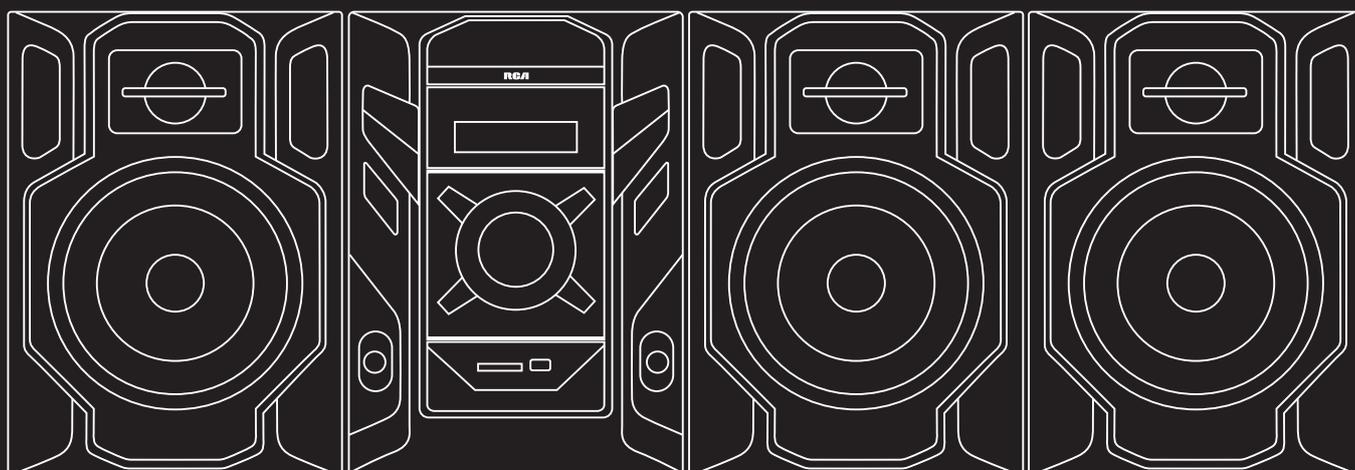


RCA

MINI DVD PLAYER MINISISTEMA CON DVD

RS4200

RS4100



*La imagen puede diferir del producto real

USER MANUAL
MANUAL DEL USUARIO



CONTENIDO

Características	4
Atención	5
Accesorios	6
Panel	7-8
Conexiones	9-10
Configuración del sistema	11-15
Control Remoto	16-17
Reproducción	18-26
Reproducción básica	27-28
Solución de problemas	29
Especificaciones	30
Red de Servicios Técnicos Especializados	31-33
Certificado de Garantía	35

CARACTERÍSTICAS

Gracias por adquirir nuestro producto. Por favor, lea este manual con atención antes de conectar y operar la unidad. Por favor, guarde este manual para futuras consultas.

Este Minisistema con DVD es una nueva generación de reproductores domésticos que pueden producir video y audio de alta calidad.

Su desempeño permitirá al usuario disfrutar del mejor entretenimiento al reproducir el mejor audio y video en su casa.

- Salida de audio digital incorporada PCM, LPCM, Dolby digital, MPEG, etc.
- Procesador de audio digital HiFi, 96kHz/24bit
- Actualización inteligente de software.
- Salida de video componente de alta resolución, compatible con futuros equipos de video.
- Salida de audio digital / coaxial.
- Compatible con DVD, DVD-R, DVD+R, DVD-RW, DVD+RW, VCD, DVCD, CD, CD-R, MP3, WMA, MPEG4, JPG, etc.
- Ranura para tarjeta de memoria y ranura USB.
- Control remoto Full
- Sintonizador de radio estéreo AM/FM.
- Amplificador de alta calidad. (Modelo RS4200)

ATENCIÓN

NOTAS IMPORTANTES:

- Por favor, lea este manual con cuidado antes de conectar y operar la unidad. Guárdelo para futuras consultas.
- No abra la carcasa ni toque ninguno de los componentes internos.
- Consulte a personal calificado para cualquier reparación.
- Apague la unidad cuando no la esté utilizando. Desenchufe el cable de alimentación si no utilizara la unidad por un tiempo prolongado. El enchufe funciona como dispositivo de desconexión completa de la alimentación y deberá ser de fácil acceso durante el uso diario.
- No exponga la unidad a luz solar directamente, manténgala alejada de fuentes y equipos de calor.
- Coloque la unidad en una superficie nivelada y horizontal. Mantenga la unidad ventilada. No bloquee las aberturas de ventilación. Si se sobrecalienta la unidad, podría funcionar mal.
- Limpie la carcasa con un paño suave. No se recomienda el uso de detergente o alcohol y ya que podría dañar la unidad.
- Este manual es solo una guía para que el usuario pueda operar la unidad y no un criterio de configuración.
- Utilice sólo los accesorios especificados por el fabricante.
- Cuando el enchufe de la red eléctrica se utilice como dispositivo de desconexión deberá permanecer en perfecto funcionamiento.
- Este equipo debe ubicarse cerca del tomacorriente y este debe estar fácilmente accesible.
- El aparato no debe quedar expuesto a goteo ni salpicaduras y no deben colocarse sobre el aparato objetos con líquidos tales como vasos, etc.
- Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga el equipo a la lluvia o a la humedad.

ADVERTENCIA: No deberá exponer las pilas/baterías al calor excesivo, tal como los rayos del sol, el fuego o similar.

PRECAUCIÓN: Si coloca las pilas/baterías en forma incorrecta, podrían explotar. Reemplace sólo por el mismo tipo de pilas/baterías o equivalente.



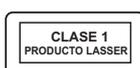
El rayo con punta de flecha tiene por objeto alertar al usuario acerca de la presencia de voltaje peligroso dentro del producto y que si entrara en contacto con alguno de los componentes interno, podría provocar una descarga eléctrica.



El símbolo de exclamación tiene por objeto alertar al usuario acerca de la presencia de Instrucciones Importantes de operación.



Para reducir el riesgo de descarga eléctrica o incendio, no abra la carcasa. Consulte a un técnico especializado para su reparación.



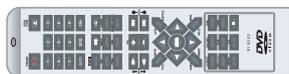
Este símbolo indica que la unidad pertenece a los productos láser clase 1. El rayo láser puede producir daño por radiación si entra en contacto directo con el cuerpo humano.

ACCESORIOS

Contenido del embalaje



Manual de usuario



Control Remoto



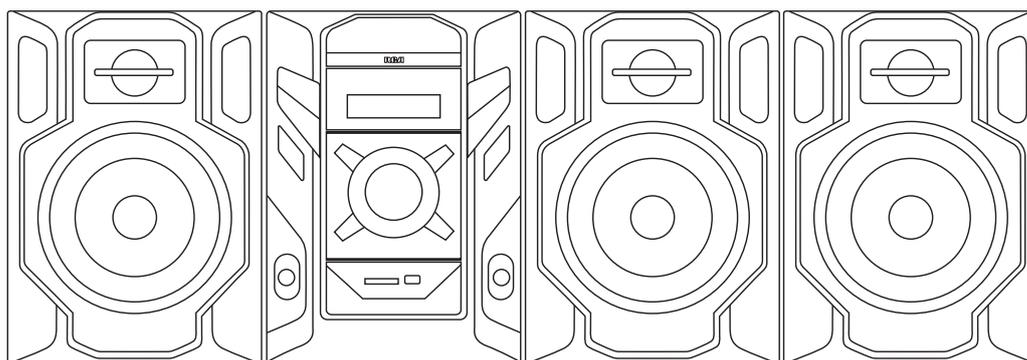
Cable Audio/Video



Antena AM



Antena FM



Unidad Central y parlantes. (Sub-woofer solo para RS4200)

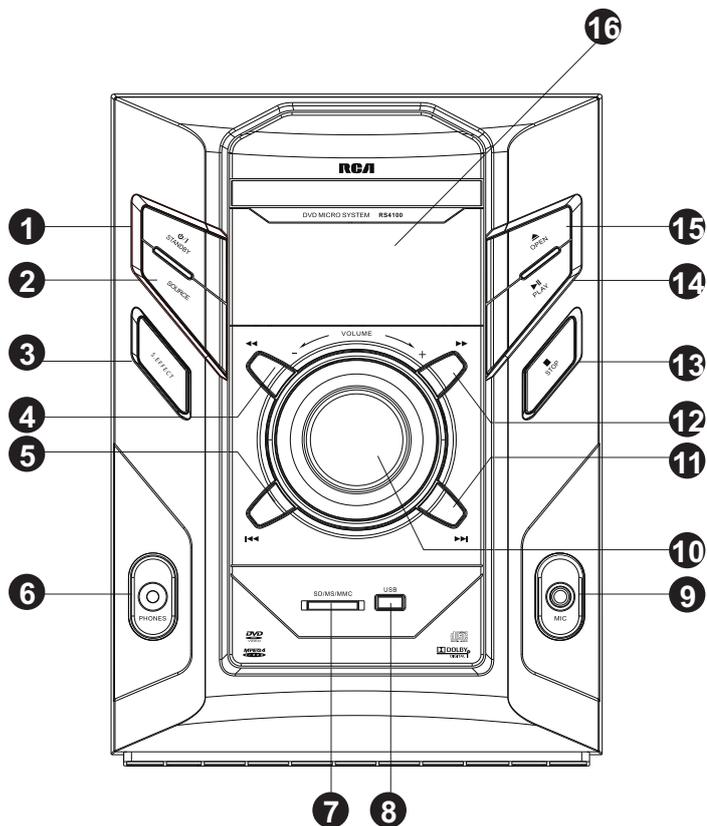
Esta unidad puede reproducir los siguientes tipos de discos

Tipo de disco	Símbolo	Contenido
DVD		Audio + Video
MP3 / WMA		Audio
Video-CD (VCD)		Audio + Video
CD-DA		Audio
CD de imágenes		CD Fotos JPEG
CD de imágenes KODAK		Foto electrónica
MPEG-4		Audio + Video

PANEL

Panel Frontal

PANEL



1. Botón STANDBY
2. Botón SOURCE
3. Botón SOUND EFFECT
4. Botón FAST REWIND
5. Botón PREVIOUS
6. Conector para auriculares
7. Ranura para Tarjeta de memoria
8. Ranura USB
9. Conector para micrófono
10. Perilla de volumen
11. Botón NEXT
12. Botón FAST FORWARD
13. Botón STOP
14. Botón PLAY/PAUSE
15. Botón OPEN
16. Pantalla /Display

Usar los auriculares

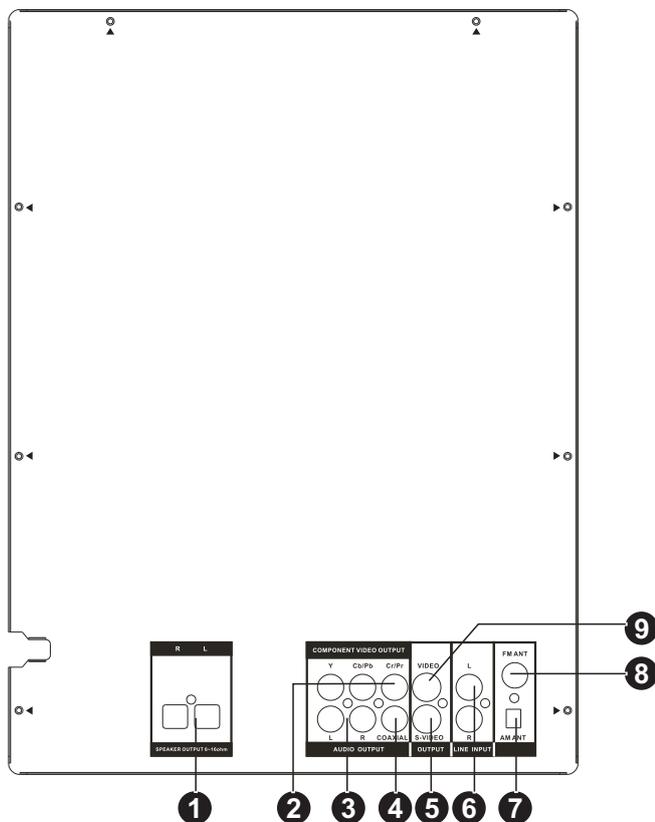
Conecte los auriculares al conector para auriculares con el volumen bajo y aumentelo si es necesario. Cuando se conecten los auriculares, no se emitirá sonido por los altavoces.



ADVERTENCIA: La excesiva presión sonora de los auriculares puede provocar la pérdida de la audición.

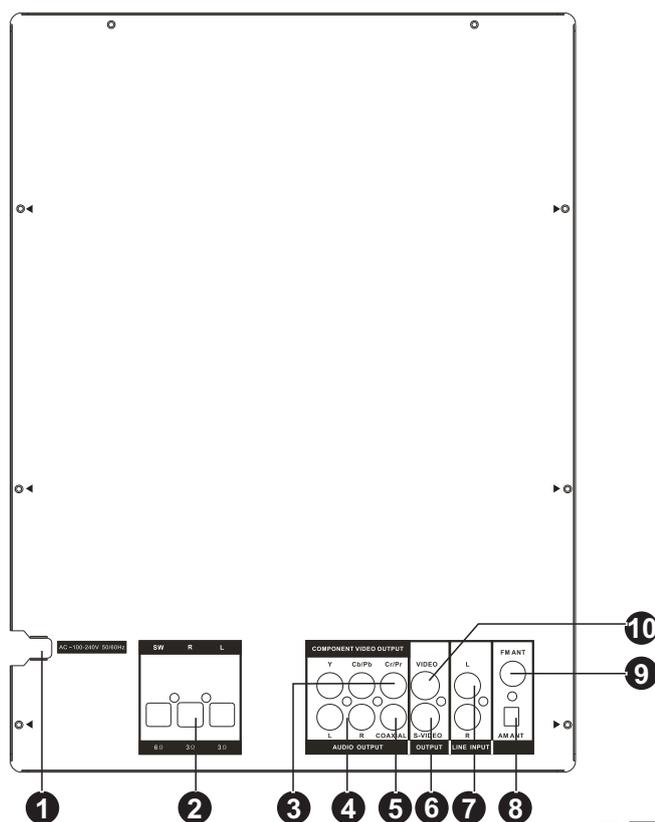
PANEL

Panel Posterior Modelo RS 4100



1. Salida de los altavoces
2. Salida de video componente
3. Salida de audio canal Izq/Der
4. Salida de audio coaxial digital
5. Salida de S-Video
6. Entrada de línea
7. Conector de antena AM
8. Conector de antena FM
9. Salida de video compuesto

Panel Posterior Modelo RS 4200



1. Entrada de línea
2. Salida de los altavoces
3. Salida de video componente
4. Salida de audio canal Izq/Der
5. Salida de audio coaxial digital
6. Salida de S-Video
7. Entrada de línea
8. Conector de antena AM
9. Conector de antena FM
10. Salida de video compuesto

CONEXIONES

Conexión del Sistema de video

Las siguientes son las salidas de video disponibles para esta unidad.

Video Compuesto

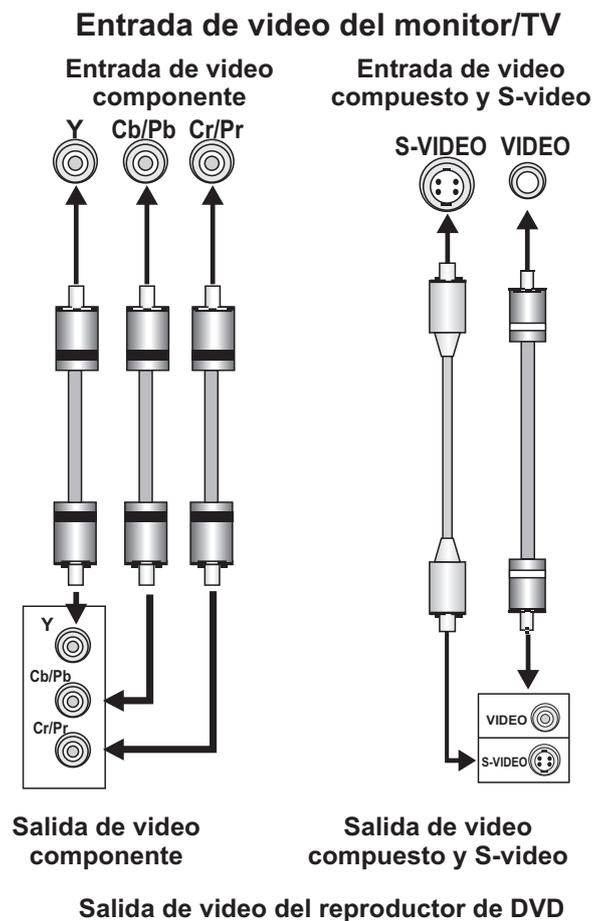
Utilice el cable AV (terminal amarilla) para conectar la salida de video compuesto de esta unidad con la terminal de entrada de video del monitor / TV.

S- Video

Utilice el cable S-Video para conectar la salida de S-video de esta unidad con la terminal de entrada de S-video del monitor/TV.

Video componente

Utilice el cable AV de 3 puntas para conectar las terminales de salida componente de esta unidad con las correspondientes terminales de entrada del monitor/TV.



NOTA:

- De las salidas de video antes mencionadas, Video Componente es la de mejor calidad, S-VIDEO es muy buena y video compuesto es estándar. Utilice la mejor conexión de video disponible.
- No realice todas las conexiones al mismo tiempo ya que podría afectar la imagen producida.
- No utilice todas las conexiones al mismo tiempo o afectará la imagen.
- Solo si la conexión física coincide con la configuración de video, podrá producir la imagen normal (por favor consulte la sección **Configuración de Video en Configuración del Sistema**).

CONEXIONES

Sistema de conexión de audio

Hay dos sistemas de salida de audio: audio analógico y audio digital.

El audio analógico tiene dos canales. El audio analógico incluye una salida estéreo de 2 canales.

El sistema de salida de audio digital incluye una salida coaxial.

Audio estéreo

Utilice un par de cables de audio (rojo para derecha / blanco para izquierda) para conectar la terminal de salida de audio estéreo de la unidad con otra terminal de entrada de audio estéreo.

Salida de los altavoces

Utilice los cables especificados en los accesorios para los altavoces en las terminales de salida de los altavoces (blanco para + y negro para -)

Audio digital coaxial

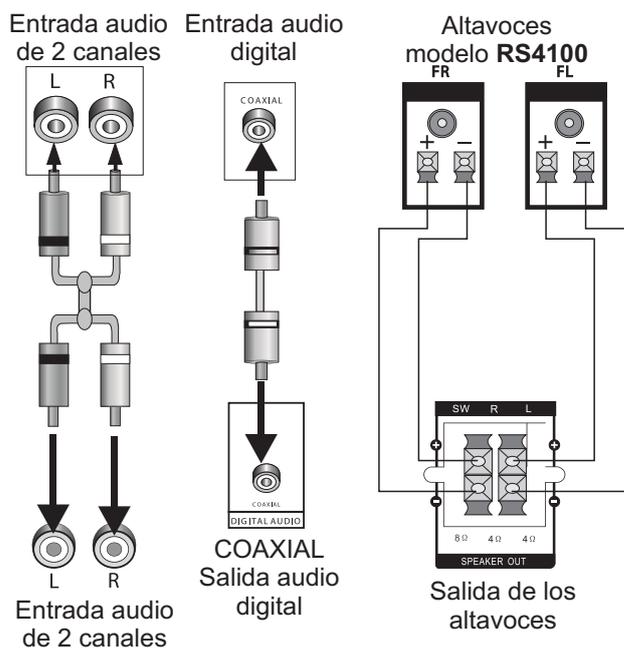
Utilice el cable coaxial especial para conectar la terminal de salida coaxial de esta unidad con la terminal de entrada coaxial del amplificador de potencia.

ENTRADA DE LINEA

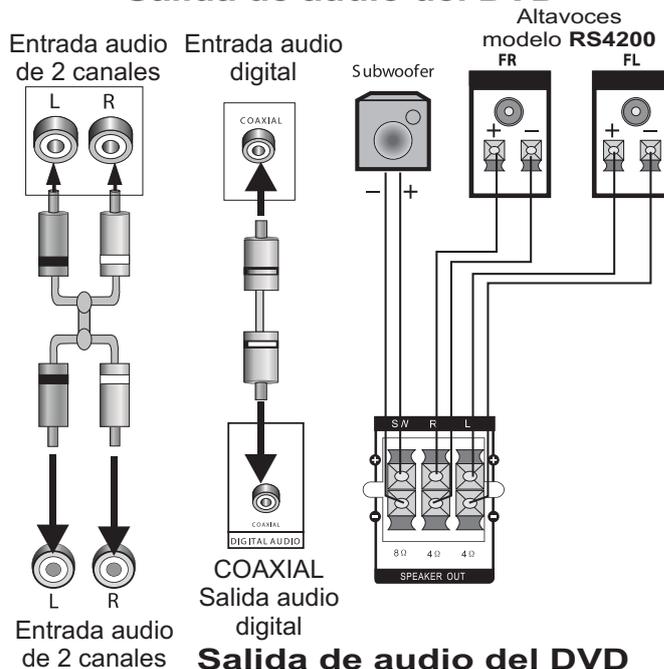
Esta unidad tiene un grupo adicional de terminales de entrada de audio, es decir, LINE IN (Entrada de línea). Puede recibir señales de audio estéreo analógico de diversos dispositivos, tales como reproductores de VCD, CD, VCR, MP3, etc. a través de las terminales de entrada de audio adicionales. Después de realizar las conexiones de manera correcta, presione (SOURCE SELECT) para cambiar a LINE IN y disfrutar del audio del dispositivo conectado.

NOTA: La conexión física se deberá realizar con cable adaptador con ficha de 3,5 mm (no incluido) y coincidir con la configuración de audio de esta unidad. Por favor, consulte la sección Configuración de Audio en la Configuración del Sistema.

Entrada de audio del amplificador / monitor / TV



Salida de audio del DVD



CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA

Funcionamiento del menú

1. En el modo **DISC**, presione el botón **[SETUP]** en el control remoto para mostrar el menú de configuración.
2. Presione **[◀]/[▶]** para seleccionar una opción. Se mostrará el submenú de la opción seleccionada instantáneamente.
3. Presione **[▲]/[▼]** para seleccionar una opción que desee configurar en el submenú, luego presione **[ENTER]/[▶]** para ingresar. Utilice **[▲]/[▼]** para seleccionar una opción y presione **[ENTER]** para confirmar o **[◀]** para cancelar.
4. Luego, puede presionar **[▲]/[▼]** para continuar configurando opciones en el submenú.
5. Presione **[◀]** para volver al menú superior del menú actual.
6. Presione **[SETUP]** nuevamente para salir del menú de configuración.

1. PAGINA DE CONFIGURACIÓN GENERAL

1.1 PANTALLA TV:

Si conecta la unidad a una TV convencional, deberá seleccionar 4:3 PANSCAN o **4:3 LETTERBOX**. La imagen 4:3 se mostrará con relación de aspecto original.

4:3 PANSCAN: La imagen de pantalla ancha se mostrará en la pantalla con su relación de aspecto original con algunas partes cortadas en el margen izquierdo y derecho.

4:3 LETTERBOX: La imagen de pantalla ancha se mostrará en la pantalla con su relación de aspecto original con algunas partes cortadas en el margen izquierdo y derecho.

Si conecta la unidad a una TV de pantalla ancha, seleccione 16:9 o Reducción de anchura.

6:9: La imagen de pantalla ancha se mostrará en la pantalla completa con su relación de aspecto original mientras que la imagen 4:3 se estirará en forma horizontal para adaptarse a la pantalla.

1.2 MARCA DE ÁNGULO:

Active esta opción (**ACTIVAR**) y cuando reproduzca un disco codificado con múltiples ángulos de cámara, la marca de ángulo se mostrará en la pantalla. Podrá ver el video desde diferentes ángulos presionando el botón **[ANGLE]** en el control remoto.

Desactive esta función seleccionando **DESACTIVAR**.

NOTA: *Esta opción sólo funciona con aquellos discos codificados con múltiples ángulos de cámara.*

1.3 IDIOMA MENÚS (OSD):

Seleccione el idioma de la información en pantalla.

CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA

1.4 SUBTÍTULO (Closed Captions):

Active esta opción (**ACTIVAR**) y cuando reproduzca discos codificados con diálogo subtulado, éste se mostrará en la pantalla.

Desactive esta opción (**DESACTIVAR**) para ocultarlo.

Puede presionar además [**SUBTITLE**] en el control remoto para mostrar u ocultar el diálogo subtulado.

NOTA: Esta opción solo funcionará con discos codificados con diálogo subtulado

1.5 PROT. PANT (Protector de Pantalla):

ACTIVAR: Si la unidad está encendida sin reproducir ningún disco por varios minutos, por ejemplo, en pausa o detenido, se mostrará un protector de pantalla en la pantalla. Presione cualquier botón excepto el botón [**STANDBY**] para activar la pantalla.

DESACTIVAR: Desactiva la función de protector de pantalla.

1.6 ÚLTIMA MEMORIA

ACTIVAR: Cada vez que apaga la unidad o detiene un disco, la unidad memorizará el último tiempo de reproducción. La próxima vez que encienda la unidad y reproduzca el mismo disco, la unidad reproducirá el disco desde ese punto guardado en la memoria.

DESACTIVAR: Desactiva la función de último punto.

2. PÁG. CONFIG. AUDIO (Página de configuración audio)

2.1 CONFIG. AUDIO ANALÓGICO (Configuración de audio analógico)

2.1.1 DOWNMIX

IZQ/DER: El audio de 5.1 canales se mezcla en el canal izquierdo y el canal derecho y sale a través de los altavoces Izq Frontal y Der Frontal respectivamente.

ESTÉREO: El audio de 5.1 canales se mezcla en una señal estéreo y sale a través de los altavoces Izq Frontal y Der Frontal.

NOTA: Esta función solo se aplica a los discos de 5.1 canales codificados Dolby AC-3.

2.2. CONFIG. AUDIO DIGITAL (Configuración de audio digital)

2.2.1. SALIDA DIGITAL

SPDIF/DESACTIVAR: No habrá salida de señal de audio digital (Coaxial desactivado).

SPDIF/SIN PROCESAR: La salida de señal de audio digital será en su formato natural. Normalmente, este modo se utiliza para señales DTS y Dolby Digital 5.1.

SPDIF/PCM: La salida de señal de audio digital será en formato PCM. Normalmente, este modo se utiliza con señales de CD de audio.

CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA

2.2.2. SALIDA LPCM

Cuando la salida digital está configurada en **SPDIF/PCM**, está disponible esta opción. Seleccione la velocidad de muestreo para la salida de audio digital.

Existen dos opciones: 48kHz o 96kHz.

NOTA: *Algunos amplificadores no son compatibles con un muestreo de 96kHz, lo que afectará la salida coaxial.*

2.3 HDCD (Digital Compatible con Alta Definición)

HDCD es un proceso de codificación/decodificación patentado para proveer los mayores detalles del sonido de CD codificados con HDCD.

Puede seleccionar el filtro digital en 2X, 1X o DESACTIVAR.

2.4 KARAOKE (Configuración de Karaoke).

2.4.1. CONFIG. MIC. (Configuración micrófono)

2.4.1.1. MIC

Active o desactive esta opción para encender o apagar el micrófono conectado.

2.4.1.2. VOL MIC

Ingrese en esta opción y utilice los botones de dirección [▲]/[▼] para ajustar el volumen del micrófono. Luego, presione [ENTER] para confirmar su configuración.

2.4.1.3. ECO (Nivel de Eco)

Ingrese en esta opción y utilice los botones de dirección [▲]/[▼] para ajustar el nivel de eco del micrófono. Luego, presione [ENTER] para confirmar su configuración.

3. CONFIG. DOLBY DIGITAL (Configuración de Dolby Digital)

3.1. DUAL MONO:

ESTÉREO: El reproductor produce audio del canal izquierdo y del canal derecho a través de los altavoces IzqFrontal y DerFrontal respectivamente.

MONO IZQ: El reproductor produce solo el audio del canal izquierdo a través de ambos altavoces IzqFrontal y DerFrontal.

L-MONO: El reproductor produce solo el audio del canal derecho a través de ambos altavoces IzqFrontal y DerFrontal.

R-MONO: El reproductor produce solo el audio del canal derecho a través de ambos altavoces IzqFrontal y DerFrontal.

MEZCLA MONO: El reproductor produce la señal promedio del canal izquierdo y el canal derecho a través de los altavoces IzqFrontal y DerFrontal.

NOTA: *Esta función solo se aplica a discos de 2 canales codificados Dolby AC-3.*

CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA

3.2 DINÁMICO:

Cuando mira películas con un gran alcance dinámico en un volumen bajo, por ejemplo, a la noche, puede ajustar el valor dinámico para no perder detalles de sonido a causa del bajo volumen.

4. PÁG. CONFIG. VIDEO (Página de configuración video)

4.1. SALIDA VIDEO

DESACTIVAR: Configura la salida de video en CVBS.

YUV: Configura la salida de video en formato de video componente analógico si se utilizan salidas de video componente.

P-YUV: Configure la salida de video como señales YUV progresivas si se utilizan las salidas de video componente.

NOTA: Si la configuración de video difiere de la conexión real de video, es posible que la calidad de la imagen de la TV sea mala. En este caso, deberá presionar el botón **[V-MODE]** en el control remoto repetidamente para cambiar a un modo de salida de video apropiado.

4.2 AJUSTE COLOR

4.2.1. DEFINICIÓN

Hay tres opciones (**ALTA**, **MEDIA** y **BAJA**) para seleccionar en esta opción.

4.2.2. BRILLO, CONTRASTE, TINTE Y COLOR

Ingrese en estas opciones utilizando los botones en dirección []/[] para ajustar el valor y luego presione el botón **[ENTER]** para confirmar ◀ ▶ selección.

4.3.5. GAMMA

Hay cuatro opciones para seleccionar: **ALTA/MEDIO/BAJO/NINGUNO**.

5. PÁG. DE PREFERENCIA

Si no hay ningún disco en la bandeja, la bandeja se abre o se detiene el disco que está en la bandeja, podrá utilizar esta opción.

5.1. TIPO TV

Este producto es compatible con los estándares de transmisión de televisión NTSC (Comité Nacional de Sistemas de Televisión) y PAL (Línea alternada en Fase).

PAL-M: Si la TV conectada es sistema PAL-M que se utiliza en Brasil, Chile, Argentina, etc, seleccione este modo. Cambiará la señal de video de un disco NTSC y la producirá en formato PAL-M.

NTSC: Si la TV conectada es sistema NTSC que se utiliza en Taiwán, Estados Unidos y Canadá, seleccione este modo. Cambiará la señal de video de un disco PAL y la producirá en formato NTSC.

CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA

NOTA: Si selecciona el modo incorrecto, la imagen se verá mal. En este caso, deberá cambiar la opción para solucionar este problema.

5.2. PBC (Control de reproducción).

ACTIVAR: Activa la función PBC. Cuando reproduce un disco codificado con la función PBC, tal como VCD 2.0, etc, presione **[PBC]** para regresar al menú PBC.

DESACTIVAR: Desactiva la función PBC.

NOTA: Esta opción solo funciona con aquellos discos codificados con la función PBC tales como VCD 2.0, etc. DVD, VCD 1.1, CD-DA y MP3 no tienen menú de PBC.

5.3. AUDIO, SUBTITUL (Subtítulos) y MENÚ DE DISCO

Seleccione un idioma de audio preferido, un idioma de subtulado y un idioma del menú del disco en esta opción.

También puede realizar la selección del Idioma de audio presionando el botón **[AUDIO]** y el idioma del subtulado presionando el botón **[SUBTITLE]** en el control remoto.

NOTA: Si el idioma seleccionado no está disponible para el disco que se está reproduciendo actualmente, funcionará la configuración predeterminada del disco.

5.4 PARENTAL (Control Paterno)

Esta opción permite al usuario establecer una máxima clasificación de las películas que pueden verse. Las películas con clasificación superior al nivel establecido para el control paterno no podrán verse sin ingresar la contraseña correcta. Además, deberá ingresar la contraseña correcta para restablecer el nivel. La contraseña predeterminada es 136900.

NOTA: Esta opción solo funciona con aquellos discos que tienen la función de control paterno.

5.5. CONTRASEÑA

5.5.1. MODO CONTRASEÑA

Puede activar o desactivar la función de contraseña en esta opción.

NOTA: Debe ingresar la contraseña correcta y presionar **[ENTER]** para confirmar antes de cambiar la opción. La contraseña predeterminada es 136900.

5.5.2 CONTRASEÑA

Puede restablecer la contraseña en esta opción.

NOTA: La contraseña predeterminada (136900) estará siempre activa incluso si ha restablecido la contraseña.

5.6. PREDETERM. (Configuraciones predeterminadas)

Restablece las configuraciones iniciales de fábrica, excepto en las opciones **MODO CONTRASEÑA y PARENTAL.**

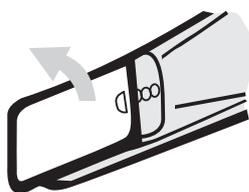
CONTROL REMOTO

Utilizar el control remoto

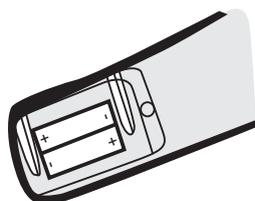
Inserte las pilas en el control remoto. Apunte el control remoto al sensor remoto en el panel frontal. El control remoto funciona dentro de los 8 metros y con un ángulo de 30 grados hacia la izquierda y hacia la derecha.

Instalación de las pilas

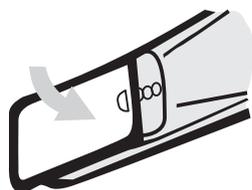
1- Retire la tapa del compartimiento de las pilas que se encuentra en la parte posterior del control remoto.



2- Inserte dos pilas AAA/1.5V en el compartimiento de las pilas haciendo coincidir los signos de polaridad dentro de la unidad.



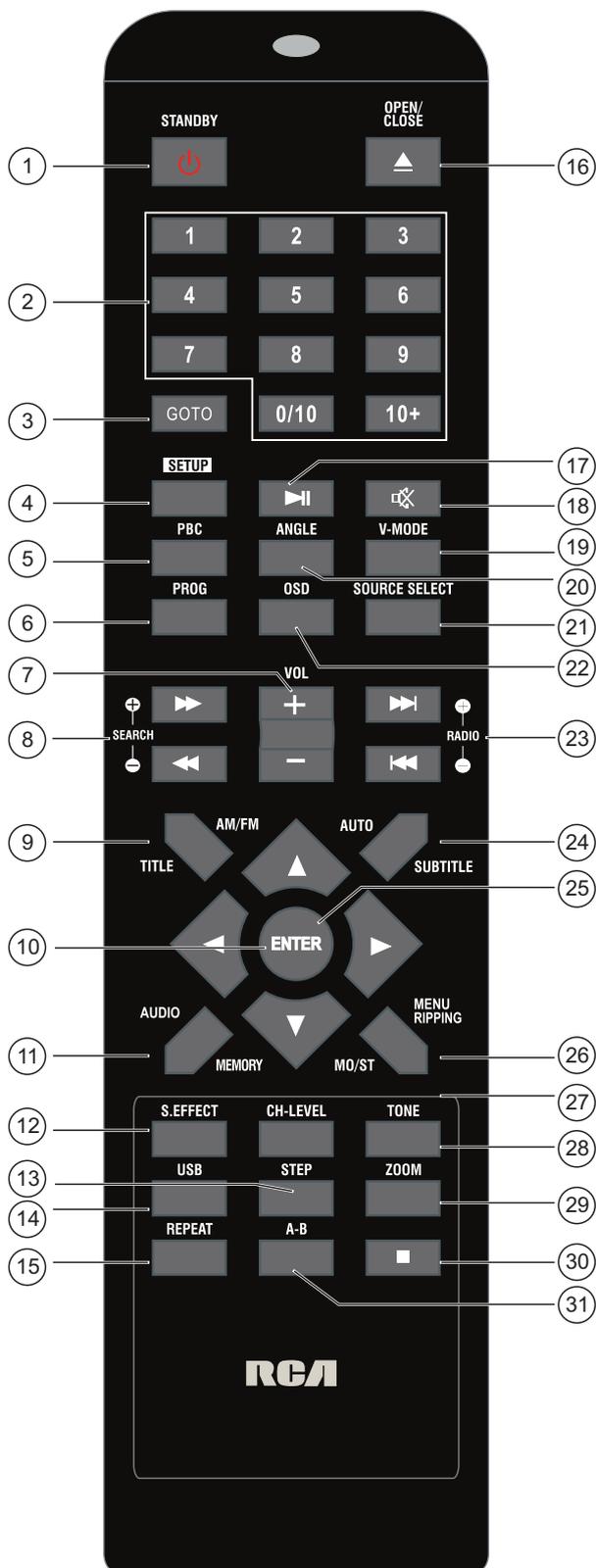
3- Vuelva a colocar la tapa.



NOTA:

- *Retire las pilas si no utilizara el control remoto por un tiempo prolongado.*
- *No mezcle pilas nuevas y usadas ni pilas de diferentes tipos.*
- *Las pilas gastadas pueden tener pérdidas y dañar seriamente el control remoto.*
- *Sea amigo del medio ambiente y deseche las pilas de acuerdo con las reglamentos de su gobierno.*

CONTROL REMOTO



- 1 STANDBY
- 2 Botones numéricos
- 3 GOTO
- 4 SETUP
- 5 PBC
- 6 PROGRAM
- 7 VOLUME +/-
- 8 FAST FORWARD/REWIND
- 9 TITLE
- 10 Botones de dirección (▲▼◀▶)
- 11 AUDIO
- 12 SOUND EFFECT
- 13 STEP
- 14 USB
- 15 REPEAT
- 16 OPEN/CLOSE
- 17 PLAY/PAUSE
- 18 MUTE
- 19 V-MODE
- 20 ANGLE
- 21 SOURCE SELECT
- 22 OSD
- 23 NEXT/PREVIOUS
- 24 SUBTITLE
- 25 ENTER
- 26 MENÚ/RIPPING
- 27 CH-LEVEL
- 28 TONE
- 29 ZOOM
- 30 STOP
- 31 A-B REPEAT

PARTE DE LA RADIO

- 8 SEARCH +/-
- 9 AM/FM
- 11 MEMORY
- 23 RADIO +/-
- 24 AUTO
- 26 MO/ST

REPRODUCCIÓN

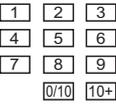
STANDBY
 Presione este botón para encender la unidad o colocarla en modo de espera.

NOTA: El modo de espera utiliza una mínima cantidad de electricidad pero garantiza que los componentes de la unidad funcionen con su máxima eficacia desde el inicio.

SOURCE SELECT
 Presione este botón repetidamente para seleccionar la fuente de señal; DVD, TUNER (AM/FM) y LINE IN.

USB
 Presione repetidamente para alternar entre las fuentes de señal extra USB o tarjeta de memoria o para regresar al modo DVD.

OPEN/CLOSE
 Presione este botón para abrir/cerrar la bandeja de discos.

 Los botones numéricos pueden utilizarse para ingresar números o para realizar selecciones de pistas o capítulos, etc.

0/10 10+



Presione este botón para ingresar en una opción de menú o para Confirmar y ejecutar una selección.



Los botones de dirección pueden utilizarse para desplazarse entre las opciones de menú.

SETUP



Presione este botón para entrar/salir del menú de configuración.

GOTO



Durante la reproducción, presione este botón para ingresar en el menú GOTO. Utilice los botones numéricos para seleccionar el título, capítulo, pista o tiempo de pista o tiempo del disco para ir directamente. Presione nuevamente este botón para salir del menú GOTO.

PROGRAM



Puede reproducir los contenidos de un disco en el orden deseado programando en el menú de programación.

En el menú de programación, utilice los botones numéricos **[ENTER]** para realizar una lista de programación y luego resalte la opción **START** y presione **[ENTER]** para comenzar la reproducción programada. Durante la reproducción programada, presione este botón para ingresar en el menú de programación y se resaltará la opción **STOP**. Presione **[ENTER]** para cancelar la reproducción programada.

Durante la reproducción de archivos MP3 en modos DISC, USB y Tarjetas de memoria, presione este botón repetidamente para alternar entre los modos de reproducción de CARPETA Y LISTA DE ARCHIVOS.



Presione este botón para hacer una pausa en la reproducción. Presiónelo nuevamente para reanudar la reproducción. O presione este botón para reanudar la reproducción después de avanzar rápidamente, retroceder rápidamente, reproducir en cámara lenta, reproducir cuadro por cuadro.

REPRODUCCIÓN

-  Presione este botón una vez para hacer una pausa en la reproducción, luego presione [▶|] para continuar la reproducción. Presione este botón dos veces para detener la reproducción y el disco regresará al punto de inicio.
-  Presione este botón para avanzar rápidamente en el disco en diferentes velocidades.
-  Presione este botón para retroceder rápidamente en el disco en Diferentes velocidades.
-  Presione este botón para saltar al siguiente capítulo o pista.
-  Presione este botón para regresar al capítulo o pista anterior.
-  Presione este botón repetidamente para avanzar el video cuadro por cuadro Presione [▶|] para reanudar la reproducción normal. **(NOTA:** Aplica a discos DVD; VCD, MPEG4, etc.)
-  Presione este botón para apagar el sonido en forma temporaria. Presiónelo nuevamente para encenderlo.
-  Presione el botón [**VOLUME +/-**] para ajustar el volumen.
-  Presione este botón repetidamente para alternar entre los modos de repetición.
-  Puede repetir una sección de un disco con este botón, Durante la reproducción de un disco (DVD, CD, MP3 o MPEG4), presione este botón para marcar el punto de inicio (A) y presiónelo nuevamente para marcar el punto de finalización (B). Luego, la unidad reproducirá esta sección una y otra vez. Presione este botón una tercera vez para cancelar la función de repetición AB y reanudar la reproducción normal. **NOTA:** *El punto A y el punto B deberán estar en el mismo título o pista.*
-  Presione este botón para acceder o salir del menú de Copia desde CD. Para obtener detalles acerca de esta función, consulte la sección **Copia desde CD** en el capítulo **Reproducción Básica**.
-  Presione este botón para seleccionar el volumen de un canal o el volumen general, utilice [**VOLUME+**] / [**VOLUME-**] para ajustar el volumen del canal deseado o el volumen general.
-  Presione este botón repetidamente para alternar entre los efectos de sonido o desactivar el efecto de sonido.
(NOTA: *Se recomienda desactivar el efecto de sonido cuando reproduce un disco de 5.1 canales Dolby para obtener el efecto 5.1 real).*

REPRODUCCIÓN

- TONE**
Presione este botón para seleccionar **BAJOS** o **AGUDOS** y utilice **[VOLUME+/-]** para ajustar los bajos o los agudos.
- TITLE**
Presione este botón para ingresar al menú de título del disco DVD que se está reproduciendo.
- MENÚ**
Presione este botón para ingresar al menú raíz.
- PBC**
Durante la reproducción de un disco codificado con PBC, presione este botón para activar esta función. **NOTA:** *Los discos VCD2.0 tienen función PBC; Los discos DVD, VCD1.1, CD-DA y MP no tienen esta función)*
- SUBTITLE**
Presione este botón repetidamente para alternar entre los subtítulos o para desactivar la función de subtítulos. . **NOTA:** *Esta opción solo funciona con aquellos discos codificados con subtítulo).*
- OSD**
Presione este botón repetidamente para alternar u ocultar la información relativa al disco que se está reproduciendo.
- AUDIO**
Presione este botón repetidamente para seleccionar los idiomas de audio disponibles provistos por el disco (para DVD).
Presione este botón repetidamente para alternar entre los canales de audio (MONO IZQUIERDO, MONO DERECHO, MONO MEZCLA y ESTÉREO) provistos para el disco (para DVD).
- ANGLE**
Presione este botón para alternar entre los ángulos de visión.
(NOTA: *Esta función solo está disponible con aquellos discos codificados con múltiples ángulos de cámara).*
- V-MODE**
Presione este botón repetidamente para alternar entre los modos de salida de video.
- ZOOM**
Presione este botón para ampliar la escena. En el modo ampliado, utilice los botones de dirección para desplazarse a través de la imagen.
(NOTA: *Aplica a DVD, VCD, MPEG4, etc).*

REPRODUCCIÓN

Funcionamiento de la radio

Los siguientes botones se utilizan en el modo de radio. Presione **[SOURCE SELECT]** para seleccionar el modo de radio (**TUNER**)

AM/FM



Presione este botón para alternar entre el modo AM y el modo FM.

MO/ST



Presione este botón para alternar entre la recepción MONO o ESTÉREO de la señal de transmisión en el modo FM.

MEMORY



Después de seleccionar una estación y sintonizar una nueva frecuencia, presione el botón **[MEMORY]**. Luego, seleccione la estación preferida ingresando los números correspondientes para guardarla como estación preestablecida.

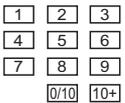
AUTO



Presione este botón para buscar automáticamente canales de transmisión de radio.



Durante la búsqueda automática, presione este botón para detener el proceso.



Pulse los botones numéricos para seleccionar una estación preestablecida. Por ejemplo, si selecciona la estación 02, deberá presionar [0] [2]. Si selecciona la estación 15, deberá presionar [1] y [5].

SEARCH+/-



Presione este botón para realizar la sintonización fina (incrementar/disminuir) de la frecuencia en forma manual.

RADIO+/-



Presione este botón para pasar a la siguiente estación preestablecida o a la anterior.

NOTA: En el modo radio, están disponibles los botones **[VOLUME+/-]**, **[CH-LEVEL]**, **[MUTE]**, **[TONE]** y **[S.EFFECT]**.

REPRODUCCIÓN DE ARCHIVOS DE IMÁGENES

- Conecte su equipo a una pantalla de TV y ajuste el mismo para visualizar la señal de salida de video del mismo.
- Con botón **[SOURCE]** en el equipo ó **[SOURCE SELECT]** en el control remoto, seleccione la función **DISC**.
- Coloque un CD de imágenes ó una tarjeta de memoria ó una memoria USB y seleccione la unidad correspondiente. La unidad lo cargará automáticamente.

Presione el botón [■] para ingresar en el modo de vista en miniaturas para hacer una vista previa de las imágenes.

En el modo de vista en miniaturas, utilice los botones de dirección para seleccionar una imagen y luego presione **[ENTER]** para comenzar la reproducción desde la imagen seleccionada.

En el modo de vista en miniatura, utilice los botones de dirección y **[ENTER]** para seleccionar: **Presentación de diapositivas, Menú, Anterior o Siguiente en la parte inferior de la pantalla.**

Presentación de diapositivas (Slide Show): Comienza la reproducción de la presentación de diapositivas.

Menú: Ingresa en el menú de instrucciones para utilizar el control remoto. En el menú, presione **[ENTER]** para pasar a la siguiente página del menú o nuevamente para salir del menú.

ANT/SIG: Pase a la siguiente página o a la anterior.

Introducción a las funciones de control remoto:

[■]: Ingrese en el modo de vista en miniaturas para hacer una vista previa de las imágenes.

[PROG]: Alterna entre los efectos de transición.

[ZOOM]: Presione **[ZOOM]**, y luego presione los botones [►►]/[◀◀] para ampliar o reducir la imagen. Cuando la imagen está ampliada, utilice los botones de dirección para mover la imagen. Luego presione el botón **[ZOOM]** nuevamente para salir del modo de ampliación.

[◀◀]/[►►] Presione estos botones para pasar a la siguiente imagen / imagen anterior durante la reproducción.

[►►||] Presione este botón para hacer una pausa en la reproducción y presiónelo nuevamente para reanudar la reproducción nuevamente.

[◀]/[►]: Presione estos botones para rotar la imagen en sentido de las agujas del reloj o en forma contraria durante la reproducción.

[▲]/[▼]: Presione estos botones para crear una imagen en espejo vertical / horizontal.

REPRODUCCIÓN DE ARCHIVOS DESDE UN DISCO CD/DVD

Reproducción de discos MP3 / MPEG4 con conexión a un TV

Seleccione modo DISC e Inserte un disco MP3/WMA/MPEG4 en el reproductor. El equipo lo detectará automáticamente y comenzará a reproducir el primer tema. Presione [◀◀]/[▶▶] para pasar al tema siguiente o volver al tema anterior. Si pulsa el botón [◀], se mostrará el contenido del menú en la pantalla.

FUNCIONAMIENTO DEL MENÚ

Utilice los botones de dirección [▲] / [▼] para seleccionar una carpeta o un archivo y presione [ENTER] para ingresar a la carpeta seleccionada o para reproducir el archivo seleccionado.

También puede utilizar los botones numéricos para realizar la selección de una carpeta a la que desea entrar o de un archivo que desea reproducir.

En el menú de contenido, presione el botón de dirección [◀] para regresar al menú superior.

En modo Stop presione [◀◀]/[▶▶] para pasar a la siguiente página o a la pág anterior. Cada página contiene 5 carpetas o archivos.

FUNCIONES DEL CONTROL REMOTO

[PROG]: Presione este botón repetidamente para alternar entre los modos de reproducción de CARPETA Y LISTA DE ARCHIVOS.

[MENÚ]: Durante la reproducción de un disco MPEG4, presione este botón para regresar al menú de contenido.

NOTA: Durante la reproducción, se pueden utilizar los siguientes botones:

[◀◀]/[▶▶]/[▶▶|]/[■] (presione para detener la reproducción), [REPEAT], [A-B], [VOLUME+/-], [MUTE], [CH-LEVEL], [TONE], etc. Por favor, consulte las funciones del control remoto en este capítulo para obtener detalles.

Reproducción de discos MP3 sin conexión a un TV

En caso que no disponga un TV conectado al equipo, podrá reproducir música en formato MP3/WMA como se indica a continuación

Inserte el disco en el reproductor. Comenzará la reproducción del primer tema. (archivo de música).

Presione [◀◀]/[▶▶] para pasar al tema siguiente o volver al tema anterior.

REPRODUCCIÓN DE ARCHIVOS DESDE MEMORIAS USB/SD

Conexión de una memoria USB o tarjeta de memoria

Seleccione el modo reproductor DISC pulsando la tecla [**SOURCE**] y verifique que no exista un disco colocado en la bandeja.

Inserte una unidad de memoria USB (*) en el puerto USB ,o una tarjeta de memoria SD,MMC o MS (*) en la ranura para memoria ubicada en el frente del equipo, comenzará automáticamente la reproducción de los archivos de música.

Si inserta una unidad de memoria USB y una tarjeta de memoria al mismo tiempo, comenzará la reproducción de música desde USB.

Para seleccionar la tarjeta de memoria SD pulse la tecla [USB] del control remoto una vez. Pulsando una vez más retornará al modo DISC.

Si hay un disco en la bandeja del reproductor, la selección USB o tarjeta de memoria deberá hacerse manualmente pulsando la tecla [USB] del control remoto o del equipo.

Reproducción de archivos MP3/MPEG4 con conexión a un TV

Luego de seleccionar la unidad de memoria USB/SD el equipo comenzará a reproducir el primer (archivo de música) tema de la primera carpeta.

Presione [◀◀]/[▶▶] para pasar al tema siguiente o volver al tema anterior.

Si pulsa el botón [◀] se mostrará el contenido del menú en la pantalla.

Utilice los botones de dirección [▲]/[▼] para seleccionar una carpeta o un archivo y presione [ENTER] para ingresar a la carpeta seleccionada o para reproducir el archivo seleccionado.

También puede utilizar los botones numéricos para realizar la selección de una carpeta a la que desea entrar o un archivo que desea reproducir.

En el menú de contenido, presione el botón de dirección [◀] para regresar al menú superior.

Presione [◀◀]/[▶▶] para pasar a la siguiente página o a la página anterior.

[MENU]: Durante la reproducción de un disco MPEG4, presione este botón para regresar al menú de contenido.

NOTA: Durante la reproducción se pueden utilizar los siguientes botones:

[◀◀]/[▶▶]/[▶||]/[■] (presione para detener la reproducción),[REPEAT], [A-B],[VOLUME+/-], [MUTE], [CH-LEVEL], [TONE], etc.

Por favor consulte en el manual la sección funciones del control remoto para obtener detalles.

REPRODUCCIÓN DE ARCHIVOS DESDE MEMORIAS USB/SD

Reproducción de archivos MP3 sin conexión a un TV

En caso que no disponga un TV conectado al equipo, podrá reproducir archivos MP3 como se indica a continuación.

Al insertar el dispositivo USB o la tarjeta de memoria SD (sin disco en la bandeja del reproductor) comenzará la reproducción automática de música.

Presione [◀◀]/[▶▶] para pasar al tema siguiente o volver al tema anterior.

(*) Este equipo fue diseñado para la reproducción de archivos desde unidades de memoria USB, SD, MMC o MMC. Debido a esto, puede ocurrir que algunos reproductores MP3, MP4, Ipod, etc. no sean compatibles con este equipo, lo que no implica mal funcionamiento del equipo.

Para el uso de reproductores MP3, MP4, Ipod, etc., se sugiere utilizar la conexión de entrada de línea (LINE IN).

NOTA : En caso que el reproductor deje de funcionar al insertar una unidad USB o una tarjeta de memoria, apáguelo, desconecte el cable de alimentación del tomacorriente 220Vca y extraiga la unidad de memoria USB/SD del reproductor. Luego, conecte la alimentación y encienda el reproductor nuevamente para reanudar el funcionamiento.

Reproducción de KARAOKE

- Configure la opción MIC en ACTIVAR y configure la opción VOL MIC en un nivel bajo en el menú de configuración de Karaoke.
- Inserte un micrófono en el conector para micrófonos en el panel frontal.
- Ajuste el volumen del micrófono nuevamente si es necesario y el eco al nivel deseado en el menú de configuración de Karaoke.
- Coloque un disco de Karaoke en la bandeja para discos. Presione [AUDIO] para incluir o eliminar la voz original de la canción.

¡Ya puede disfrutar del Karaoke!

Copia desde CD (Ripping)

La copia desde CD es el proceso de copiar audio de un disco CD/HDCD y guardar el contenido de audio en el formato de audio digital comprimido MP3.

Con esta función, puede copiar las pistas de un disco CD/HDCD en la unidad USB conectada. Coloque un disco CD o HDCD en la bandeja para discos y conecte una unidad USB en el reproductor. Presione el botón **[RIPPING]** en el control remoto para mostrar el menú de Copia desde CD.

Utilice los botones de dirección para navegar a través del menú.

En la ventana **PISTA**, se muestran todas las pistas del disco y su tiempo de reproducción.

Resalte la pista que desea copiar en el dispositivo de almacenamiento conectado, presione el botón **[ENTER]** para realizar la selección.

Resalte la pista nuevamente y presione el botón **[ENTER]** para cancelar la selección. Resalte la opción **SELEC. TODO** y presione el botón **[ENTER]** para seleccionar todas las pistas del disco. Resalte **CANCEL. SELEC**, y presione el botón **[ENTER]** para cancelar la selección de todas las pistas.

COPIA DESDE CD			
OPCIONES		PISTA	
Velocidad	normal	✓ Pista 01	04:36
Tasa de bits	128Kbps	✓ Pista 02	03:34
Crear ID3	SI	Pista 03	05:01
Dispositivo	USB	Pista 04	03:28
		Pista 05	04:48
		Pista 06	03:32
		Pista 07	04:00
		Pista 08	03:08
RESUMEN			
Pista seleccionada	2		
Tiempo seleccionado	08:10		
Comenzar	Salir	selec todo	cancel selec

En la ventana **RESUMEN**, puede verificar la información acerca de la cantidad de pistas seleccionadas y el tiempo total de reproducción de las pistas seleccionadas.

En la ventana **OPCIONES**, configure la velocidad de copia deseada, la tasa de bits de copia, configure la opción Crear / D3 en **SÍ** para agregar la información /D3 si está disponible o en **NO** para desactivar esta función.

Resalte la configuración correspondiente de estas opciones y presione el botón **[ENTER]** para cambiarlas.

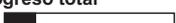
Después de finalizar la configuración, resalte la opción **COMENZAR** y presione el botón **[ENTER]** para comenzar la copia desde CD. Si desea cancelar esta acción, resalte la opción **SALIR** y presione el botón **[ENTER]** o sólo presione el botón **[RIPPING]** en el control remoto para finalizar el procedimiento.

REPRODUCCIÓN BÁSICA

Una vez que comience el procedimiento de copia desde CD, el sistema pasará a la siguiente página del menú.

En la ventana **COPIA DESDE CD**, hay una barra de progreso de pista y una barra de progreso total que muestran cuanto se ha copiado de la pista actual y cuanto se ha copiado de la tarea total, respectivamente.

Durante el proceso de copia desde **CD**, la opción **CANCELAR** está resaltada; de modo que si desea cancelar el proceso, sólo presione el botón **[ENTER]**.

COPIA DESDE CD	
COPIANDO	PISTA SELECCIONADA
Progreso de la pista 	Pista 01 50%
Progreso total 	Pista 02 03:34
CANCELAR	
RESUMEN	
Copiando Pista 01/02	

Las pistas copiadas desde el disco **CD o HDCD** se guardarán en una carpeta creada automáticamente por el sistema en la unidad USB conectada.

Si la pista seleccionada tiene el mismo nombre de archivo que una pista existente en dicha carpeta, el sistema mostrará un cuadro de diálogo para advertirle acerca de la situación. Presione el botón **[ENTER]** para continuar y reemplazar la pista existente con la pista seleccionada. Seleccione la opción **CANCELAR** para salir. Y puede elegir crear otra carpeta en la unidad USB conectada para esta pista.

COPIA DESDE CD	
COPIANDO	PISTA SELECCIONADA
Progreso de la pista 	Pista 01 04:36
Progreso total 	Pista 02 03:34
RESUMEN	
El archivo ya existe ¿Desea reemplazarlo?	
ACEPTAR	CANCELAR

Crear una nueva carpeta para las pistas copiadas.

Si desea crear otra carpeta en la unidad USB conectada para guardar las pistas copiadas, debe abrir la bandeja para discos y cerrarla nuevamente.

Las pistas copiadas posteriormente se guardarán en una nueva carpeta.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Antes de consultar al servicio técnico, por favor verifique lo siguiente.

SÍNTOMA	CAUSA	SOLUCIÓN
No enciende	El cable de alimentación no está conectado o no está bien conectado	Compruebe que el cable de alimentación AC esté bien conectado.
Imagen No hay imagen o la imagen está distorsionada	El modo de entrada de video de la TV conectada no está bien configurado. El modo de salida de video de la unidad no está bien configurado	Presione el botón [V-MODE] repetidamente hasta que reaparezca la imagen normal. Conecte bien el cable de video
Sonido No se oye sonido o el sonido se oye distorsionado	Los cables de audio no están bien conectados.	Conecte bien los cables de audio.
	El volumen está en el mínimo	Suba el volumen
	El sonido está apagado	Presione el botón [MUTE] en el control remoto para encender el sonido.
	El disco está avanzando o retrocediendo rápidamente	Presione el botón [PLAY/PAUSE]
No se puede reproducir el disco	El disco está mal colocado	Compruebe que el disco se encuentre con la superficie rotulada hacia arriba.
	La calificación del disco es superior a la calificación establecida en el control paterno	Restablezca las configuraciones del control paterno.
	La unidad no es compatible con el disco	—
	El disco está sucio.	Limpie el disco
El reproductor deja de funcionar cuando se conecta una unidad USB o una tarjeta de memoria.	Es probable que la unidad USB o la tarjeta de memoria conectadas no estén certificadas.	El reproductor no puede reproducir ninguna unidad USB ni tarjeta de memoria que no esté certificada. En caso de que el reproductor deje de funcionar, apáguelo y desenchúfelo de la alimentación. Luego, enchúfelo y encienda nuevamente. El reproductor regresará a su estado normal.
Los botones de la unidad no funcionan	Hay interferencia con electricidad estática, etc.	Apague y desenchufe el reproductor. Luego, vuelva a enchufar el cable de alimentación y enciéndalo nuevamente.
No funciona el control remoto	No tiene pilas/baterías.	Instale dos pilas AAA/1.5V
	Las pilas/baterías están gastadas	Reemplace las pilas por pilas nuevas
	El control remoto no apunta al sensor remoto.	Asegúrese de apuntar al sensor remoto
	El control remoto está fuera del área de alcance	Asegúrese de que el control remoto se encuentre dentro del alcance
	La unidad está apagada	Desconecte la unidad de la salida AC. Vuelva a conectarla y enciéndela nuevamente.

ESPECIFICACIONES MODELO RS4100

Alimentación		AC~100-240V 50/60Hz
Consumo de energía		100 W
Ambiente operativo	Temperatura	-10~ + 40°C
	Humedad relativa	5%~ 90%
Salida del disco	Sistema de TV	PAL-M / NTSC
	Amplitud de frecuencia	20Hz~ 20KHz
	Ratio S/N (peso A)	≥80dB (1KHz)
	Amplitud dinámica	≥70dB (1KHz)
	THD + RUIDO	≤-60dB (1KHz)
	WOW & FLUTTER	Por debajo del límite medible
Radio	Amplitud de frecuencia AM	520 ~ 1710KHz
	Amplitud de frecuencia FM	87,5~ 108MHz
Salida de potencia de los altavoces (Max)		50Wx2
Respuestas de frecuencia		± 1.5dB (20Hz~ 20KHz)

ESPECIFICACIONES MODELO RS4200

Alimentación		AC~100-240V 50/60Hz
Consumo de energía		200 W
Ambiente operativo	Temperatura	-10~ + 40°C
	Humedad relativa	5%~ 90%
Salida del disco	Sistema de TV	PAL-M / NTSC
	Amplitud de frecuencia	20Hz~ 20KHz
	Ratio S/N (peso A)	≥80dB (1KHz)
	Amplitud dinámica	≥70dB (1KHz)
	THD + RUIDO	≤-60dB (1KHz)
	WOW & FLUTTER	Por debajo del límite medible
Radio	Amplitud de frecuencia AM	520 ~ 1710KHz
	Amplitud de frecuencia FM	87,5~ 108MHz
Salida de potencia de los altavoces (Max)		50Wx2 + 100W
Respuestas de frecuencia		± 1.5dB (20Hz~ 20KHz)

PROVINCIA	TITULAR	DOMICILIO	LOCALIDAD	TELEFONO
Buenos Aires	BENITEZ JUAN CARLOS	CORRIENTES 580	9 DE JULIO	02317-424274
Buenos Aires	RODRIGUEZ BORIS	AMERICA 970	ADOLFO GONZALES CHAVES	02983-481475
Buenos Aires	VALLE RICARDO	URIBURU 163	AZUL	02281-432907
Buenos Aires	INFOSORI LIDIA	DONADO 540	BAHIA BLANCA	0291-4523437
Buenos Aires	BELEN HERNAN SAUL	BELGRANO 1702	BARADERO	03329-486248
Buenos Aires	OYOLA AIRASCA ADRIAN C.	AV.MATTALDI 1149	BELLA VISTA	4666-0817
Buenos Aires	LLENDERROZOS OSCAR JOSE	AV.CONSTITUCION 297	BENITO JUAREZ	02292-454486
Buenos Aires	GODOY NANCY ANALIA	Calle 13 5179	BERAZATEGUI	4226-8480
Buenos Aires	BANDER JORGE IGNACIO	CALLE 158 1071	BERISSO	0221-154884040
Buenos Aires	SUBBRERO DIEGO GUSTAVO	AV. GRAL. PAZ 125	BOLIVAR	02314-425649
Buenos Aires	DIAZ MAURO JAVIER	AV.BALBIN 1068	CAMPANA	03489-423155
Buenos Aires	VICONDOA CLAUDIO OMAR	Alberti y Cmte. Areco	CARMEN DE ARECO	02273-442661
Buenos Aires	GOMEZ COUTRIX R. MANUEL	MENDOZA 114	CHACABUCO	02352-428269
Buenos Aires	CIUCI GUSTAVO JOSE	MACHADO 58	CHASCOMUS	02241-425974
Buenos Aires	HEROLD MIGUEL OSCAR	LEVALLE Y URQUIZA	DAIREAUX	02316-454082
Buenos Aires	PEREZ JOSE MANUEL	ALSINA 597	DARREGUEIRA	02924-420713
Buenos Aires	GIACCO JULIO C. (Dolores)	CRAMER 199	DOLORES	02245-444300
Buenos Aires	GANDINI ALEJANDRO	DON BOSCO 745	ESCOBAR	03488-421290
Buenos Aires	BALANZAT JUAN CARLOS	IRIGOYEN Bernardo 309	ESCOBAR	03488-42163
Buenos Aires	STAZZONI JESUS ABEL	AV.SAN MARTIN 2448	FLORENCIO VARELA	4237-2645
Buenos Aires	RIBOLINI YAQUELINE EDITH	BELGRANO 690	FLORENCIO VARELA	0810-999-3298
Buenos Aires	PEREZ DECAROLIS MARIO LUIS	H.YRIGOYEN 397	GENERAL PACHECO	4736-1146
Buenos Aires	CASTEDO ANGEL JUSTO	OBLIGADO 198	GLEW	02224-420155
Buenos Aires	SIECOLA JORGE OSVALDO	RIVADAVIA 532	GRAL. RODRIGUEZ	0237-4850151
Buenos Aires	SAUCEDO GUSTAVO JAVIER	AV.EL CALLAO 122	GRAND BOURG	02320-439756
Buenos Aires	Tomas Fco. Fiamingo y E. Moreiras	MARCONI 3747	ISIDRO CASANOVA	15-6909-9846
Buenos Aires	CACERES HECTOR OSCAR	ALTUBE José, Av. 2153	JOSE CLEMENTE PAZ	02320-645644
Buenos Aires	SPIGA NESTOR MARIA	Cmte. ESCRIBAO Y GANDINI	JUNIN	02362-424676
Buenos Aires	DA TOS VIRGLIO	CALLE 68 1532	LA PLATA	0221-4516021
Buenos Aires	LARRETAPE FERNANDO SERGIO	AV.25 DE MAYO 298	LINCOLN	02355-421816
Buenos Aires	ATTENDANCE S.A.	LAPRIDA 485	LOMAS DE ZAMORA	4292-1363 / 1366
Buenos Aires	BRUERA JUAN CARLOS	LAVALLE 587	LUJAN	02323-426807
Buenos Aires	GIACCO JULIO CESAR ANTONIO	JORGE NEWBERY 1434	MAR DE AJO	02257-421750
Buenos Aires	TURCUMAN CARLOS ALBERTO	BOLIVAR 3056	MAR DEL PLATA	0223-4940723
Buenos Aires	GONZALEZ OSVALDO HECTOR	CHILE 1273	MAR DEL PLATA	0223-4747892
Buenos Aires	IGLESIAS MIGUEL ANGEL	DIAGONAL PUEYREDON 3229	MAR DEL PLATA	0223-4945633
Buenos Aires	ROLDAN DANIEL ANIBAL	BARTOLOME MITRE 129	MARCOS PAZ	0220-4772250
Buenos Aires	TECNICENTRO SRL	MONTEAGUDO 208	MARCOS PAZ	0220-4770334
Buenos Aires	HARGUINTEGUY NORBERTO EDER	SUPERI 605	MARIANO ACOSTA	0220-4992492
Buenos Aires	TETELBOIN LEON	CALLE 16 1100	MERCEDES	02324-423014
Buenos Aires	BERRADE RAMON HORACIO	AVELLANEDA 640	MERLO	0220-4821460
Buenos Aires	ESPINOLA HORACIO OSCAR	AV.26 1990	MIRAMAR	02291-431196
Buenos Aires	VILLORDO CARLOS ALBERTO	MERLO 2665	MORENO	0237-4632118
Buenos Aires	ORLANDO CARLOS	9 DE JULIO 2657	OLAVARRIA	02284-426484
Buenos Aires	DE LEON LUIS FRANCISCO	AV.DEL VALLE 2801	OLAVARRIA	02284-444244
Buenos Aires	TORRES LUIS RAFAEL	CHILE 664	PEHUAJO	02396-473849
Buenos Aires	CAMPOS OTAMENDI A. JULIO	DR.ALEM 758	PERGAMINO	02477-421177
Buenos Aires	BOFFA EZEQUIEL	SAN MARTIN 340	PIGÜE	02923-403071
Buenos Aires	ELECTRONICA GB S.R.L.	RIVADAVIA 998	PILAR	02322-430443
Buenos Aires	GONZALEZ FERNANDO ARIEL	URQUIZA 484	PUNTA ALTA	02932-15456273
Buenos Aires	MANNO MIGUEL ANGEL	BELGRANO 343	SAN A. DE ARECO	02326-454214
Buenos Aires	PASCUALE MARCELO RICARDO	RAWSON 1231	SAN ANDRES DE GILES	02325-440018
Buenos Aires	MORENO CLAUDIO RUBEN	AV. SAN BERNARDO 1046	SAN BERNARDO DEL TUYU	02257-460159
Buenos Aires	F S S.R.L.	CALLE 847 2761	SAN FCO. SOLANO	4213-0902 / 1554
Buenos Aires	GELSI SERGIO FABIAN	CALLE 844 1823	SAN FCO. SOLANO	4212-3063
Buenos Aires	BASMAJIAN SERGIO LUIS	ITUZAINGO 133	SAN ISIDRO	4743-1086
Buenos Aires	PRESUTTI JOSE LUIS	ALVAREZ 148	SAN NICOLAS	03461-454729
Buenos Aires	PETROCELLI EDUARDO ENRIQUE	GARIBALDI 672	SAN NICOLAS	03461-432670
Buenos Aires	MENISALE ALBERTO RAUL	BARTOLOME MITRE 1699	SAN PEDRO	03329-425523
Buenos Aires	GIACCO JULIO CESAR ANTONIO	AV. 41 688	SANTA TERESITA	02246-520932
Buenos Aires	POLIFRONI MARIANO OSCAR	9 DE JULIO 148	TANDIL	02293-15558609
Buenos Aires	DELLAPE JUAN CARLOS	FUGL 909	TANDIL	02293-428378
Buenos Aires	MILANESE JUAN CARLOS	MITRE 731	TRENQUE LAUQUEN	02392-432794
Buenos Aires	SAINI SERGIO DANIEL	AV.BELGRANO 562	TRES ARROYOS	02983-427369
Buenos Aires	BALLESTEROS ALBERTO	JOSE HERNANDEZ 3064	VILLA BALLESTER	4767-2515
Buenos Aires	ALLENDE ANA VICTORIA	AV.3 Y PASEO 115 0	VILLA GESELL	02255-462982
Buenos Aires	POZO FEDERICO WALTERIO	INDEPENDENCIA (46) 880	ZARATE	03487-433710
CABA	RADIO VICTORIA FUEGUINA SA	FRANKLIN 640	Caballito	4983-7722/7116
CABA	ATTENDANCE S.A. (C)	AV.MONROE 3351	CAPITAL FEDERAL	4545-0854 / 5574
CABA	SOLER COUTO DIEGO ALEJANDRO	URUGUAY 971	Recoleta	4812-4430
CABA	CIRILO JULIO	PERU 1223	San Telmo	4361-1758 / 1636
CABA	MEDICINA ENRIQUE VICTOR	JUAN AGUSTIN GARCIA 5509	Versalles	4568-0096
Catamarca	GANDINI GUSTAVO ADOLFO	SAN MARTIN 225	SAN F.DEL V.DE CATAMARCA	03833-451498
Chaco	PARCELLIER RICARDO JOSE M.	12 DE OCTUBRE 375	GRAL.JOSE DE SAN MARTIN	03725-420499
Chaco	GALLEGO OSVALDO OMAR	JONES 1476	LAS BREÑAS	03731-15442616
Chaco	HERNANDEZ JUAN CARLOS	HIPOLITO YRIGOYEN 439	PRES. ROQUE SAENZ PEÑA	03732-423888
Chaco	BONACORSI MARIO EVARISTO	AV.HERNANDARIAS 750	RESISTENCIA	03722-420504
Chaco	ACOSTA PEREZ JOSE CARLOS	SARMIENTO 1285	RESISTENCIA	03722-424257
Chubut	MONTICELLI EDUARDO JORGE	ALEM 145	COMODORO RIVADAVIA	0297-4442629
Chubut	STEFANO MARCELO PABLO	BARTOLOME MITRE 738	ESQUEL	02945-451457
Chubut	COMELLAS JULIO	MITRE 56	PUERTO MADRYN	02965-473043
Chubut	OSSO JUAN JESUS	SARMIENTO 588	PUERTO MADRYN	02965-458439
Chubut	FERNANDEZ ADOLFO GUSTAVO	BRASIL 253	TRELEW	02965-427073
Córdoba	B&G S.A. (Suc. Almafuerite)	TUCUMAN 212	ALMAFUERTE	03571-472742
Córdoba	FERREYRA MANUEL JORGE	PRUDENCIO BUSTOS 26	ALTA GRACIA	03547-15591611
Córdoba	ZAPATA VICTOR NOEL	CARLOS FAVARI 945	ARROYITO	03576-423868
Córdoba	CAGNOLO OSVALDO ALDO	N C MENDEZ 52	BELL VILLE	03534-417225
Córdoba	B&G S.A. (Suc. Bo.Gral.Paz)	25 DE MAYO 790	CORDOBA	0351-4265124
Córdoba	GARCIA JORGE RUBEN	ARMENIA 1807	CORDOBA	0351-4510452
Córdoba	CORDOBA MARIA DEL CARMEN	BV. Los granaderos 2347 L..1	CORDOBA	0351-4761859
Córdoba	FROLA FABIAN GUSTAVO	JERONIMO L.DE CABRERA 693	CORDOBA	0351-4712874
Córdoba	ZAYA GUSTAVO ANGEL	JUAN B.JUSTO 1065	JESUS MARIA	03525-400600
Córdoba	GAUNA DANIEL GERMAN	P.GUTIERREZ 559	JUSTINIANO POSSE	03534-430126
Córdoba	CARNERO ADRIAN ONOFRE	SARMIENTO 174	LABOULAYE	03385-421219
Córdoba	GERBAUDO SILVIO PEDRO	TUCUMAN 129	LAS VARILLAS	03533-420195
Córdoba	CAPALDI ABEL OMAR	PAUNERO 832	RIO CUARTO	0358-4623003
Córdoba	FERNANDEZ HECTOR HORACIO	SANTIAGO SUD 1173	RIO SEGUNDO	03572-423891
Córdoba	ROBOTTI VICTOR HUGO	HOMERO MANZI 149	RIO TERCERO	03571-423330
Córdoba	CONTRERAS FERNANDO JULIAN	AV.SARMIENTO 217	SALSIPUEDES	03543-493000
Córdoba	NIVOLI RAMON JUAN A.	GRAL.PAZ 123	SAN FRANCISCO	03564-435499
Córdoba	DIAZ JOSE DEL CARMEN	INDIA 2256	VILLA CARLOS PAZ	03541-428372

PROVINCIA	TITULAR	DOMICILIO	LOCALIDAD	TELEFONO
Córdoba	MIGNOLA ADRIAN AMADEO	SAN JUAN 1799	VILLA MARIA	0353-4523466
Corrientes	AYALA AUGUSTO	ESPAÑA 770	CORRIENTES	03783-431320
Corrientes	PORTILLO RICARDO LUIS	PLACIDO MARTINEZ 1402	CORRIENTES	03783-430719
Corrientes	MEZA ALFREDO ANTONIO	LOS 108 Y T.NIVEYRO 0	PASO DE LOS LIBRES	03772-426517
Entre Rios	CAPPELLO SILVINO	J.J.URQUIZA 578	CONCEPCION DEL URUGUAY	03442-427877
Entre Rios	MAVRIC HERNAN FRANCISCO	ALVEAR 845	CONCORDIA	0345-4217069
Entre Rios	DUS ANDRES DANIEL	URDINARRAIN 340	CONCORDIA	0345-4214473
Entre Rios	WELIZKO JORGE FERNANDO	RIVADAVIA 922	CRESPO	0343-4951863
Entre Rios	CAMINOS PEDRO MARCIANO	ALARCON MUÑIZ 206	GUALEGUAY	03444-426842
Entre Rios	BOSYK ISIDORO	PRIMERA JUNTA 114	GUALEGUAYCHU	03446-15638665
Entre Rios	KROH ADALBERTO RUBEN	SANTIAGO DIAZ 22	GUALEGUAYCHU	03446-428380
Entre Rios	FOLETTO HUGO RAMON	FRANCISCO SOLER 2632	PARANA	0343-4310922
Entre Rios	DELALOYE ROQUE OSCAR	CETTOUR 1992	SAN JOSE	03447-470260
Formosa	MENDOZAABEL	Bo442 VIV(Eva Peron) MZ.129 C. 2 0	CLORINDA	03718-424128
Formosa	GONZALEZ ALBERTO	FOTHERINGHAM 1099	FORMOSA	03717-436973
Jujuy	SANTOS P.ARRUETA BURGOS	E.ZEGADA 47	CIUDAD PERICO	0388-4911696
Jujuy	VICTORIA FRANCISCO HORACIO	M. Moreno esq. AV. ROCA	LIBER. GRAL.SAN MARTIN	03886-425284
Jujuy	CORONEL AMADO FELIPE	MITRE 451	SAN PEDRO	03884-402069
Jujuy	MAZZEO NICOLAS	SAN MARTIN 1084	SAN S. DE JUJUY	0388-4225262
Jujuy	HUERTAS WALTER NESTOR VICENTE	SENADOR PEREZ 527	SAN SALVADOR DE JUJUY	0388-4221806
La Pampa	REUCCI JUAN ALBERTO	CALLE 12 725	GENERAL PICO	02302-423191
La Pampa	HAPPEL MIGUEL ANGEL	CALLE 14 56	GENERAL PICO	02302-430672
La Pampa	GARCIA CARLOS ALBERTO	AV.ROCA 179	SANTA ROSA	02954-426602
La Pampa	RODRIGUEZ ANTONIO BERNARDO	LEANDRO N.ALEM 133	SANTA ROSA	02954-563665
La Rioja	GAETAN MARIA GABRIELA	EL MAESTRO 190	CHILECITO	03825-15416197
La Rioja	VAZQUEZ GUSTAVO ROBERTO	ESPAÑA 450	LA RIOJA	03822-465354
Mendoza	VIDEO SISTEMAS S.A.	JUAN B.JUSTO 595	GODOY CRUZ	0261-4241111
Mendoza	FISCHER OSCAR	PATRICIAS MENDOCINAS 144	GRAL.ALVEAR	02625-422295
Mendoza	MEZA JUVELINA	AV.GRAL.ROCA 672	MALARGÜE	02627-471287
Mendoza	GIL MARIA ELIZABET	ALEM 458	SAN RAFAEL	02627-428744
Mendoza	DI GERONIMO ALEJANDRO	CHILE 314	SAN RAFAEL	02627-425620
Mendoza	CINTA DANIEL ALFREDO	SEGOVIA 55	SAN RAFAEL	02627-447655
Misiones	RYSER FEDERICO ERNESTO	C.M.DE ALVEAR 638	ELDORADO	03751-423275
Misiones	PASTORI DANIEL ANTONIO	POLONIA 24	ELDORADO	03751-424014
Misiones	QUEL JUAN ERNESTO	AV.LIBERTAD 591	JARDIN AMERICA	03743-460195
Misiones	DEMITRENKO HECTOR RAUL	COMBATE DE OBLIGADO 247	LEANDRO N.ALEM	03754-421236
Misiones	BOJARYN ANDRES	NEUQUEN 385	OBERA	03755-15650857
Misiones	FOUCE JUAN CARLOS	AV LOPEZ TORRES 2623	POSADAS	03752-425921
Misiones	RODRIGUEZ RUBEN DOMINGO	ALTE.BROWN 25	PUERTO RICO	03743-421318
Neuquen	MARTINEZ JULIO CESAR	AV. OLASCOAGA 355	CUTRAL CO	0299-4963442
Neuquen	GATTI ELECTRONICA S.H.	JULIO A.ROCA 1124	NEUQUEN	0299-4431489
Neuquen	ROOSZ ALEXANDRA CRISTINA	ELORDI 614	SAN MARTIN DE LOS ANDES	02972-425155
Neuquen	SOSA PAGANO RUBEN HECTOR	EJERCITO ARGENTINO 229	ZAPALA	02942-421980
Rio Negro	SOCOLOVSKY CARLOS LEON	12 DE OCTUBRE 1575	BARILOCHE	02944-430219
Rio Negro	VAZQUEZ CARLOS ALBERTO	KENNEDY 70	CIPOLLETTI	0299-4782300
Rio Negro	PURRAYAN ROBERTO M.	NEUQUEN 1574	GRAL.ROCA	02941-424663
Rio Negro	BIASSONI RITA CRISTINA	SAENZ PEÑA 297	RIO COLORADO	02931-432688
Rio Negro	TRIEE ELECTRONICA SH	ALEM 233	VIEDMA	02920-420646
Rio Negro	CARRICAVUR ALBERTO OSCAR	BELGRANO 184	VILLA REGINA	02941-461608
Salta	SORIA MARIO ALBERTO	GUEMES ESTE 212	METAN	03876-424100
Salta	DONAT ELIO DANTE	25 DE MAYO 40	ORAN	03878-421790
Salta	CAMPOS CARLOS ARIEL	SOLDADO SANGUINO 20	ROSARIO DE LA FRONTERA	03876-482449
Salta	DIAZ JOSE G. Y Y MAIDA ANTOUN S.H.	GRAL. ALVARADO 920	SALTA	0387-4317874
Salta	CALLAPA ARCE INES VERONICA	RAMON ESPECHE 151	SALTA	0387-4283428
Salta	SUCESORES DE YEIZEL KATZ	ALBERDI 11	TARTAGAL	03875-422849
Salta	CARDONA MOISES	SARMIENTO 485	TARTAGAL	03875-423455
San Juan	PAEZ JOSE PABLO	AV. ESPAÑA 1920	BARRIO RAWSON	0264-4281428
San Juan	TOLEDO ELIO LUIS	Salta (N) 407	SAN JUAN	0264-4220210
San Juan	CASTRO CIOTTI VICTOR DANIEL	SARMIENTO SUR 154	SAN JUAN	0264-4276866
San Luis	VALBUENA CESAR	LOS ALMENDROS 255	MERLO	02656-476466
San Luis	ELECTRONICA NICO S.R.L.	JUNIN 679	SAN LUIS	02652-428747
San Luis	VARGAS EDUARDO RUBEN	PUEYRREDON 1176	VILLA MERCEDES	02657-421934
Santa Cruz	BERRA OSCAR ALBERTO	ROCA 1173	PUERTO SAN JULIAN	02962-454177
Santa Cruz	D'AMELIO ANIBAL CARLOS	RECONQUISTA 180	RIO GALLEGOS	02966-436539
Santa Fe	REYNOSO ESTEBAN GERMAN	ARISTOBULO DEL VALLE 960	BARRANCAS	03466-420509
Santa Fe	POGGI HORACIO SEBASTIAN	SAN MARTIN 114	CAÑADA DE GOMEZ	03471-422437
Santa Fe	ECHEGOYEMBERRY JORGE	9 DE JULIO 312	CAPITAN BERMUDEZ	0341-4913210
Santa Fe	GENRE MARCELO ANGEL	LA PLATA 1754	CARCARAÑA	0341-4940434
Santa Fe	MARZIALETTI L. y ROSSO L.	LISANDRO DE LA TORRE 2421	CASILDA	03464-427472
Santa Fe	GONZALEZ RICARDO ANTONIO	SAAVEDRA 1501	ESPERANZA	03946-15653534
Santa Fe	CERIOTTI DIEGO JOSE	ESPAÑA 1027	GALVEZ	03404-482156
Santa Fe	MASEDO ALICIA S. LUJAN DE	MAIPU 2533	LAGUNA PAIVA	0342-4940145
Santa Fe	CUSSIT ELEODORO GUSTAVO	CALLE 15 446	LAS TOSCAS	03482-492377
Santa Fe	FRANCESCONI HECTOR	AV.ROCA 475	RAFAELA	03492-422292
Santa Fe	MAINA FEDERICO RUBEN	PELLEGRINI 86	RAFAELA	03492-570068
Santa Fe	SPONTON ALFREDO ADOLFO	HEBEGGER 1516	RECONQUISTA	03482-421523
Santa Fe	ORZAN SILVINA ELISABET	SAN MARTIN 1520	RECONQUISTA	03482-15419851
Santa Fe	DOMINGUEZ GERARDO RAUL	AV.FRANCIA 1380	ROSARIO	0341-4302811
Santa Fe	SIRNA R.F. y SIRNA CcR.	PARAGUAY 1374	ROSARIO	0341-4260769
Santa Fe	ACHILLI ERNESTO	PRIMERO DE MAYO 2358	ROSARIO	0341-4827973
Santa Fe	LITORAL SERVICE SRL	9 DE JULIO 2785	SANTA FE	0342-4520804
Santa Fe	PESIRI ANTONIO ALBERTO	DR.ZAVALLA 2664	SANTA FE	0342-4557889
Santa Fe	GALVEZ ALBERTO ESTEBAN	FACUNDO ZUVIRIA 5321	SANTA FE	0342-4841001
Santa Fe	BROSSIO O. y BLAZQUEZ A.	FALUCHO 2201	SANTO TOME	0342-4751528
Santa Fe	BAN FELIX O. y ARECCO R. D.	HIPOLITO IRIGOYEN 1512	VENADO TUERTO	03462-424061
Santa Fe	DEGIOVANNI CARLOS ALBERTO	HIPOLITO YRIGOYEN 1289	VENADO TUERTO	03462-424613
Santa Fe	CASARINI PEDRO DAVID	MITRE 680	VENADO TUERTO	03462-423173
Sgo. del Estero	KOPOVOY WALTER EMMANUEL	BELGRANO E INDEPENDENCIA 0	QUIMILI	0385-154819089
Sgo. del Estero	LOUTFI ELISA	RIVADAVIA 833	SANTIAGO DEL ESTERO	0385-4213872
Tierra del Fuego	RADIO VICTORIA FUEGUINA S.A.	COMBATE DE MONTEVIDEO 755	RIO GRANDE	02964-422117
Tucumán	GRAMAJO JORGE JULIO	JOAQUIN V.GONZALEZ 754	CONCEPCION	03865-423336
Tucumán	CABANAY JOSEFA ANGELA	LAMADRID 290	CONCEPCION	03865-424666
Tucumán	DIPIETRANTONIO JOSE	AV.BELGRANO 1798	SAN M.DE TUCUMAN	0381-4330128

DEPARTAMENTO DE SERVICIO TECNICO:Franklin 640 (C1405CEF) Capital Federal
Tel (011) 4983-7116/7722
PARA ACTUALIZACION DE ESTE LISTADO CONSULTAR LA PAGINA
<http://www.radiovictoria.com.ar>

CERTIFICADO DE GARANTÍA

CON GARANTÍA: RADIO VICTORIA FUEGUINA S.A.

Tte. Gral. J.D. Perón 2825 (C1198AAA) CABA

FABRICA: RADIO VICTORIA FUEGUINA S.A..

Combate de Montevideo N° 755 – C.P. (9420) Río Grande Provincia de Tierra del Fuego,
Antártida e Islas del Atlántico Sur

DEPARTAMENTO DE SERVICIO TÉCNICO:

Franklin 640 - (C1405DEF) CABA Tel. (011) 4983-7116/7722

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y DE USO: Para una mayor información mas detallada de las especificaciones técnicas y modo de uso de su equipo, remitirse al manual de instrucciones adjunto.

CONDICIONES DE INSTALACIÓN NECESARIAS PARA SU FUNCIONAMIENTO: Remitirse al Manual de instrucciones adjunto.

CONDICIONES DE VALIDEZ DE LA GARANTÍA:

RADIO VICTORIA FUEGUINA S.A. garantiza que el equipo será reparado sin cargo en nuestro Departamento de Servicio Técnico o en los Servicios Técnicos autorizados. A tales efectos, es imprescindible que:

1. La fecha de compra figure junto con el sello y firma de la casa vendedora en el presente certificado.
2. El presente certificado no se encuentre alterado bajo ningún concepto y en ninguna de sus partes.
3. El comprador original acredite su calidad de tal exhibiendo la factura original con fecha de compra.
4. El comprador cumpla con las condiciones de uso e instalación necesarias. Dejamos expresamente declarado que:
 - A. No se autoriza a persona alguna que contraiga en nombre de **RADIO VICTORIA FUEGUINA S.A.** ninguna otra obligación que las que aquí se consignan, ni que modifique las mismas.
 - B. No se encuentran amparadas las reparaciones de defectos originados en causas no inherentes al diseño o fabricación del equipo, tales como:

El transporte en cualquiera de sus formas, entregas o mudanzas, inundaciones, incendios o terremotos, agentes eléctricos externos, altas o bajas tensiones, abuso o mal manejo, uso impropio o distinto del uso doméstico, daños debido a insectos, roedores, líquidos, sulfatación de pilas u otros agentes extraños, elementos o conjuntos forzados y/o sucios, intervención de personal no autorizado por RADIO VICTORIA FUEGUINA S.A., Deterioro de los indicadores originales de la marca, del modelo y del N° de serie y de cualquier hecho de fuerza mayor o caso fortuito, no siendo esta enumeración taxativa. Tampoco se encuentran amparados los deterioros aparentes o manifiestos de la unidad, una vez que el comprador expresó conformidad con la entrega del producto, firmando en prueba de ello.
 - C. No están cubiertos por esta garantía los siguientes casos: Los daños ocasionados al interior y/o exterior del gabinete. Las roturas, golpes o

CERTIFICADO DE GARANTÍA

rayaduras causadas por caídas o traslados. Reemplazo de lámparas o fusibles quemados.

Roturas o desgastes de bandejas o accesorios del gabinete. Los daños o fallas ocasionadas por deficiencias o interrupciones del circuito de alimentación eléctrica, o defectos de instalación o por intervenciones no autorizadas.

D. Cualquier cuestión judicial que pudiera dar lugar la presente, será resuelta ante la justicia ordinaria de la Capital Federal.

RADIO VICTORIA FUEGUINA S.A. no asume responsabilidad alguna por los daños personales o a la propiedad que pudieran causar la mala instalación o uso indebido del equipo, incluyendo esto último la falta de mantenimiento.

RADIO VICTORIA FUEGUINA S.A. asegura que este equipo cumple norma de seguridad eléctrica (IRAM 4029).

PLAZO: Por el término de 1 (un Año) a partir de la fecha de compra acreditada por la factura original.

Este certificado de garantía es válido únicamente en la República Argentina.

ATENCIÓN DEL SERVICIO TÉCNICO

Dirigirse a nuestro departamento de Servicio Técnico: Franklin 640 (1405) Bs. As. Tel.: 4983-7116 / 7722 o a un Servicio Técnico autorizado por RADIO VICTORIA FUEGUINA S.A. los cuales figuran en listado adjunto.

Durante la vigencia de esta garantía los gastos de traslado, etc., se regirán por la ley N° 24240 y la resolución ex SCI N° 495/88.

Para información sobre la venta de repuestos dirigirse a nuestro departamento de Servicio Técnico: Franklin 640 (1405) Bs. AS.

RADIO VICTORIA FUEGUINA S.A. se compromete a cumplir la garantía de su equipo dentro de los 90 (noventa) días posteriores a su pedido, siempre que no medien causas ajenas o de fuerza mayor, no atribuibles a la empresa prestataria de la obligación.

Toda intervención de nuestro Departamento de Servicio Técnico o de un Servicio Técnico autorizado, realizada a pedido del comprador dentro del plazo de garantía, que no fuera originada por falla o defecto alguno cubierto por este certificado, deberá ser abonado por el interesado de acuerdo a la tarifa vigente.

NOMBRE DEL PROPIETARIO:

DOMICILIO: Tel.:

FECHA DE VENTA: FACTURA N°

FIRMA Y SELLO DE LA CASA VENDEDORA:

N° de Serie: