED: 聲音輸出不透過顯示器內部音質 / 音量迴路, 聲音輸出音質 / 音量固定.
2. VARIABLE: 聲音輸出可透過顯示器內部音質、音量迴路, 可控制或調整低音、高音、劇場環繞音效、BBE 和音量的輸出信號.

# 目錄選單

## 電視設定

本機器的操作視窗設定，您可依下列步驟進行設定。

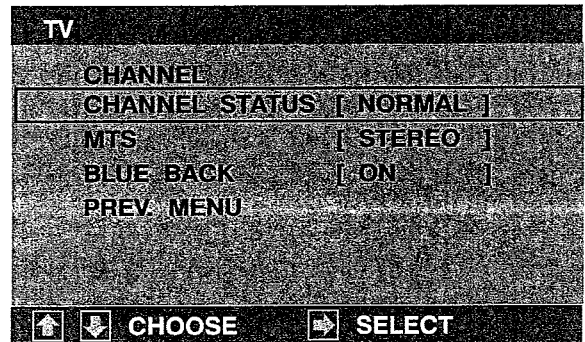
1. 按目錄(MENU)鍵，並確認目錄選單(MAIN MENU)出現在螢幕上。
2. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ ，將光棒移到"TV"的選項上，再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入次目錄，並確認TV次目錄選單出現在螢幕上。
3. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ ，將光棒移到要調整的選項上，再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入該選項，再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 即可設定。



## 頻道屬性(CHANNEL STATUS)

在所觀看的頻道下設定，共有四種頻道屬性可供您選擇

- 普通(NORMAL)  
表示該頻道可以被正常收看。
- 清除(ERASE)  
表示該頻道無法被正常收看，也就是當您使用選台鍵(CH  $\blacktriangle$   $\blacktriangledown$ ) 瀏覽頻道時，會直接略過此頻道。
- 喜愛頻道(FAV)  
表示此頻道已成為您喜愛頻道的一部分。喜愛頻道亦可由搖控器的喜愛頻道鍵(FAV.SET)呼叫出來，若要將該頻道移出喜愛頻道時，只要將其屬性改為普通(NORMAL)即可，相關始用方法可參閱第21頁。
- 鎖碼(LOCK)  
表示此頻道將會被封鎖住而無法收看。當您第一次設定鎖碼屬性時，您將會被要求輸入密碼(預設值為0000)，在輸入密碼後，此頻道才會被設定為鎖碼屬性，相關始用方法可參閱第21-22頁。



# 目錄選單

## 電視設定(續)

### 雙語 / 立體聲(MTS)設定

您可依下列步驟進行設定, 或直接按下遙控器上的雙語 / 立體聲鍵(MTS).

1. 按目錄(MENU)鍵, 並確認操作視窗的主目錄(MAIN MENU)出現在螢幕上.
2. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到"TV"的選項上, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入次目錄, 並確認TV次目錄選單出現在螢幕上.
3. 按選擇鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 將光棒移到"MTS"的選項上, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入該選項, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 即可設定.

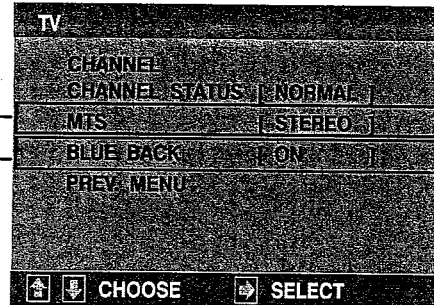
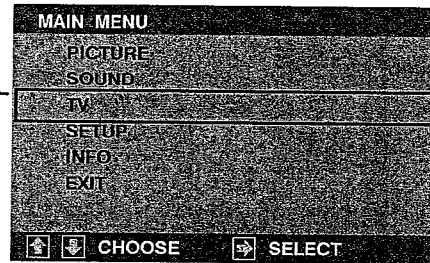
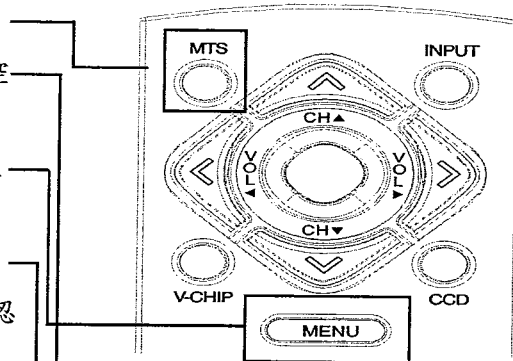
共有三個項目可選擇, 分別為立體聲(STEREO), 單聲(MONO), 副語(SAP).

注意:

並非所有的電視台都有提供立體聲或副語之功能, 只有在電視台有提供該功能時此選項才會作用.

### 藍背景(BLUE BACK)設定

有開啟(ON)及關閉(OFF)兩種選項, 當無信號時, 顯示藍畫面. 本機之預設值為開啟藍背景(ON), 您可以使用調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 設定.

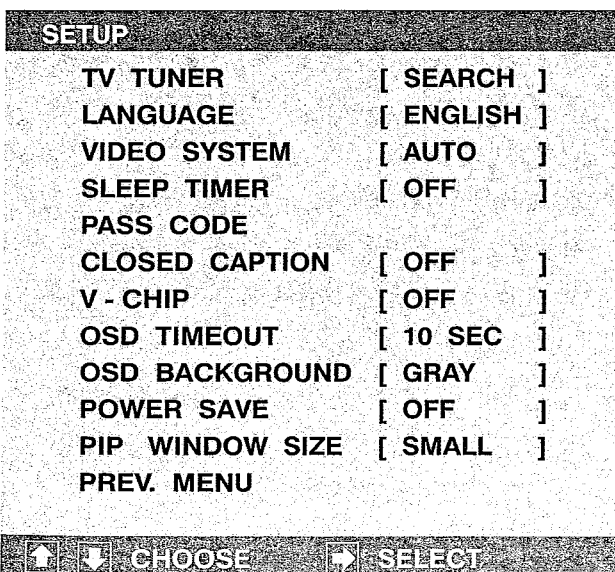
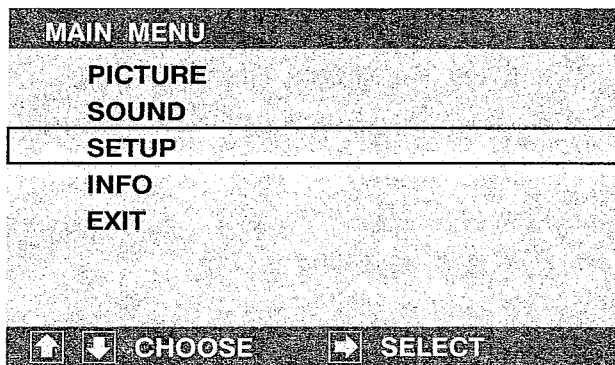


# 目錄選單

## 基本設定 (TV / AV / S-Video / Y,C<sub>B</sub>,C<sub>R</sub> 模式)

本機器提供多項進階功能, 包括睡眠時間設定, 操作視窗設定, 省電設定等. 您可依下列步驟進行設定.

1. 按目錄(MENU)鍵, 並確認主目錄選單 (MAIN MENU)出現在螢幕上.
2. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ , 將光棒移到"SETUP"的選項上, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入次目錄, 並確認SETUP 次目錄選單出現在螢幕上.
3. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到要調整的選項上, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 進入該選項, 再按調整鍵 $\langle$ 或 $\rangle$ 即可設定.



### 電視調諧器

可選擇TV1,TV2自無線電視(AIR)或由有線電視(CABLE)輸入信號,另SEARCH能將TV1,TV2所有信號頻道加以掃描及記憶.

### OSD顯示語言預設值為ENGLISH.

### 色彩系統

可選擇AUTO或NTSC,不可選擇這兩項之外的設定,否則會看不到影像,預設值為AUTO.

### 睡眠時間設定

設定睡眠自動關機時間,以15分鐘為間隔,您有以下七種選項可選擇:OFF,15分鐘,30分鐘,45分鐘,60分鐘,90分鐘或120分鐘.若要解除設定,請調整到OFF即可.

### 電視頻道密碼更改設定

### 目錄選單自動消失時間設定

設定操作視窗自動消失之時間,您有5秒,10秒,30秒及5分鐘等四種設定可選擇,預設值為10秒.

### 目錄選單背景設定

設定操作視窗背景,您可以設定成灰色(GRAY),或設定成透明(CLEAR).

### 省電設定

在沒信號時可設定自動關機,有OFF,1分鐘,2分鐘,3分鐘,4分鐘,5分鐘等六種選擇,預設值為OFF.

### PIP視窗大小設定

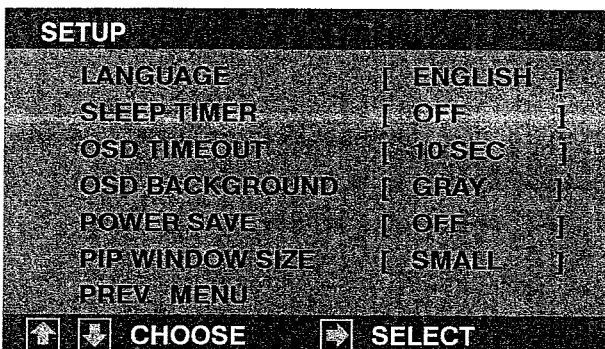
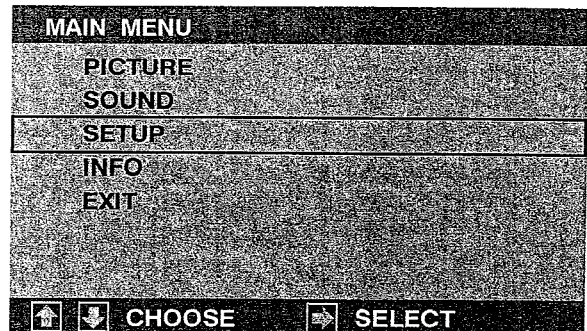
設定PIP子畫面視窗大小,有三種選項,分別為小(SMALL),中(MEDIUM),大(LARGE),預設值為大(LARGE).

# 目錄選單

## 基本設定 (RGB / DVI / Y, P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub> 模式)

本機器提供多項進階功能, 包括睡眠時間設定, 操作視窗設定, 省電設定等. 您可依下列步驟進行設定.

1. 按目錄(MENU)鍵, 並確認主目錄選單 (MAIN MENU)出現在螢幕上.
2. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ , 將光棒移到"SETUP"的選項上, 再按調整鍵 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 進入次目錄, 並確認SETUP 次目錄選單出現在螢幕上.
3. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到要調整的選項上, 再按調整鍵 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 進入該選項, 再按調整鍵 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 即可設定.



### OSD 顯示語言

預設值為英語(ENGLISH).

### 睡眠時間設定

設定睡眠自動關機時間, 以15分鐘為間隔, 您有以下七種選項可選擇: OFF, 15分鐘, 30分鐘, 45分鐘, 60分鐘, 90分鐘或120分鐘. 若要解除設定, 請調整到OFF即可.

### 目錄選單自動消失時間設定

設定目錄選單自動消失之時間, 您有5秒, 10秒, 30秒及5分鐘等四種設定可選擇, 預設值為10秒.

### 目錄選單背景設定

設定目錄選單背景, 您可以設定成灰色 (GRAY), 或設定成透明 (CLEAR).

### 省電設定

在沒信號時可設定自動關機, 有 OFF, 1分鐘, 2分鐘, 3分鐘, 4分鐘, 5分鐘等六種選擇, 預設值為 OFF.

### PIP 視窗大小設定

設定PIP子畫面視窗大小, 有三種選項, 分別為小 (SMALL), 中 (MEDIUM), 大 (LARGE), 預設值為大 (LARGE).

# 目錄選單

## OSD 設定

本機器的操作視窗設定，您可依下列步驟進行設定。

1. 按目錄(MENU)鍵，並確認主目錄選單(MAIN MENU)出現在螢幕上。
2. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到"SETUP"的選項上，再按調整鍵 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ ，進入次目錄選單，並確認SETUP次目錄選單出現在螢幕上。
3. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ 將光棒移到要調整OSD的選項上，再按調整鍵 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 即可設定。

OSD 顯示語言，預設值為英語(ENGLISH)。

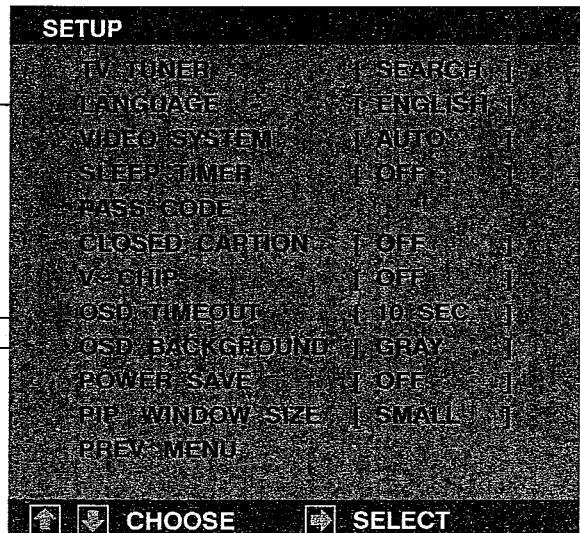
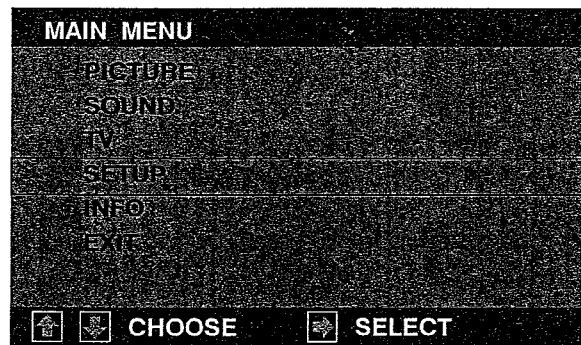
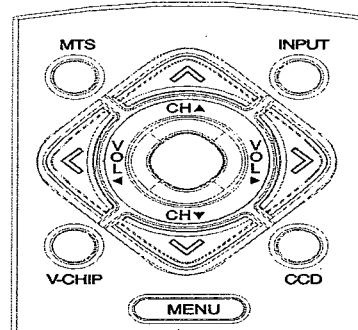
目錄選單自動消失時間設定：

設定目錄選單自動消失之時間，您有5秒，10秒(預設值)，30秒及5分鐘等四種設定可選擇。

目錄選單背景設定：

設定目錄選單背景，您可以設定成灰色(GRAY)，或設定成透明(CLEAR)。

本機之預設值為灰色(GRAY)。



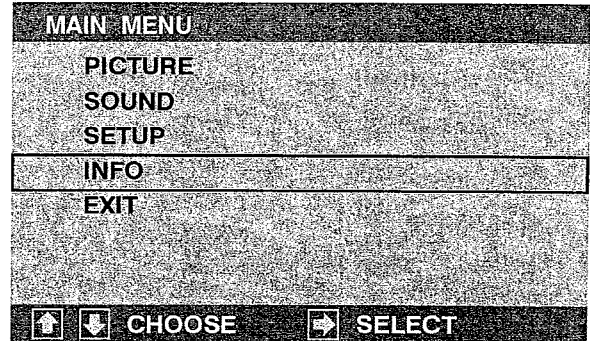


# 目錄選單

## 顯示器資訊顯示

提供本機器的資訊, 包括本機器軟體版本, 目前信號水平、垂直頻率及信號解析度等. 您可依下列步驟進行設定.

1. 按目錄(MENU)鍵, 並確認主目錄選單 (MAIN MENU) 出現在螢幕上.
2. 按選擇鍵 $\wedge$ 或 $\vee$ , 將光棒移到"INFO"的選項上, 再按調整鍵 $\leftarrow$ 或 $\rightarrow$ 進入即可, 顯示器資訊(INFO)顯示出現在螢幕上.



——本機器之軟體版本.

——目前信號之水平頻率.

——目前信號之垂直頻率.

——在TV/AV/S-Video/Y,C<sub>B</sub>,C<sub>R</sub> 模式下顯示色彩系統VIDEO SYSTEM, 在RGB/DVI/

Y, P<sub>B</sub>, P<sub>R</sub> 模式顯示目前信號之解析度.

——回上層目錄.

### 注意:

本操作視窗僅提供本機器的資訊, 您無法對此資訊做任何調整, 僅可選擇PREV.MENU回到上層視窗.

# 故障檢修(TV/AV/S-Video/Component 模式)

當機器發生故障時, 在送修前請先檢視下列各項.

| 故障現象     | 故障原因   | 故障檢修  |
|----------|--|---|
| 沒有影像     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電源線是否接好?</li> <li>2. 主電源開關是否打開?</li> <li>3. 信號線是否接好?</li> <li>4. 機器是否在省電模式?</li> </ol>                                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將電源線接好.</li> <li>2. 按下主電源開關.</li> <li>3. 將信號線接好.</li> <li>4. 按電腦鍵盤上的任何鍵.</li> </ol>   |
| 顏色不正常    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 顏色是否太淡?</li> <li>2. 色相是否調偏掉?</li> <li>3. 信號線是否接好?</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將顏色調至正常位置.</li> <li>2. 將色相調至正常位置.</li> <li>3. 將信號線接好.</li> </ol>  |
| 畫面流動、干擾  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 信號線是否接好?</li> <li>2. 是否受電磁波影響, 如: 無線電、機車、汽車、霓虹燈等.</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將信號線接好.</li> <li>2. 移除影響源或移動顯示器於不受干擾的位置.</li> </ol>   |
| 畫面太暗     | 亮度及對比控制是否調太小?  | 將亮度及對比整至正常位置.   |
| 有聲音但沒有影像 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 輸入源方向是否改變?</li> <li>2. 輸入源是否適當地接好?</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確認輸入源的方向.</li> <li>2. 正確地將信號線接好.</li> </ol>   |
| 有影像但沒有聲音 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 輸入源是否有問題?</li> <li>2. 音量是否調至最小?</li> <li>3. 聲音信號線是否連接好?</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確認輸入源.</li> <li>2. 調至適當的音量.</li> <li>3. 正確地將聲音信號線接好.</li> </ol>   |
| 無法使用部分頻道 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 頻道是否清除或鎖碼?</li> <li>2. 頻道是否未做頻道掃瞄?</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解除頻道清除或鎖碼功能.</li> <li>2. 執行頻道掃瞄功能.</li> </ol>   |
| 遙控器失去作用  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遙控器是否電力不足?</li> <li>2. 遙控器電池是否裝反</li> <li>3. 電磁波、靜電或雷擊干擾?</li> <li>4. 角度及距離是否在紅外線接收及發射範圍內?</li> <li>5. 頻道是否清除或鎖碼?</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 更換新電池.</li> <li>2. 調整遙控器電池兩極.</li> <li>3. 拔下電源插頭約30秒後再插上電源插頭, 重新開機即可.</li> <li>4. 移動遙控器至紅外線接收器的範圍內使用.</li> <li>5. 解除頻道清除或鎖碼功能.</li> </ol> |

## 故障檢修 (RGB/DVI 模式)

當機器發生故障時, 在送修前請先檢視下列各項。

| 故障現象     | 故障原因  | 故障檢修  |
|----------|---|---|
| 沒有影像     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電源線是否接好?</li> <li>2. 主電源開關是否打開?</li> <li>3. 信號線是否接好?</li> <li>4. 機器是否在省電模式?</li> <li>5. 使用顯示器不支援的作業模式?</li> <li>6. 亮度及對比不正確?</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將電源線接好.</li> <li>2. 按下主電源開關.</li> <li>3. 將信號線接好.</li> <li>4. 按電腦鍵盤上的任何鍵.</li> <li>5. 更改設定為支援的顯示作業模式.(請參閱第37頁)</li> <li>6. 調整亮度(BRIGHTNESS)及對比(CONTRAST).</li> </ol> |
| 顏色不正常    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 顏色是否太淡或太濃?</li> <li>2. 色調是否調偏掉?</li> <li>3. 信號線是否接好?端子接腳是否彎曲或折斷?</li> <li>4. 是否有延長RGB / DVI 信號線?</li> </ol>                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將顏色調至正常位置.</li> <li>2. 將色調改至正常位置.</li> <li>3. 將信號線接好, 調整端子接腳或更換信號線.</li> <li>4. 將信號延長線除去.</li> </ol>  |
| 畫面流動、閃爍  | 信號線是否接好?  | 將信號線接好調整脈波相位.   |
| 畫面太暗     | 亮度及對比控制是否調太小?   | 將亮度及對比調整至正常位置.  |
| 畫面太大或太小  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 水平控制是否適當?</li> <li>2. 垂直控制是否適當?</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 調整水平控制大小.</li> <li>2. 調整垂直控制大小.</li> </ol>  |
| 有聲音但沒有影像 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 輸入源方向是否改變?</li> <li>2. 輸入源是否適當地接好?</li> <li>3. 輸入信號是否超出頻率範圍?</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確認輸入源的方向.</li> <li>2. 正確地將信號線接好.</li> <li>3. 調整信號頻率至適用頻率.</li> </ol>  |
| 有影像但沒有聲音 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 輸入源是否有問題?</li> <li>2. 音量是否調至最小?</li> <li>3. 聲音信號線是否連接好?</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確認輸入源.</li> <li>2. 調至適當的音量.</li> <li>3. 正確地將聲音信號線接好.</li> </ol>   |
| 干擾畫面     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 是否顯示器與電腦同為三孔或兩孔之插頭?</li> <li>2. 是否受環境干擾, 如機車、汽車、霓虹燈等電磁波干擾?</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩者電源插頭及插座應保持一致, 使電位差相同.</li> <li>2. 移除干擾源或移動顯示器至不受干擾的位置.</li> </ol>   |

# 多媒體液晶顯示器規格

| 機型名稱                           | LM-30PN  | LM-27PN           | LM-20PN           |
|--------------------------------|--|-------------------|-------------------|
| 面板尺寸(TFT type)                 | 29.6"  | 27"               | 20.1"             |
| 螢幕比例                           | 16:9   | 16:9              | 4:3               |
| 顯示尺寸(H) x (V)mm                | 643.20 x 385.92  | 597.12 x 335.88   | 408 x 306         |
| 解析度                            | 1280 x 768   | 1280 x 720        | 640 x 480         |
| 點距(mm)                         | 0.5025 x 0.5025  | 0.4665 x 0.4665   | 0.6375 x 0.6375   |
| 亮度 cd/m <sup>2</sup> (Typical) | 500  | 500               | 450               |
| 對比(Typical)                    | 500:1  | 500:1             | 450:1             |
| 反應時間(Tr +Tf)                   | 25 ms  | 25 ms             | 16 ms             |
| 顯示顏色數                          | 1,677 萬 colors   | 1,677 萬 colors    | 1,677 萬 colors    |
| 可視角度 (H/V)                     | 170°/170°  | 170°/170°         | 160°/140°         |
| 防反光及表面硬度處理                     | Anti-Glare, hard-coating   |                   |                   |
| 色彩系統                           | NTSC   |                   |                   |
| 相容HDTV 數位電視信號                  | 480p、1080i、720p  |                   |                   |
| 水平頻率                           | H-Sync.: 15KHz/30~80 kHz   |                   |                   |
| 垂直頻率                           | V-Sync.: 50~85 Hz (up to 75 Hz at 1280 x 1024 mode)                                |                   |                   |
| 輸入信號                           |  |                   |                   |
| RGB 信號 (D-type) x 1            | Video (Analog): 0.7 Vp-p/75 ohms<br>Sync.: TTL Level, P/N, Separate sync. 1.0 Vp-p |                   |                   |
| DVI 信號 (DVI-D type) x 1        | DVI: REV 1.0 Digital: Signal TMDS (1.0 Vp-p)<br>(支援 HDCP)                          |                   |                   |
| 聲音信號(RCA Jack L/R) x 2         | 1.0 Vp-p   |                   |                   |
| 輸出信號                           |  |                   |                   |
| RGB 信號 (D-type) x 1            | Video (Analog): 0.7 Vp-p/75 ohms<br>Sync.: TTL Level, P/N, Separate sync.          |                   |                   |
| RS-232 外部控制輸入介面 x 1            | 9 pin D-type   |                   |                   |
| 即插即用                           | DDC2B  |                   |                   |
| 喇叭聲音輸出                         | 10W+10W  |                   |                   |
| 工作電壓                           | AC 100~240V, 60~50 Hz  |                   |                   |
| 耗電量                            |  |                   |                   |
| 待機                             | 6W max.  | 6W max.           | 6W max.           |
| 使用中                            | 175W max.  | 165W max.         | 85W max.          |
| 機構規格                           |  |                   |                   |
| 尺寸(無腳座)(寬x深x高)mm               | 927.0x113.0x482.8  | 872.0x106.9x427.0 | 653.4x89.5x388.4  |
| 尺寸(含腳座)(寬x深x高)mm               | 927.0x269.6x599.8  | 872.0x269.6x546.5 | 653.4x219.8x481.5 |
| 重量(無腳座)Kg                      | 14.7   | 12.2              | 9.3               |
| 重量(含腳座)Kg                      | 17.64  | 15.2              | 11.6              |
| 紙箱尺寸(寬x深x高) mm                 | 1060x315x720   | 1005x315x670      | 760x285x570       |

# 多媒體液晶顯示器規格

## Vibration & Drop

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Non-operating test period | 38~50 Hz, 0.4 mm vibration width (one side) 1.5 hours<br>(0.5 hour for each direction X, Y, Z) |
| Drop Height               | 76 mm  |
| Drop Direction            | 1 corner, 3 edges, 6 faces   |

## Environmental Requirements

### Non-operation

|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| a. Ambient temperature | -10°C to 60°C (14°F to 140°F)     |
| b. Relative humidity   | 10% RH to 85% RH (non-condensing) |
| c. Altitude            | 10,000 feet                       |

### Operating

|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| a. Ambient temperature | 0°C to 40°C (32°F to 104°F)       |
| b. Relative humidity   | 20% RH to 85% RH (non-condensing) |
| c. Altitude            | 10,000 feet                       |

## Regulatory Requirements

|   |  |
|---|--|
| Safety Requirement standards.                       | The unit shall conform to the following safety regulatory standards. |
| a. UL 60950<br>Electrical Business<br>E189 561 6G56 | Safety of Information Technology Equipment Including<br>Equipment    |
| b. CSA 22.2<br>Electrical Business<br>No. LR109268  | Safety of Information Technology Equipment Including<br>Equipment    |
| c. FCC  | Class B  |

## 多媒體液晶顯示器規格(續)

15 pin D-Sub 的接腳分配:

|       |       |        |          |        |           |
|-------|-------|--------|----------|--------|-----------|
| Pin 1 | Red   | Pin 6  | R return | Pin 11 | N.C.      |
| Pin 2 | Green | Pin 7  | G return | Pin 12 | DDC date  |
| Pin 3 | Blue  | Pin 8  | B return | Pin 13 | H sync    |
| Pin 4 | N.C.  | Pin 9  | N.C.     | Pin 14 | V sync    |
| Pin 5 | GND   | Pin 10 | GND      | Pin 15 | DDC clock |

支援的顯示作業模式

列出本液晶顯示器所能提供的顯示作業模式, 若以其他的顯示模式輸入, 顯示器將停止工作或顯示出不正常的圖像品質, 為了顯示最佳畫面, 請選擇表格所列模式作業.

| Mode              | 解析度               | 水平同步頻率      | 垂直同步頻率   | 像素頻率    | 30" | 27" | 20" |
|-------------------|-------------------|-------------|----------|---------|-----|-----|-----|
|                   |                   | (kHz)       | (Hz)     | (MHz)   |     |     |     |
|                   |                   | +/- 0.5 kHz | +/- 1 Hz |         |     |     |     |
| VGA               | 640 x 480@60 Hz   | 31.469      | 59.940   | 25.175  | O   | O   | O   |
|                   | 640 x 480@72 Hz   | 37.861      | 72.809   | 31.500  | O   | O   | O   |
|                   | 640 x 480@75 Hz   | 37.500      | 75.000   | 31.500  | O   | O   | O   |
|                   | 640 x 480@85 Hz   | 43.269      | 85.008   | 36.000  | O   | O   | O   |
| SVGA              | 800 x 600@56 Hz   | 35.156      | 56.250   | 36.000  | O   | O   | O   |
|                   | 800 x 600@60 Hz   | 37.879      | 60.317   | 40.000  | O   | O   | O   |
|                   | 800 x 600@72 Hz   | 48.077      | 72.188   | 50.000  | O   | O   | O   |
|                   | 800 x 600@75 Hz   | 46.875      | 75.000   | 49.500  | O   | O   | O   |
|                   | 800 x 600@85 Hz   | 53.674      | 85.061   | 56.250  | O   | O   | O   |
| XGA               | 1024 x 768@60 Hz  | 48.363      | 60.004   | 65.000  | O   | O   | O   |
|                   | 1024 x 768@70 Hz  | 56.467      | 70.069   | 75.000  | O   | O   | △   |
|                   | 1024 x 768@75 Hz  | 60.023      | 75.029   | 78.750  | O   | O   | △   |
|                   | 1024 x 768@85 Hz  | 68.677      | 84.977   | 94.500  | O   | O   | X   |
| WXGA              | 1280 x 768@61 Hz  | 47.700      | 60.000   | 80.136  | O   | X   | X   |
| SXGA              | 1280 x 1024@60 Hz | 63.981      | 60.020   | 108.000 | O   | O   | △   |
|                   | 1280 x 1024@75 Hz | 79.976      | 75.025   | 135.000 | O   | O   | △   |
| OTHER             | 640 x 350@70 Hz   | 31.469      | 70.087   | 25.175  | O   | O   | O   |
|                   | 640 x 480@50 Hz   | 31.469      | 50.030   | 25.175  | O   | O   | O   |
|                   | 640 x 480@67 Hz   | 35.000      | 66.667   | 30.240  | O   | O   | O   |
|                   | 720 x 400@70 Hz   | 31.469      | 70.087   | 28.322  | O   | O   | O   |
|                   | 832 x 624@75 Hz   | 49.725      | 74.551   | 57.283  | O   | O   | O   |
|                   | 848 x 480@60 Hz   | 29.640      | 60.000   | 29.875  | O   | O   | O   |
|                   | 1152 x 870@75 Hz  | 68.681      | 75.062   | 100.000 | O   | O   | △   |
|                   | 1266 x 720P@60Hz  | 45.000      | 60.000   | 74.250  | O   | O   | △   |
|                   | 1280 x 720@60 Hz  | 45.000      | 60.000   | 74.250  | X   | O   | X   |
|                   | 1280 x 960@60 Hz  | 60.000      | 60.000   | 108.000 | O   | O   | △   |
|                   | 1360 x 768@60 Hz  | 47.368      | 59.960   | 72.000  | O   | O   | △   |
| 1366 x 768@60 Hz  | 47.700            | 60.000      | 85.380   | O       | O   | △   |     |
| 1920 x 1080@60 Hz | 33.750            | 60.000      | 74.250   | O       | O   | △   |     |

NOTE: "O":support "△": compatible "X": not support

# 視訊盒LM-T201 規格(選購)

## 輸入

RF 天線端子 x 2

AV 端子(RCA Jack) x 2

S 端子(Mini Din 4-pin) x 2

色差端子(RCA Jack 3) x 2

聲音(RCA Jack, L/R) x 4

RF Signal

Video: 1.0 Vp-p/75 ohms

與S 端子共用AV 信號, S 端子優先

Y: 1.0 Vp-p/75 ohms, C: 0.286 Vp-p

Y: 1.0 Vp-p/75 ohms, C<sub>B</sub>/C<sub>R</sub>: 0.7 Vp-p

(支援Y/C<sub>B</sub>/C<sub>R</sub>和Y/P<sub>B</sub>/P<sub>R</sub>, 兩者自動判斷及偵測)

Audio: 1.0 Vp-p

## 輸出

聲音(RCA Jack, L/R) x 1

Audio: 1.0 Vp-p

重低音輸出Subwoofer(RCA Jack) x 1

Operating Voltage

DC + 5V65%

Power Consumption

2.5W65%(LM-T101)

4.0W65%(LM-T201)

## Channel Coverage

### Air Channel

a. VHF-LOW(CH02 - CH06)

54 - 88 MHz

b. VHF-HIGH(CH07 - CH13)

174 - 216 MHz

c. UHF- (CH14 - CH69)

470 - 806 MHz

### Cable Channel

a. CH01 - CH06

72 - 88 MHz

b. CH07 - CH13

174 - 216 MHz

c. CH14 - CH22

120 - 174 MHz

d. CH23 - CH64

216 - 468 MHz

e. CH65 - CH94

470 - 650 MHz

f. CH95 - CH99

90 - 120 MHz

g. CH100 - CH125

650 - 806 MHz

## 視訊盒規格(選購)(續)

### RF Sensitivity(Peak)

Air(CH02 - CH69) 30dB Max

Cable(CH01 - CH125) 30dB Max

### Rejection Ratios

#### Picture I.F. Rejection

a. Air(CH02 - CH69) 50dB Min

b. Cable(CH01 - CH125) 50dB Min

#### Picture Image Rejection

a. Air(CH02 - CH69) 50dB Min

b. Cable(CH01 - CH125) 50dB Min

CVBS Signal to Noise Ratio 40dB Min

Audio Signal to Noise Ratio 50dB Min

Operating Temperature 0°C ~40°C , 20% RH to 85% RH

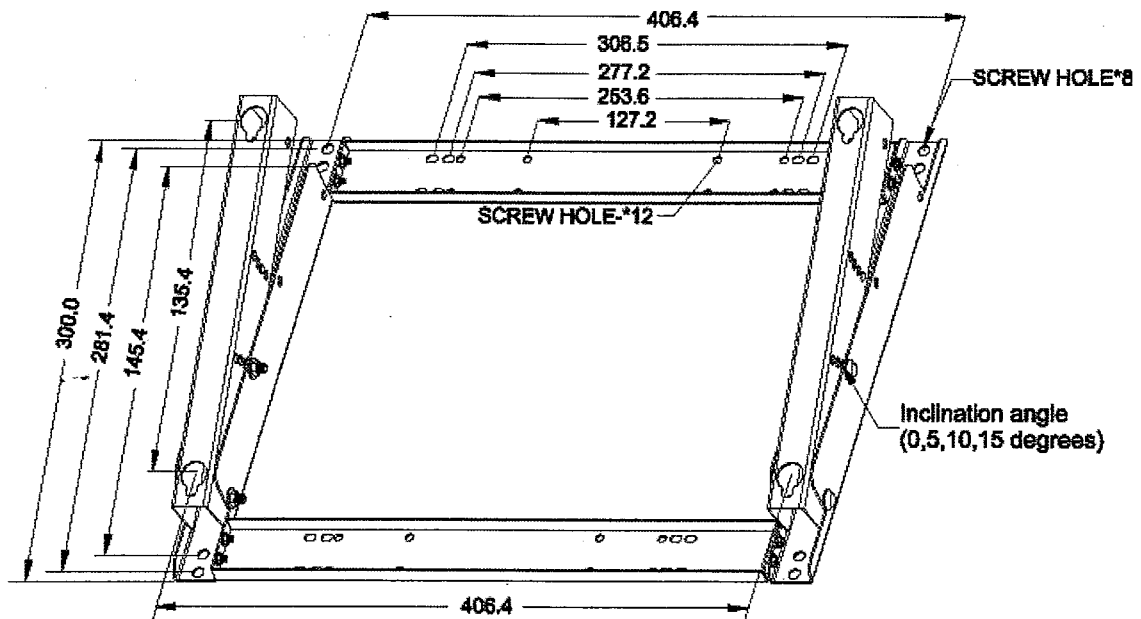
Non-operating Temperature -10°C ~60°C , 10%RH to 85% RH



## 壁掛架規格(選購)

多媒體液晶顯示器壁掛架L-30WB01(選購)規格如下:

單位 : 公釐(mm)



本手冊若有任何變更,恕不另行通知