

Nikon

数 码 相 机

COOLPIX L11 L10

用户手册




Ck

商标信息

Macintosh、Mac OS 和 QuickTime 为 Apple Computer, Inc. 的注册商标。

Microsoft 和 Windows 为 Microsoft Corporation 的注册商标。

SD 标志是 SD Card Association 的商标。Adobe 和 Acrobat 是 Adobe Systems Inc.


的注册商标。PictBridge 是商标。D-Lighting 技术由  Apical Limited 提供。

在本手册或随尼康产品提供的其他文件中所提及的所有其他商标名称，分别为其相关所有者所持有的商标或注册商标。


前言

拍摄准备


基本拍摄和播放


播放：（自动）模式

适合场景的拍摄—

 场景模式

 更多播放说明

 录制和观看短片

 声音录制

连接到电视机、计算机和打印机

MENU 拍摄、播放和设定菜单

技术注释

安全须知

为防止损坏您的尼康产品，或为避免您或他人受伤，在使用本设备前请阅读完下列安全须知。请将这些安全指示放在便于使用者查阅的位置。

不遵守本节中所列举的注意事项可能会引起的后果用以下符号标注：



该图标表示警告，提请您在使用此尼康产品前阅读这些信息，以防止可能发生的损害。

警告

发生故障时请关闭电源

当您发现相机或交流电源适配器冒烟或发出异味时，请拔出交流电源适配器并立刻取出电池，注意勿被灼伤。若在此情形下继续使用可能导致受伤。请在取下或断开电源后，将器材送到尼康授权的维修中心进行检查。

请勿拆卸相机

碰触本产品的内部部件可能会造成人身伤害。只有合格的技术人员才可进行修理。万一由于跌落或其它意外事故引起相机开裂，请拨下产品和/或取出电池，然后将产品送至尼康授权的服务中心进行检查。

请勿在有易燃气体的地方使用相机或交流电源适配器

请勿在有易燃气体的地方使用电子设备，以避免发生爆炸或火灾。

小心使用相机带


请勿将相机带缠绕在婴幼儿的颈部。

请将本产品放在儿童无法取到的地方

请特别注意防止婴儿将电池或其它小部件放入口中。

使用电池时的注意事项

使用不当可能导致电池漏液或爆裂。使用本产品的电池时请注意以下事项：

- 更换电池之前，请关闭相机电源。如果您正在使用交流电源适配器，请务必将其拔出。
- 请务必在本产品上使用合格的电池（ 10）。请勿混用新旧电池或不同品牌/类型的电池。
- 如果另外购买了尼康EN-MH1 NiMH 充电电池，请将它们作为一组进行充电和使用。请勿组合不同类型的电池。
- 按照正确方向插入电池。
- 请勿使电池短路或拆卸电池，或者试图取下或破坏电池绝缘层或外壳。
- 请勿使电池接触明火或高热。
- 请勿浸入水中或接触到水。
- 请勿与金属物品，如项链、发夹等，一起携带或储存。
- 当电量用尽后，电池很容易漏液。为避免相机受损，请在电池电量用尽时取出电池。
- 一旦发现电池有异常（如变色或变形），请立即停止使用。
- 如果受损电池的电池液接触到衣物或皮肤，请立即用大量清水冲洗。

使用MH-71电池充电器（另售）时，请遵守下列注意事项

- 保持干燥。未能遵守本注意事项可能导致火灾或触电。
- 插头金属部分或其附近的灰尘应用干布擦拭干净。继续使用可能导致火灾。
- 雷雨天气请勿使用电源线或靠近电池充电器。未能遵守本注意事项可能会造成触电。
- 请勿损坏、修改、强行拉扯或折曲电源线，勿将重物压在上面，亦勿使其接触明火或受热。如果绝缘层破损致使电线裸露在外，请将其送到尼康授权的服务中心进行检查。未能遵守这些注意事项可能导致火灾或触电。
- 请勿用湿手接触插头或电池充电器。未能遵守本注意事项可能会造成触电。

使用合适的连接线

将连接线连接到输入和输出插孔，只能使用尼康提供或出售的连接线，以保持产品性能。

谨慎操作可移动部件

注意不要使手指或其他物体被镜头盖或其它可移动部件夹伤。

CD-ROM

不可用音频CD设备播放本装置附带的CD-ROM。在音频CD播放机上播放CD-ROM光盘可能会导致听觉损伤或设备损坏。

使用闪光灯时的注意事项

将闪光灯贴近被摄对象的眼睛，可能造成被摄对象短时视觉受损。请特别注意，在给婴幼儿拍照时，闪光灯距被摄对象的距离不得少于一米。

闪光灯与人或物体接触时请勿闪光

未能遵守本注意事项可能导致灼伤或火灾。

避免接触液晶

如果显示屏破损，请注意避免玻璃碎片划伤身体，并防止液晶接触您的皮肤或进入您的眼睛或口内。

注意

相机及相关产品中有毒有害物质或元素的名称、含量及环保使用期限说明

说明

环保使用期限	部件名称	有毒有害物质或元素					
		铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
10	1 相机外壳和镜筒 (金属制)	×	○	○	○	○	○
	相机外壳和镜筒 (塑料制)	○	○	○	○	○	○
	2 机座和机械元件	×	○	○	○	○	○
	3 光学镜头、棱镜、滤镜玻璃	○	○	×*1	○	○	○
	4 电子表面装配元件 (包括电子元件)	×	○	○	○	○	○
	5 机械元件, 包括螺钉、包括螺母和垫圈等	○	○	○	○	○	○
	6 无线发射器和遥控器*2	×	○	○	○	○	○
5	7 交流适配器、电池充电器、电池匣和连接线类*2	×	○	○	○	○	○
	8 锂离子充电电池*2	×	○	○	○	○	○
e	9 镍氢充电电池*2	○	○	○	○	○	○
	10 非电子附件 (盖子、罩子、带子、遮光罩、光学附件、转接环、盒子等)*2	○	○	○	○	○	○
	11 光盘 (CD-ROM) *2	○	○	○	○	○	○

注：

有毒有害物质或元素标识说明

- 表示该有毒有害物质或元素在该部件所有均质材料中的含量均在SJ/T11363-2006标准规定的限量要求以下。
- ×
- × 表示该有毒有害物质或元素至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006标准规定的限量要求。但是, 以现有的技术条件要使相机相关产品完全不含有上述有毒有害物质极为困难, 并且上述产品都包含在《关于电气电子设备中特定有害物质使用限制指令2002/95/EC》的豁免范围之内。
- *1 表示存在于相机机身内置的某些滤镜中。
- *2 部件名称栏中6-11类的附件既可能与主产品同捆销售, 也可能单独销售。无论何种情况, 其中有有毒有害物质或元素的含有量相同。

环保使用期限

此标志的数字是基于中华人民共和国电子信息产品污染控制管理办法及相关标准, 表示该产品的环保使用期限的年数。

请遵守产品的安全及使用注意事项, 并在产品使用后根据各地的法律、规定以适当的方法回收再利用或废弃处理本产品。

目录

前言	ii
安全须知.....	ii
警告.....	ii
关于本手册.....	1
信息和注意事项.....	2
相机部件.....	4
显示屏.....	6
拍摄.....	6
播放.....	7
基本操作 / 显示帮助	8
模式选择器.....	8
多重选择器.....	8
菜单按钮.....	9
帮助画面.....	9
拍摄准备	10
安装电池	10
装入电池.....	10
支持的电池.....	10
打开和关闭相机.....	10
设定显示语言、日期和时间	12
插入存储卡	14
取出存储卡.....	15
基本拍摄和播放：📷（自动）模式	16
步骤 1 选择 📷（自动）模式并打开相机	16
步骤 2 构图	18
步骤 3 对焦和拍摄	20
步骤 4 查看和删除照片	22
使用闪光灯	24
用自拍功能拍照	26
近拍特写模式	27
曝光补偿	28

适合场景的拍摄— SCENE 场景模式	29
场景模式	29
特点	31
▶ 更多播放说明	40
查看多张照片：缩略图播放	40
近距离查看：缩放播放	41
编辑照片	42
增强明亮度和对比度：D-Lighting	43
创建裁剪拷贝：裁剪	44
▣ 调节照片尺寸：小图片	45
声音备忘：录音和播放	46
录制语言留言	46
播放声音备忘	47
删除声音备忘	47
▶ 录制和观看短片	48
拍摄短片	48
短片菜单	49
短片选项	49
执行短片设定	50
短片播放	51
删除短片文件	51
🎤 声音录制	52
进行声音录制	52
播放录音	54
复制录音	56
连接到电视机、计算机和打印机	57
连接到电视机	58
连接到计算机	59
连接相机以前	59
设定 USB 选项	60
将照片传送到计算机	61
连接到打印机	63
连接相机和打印机	64
逐张打印照片	65
打印多张照片	66
创建 DPOF 打印指令：打印设定	69
连接至兼容 ImageLink 的打印机	72

MENU 拍摄、播放和设定菜单	73
拍摄选项：拍摄菜单.....	73
◀ 图像模式.....	74
WB 白平衡.....	76
📷 连拍.....	78
BSS 最佳拍摄选择器 (BSS).....	79
🎨 色彩选项.....	79
相机设定限制.....	80
播放选项：播放菜单.....	81
📺 幻灯播放.....	83
🗑️ 删除.....	84
🔒 保护.....	84
📶 传送标记.....	85
📄 复制.....	86
基本相机设定：设定菜单	87
☰ 菜单.....	88
🔌 快速启动.....	89
🖼️ 欢迎画面.....	89
📅 日期.....	90
📺 显示屏设定.....	93
🖨️ 日期打印.....	94
🔊 操作音设定.....	96
👉 警告！图像不清晰.....	96
🔌 自动关闭.....	97
🗑️ 格式化内存 / 🗑️ 格式化存储卡.....	98
🗣️ 语言 / Language.....	99
🔌 接口.....	99
🔄 全部重设.....	100
🔋 电池类型.....	101
Ver 固件版本.....	101

技术注释	102
选购配件	102
图像 / 声音文件和文件夹名称	103
相机保养	104
清洁	105
储存	106
错误信息	107
故障诊断	113
技术规格	117
索引	121

关于本手册

感谢您购买尼康 COOLPIX L11/COOLPIX L10 数码相机。本手册可帮助您轻松享用您的尼康数码相机所带来的拍摄乐趣。使用前请通读本手册，并妥善保管，以便所有使用本产品的人均可阅读。

图标和约定

为方便您查找信息，本手册采用以下图标和约定：



该图标表示警告，提醒您在使用前阅读这些信息，以免损坏相机。



该图标表示提示，这些附加信息在使用相机时可能有用的。



该图标表示注意，这些信息应在使用相机前阅读。



该图标表示本手册其它地方或快速开始指南中有更多信息。

注释

- 安全数码（SD）存储卡被称为“存储卡”。
- 购机时的设定被称为“默认设定”。
- 相机显示屏中显示的菜单项目名称和按钮名称或电脑显示器上显示的信息以括号表示（[]）。

画面示例

在本手册中，有时候会将图像从显示屏显示范例中省略，以便更清楚地显示显示屏图标。

插图和屏幕画面

- 本手册所用插图以及文字显示可能与实际显示有所不同。
- 本手册中所示的插图和文字显示为 COOLPIX L11 的示例。
COOLPIX L11 和 COOLPIX L10 在图像模式上有所不同。

COOLPIX L11：6M、6M、3M、PC 和 TV

COOLPIX L10：5M、5M、3M、PC 和 TV

产品名称

在本手册中，产品名称“COOLPIX L11”和“COOLPIX L10”有时可能会省略为“L11”和“L10”。

存储卡

本相机所拍照片可存储到相机内存或可移动式存储卡中。如果插入了存储卡，则所有新拍照片将会保存到存储卡中，并且删除、播放及格式化操作也将仅应用于存储卡中的照片。只有取出存储卡后才能格式化内存或用其存储、删除或观看照片。

信息和注意事项

终身学习

作为尼康关于最新产品支持和教育的“终身学习”保证的一部分，下列网站在线提供不断更新的信息。

- 美国的用户：<http://www.nikonusa.com/>
 - 欧洲与非洲的用户：<http://www.europe-nikon.com/support>
 - 亚洲、大洋洲及中东的用户：<http://www.nikon-asia.com/>
- 登录上述网站可实时了解最新的产品信息、小提示、常见问题（FAQ）以及有关数码图像与摄影的一般建议。其它信息则可从当地尼康代理商处获取。联系信息，请参见下列网址：<http://nikonimaging.com/>

仅使用尼康品牌的电子配件

尼康COOLPIX相机按照最高标准进行设计，并具有复杂的电子电路。只有使用尼康公司专为尼康数码相机设计制造并验证合格的尼康品牌的电子配件（包括电池充电器、电池和交流适配器）才能够符合其电子电路的操作和安全要求。

使用非尼康电子配件会损坏相机，不属于尼康保修范围。

有关尼康品牌配件的详情，请联系当地的尼康授权经销商。

拍摄重要照片之前

在重要场合（如婚礼或携带相机旅行）拍摄照片之前，应先进行试拍，以确保相机操作正常。对于本产品故障所导致的损害或利润损失，尼康不承担任何责任。

关于本手册

- 未经尼康事先书面许可，对本产品所附的相关手册之任何内容，不得以任何方式及任何形式进行复制、传播、转录或存储在检索系统内，或者翻译成其它语言。
- 尼康公司保留不必事先通知即可随时变更这些手册中所述软件及硬件规格的权利。
- 尼康公司对因使用本产品而引起的损害不承担任何责任。
- 本公司已竭尽全力确保这些手册中所述信息的准确性和完善性。如果您发现任何错误或遗漏，请向您居住地区的尼康代理商（地址另附）反映，对此我们深表感谢。

有关拷贝或复制限制的注意事项

请注意，即使仅拥有扫描仪、数码相机或其它设备进行数码拷贝或复制的资料，也可能触犯法律。

• 法律禁止拷贝或复制的项目

请勿拷贝或复制纸币、硬币、证券、政府公债或当地政府债券，即使这类拷贝或复制品上印有“样本”字样亦然。

禁止拷贝或复制在国外流通的纸币、硬币或有价证券。

除非事先获得政府许可，否则禁止拷贝或复制由政府发行的、尚未使用的邮票或明信片。

禁止拷贝或复制由政府发行的邮票以及法律规定的证明文件。

• 关于特定拷贝或复制的警告

政府公布了关于对私营公司发行的有价证券（股票、票据、支票、礼券等）、月票或优惠券进行拷贝或复制的警告，只有供公司商用所必需的极少量的拷贝可以除外。另外，禁止拷贝或复制政府颁发的护照、公共机构及私人团体颁发的许可证、身份证以及通行证和餐券等票据。

• 关于遵守版权的注意事项

对具有版权的创造性作品，如书籍、音乐、绘画、木雕、地图、图纸、电影及照片的拷贝或复制，均受到国内及国际版权法的制约。禁止将本产品用于非法拷贝、或违反版权法的任何行为。

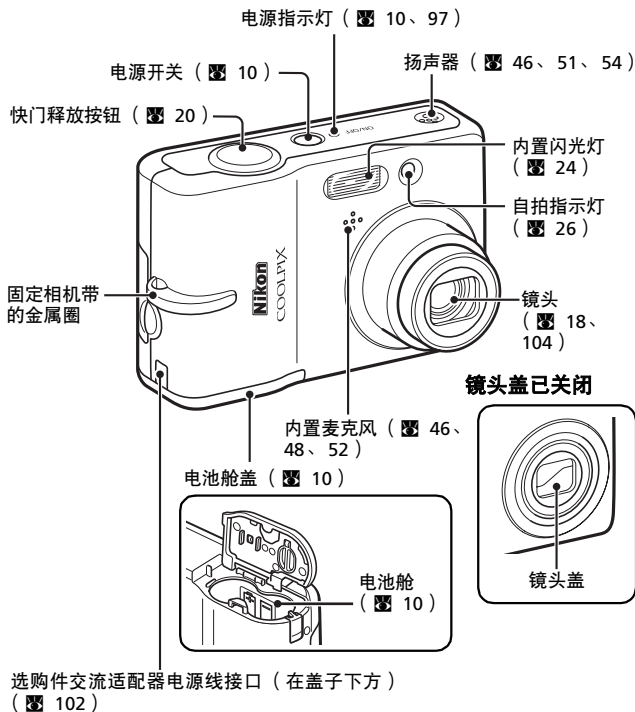
废弃数据存储设备

请注意，删除图像或格式化存储卡或相机内存等数据存储设备并不能彻底删除原始图像数据。有时可以用市售软件对从丢弃的存储设备中删除的文件进行恢复，从而可能会导致对私人图像数据的恶意使用。确保此类数据的保密性是用户的责任。

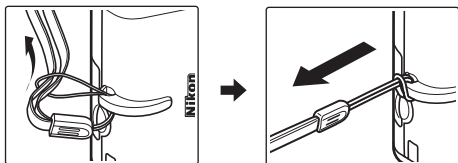
在丢弃数据存储设备或将所有权转移给他人时，请用商业删除软件删除所有数据，或者对设备进行格式化，然后用不含私人信息的图像（如，天空图像）将其填满。同时务必更换欢迎画面所选的图像（图 89）。对数据存储设备进行破坏时，注意不要造成人身伤害或财产损失。

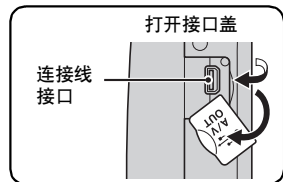
相机部件

前



安装相机带





接口盖 (图 58、61、64)

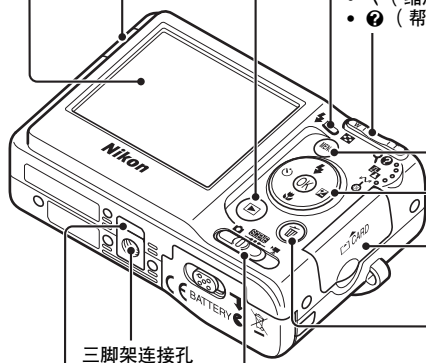
显示屏
(图 6)

(播放) 按钮
(图 22, 40)

闪光指示灯 (图 24)
指示灯 (图 52)

变焦按钮 (图 18)
另请参见：

- W (广角) : 图 18
- T (望远) : 图 18
- [缩略图播放] : 图 40
- [缩放播放] : 图 41
- [帮助] : 图 9



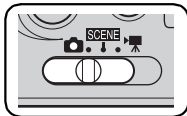
MENU按钮 (图 9)

存储卡插槽盖
(图 14)

[删除] 按钮
(图 22、41、47、51)

模式选择器 (图 8、16、29、48)

ImageLink接口 (图 72)



多重选择器 (图 8)

[自拍] : 显示自拍菜单
(图 26)

[近拍] : 显示近拍特写模式菜单
(图 27)



[闪电] : 显示闪光模式菜单
(图 24)

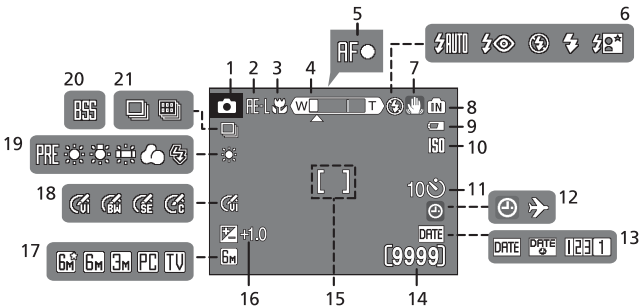
[OK]/[相机] : 进行选择/传送
照片 (图 59)
应用D-Lighting (图 43)

[花] : 调节曝光设定
(图 28)

显示屏

拍摄和播放时显示屏上可能会出现以下指示（实际显示因当前的相机设定而异）。

拍摄



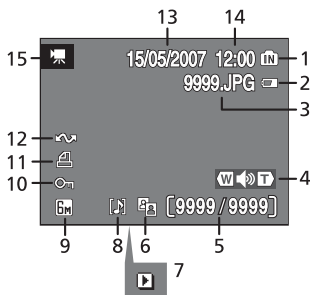
1	拍摄模式 ¹	16、29、48	12	“未设定日期”指示	107
2	曝光锁定	38		时区指示	90
3	近拍特写模式	27	13	日期打印/日期计算器	94
4	变焦指示	18、27	14	剩余可拍摄张数	16
5	对焦指示	20		短片长度	48
6	闪光模式	24	15	对焦区域	20
7	相机震动图标	25		曝光补偿值	28
8	内存指示	17	17	图像模式 ²	74
9	电池电量指示	16	18	色彩选项设定	79
10	ISO感光度	25		白平衡	76
11	自拍指示	26	19	最佳拍摄选择器 (BSS)	79
			20	连拍模式	78
			21		

¹根据当前的拍摄模式而异。

² COOLPIX L10可使用 、、、 和 。

有关在声音录制和声音播放期间的显示屏指示，请参见第52和54页。

播放




1	内存指示	22	8	声音备忘图标	46
2	电池电量指示	16	9	图像模式	74
3	文件编号和类型	103	10	保护图标	84
4	音量指示	46、51	11	打印指令图标	70
5	当前照片编号/ 照片总数/ 短片长度	22 51	12	传送图标	62、85
6	D-Lighting图标	43	13	录制日期	12
7	短片播放指示	51	14	录制时间	12
			15	短片指示	51



基本操作 / 显示帮助

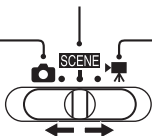
模式选择器



将模式选择器设定为所需的模式。

SCENE：场景模式（ 29）

从适合不同拍摄条件的对象（如室内聚会或夜景）的16种“场景”中选择一个，然后让相机处理余下的事情即可。您也可使用声音录制模式录制声音或播放录制的声音。

：自动模式（ 16）
是一种大部分相机设定由相机控制的简便的“对准即拍”模式。






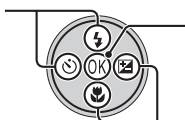
：短片模式（ 48）
录制短片。从5个短片选项
中选择一个。

多重选择器




除了启用闪光、近拍特写、自拍和曝光补偿模式及各种功能以外，多重选择器还可用于执行下列操作。

全屏播放


显示上一张照片（ 22）。
（或）

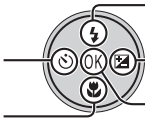



应用 D-Lighting（ 43）


显示下一张照片
（ 22）。
（或）

操作菜单

返回上一菜单，或向左移动
光标（）。







向上移动光标（）。

显示子菜单、向右移动光标
或进行选择（）。








向下移动光标（）。


进行选择。

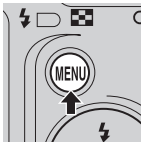
* 在本手册中，用于向上、向下、向左、向右移动光标或选择的多重选择器按钮用、、和表示。

菜单按钮

按MENU时，根据已选择的模式显示下列菜单。

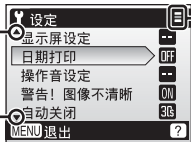
	: 自动模式	→	拍摄菜单 ( 73)
SCENE	: 场景模式	→	场景菜单 ( 29)
	: 短片模式	→	短片菜单 ( 49)
	: 播放模式	→	播放菜单 ( 81)

若要显示设定菜单 ( 87)，请选择所有菜单上方的[设定]。




当有一个或一个以上的上级菜单项目时显示。

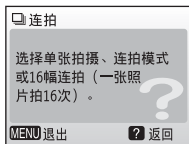
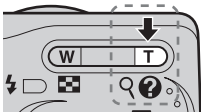
当接下来有一个或一个以上的菜单项目时显示。




当菜单含有两页或更多页时显示。

帮助画面

按T () 查看当前所选菜单项目的说明。



- 若要返回原始菜单，请再按一下T ()。
- 按MENU返回拍摄或播放模式。

安装电池

装入电池

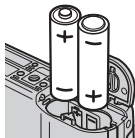
1 打开电池舱盖。

- 请翻转相机以防电池跌落。



2 装入电池。

- 正确装入电池，如右所示。



3 关闭电池舱盖。



支持的电池

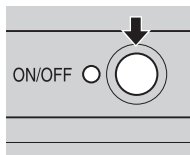
本相机使用下列电池。

- 两节LR6碱性（AA）电池（附带）
- 两节ZR6 oxyride（AA）电池（另售）
- 两节FR6锂（AA）电池（另售）
- 两节EN-MH1 NiMH充电电池（另售）

打开和关闭相机

若要打开相机，按电源开关。电源指示灯（绿色）将会点亮片刻，同时显示屏打开。

若要关闭相机，再次按电源开关。

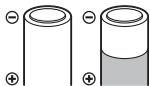


❑ 更换电池

关闭相机，在取出或装入电池以前先确认电源指示灯和显示屏是否关闭。

❑ 有关电池的其它注意事项

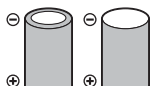
- 请阅读并遵守本手册第ii-iii页和第105页上的警告和注意事项。
- 请勿混用新旧电池或不同品牌/类型的电池。
- 存在以下缺陷的电池不能使用：



电池绝缘层剥落



电池绝缘层未覆盖负极端子四周区域。



电池的负极端子呈扁平状

❑ 电池类型

为了提高电池性能，请在设定菜单中选择当前装入相机的电池类型。默认设定是[碱性电池]。当使用其它类型的电池时，请打开相机，改变设定（**☛** 101）。

☑ 碱性电池

碱性电池的性能可能会因制造商而大有不同。请选择可靠品牌。

☑ 其它电源

若要对相机长时间连续供电，请使用EH-65A交流电源适配器（另售）（**☛** 102）。**切勿使用其它品牌或型号的交流电源适配器。**未能遵守本注意事项可能会造成过热或相机损坏。

❑ 节电功能

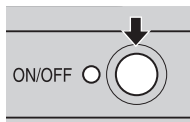
如果约5秒未进行任何操作，显示屏将变暗以节省电量。使用相机的任何按钮都会恢复显示。如果约30秒未进行任何操作，显示屏将关闭，再过三分钟，相机将自动关闭。

设定显示语言、日期和时间

初次打开相机电源时将显示语言选择对话框。

1 按电源开关开启相机。

- 电源指示灯将会点亮片刻，同时显示屏打开。



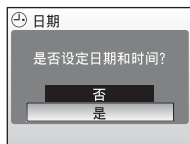
2 按多重选择器的▲、▼、◀或▶选择所需语言，然后按OK。

- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（图 8）。



3 按▲或▼选择[是]，然后按OK。

- 如果选择[否]，则不设定日期和时间。



4 按▶。

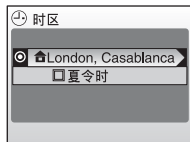
- 出现[所在地时区]菜单。

夏令时

如果实行夏令时，请在时区菜单中打开[夏令时]并设定日期。

- 在按OK之前，按多重选择器的▼选择[夏令时]。
- 按OK启用夏令时（✓）。
按OK可以打开和关闭夏令时选项。
- 按多重选择器▲，然后按▶进到步骤5。

当夏令时结束时，关闭设定菜单（图 87）的[日期]菜单（图 90）中的[夏令时]。相机时钟自动倒退一个小时。



5 按 ◀ 或 ▶ 选择您的所在地时区 ([92])，然后按 OK。

- 出现[日期]菜单。



6 按 ▲ 或 ▼ 编辑日 ([日]) (有些地区的日月年顺序可能不同)，然后按 ▶。



7 按 ▲ 或 ▼ 编辑月份 ([月])，然后按 ▶。



8 按 ▲ 或 ▼ 编辑年份 ([年])、小时和分钟。设定各项后按 ▶。

- [日]、[月]和[年]闪烁。



9 选择日月年的显示顺序，然后按 OK。

- 设定开始生效，显示屏显示返回当前模式的标准显示。

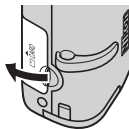


插入存储卡

照片和录音保存在相机内存（约7MB）或移动式Secure Digital（SD）存储卡（另售）（图 102）中。

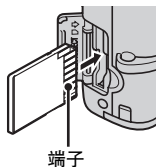
如果相机中插入了存储卡，照片将自动保存到存储卡中，并且只有存储卡中记录的照片才能进行播放、删除或传送。取出存储卡可以将照片保存到内存中，或者播放、删除或传送内存中的照片。

1 关闭相机，然后打开存储卡插槽盖。



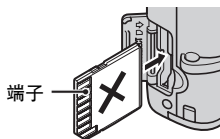
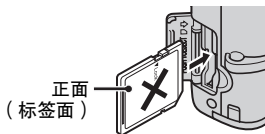
2 插入存储卡。

- 在插入 / 取出存储卡之前，**请确认相机关闭（电源指示灯熄灭）。**
- 如图所示滑入存储卡，直到听到咔嗒声表示其已经就位。
- 关闭存储卡插槽盖。



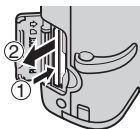
❗ 插入存储卡

上下或前后颠倒插入存储卡可能会造成相机或存储卡损坏。确保存储卡的方向正确。



取出存储卡

关闭相机，确认电源指示灯熄灭且显示屏关闭，然后再打开存储卡插槽盖。轻按存储卡 (1) 使其得到释放。一旦得到释放，将存储卡小心拉出 (2)。



格式化存储卡

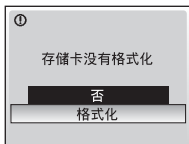
如果打开相机时出现右边的信息，则存储卡在使用前必须进行格式化 (98)。

请注意，**格式化将会永久删除存储卡上的所有图像和其它数据**。开始格式化以前，务必对您想保留的图像进行备份。

若要开始格式化，按多重选择器的▲或▼选择[格式化]，然后按ⓧ。

格式化完成以前，切勿关闭相机或取出电池/存储卡。

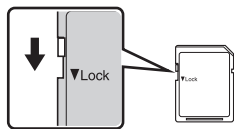
初次将其它装置所用的存储卡插入COOLPIX L11或COOLPIX L10时，务必对其进行格式化 (98)。



写保护开关

SD存储卡配有写保护开关。当此开关位于“Lock (锁定)”位置时，无法记录或删除图像，且无法格式化存储卡。

写保护开关



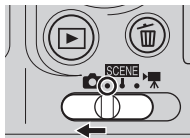
存储卡

- 仅可使用Secure Digital (SD) 存储卡。
- 请勿在格式化、向存储卡写入数据或从存储卡删除数据以及向计算机进行数据传送时进行下列操作。不遵守此注意事项可能会导致数据丢失或者相机或存储卡损坏。
 - 弹出存储卡
 - 取出电池
 - 关闭相机
 - 断开交流电源适配器连接
- 请勿拆卸或改装。
- 请勿跌落、弯曲、接触水或强烈震动。
- 请勿用手指或金属物体接触存储卡的金属端子。
- 请勿在存储卡上粘贴标签或粘胶纸。
- 请勿放置于直射阳光下、封闭车辆中或其它高温之处。
- 请勿放置于潮湿或有腐蚀性气体存在的环境中。

步骤 1 选择 📷（自动）模式并打开相机

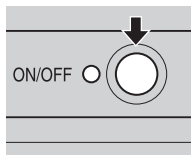
本节介绍以 📷（自动）模式拍摄照片，建议初次使用数码相机的用户采用这种“对准即拍”的自动模式进行拍照。

1 将模式选择器滑到 📷。




2 打开相机。

- 电源指示灯（绿色）将会点亮片刻，同时显示屏打开。

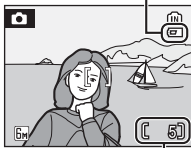


3 查看电池电量和剩余可拍摄图像数。

电池电量

显示屏	说明
无指示	电池电量充足。
	电池电量不足；准备备用电池。
! 警告！ 电池耗尽	电池电量耗尽。换上新电池。

电池电量指示

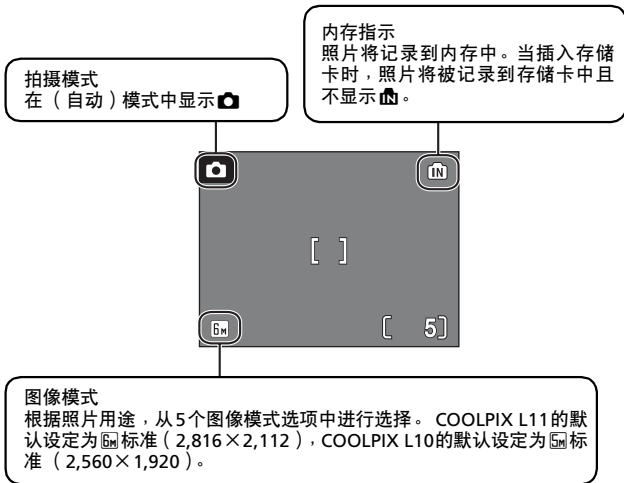


剩余可拍摄图像数

剩余可拍摄图像数

可以保存的照片数量取决于内存或存储卡的容量以及对图像模式设定选择的选项。

📷📷（自动）模式中的指示



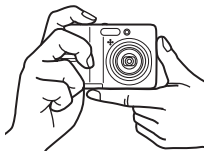
📷 自动拍摄模式中的可用功能

在 📷 模式中，可以采用近拍特写模式（📷 27）和曝光补偿（📷 28），以及用闪光（📷 24）和自拍（📷 26）拍照。在 📷（自动）模式中按 MENU 显示拍摄菜单。拍摄菜单可以让您根据拍摄条件或者自己的喜好指定图像模式（📷 74）、白平衡设定（📷 76）以及使用连拍（📷 78）、BSS（📷 79）和色彩选项（📷 79）。

步骤 2 构图

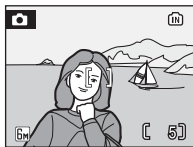
1 使相机就绪。

- 用双手平稳握住相机，不要让手指或其它物体挡住镜头、闪光灯和麦克风。
- 沿“竖立”方向拍照时，请逆时针转动相机，让内置闪光灯位于镜头上方。



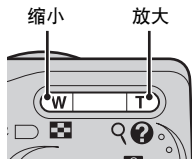
2 进行构图。

- 当主体位于显示屏中央附近时进行构图。



使用变焦

使用变焦按钮激活光学变焦。按 **W** (◻) 进行缩小，增大画面中的可视区域，或者按 **T** (Ⓚ) 进行放大，使拍摄对象在画面中更大。



当相机采用最大放大倍数（3倍）时，按住 **T** (Ⓚ) 将会启动数码变焦。拍摄对象最多放大4倍，最高可以放大至12倍。

显示屏指示会显示当前的变焦比例。



按变焦按钮时会显示变焦指示。

光学变焦
(最高3倍)

当数码变焦启用时，变焦指示将变为黄色。

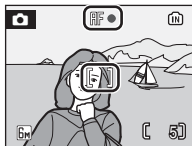
数码变焦

与光学变焦不同，数码变焦可对来自相机图像传感器的数据进行数字处理。在最大光学变焦情况下的可视细节只是简单地放大，会稍有颗粒感。

步骤 3 对焦和拍摄

1 半按快门释放按钮。

- 相机对对焦区域中央的拍摄对象进行对焦。当拍摄对象得到清晰对焦时，对焦指示（AF●）为绿色。当相机无法对焦时，对焦指示闪烁红色。请改变构图，然后重试。





2 完全按下快门释放按钮进行拍照。

- 快门将被释放，照片将记录到存储卡或内存中。
- 请注意，如果拍摄对象光线不足，则闪光灯可能会闪光。



在拍摄过程中

拍摄照片时，图标将会出现，或者图标将会闪烁。显示这些图标时，切勿关闭相机、弹出存储卡、打开电池舱盖或断开电源。此时切断电源或取出存储卡可能会导致数据丢失或相机/卡损坏。

自动对焦

在下列情况中，自动对焦可能会无法如预期工作：

- 被摄对象极暗
- 场景中物体的明亮度差异极大（例如太阳处于被摄对象背后，以及在较暗的阴影中时）
- 被摄对象和周围环境之间无对比度（例如当被摄对象穿着白色衬衫站在白色墙壁前时）
- 若干物体与相机的距离不等（例如被摄对象关在笼中时）
- 被摄对象快速移动
- 在上述情况中，请尝试半按快门释放按钮重新进行几次对焦，或者使用对焦锁定。

快门释放按钮

若要设定对焦和曝光，半按快门释放按钮，感到阻力时停止按下。当快门释放按钮保持在此位置时，对焦和曝光被锁定。若要释放快门并进行拍照，请完全按下快门释放按钮。按快门释放按钮时请不要过分用力，否则可能会导致相机震动及照片模糊。



对焦锁定

若要对焦不在中央位置的物体，请使用下述对焦锁定。

- 对焦锁定时应确保相机和物体之间的距离不会改变。



使拍摄对象位于画面中央。



半按快门释放按钮。



确认对焦指示 (AF●) 呈绿色。



继续半按快门释放按钮，重新构图。







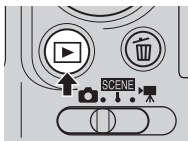
完全按下快门释放按钮进行拍照。

步骤 4 查看和删除照片

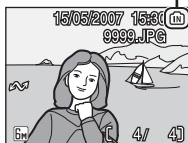
全屏播放

按 。


- 将显示最后拍摄的照片。按多重选择器的 ▲、▼、◀或▶查看其它照片。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（ 8）。
- 从存储卡或内存中读取照片时可能会以低分辨率短暂显示照片。
- 再按一下 ，或按快门释放按钮切换至拍摄模式。
- 当显示  时，将显示储存在内存中的照片。当插入储存卡时，不显示 ，但将显示储存在储存卡中的照片。

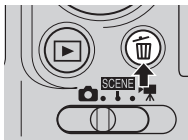



内存指示





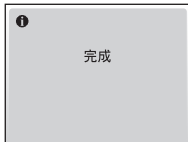
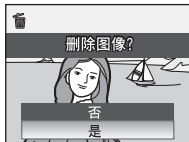
删除照片

1 按  删除当前显示在显示屏中的照片。









2 按多重选择器的 ▲ 或 ▼ 选择 [是]，然后按 。

- 若要不删除照片并退出，选择 [否]，然后按 。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（ 8）。




全屏播放模式


以下功能可以在全屏播放模式中使用。

选项	请按	说明	图
放大照片	 (T)	将显示屏中当前显示的照片视图最大放大10倍左右。	41
查看缩略图	 (W)	显示4个或9个照片缩略图。	40
D-lighting	 (OK)	增强照片暗部的亮度和对比度。	43
切换到拍摄模式	 	按  或快门释放按钮，切换至用模式选择器选择的拍摄模式。	22

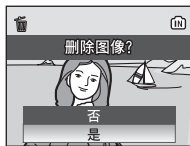
查看照片

- 如果相机关闭，按住将以全屏播放模式打开相机。
- 只有当未插入存储卡时才可查看内存中保存的照片。

删除拍摄的最后一张照片

在拍摄模式中，按删除拍摄的最后一张照片。当出现右侧所示的确认对话框时，按多重选择器的▲或▼选择[是]，然后按OK。

若不删除照片并退出，选择[否]，然后按OK。



使用闪光灯

当相机完全变焦到广角端时，闪光灯的范围是0.4-3.0 m。启用最大光学变焦时，范围是0.4-2.5 m。以下闪光模式可供选择：

自动（ 模式中的默认设定）

光线不良时闪光灯自动闪光。

带防红眼的自动

减轻肖像的“红眼”（ 25）。

关闭

即使光线不良闪光灯也不会闪光。

填补闪光

每次拍摄照片时，闪光灯都会闪光。适用于“填补”（照亮）阴影和逆光拍摄对象。

慢速同步闪光





闪光灯照亮主体；慢快门用来捕捉夜晚或昏暗光线中的背景。

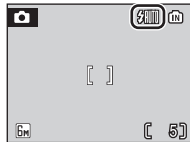
1 按 （闪光模式）。

- 出现闪光菜单。



2 按多重选择器的▲或▼选择所需的闪光模式，然后按OK。

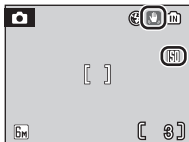
- 如果在五秒钟之内没有按OK应用设定，则选择被取消。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（ 8）。
- 显示屏顶部出现所选闪光模式的图标。应用时，仅显示5秒钟。
- 在模式中启用的闪光模式即使在相机关闭后也会保存在相机内存中。



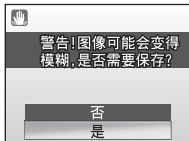
光线不足时

当光线较差且闪光灯关闭 () 时，显示屏上可能会出现 或 ISO 图标。请注意下列事项。

- 将相机放在平坦的水平表面上或者使用三脚架（建议）。



- 如果在拍摄照片时显示右侧所示警告，则照片可能模糊。选择[否]在不记录照片的情况下退出。
- 当相机为了减少慢快门造成的模糊而将感光度从标准感光度提高时，将出现 ISO 图标。出现 ISO 图标时拍摄的照片可能会稍带噪点。
- 相机可能会对照片进行降噪处理，此时会延长记录时间。



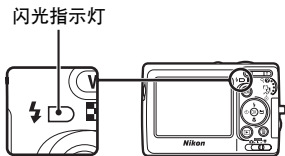
有关使用闪光灯的说明

在广角变焦位置使用闪光灯时，空气中灰尘颗粒的明亮反射可能会在照片中显示为亮点。若要减少这种反射情况，请在显示屏中将闪光设定为 ()（关闭）或者放大拍摄对象。

闪光指示灯

半按快门释放按钮时，闪光指示灯会显示闪光灯状态。

- 点亮：**拍摄照片时闪光灯将闪光。
- 闪烁：**闪光灯正在充电。请稍等数秒再重试。
- 熄灭：**拍摄照片时闪光灯不会闪光。



防红眼

COOLPIX L11/COOLPIX L10 配有先进的防红眼系统。在主闪光以前会以低强度预闪数次以减轻“红眼”。如果相机在拍照后发现“红眼”，尼康独有的相机内部红眼修正技术会在记录图像时对其进行处理。因此，在快门释放按钮可以拍摄下一张照片以前可能会稍有延迟。防红眼有时无法达到理想效果。在某些少数情况下，可能会影响照片的其它地方。此时，请选择其它闪光模式并重试。

用自拍功能拍照




相机配有十秒钟的定时器用于自拍。进行自拍时，请将相机装在三脚架上（建议采用）或将相机放于平坦、稳定的表面上。

1 按 （自拍）。

- 出现自拍菜单。



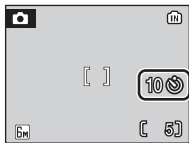
2 按多重选择器的 ▲ 或 ▼ 选择 [开启]，然后按 。

- 出现 10  图标。
- 如果在五秒钟之内没有按  应用设定，则选择被取消。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（ 8）。



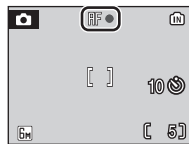
3 构图并半按快门释放按钮。

- 将设定对焦和曝光。



4 完全按下快门释放按钮进行拍照。

- 自拍开始且自拍指示灯开始闪烁。指示灯将在拍照前1秒停止闪烁并保持常亮，直到快门得到释放。
- 快门释放前的剩余时间会显示在显示屏中。
- 若要在拍摄照片之前停止定时器，请再按一次快门释放按钮。



近拍特写模式





近拍特写用来对相距 15 cm 的物体进行拍照。请注意，当与被摄对象之间的距离小于 40 cm 时，闪光灯可能无法照亮整个被摄对象。如果闪光灯闪光，请播放此照片并查看结果。

1 按 （近拍特写模式）。

- 出现近拍特写模式。





2 按多重选择器的 ▲ 或 ▼ 选择[开启]，然后按 。

- 显示近拍特写模式图标（）。
- 选择[关闭]时，OFF 仅显示 5 秒钟。
- 如果按  后 5 秒内设定未启用，显示屏将返回当前模式的正常显示。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（ 8）。




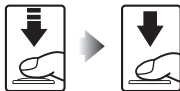
3 按 **T** () 或 **W** () 进行构图。

- 在变焦位置相机可以对 15 cm 处进行对焦，此时  () 变为绿色。



4 对焦并拍摄。

- 在  模式中启用的近拍特写模式即使在相机关闭后也会保存在相机内存中。



近拍特写模式

在近拍特写模式中，即使没有半按快门按钮锁定对焦，相机也会连续对焦。



曝光补偿

曝光补偿用于改变相机建议的曝光值，以便照片更亮或更暗。

1 按 （曝光补偿）。





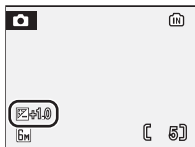
2 按多重选择器的▲或▼调节曝光。

- 照片过暗时，将曝光补偿调节为“+”。
- 照片过亮时，将曝光补偿调节为“-”。
- 如果按  后5秒内设定未启用，显示屏将返回当前模式的正常显示。
- 曝光补偿值可以在-2.0和+2.0 EV之间设定。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（ 8）。



3 按 。

- 当设定不为0时，显示屏上显示  图标和曝光补偿。
- 在  模式中启用的曝光补偿即使在相机关闭后也会保存在相机内存中。




场景模式

相机提供16种“场景”选项供您选择。相机设定将根据所选拍摄对象类型进行自动优化。

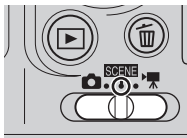
场景菜单

 脸部优先AF	 人像	 风景
 运动	 夜间人像	 宴会/室内
 海滩/雪景	 夕阳	 黄昏/黎明
 夜景	 近摄	 博物馆
 烟花表演	 复制	 逆光
 全景辅助	 声音录制*	

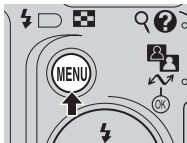
*参见“声音录制”（ 52）

在场景模式中拍照


1 选择 SCENE 模式。



2 按 MENU。

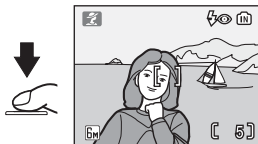


3 按多重选择器的 ▲ 或 ▼ 选择所需的场景模式，然后按 OK。



- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（ 8）。



4 构图并拍照。




图像模式

[ 图像模式] ( 74) 可在场景菜单中除[运动]以外的选项中设定。对图像模式设定进行的改变适用于所有拍摄模式。



特点

脸部优先AF

相机将自动识别人脸并聚焦在被摄对象的脸上。有关使用此功能的更多信息，请参见“在脸部优先AF模式中拍照”（ 37）。

- 沿“竖立”方向拍摄的照片在显示屏上同样以“竖立”方向显示。



¹ 可选择其他设定。

多人像


此模式用于主体得到突出、背景细节得到虚化的人像。人像展现出光滑自然的肤色。



¹ 可选择其他设定。

风景

此模式用于栩栩如生的风景、都市风景和背景中有地标的人像。

- 相机对焦于无穷远。半按快门释放按钮时对焦指示（ 20）一直为绿色；不过请注意前景物体可能无法一直保持清晰。



¹ 可选择其他设定。

运动

此模式用于以单张照片定格正在进行的动作并以系列照片记录动作变化。

- 按住快门释放按钮时，最快可以每秒约 2 幅（fps）的速率连续拍摄照片。此速率可持续达 5 幅照片。
- 即使不按快门释放按钮相机也会连续对焦。

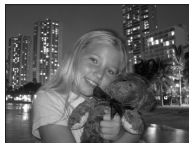


¹ 可选择其他设定。

夜间人像



此模式用于在夜间拍摄人像时在主体和背景光线之间实现自然平衡。



¹ 使用慢速同步闪光和红眼减轻填补闪光。

² 可选择其他设定。

: 对于带有的场景模式，建议使用三脚架。

: 对于带有的场景模式，记录拍摄的照片时，会自动应用减少干扰；导致记录时间增加。

宴会/室内

捕捉烛光效果和其它室内背景光线。

- 平稳地握住相机，以防抖动。



¹ 自动防红眼。可选择其他设定。

² 可选择其他设定。

海滩/雪景

记录下雪原、海滩或阳光下辽阔水面的明亮景色。



¹ 可选择其他设定。

夕阳

用于保留日落和日出时看到的浓重色调。

- 平稳地握住相机，以防抖动。



¹ 可选择其他设定。

黄昏/黎明

用于保留日出前或日落后微弱自然光线中的色彩。

- 相机对焦于无穷远。半按快门释放按钮时对焦指示 (20) 一直为绿色；不过请注意前景物体可能无法一直保持清晰。



¹ 可选择其他设定。

夜景

采用慢快门拍摄精彩的夜景。

- 相机对焦于无穷远。半按快门释放按钮时对焦指示 (20) 一直为绿色；不过请注意前景物体可能无法一直保持清晰。



¹ 可选择其他设定。

近摄

拍摄附近的花朵、昆虫和其它小物体 (27)。

- 相机不断对焦，直到半按快门释放按钮锁定对焦。
- 平稳地握住相机，以防抖动。




¹ 可选择其他设定。

: 对于带有 的场景模式，建议使用三脚架。

: 对于带有 的场景模式，记录拍摄的照片时，会自动应用减少干扰；导致记录时间增加。

血博物馆

适用于禁止使用闪光灯的室内拍摄（例如，博物馆或画廊），或其它您不想使用闪光灯的场合。

- [BSS] ( 79) 会自动打开。
- 平稳地握住相机，以防抖动。




¹ 可选择其他设定。

烟花表演




采用慢快门捕捉焰火的绽放场景。

- 相机对焦于无穷远。半按快门释放按钮时对焦指示 ( 20) 一直为绿色；不过请注意前景物体可能无法一直保持清晰。





复制

用于清晰拍摄白板上的印刷物中的文字或图画。

- 使用近拍特写模式 ( 27) 对附近对焦。
- 彩色文字和图画的效果可能不佳。



¹ 可选择其他设定。

: 对于带有  的场景模式，建议使用三脚架。

逆光

当光线来自人像身后从而造成其五官或细节位于阴影中时使用。闪光灯自动闪光以“填补”（照亮）阴影。



¹ 可选择其他设定。



全景辅助



拍摄一组照片稍后用PictureProject拼接成一张全景照片时使用。有关使用此功能的更多信息，请参见“拍摄全景照片”（ 38）。



¹ 可选择其他设定。

: 对于带有的场景模式，建议使用三脚架。

在脸部优先AF模式中拍照

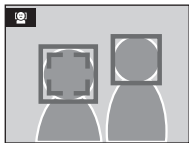
1 按多重选择器的 ▲ 或 ▼ 选择场景菜单中的 [脸部优先AF]，然后按 。

- 出现  指示。



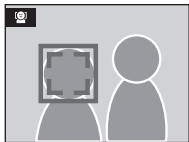
2 用 指示构图。

- 当相机发现脸部时，此指示会以黄色双边显示。
- 当相机发现一个以上的脸部时，最近的脸部以双边框起，其它脸部以单边框起。相机对双边框起脸部进行对焦。如果相机无法发现脸部（例如，因为拍摄对象将脸部偏离相机），则不会出现边框，并且显示屏显示将返回步骤1中的显示。



3 半按快门释放按钮。

- 对焦和曝光被锁定，双边以绿色发光显示。



4 完全按下快门释放按钮进行拍照。



脸部优先AF

- 相机识别脸部的能力由多种因素决定，其中包括拍摄对象脸部是否朝向相机。
- 相机将不断对焦，直到发现脸部。
- 如果半按快门释放按钮时黄色双边闪烁，相机无法对焦。请释放按钮并重试。
- 半按快门释放按钮时如果未发现脸部，相机将对画面中央进行对焦。
- 在以下情况下，相机可能无法识别脸部；
 - 当部分脸部被太阳镜或其它物体遮挡时
 - 当脸部占去太多或太少画面时

拍摄全景照片

1 按多重选择器的▲或▼选择场景菜单中的[全景辅助]，然后按OK。

- 出现黄色▷图标，指示全景的方向（即，照片串接的方向）。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（图 8）。

**2** 按▲, ▼, ◀或▶选择所需的全景合成方向，然后按OK。

- 显示选定方向的箭头变为白色。
- 拍完第一张照片以后，无法再对闪光模式（图 24）、自拍（图 26）、近拍特写（图 27）和曝光补偿（图 28）设定进行调整。
- 再按一下OK可重新选择方向。

**3** 拍摄第一张照片。

- 显示屏的1/3显示第一张照片。

**4** 拍摄第二张照片。

- 对第二张照片构图，使其与第一张照片重叠。
- 重复进行，直到拍完全景所需的照片。



5 按 **OK** 结束系列拍摄。

- 显示屏显示返回步骤2的显示。



✓ 全景功能

拍完第一张照片以后，无法再对闪光模式（**☑** 24）、自拍（**☑** 26）、近拍特写（**☑** 27）和曝光补偿（**☑** 28）设定进行调节。结束系列之前，将无法删除照片，也无法调节变焦或图像模式设定（**☑** 74）。



如果在拍摄过程中，由于自动关闭功能（**☑** 97）相机进入待机模式，则全景系列将被中止。

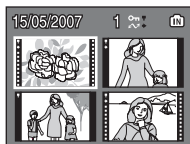
AE-L











出现 **AE-L** 图标（白色），表示白平衡和曝光值已经锁定为拍摄第一张照片时所设定的数值。在全景系列中拍摄的所有照片均拥有相同的曝光和白平衡设定。



查看多张照片：缩略图播放



在全屏播放（ 22）中按 （W）以4个或9个缩略图的“联张”形式显示照片。显示缩略图时可执行以下操作：

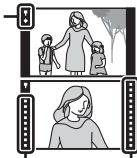


若要	请按	说明	
选择照片		按多重选择器的▲、▼、◀或▶选择照片。	8
改变显示的照片数量		显示4个缩略图时，按  （W）显示9个缩略图。显示9个缩略图时，按  （T）显示4个缩略图。显示4个缩略图时，按  （T）可返回全屏播放。	-
取消缩略图播放		取消缩略图播放并返回全屏播放。	-
切换到拍摄模式	 	按  或快门释放按钮，切换至用模式选择器选择的拍摄模式。	22

缩略图播放显示

当受保护的图片和选定用于传送的图片以缩略图形式播放时，它们上面将显示有右侧所示的图标。短片以胶片画面显示。

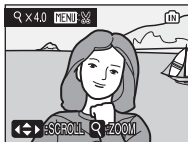
：保护图标
：传送图标



胶片画面

近距离查看：缩放播放

按 **Q (T)** 对全屏播放 (22) 中显示的静态图像进行放大。如果当前照片为短片或者用小图片功能创建的拷贝，无法使用缩放播放。当照片放大时，缩放播放比例会显示在显示屏中，并且可以执行以下操作：



若要	请按	说明	
放大	Q (T)	每按一次 Q (T) ，变焦均会增加，最高可达10倍。图像被放大时，变焦比例会出现在显示屏的左上角。	-
缩小	(W)	每按一次 (W) ，变焦均会减少。	-
查看照片的其它区域		用多重选择器滚动到显示屏上当前未显示的照片区域。若要用多重选择器查看其它照片，请取消缩放播放。	44
返回全屏播放	OK	取消缩放播放并返回全屏播放。	-
裁剪照片	MENU	将当前照片裁剪为只包含当前显示屏中的可见部分。	44
切换到拍摄模式	 	按 或快门释放按钮，切换至用模式选择器选择的拍摄模式。	22


放大照片

当使用缩放播放放大照片时，脸部优先AF场景模式中沿“竖立”方向拍摄的照片将不以“竖立”方向显示。

播放菜单

取消缩放播放，然后按 **MENU** 显示播放菜单。

编辑照片


使用 COOLPIX L11/COOLPIX L10 编辑相机内的照片，并将其作为单独文件存储（ 103）。以下所述的编辑功能可用。



编辑功能	说明
D-Lighting	可对当前照片创建明亮度和对比度以及照片暗部的明亮度都得到增强的拷贝。
裁剪	放大图像或精调构图并只对显示屏中可见部分创建拷贝。
小图片	创建适合在网页上使用或作为邮件附件发送的图片的小拷贝。

照片编辑

- 可能无法对其它品牌或不同型号的数码相机拍摄的照片使用编辑功能。
- 可能无法在其它品牌或不同型号的数码相机上查看由您的相机创建的拷贝，或无法从其它品牌或不同型号的数码相机传送到计算机。
- 当内存或存储卡没有足够的剩余空间时，编辑功能将无法使用。




编辑照片时的限制

( : 可使用, - : 不可使用)

一次编辑	二次编辑		
	D-Lighting	裁剪	小图片
D-Lighting	-		
裁剪	-	-	-
小图片	-	-	-

- 照片无法用同一编辑功能进行两次编辑。
- 当存在组合使用限制时，应先进行D-Lighting。

原始照片和编辑后的照片

- 如果删除原始照片，用编辑功能创建的拷贝不会同时删除。如果删除用编辑功能创建的拷贝，原始照片不会同时删除。
- 保存编辑的拷贝时，其记录日期和时间与原件相同。
- 用裁剪、D-Lighting和小图片创建的拷贝与原始文件有相同的传送标记（ 85），不过没有打印标记（ 69）或保护标记（ 84）。

增强明亮度和对比度：D-Lighting




D-Lighting 可以用来对逆光或闪光光照不足的照片增强亮度 and 对比度来创建拷贝。

1 在全屏播放 (22) 时按 ()。

- 原始照片显示在左边，采用 D-lighting 增强的照片显示在右边。






2 按 或 选择 [确定]，然后按 。

- 亮度及对比度增强的新拷贝被创建。
- 若要退出且不创建新拷贝，选择 [取消] 并按 。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器” ( 8)。
- D-Lighting 拷贝可以根据播放时显示的  图标进行识别。





创建裁剪拷贝：裁剪

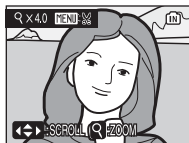
如果在启用缩放播放（ 41）时显示屏中出现 **MENU**  图标，则显示屏中当前可见的照片部分可以单独保存为文件。

- 按 **Q** (**T**) 对全屏播放（ 22）的图像进行放大。



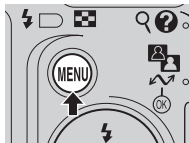
- 调节显示屏，只显示要保存的照片部分。

- 按 **Q** (**T**) 或  (**W**) 调节变焦比例。
- 按多重选择器的 **▲**、**▼**、**◀** 或 **▶** 滚动到显示屏中当前未显示的照片部分。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（ 8）。



- 按 **MENU**。

- 将出现确认对话框。












- 按 **▲** 或 **▼** 选择[是]，然后按 **OK**。

- 只包含显示屏中可见区域的新照片被创建。






裁剪拷贝图像模式

根据创建拷贝时所用的原始照片尺寸及变焦比例，相机将为裁剪拷贝从以下图像模式设定中选择一种。（单位：像素）

-  2,592 × 1,944（仅限 L11）
-  2,272 × 1,704
-  2,048 × 1,536
-  1,600 × 1,200
-  1,280 × 960
-  1,024 × 768
-  640 × 480
-  320 × 240
-  160 × 120

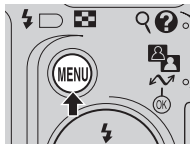
调节照片尺寸：小图片

为当前照片创建小尺寸的副本。拷贝会保存为JPEG文件，压缩比为1:16。从以下尺寸中选择：


选项	说明
 640×480	适合电视播放。
 320×240	适合网页显示。
 160×120	适合电子邮件附件。

1 以全屏播放模式 (22) 显示所需照片，然后按MENU。

- 出现播放菜单。



2 按多重选择器的▲或▼选择[小图片]，然后按OK。

- 出现小图片选项。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器” ( 8)。



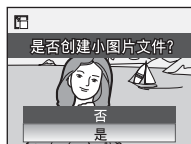
3 按▲或▼选择所需拷贝尺寸，然后按OK。




- 将出现确认对话框。
- 若要退出而不创建新拷贝，按MENU。

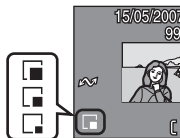


4 按▲或▼选择[是]，然后按OK。

- 小图片拷贝以所选尺寸创建。



小拷贝具有灰边，播放时会显示 、 或  图标。



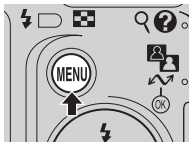
声音备忘：录音和播放

相机的内置麦克风可用于在全屏播放 (22) 或缩略图播放 (40) 中录制照片的声音备忘。

录制语言留言

1 在全屏播放或在缩略图播放模式中显示所需的照片，然后按MENU。

- 出现播放菜单。



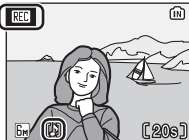
2 按多重选择器的▲或▼选择[语音留言]，然后按OK。

- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器” (8)。



3 按住OK录制声音备忘。

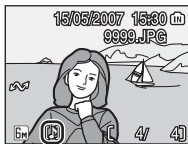
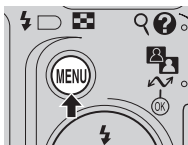
- 在20秒后或放开OK时录制结束。
- 请勿在录制过程中触摸内置麦克风。
- 录制时，REC和[M]在显示屏画面中闪烁。
- 按◀在不录制声音备忘的情况下返回播放菜单。
- 当放开OK时，出现语言留言播放画面。进到章节“播放声音备忘” (47) 中的步骤3立即聆听声音备忘。



播放声音备忘

1 在全屏播放或在缩略图播放模式中显示附带声音备忘的照片，然后按MENU。

- 带有声音备忘的照片用[M]图标表示。
- 出现播放菜单。



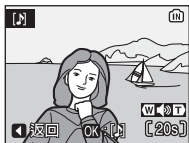
2 按多重选择器的▲或▼选择[语音留言]，然后按OK。

- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（图8）。



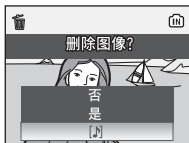
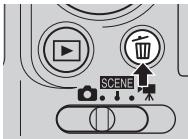
3 按OK收听声音备忘。

- 当声音备忘结束或者再次按OK时，播放将会终止。
- 按W ([]) 或T ([]) 调节音量。
- 按◀在不收听声音备忘的情况下返回播放菜单。



删除声音备忘

选择录有声音备忘的照片，然后按。选择[M]并按OK只删除声音备忘。选择[是]删除照片及其声音备忘。



声音备忘

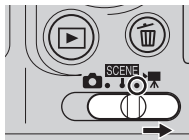
- 声音备忘的文件名称与所附图像相同，除了扩展名为“.WAV”，例如“DSCN0015.WAV”（图103）。
- 如果当前照片已经带有声音备忘，则必须将其删除后才能录制新的声音备忘。
- 可能无法在其它品牌或不同型号的数码相机拍摄的照片上添加声音备忘。

拍摄短片

请按以下指示拍摄带有通过内置麦克风录制声音的短片。

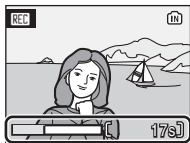
1 选择▶模式。

- 显示屏中出现最长可以拍摄的短片总长度。



2 按快门释放按钮开始拍摄。

- 显示屏下方的进度条显示剩余拍摄时间。
- 若要结束拍摄，再次按快门释放按钮。
- 当内存或存储卡满时，拍摄会自动结束。



✓ 拍摄短片

- 短片模式中无法使用闪光 (图 24)、自拍 (图 26) 和曝光补偿功能 (图 28)。拍摄短片之前可以使用近拍特写 (图 27)。
- 拍摄短片时可应用数码变焦 (高达2倍)。请在开始拍摄前调节变焦。一旦开始拍摄，光学变焦无法调节。

🔍 短片模式设定

在短片模式中可选择许多录制选项(图 49, 50)。

短片菜单

短片选项

短片菜单包含如下所示的选项。

选项	图像尺寸和帧速	最大短片长度 ¹	
		内存 (7 MB)	存储卡 (256 MB)
 电视短片 640★	图像尺寸：640 × 480像素 帧速：30帧	7秒	4分 50秒 ²
 电视短片 640	图像尺寸：640 × 480像素 帧速：15帧	11秒	7分
 小短片 320★	图像尺寸：320 × 240像素 帧速：30帧	20秒	13分 20秒
 小短片 (320) (默认设定)	图像尺寸：320 × 240像素 帧速：15帧	40秒	25分 55秒
 小短片 (160)	图像尺寸：160 × 120像素 帧速：15帧	2分 2秒	1小时 18分 25秒

¹ 短片的长度取决于内存或存储卡的可用空间。所有数值均为近似值。最大短片长度或帧数因存储卡品牌而异。

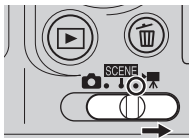
² 为防止**电视短片 640★**突然结束，请使用速率为10 MB/s的存储卡。

短片文件和文件夹名称

参见“图像/声音文件和文件夹名称”（ 103）。

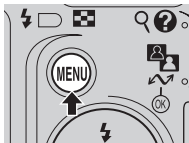
执行短片设定

1 选择▶模式。



2 按MENU。

- 出现短片菜单。



3 按多重选择器的▲或▼选择[短片选项]，然后按OK。

- 显示短片选项。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（图8）。



4 按▲或▼选择所需设定，然后按OK。





- 设定开始生效，短片菜单出现。
- 若要在不应用设定的情况下退出，请按MENU。

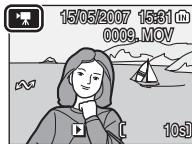


自动对焦模式







半按快门释放按钮时相机对焦并在拍摄时锁定在此位置。

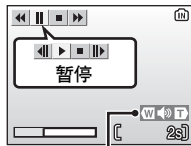
短片播放

在全屏播放（ 22）或缩略图播放（ 40）模式中，短片以图标表示。若要播放短片，请使其全屏显示，然后按。



播放显示






用W（）/T（）调节播放音量。显示屏上方出现播放控制按钮。按多重选择器的或选择控制按钮，然后按执行所选操作。有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（ 8）。

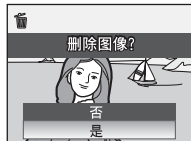


音量指示

若要	请按	说明
后退		按住  时短片后退。
快进		按住  时短片前进。
暂停		暂停播放。 播放暂停时可执行以下操作。
		 使短片后退一帧。
		 使短片前进一帧。
		 恢复播放。
停止		停止播放并返回全屏播放。

删除短片文件

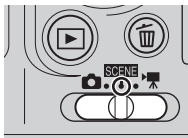
以全屏播放（ 22）或缩略图播放模式（ 40）显示短片，然后按。
出现确认对话框。选择[是]并按删除短片，或者选择[否]并按返回正常播放显示而不删除短片。



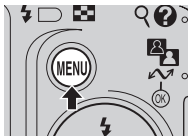
进行声音录制

使用内存可存储约15分钟的录音，或者使用存储卡（256 MB或以上）最多可存储5小时的录音。

1 选择 SCENE 模式。



2 按 MENU 显示场景菜单。



3 按多重选择器的▲或▼选择[声音录制]，然后按OK。

- 显示屏上显示日期以及可录制的录音的最大长度。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（图8）。



4 按快门释放按钮开始录音。

- 若要暂停录音，请按OK。再按一下继续录音。在录制过程中指示灯点亮，在录制暂停模式中指示灯闪烁。
- 若要结束拍摄，再次按快门释放按钮。
- 如果内存或存储卡已满，或者在存储卡（256 MB或以上）上录制五小时之后，录音将自动结束。



有关录音的注意事项

- 在录音期间，请勿碰触麦克风。
- 如果内存 / 存储卡的可录制时间少于 10 秒，或电池电量不足，则不可进行录音。
- 建议使用交流适配器EH-65A（另售）以进行录音。
- 建议事先进行录音测试以确保正常工作。

录音期间的显示屏状况

如果30秒未进行任何操作，显示屏将自动关闭以节省电量。

当显示屏关闭时可执行下列操作。

- 按多重选择器的▲、▼、◀或▶添加索引。
- 按⏸暂停或继续录音。
- 按快门释放按钮结束录音。

半按快门释放按钮切换至显示屏显示。

声音文件

有关录音文件和文件夹名，请参见“图像/声音文件和文件夹名称”（103）。

添加索引

在录音期间，按多重选择器的▲、▼、◀或▶可添加索引。在播放期间，相机可找到索引，并从该位置开始播放。开始位置被分配为索引的第一个，其它索引按照升序分配，最大数值为98。显示屏上显示当前索引编号。



退出录音

将模式选择器设定为所需的模式。

播放录音

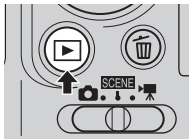
1 按多重选择器的▲或▼选择场景菜单中的[声音录制]，然后按OK。

- 显示声音录制画面。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（图8）。



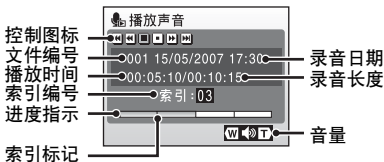
2 按▶。




- 列出当前保存的录音。



3 按▲或▼选择所需的录音，然后按OK。

- 显示录音播放画面，然后开始播放。
- 在录音期间，索引标记显示添加的索引位置。




在播放期间，可使用 **W** () / **T** () 调节音量。显示屏上方出现播放控制按钮。按多重选择器的  或  选择控制按钮，然后按 **OK** 执行选定的操作。


若要	请按	说明
暂停播放		按 OK 暂停播放。
恢复播放		暂停播放时，请使用多重选择器选择  图标，然后按 OK 。
后退		按住 OK 。
快进		按住 OK 。
索引返回		按 OK 返回当前索引的开头。
跳过索引		按 OK 跳至下一个索引。
停止播放*		按 OK 返回录音列表。

*按相机上的  也可停止播放。


将录音复制到电脑上

使用PictureProject无法将录音复制到电脑上。将设定菜单[接口]中的USB选项设定为[Mass Storage] ( 99)，然后直接从相机复制文件。复制到电脑上后，可使用支持WAV格式文件（如QuickTime）的播放器播放录音。录音期间添加的索引仅当在相机上进行播放时有效。

返回录音模式

按声音录制列表画面上的  返回声音录制模式。

删除录音

若要删除录音，请在播放期间或当声音录制列表画面中加亮显示录音时按 。将显示确认对话框。选择[是]，然后按 **OK** 删除录音，接着返回声音录制列表画面，或者选择[否]，然后按 **OK** 不删除录音返回声音录制列表画面。

退出录音

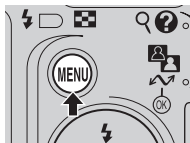
将模式选择器设定为所需的模式。

复制录音

可在内存和存储卡之间复制声音录制。
只有插入存储卡时才可使用此选项。

1 按声音录制列表画面上的MENU。 (图 54, 步骤3)

- 当存储卡上未存储声音文件时, 按 显示声音录制列表 (图 54, 步骤2), 将出现[没有声音文件。]的信息。按MENU显示复制声音文件画面, 然后将存储在相机内存中的声音文件存储到存储卡中。



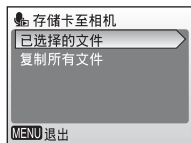
2 按多重选择器的▲或▼选择复制方向, 然后按OK。

- : 从内存复制到存储卡
- : 从存储卡复制到内存
- 有关使用多重选择器的信息, 请参见“多重选择器”(图 8)。



3 按▲或▼选择复制模式, 然后按OK。

- [已选择的文件]: 跳至步骤4。
- [复制所有文件]: 跳至步骤6。



4 选择想要的文件。

- 按多重选择器的▶选择文件(✓)。再次按多重选择器的▶取消选择。
- 可选择多个文件。
- 按OK结束文件选择。
- 将显示确认对话框。



5 按OK。

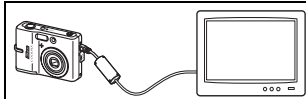
6 按▲或▼选择[是], 然后按OK。 复制开始。

复制

无法复制其它厂商的相机录制的录音。

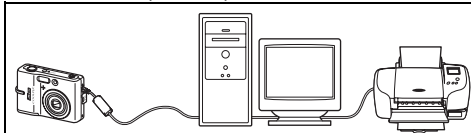
您可以将相机连接到电视机、计算机或打印机查看所拍照片。

连接到电视机 (图 58)



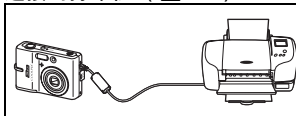
通过用L11附带的或L10另售的EG-CP14音频/视频连接线连接相机，在电视机上查看照片。

连接到计算机 (图 59)



用附带的PictureProject软件将照片复制到计算机，然后对其进行整理、浏览、编辑及保存。用附带的USB连接线将相机连接到计算机。您也可以利用计算机中安装的PictureProject用与计算机相连的打印机打印照片。

连接到打印机 (图 63)



将相机直接连接到PictBridge兼容打印机。用附带的USB连接线将相机连接到打印机直接进行打印。

✔ 连接相机以前

请使用新电池或者EH-65A交流电源适配器（另售），以防连接时相机突然关闭。

✔ 播放、传送或打印内存中的照片

若要在电视机上查看相机内存中保存的照片，或者将其传送到计算机或用直连的打印机进行打印，请从相机中取出存储卡。

✔ 打印照片

除了用个人打印机打印传送到计算机的照片以及通过相机直连打印机进行打印以外，还可以采用以下方法打印照片：

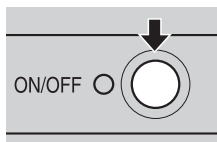
- 将存储卡插入DPOF兼容打印机的卡槽
- 将存储卡送往数码照片打印店

如果采用这些方式打印，请用相机的[打印设定]菜单 (图 69) 指定照片以及每张照片的打印份数。

连接到电视机

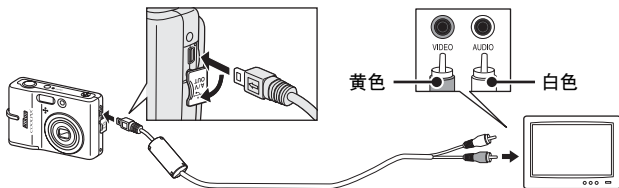
用音频/视频（AV）连接线将相机连接到电视机以便在电视机上播放照片。

1 关闭相机。



2 连接AV连接线。

- 将黄色插头连接到电视机的视频输入插孔，白色插头连接到音频输入插孔。

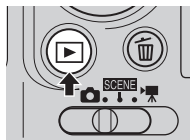


3 将电视机调至录像频道。

- 详见电视机附带的文件。

4 按住 1秒钟打开相机。



- 相机显示屏将保持关闭，而通常显示在相机显示屏上的图像将会出现在电视机上。



☑ 连接AV连接线

- 连接AV连接线时，确保相机接口方向正确。将AV连接线连接到相机时请不要过分用力。断开AV连接线时，切勿倾斜扯动接口。
- 将连接线连接到相机时，切勿将接口盖夹在相机的AV接口和AV连接线接口之间。

☑ 视频模式

确保相机的视频模式设定与电视机采用的标准保持一致。视频模式设定是设定菜单（ 87）的[接口]（ 99）项目中的一个选项。

连接到计算机

用USB连接线将相机与计算机相连，然后使用附带的PictureProject软件将照片复制（传送）至计算机。

连接相机以前

安装PictureProject



将照片或短片传送到计算机以前，必须安装PictureProject。有关安装和使用PictureProject的更多信息，请参见*快速指南*。

确认USB选项

以下2种方法可以用于将照片从相机传送到计算机。





- 按相机上的  ()。
- 单击PictureProject中的[传送]。

所用方法将取决于您的计算机操作系统以及在相机的设定菜单中选择的USB选项。

操作系统 ¹	USB选项 ²	
	相机上的  () ³	PictureProject 中的 [传送]
Windows Vista (32位 Home-Basic/HomePremium/Business/Enterprise/Ultimate edition)	选择[Mass Storage]。	选择[Mass Storage]或[PTP]。
Windows XP Home Edition Windows XP Professional	选择[Mass Storage]或[PTP]。	
Windows 2000 Professional ⁴	选择[Mass Storage]。	
Mac OS X (10.3.9, 10.4.x)	选择[PTP]。	选择[Mass Storage]或 [PTP]。

¹ 有关操作系统的最新兼容性信息，请访问“Nikon”的网站。

² 本相机支持USB选项、[Mass storage]和[PTP]（默认设定）。

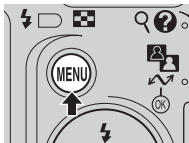
³ 当储存卡的写保护开关位于“Lock（锁定）”位置时，无法用相机的  () 按钮传送照片。使用PictureProject中的[传送]。若要使用相机的  ()，请在传送照片以前将开关拨至“写入”位置进行解锁。

⁴ 如果计算机的操作系统是Windows 2000 Professional，务必将USB选项设定为[Mass Storage]。如果选择[PTP]，当相机连接到计算机时将会出现发现新硬件向导。选择[取消]，关闭窗口，然后断开相机与计算机的连接。

设定USB选项

在相机上对设定菜单中的USB选项 (99) 进行设定, 然后再将相机连接到计算机或打印机。

1 按MENU。



2 按多重选择器的▲或▼选择[设定], 然后按OK。

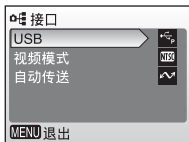
- 出现设定菜单。
- 有关使用多重选择器的信息, 请参见“多重选择器”(8)。



3 按▲或▼选择[接口], 然后按OK。

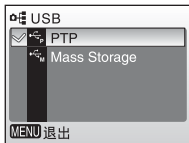


4 按▲或▼选择[USB], 然后按OK。



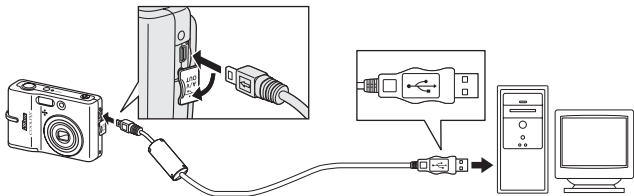
5 按▲或▼选择[PTP]或[Mass Storage], 然后按OK。

- 设定被启用。
- 若要完成设定, 按MENU。



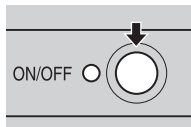
将照片传送到计算机

- 1 打开装有PictureProject的计算机。
- 2 关闭相机，如下所示连接USB连接线。



3 打开相机。

- 根据PictureProject的默认设定，PictureProject Transfer会在相机连接被识别后立即启动。




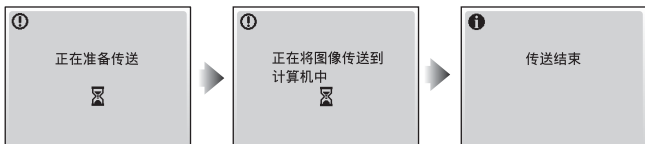
4 传送照片和短片。

• 用PictureProject传送

启动PictureProject Transfer时，单击PictureProject Transfer的[传送]。所有标有传送标记的照片和短片均将复制到计算机。一旦传送完成，照片将出现在PictureProject中。

• 用相机的 (OK) 传送

启动PictureProject Transfer时，按相机的 (OK) 将标记为传送的照片 (62) 复制到计算机。传送时相机的显示屏中会出现以下信息。



连接USB连接线

- 连接 USB 连接线时，确保接口方向正确。连接 USB 连接线时，请不要过分用力。断开USB连接线时，切勿倾斜扯动接口。
- 将连接线连接到相机时，切勿将接口盖夹在相机的USB接口和USB连接线接口之间。
- 当用USB集线器将相机连接至计算机时，可能无法识别连接。

5 传送完成时，断开与相机的连接。

• 如果USB选项设定为[PTP]

关闭相机，断开USB连接线连接。

• 如果USB选项设定为[Mass Storage]


关闭相机以及断开USB连接线连接以前，请按如下所述从系统中移除相机。

Windows Vista/XP Home Edition/XP Professional

单击任务栏中的 [安全删除硬件] 图标 ()，从出现的菜单中选择 [安全删除 USB Mass Storage Device]。



Windows 2000 Professional

单击任务栏中的 [拔下或弹出硬件] 图标 ()，从出现的菜单中选择 [停止 USB Mass Storage Device]。






Macintosh

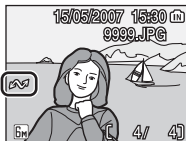
将未命名的相机卷标 (“NO NAME”) 拖入废纸篓。




标记要传送的照片

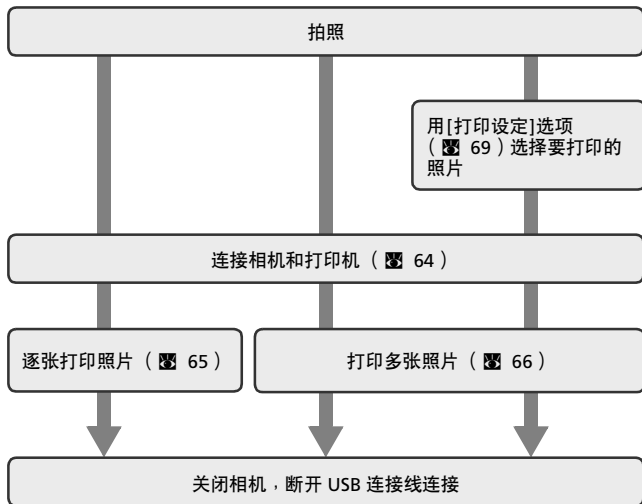
有传送标记的照片播放时以  图标表示。默认情况下，所有照片均会自动标有传送标记。有两个选项可以控制传送标记：

- 设定菜单中的 [接口]> [自动传送]：选择 [开启] 对 **所有新照片** 标上传送标记 ( 99)。
- 播放菜单中的 [传送标记]：改变 **现有照片** 的标记 ( 85)。



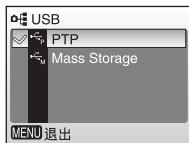
连接到打印机

使用与PictBridge兼容 ( 120) 的打印机的用户可以直接将相机连接到打印机，无需计算机即可打印照片。

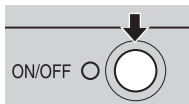


连接相机和打印机

1 将USB选项 ( 60) 设定为[PTP]。



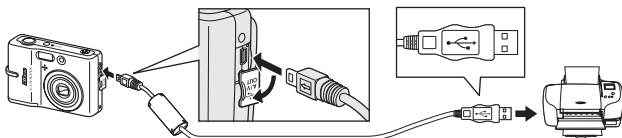
2 关闭相机。



3 打开打印机。

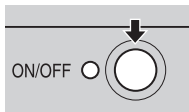
- 查看打印机设定。

4 如下所示连接USB连接线。



5 打开相机。

- 相机显示屏上将出现PictBridge启动画面 (①)。然后将显示打印选择画面 (②)。






☑ 连接USB连接线

- 连接 USB 连接线时，确保接口方向正确。连接 USB 连接线时，请不要过分用力。断开USB连接线时，切勿倾斜扯动接口。
- 将连接线连接到相机时，切勿将接口盖夹在相机的USB接口和USB连接线接口之间。

逐张打印照片

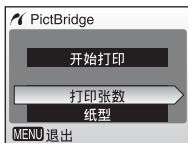
将相机正确连接到打印机以后（ 64），按以下步骤打印照片。

1 按多重选择器的◀或▶选择想要的照片，然后按 \odot 。

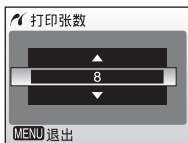
- 出现[PictBridge]菜单。
- 按**T**（）切换至全屏播放模式。按**W**（）切换回缩略图画面。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（ 8）。



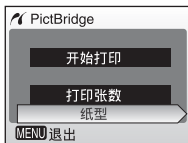
2 按▲或▼选择[打印张数]，然后按 \odot 。



3 按▲或▼选择打印张数（最多9张），然后按 \odot 。

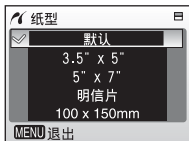


4 按▲或▼选择[纸型]，然后按 \odot 。



5 按▲或▼选择所需纸型，然后按Ⓞ。

- 若要用打印机设定指定纸型，请在纸型菜单中选择[默认]，然后按Ⓞ。

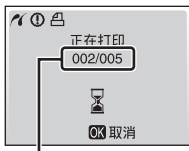


6 按▲或▼选择[开始打印]，然后按Ⓞ。



7 打印开始。

- 打印完成时，显示屏显示返回步骤 1 中的显示。
- 按Ⓞ可以在打印完成以前中止打印。



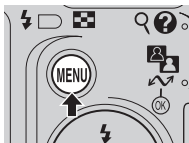
当前打印/打印总数

打印多张照片

将相机正确连接到打印机以后（图 64），按以下步骤打印照片。

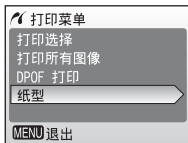
1 显示打印选择画面时，按MENU。

- 出现打印菜单。



2 按多重选择器的 ▲ 或 ▼ 选择 [纸型]，然后按 **OK**。

- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（**8**）。

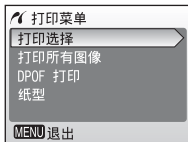


3 按 ▲ 或 ▼ 选择所需纸型，然后按 **OK**。

- 若要用打印机设定指定纸型，请在纸型菜单中选择 [默认]，然后按 **OK**。



4 按 ▲ 或 ▼ 选择 [打印选择]、[打印所有图像] 或 [DPOF 打印]，然后按 **OK**。



打印选择

选择照片以及每张照片的打印张数（最多9张），然后按 **OK**。

- 按 **◀** 或 **▶** 选择照片，并按 **▲** 或 **▼** 设定每张照片的打印张数。

选择打印的照片将显示勾选标记（**✓**），数字代表打印张数。指定了 0 张的照片不会显示勾选标记，这些照片不会被打印。

- 按 **T** (**Q**) 切换至全屏播放模式。按 **W** (**☒**) 切换回缩略图画面。
- 设定完成时，按 **OK**。



打印所有图像

内存或存储卡中的所有照片均将打印。

DPOF打印

创建了打印指令的照片将被相应打印 (图 69)。

- 出现 DPOF 打印选项。
- 若要打印，请按 ▲ 或 ▼ 选择 [开始打印]，然后按 OK。
- 若要查看当前的打印指令，选择 [查看图像]，然后按 OK。将出现打印指令的详细内容。
- 按 MENU 改变选择并返回打印选择画面。



5 打印开始。

- 打印完成时，显示屏显示返回 [打印菜单] (步骤2)。
- 按 OK 可以在打印完成以前中止打印。



纸型

相机支持以下纸型：[默认]（当前打印机的默认纸型）、[3.5"×5"]、[5"×7"]、[明信片]、[100×150 mm]、[4"×6"]、[8"×10"]、[Letter]、[A3]和[A4]。只显示当前打印机支持的纸型。

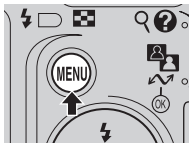
创建 DPOF 打印指令：打印设定

播放菜单中的 [打印设定] 选项用于创建可以在 DPOF 兼容设备 (图 120) 上或者在支持 DPOF 的数码照片打印店进行打印的数码“打印指令”。

除了照片以外，还可以打印拍摄日期和照片信息（快门速度和光圈）。将相机连接至兼容 PictBridge 的打印机时，可以根据您在存储卡上为照片创建的 DPOF 打印指令使用打印机打印照片。如果相机中未装存储卡，您可以对内存中的照片创建 DPOF 打印指令并根据 DPOF 打印指令来打印照片。

1 在播放模式中按 MENU。

- 出现播放菜单。
- 当在与 PictBridge 兼容的打印机上打印时，请在将相机连接到打印机以前建立打印指令。

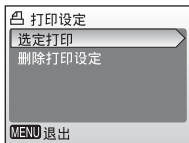


2 按多重选择器的▲或▼选择[打印设定]，然后按OK。

- 出现[打印设定]菜单。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（图 8）。



3 按▲或▼选择[选定打印]，然后按OK。



4 选择照片以及每张照片的打印张数（最多9张），然后按 **OK**。

- 按 **◀** 或 **▶** 选择照片，并按 **▲** 或 **▼** 设定每张照片的打印张数。

选择打印的照片将显示勾选标记（**✓**），数字代表打印张数。指定了0张的照片不会显示勾选标记，这些照片不会被打印。

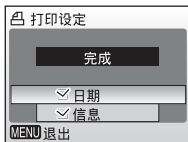
- 按 **T** (**Q**) 切换至全屏播放模式。按 **W** (**☒**) 切换回缩略图画面。
- 设定完成时，按 **OK**。



5 设定日期和图像信息选项。

按 **▲** 或 **▼** 选择一个选项，然后按 **OK** 勾选 **✓** 并启用此选项。若要取消勾选 **✓**，请再次按 **OK**。

- [日期]: 按打印指令在所有照片上打印拍摄日期。
- [信息]: 按打印指令在所有照片上打印快门速度和光圈值。请注意，直接连接打印机 (**☒** 64) 时不会打印此信息。
- [完成]: 完成打印指令并退出。



选择打印的照片在播放时标有 **🖨** 图标。



🖨 打印设定

每次出现打印设定菜单（步骤4）时，[日期]和[信息]均会重设。在打印设定菜单中选择[信息]时通常打印的信息在相机直接连接打印机时不会打印。

🗑 DPOF打印指令


若要删除当前的打印指令，请在打印设定菜单中选择[删除打印设定]（步骤3），然后按 **OK**。


有关打印设定[日期]选项的说明

当打印设定菜单中的[日期]启用时，用DPOF打印在照片上打印的日期和时间是拍摄照片时的记录日期。用此选项打印的日期和时间不受记录照片后用设定菜单改变相机日期和时间设定的影响。



打印设定和日期打印之间的区别

利用打印设定菜单的[日期]选项，只有当照片用DPOF兼容的打印机（ 120）打印时才会在照片上打印日期和时间。

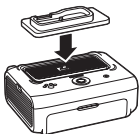
用设定菜单中的[日期打印]（ 94）选项可以用不支持DPOF的打印机在照片上打印日期（日期位置固定在照片右下角）。一旦启用[日期打印]选项，日期将成为图像的永久组成部分，无法从照片上删除。

同时启用[打印设定]和[日期打印]的日期选项时，即使所用的是DPOF兼容打印机，也只会打印[日期打印]选项的日期。

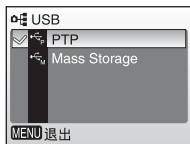
连接至兼容 ImageLink 的打印机

有关如何操作打印机，请参见打印机附带的文件。COOLPIX L11 可使用此功能。

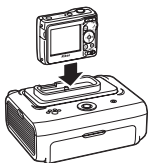
- 1 将 Dock 底座内衬 PV-14（附带）装到打印机上。



- 2 将 USB 选项（ 60）设为 [PTP]。



- 3 关闭相机，然后将其安装至 Dock 底座内衬。

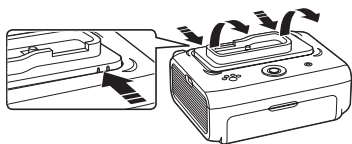


- 4 打印照片。

- 请遵照打印机说明书中说明的操作步骤。

拆下 Dock 底座内衬

将您的拇指放在指定位置，按住，然后抬起 Dock 底座内衬。



关于连接兼容 ImageLink 打印机的注意事项


相机连接至兼容 ImageLink 打印机时，如果约一分钟未进行任何操作，其显示屏将自动变暗。如果再过七分钟还未执行任何操作，则相机将关闭。

拍摄、播放和设定菜单


拍摄选项：拍摄菜单

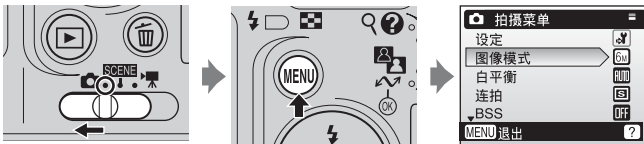
拍摄菜单提供以下选项。


	设定	 87
显示设定菜单。		
	图像模式	 74
选择图像尺寸和质量。		
	白平衡*	 76
使白平衡与光源相匹配。		
	连拍*	 78
逐一或依次拍摄照片。		
	BSS*	 79
用“最佳拍摄选择器”选择最清晰的照片。		
	色彩选项*	 79
记录照片时对照片添加色彩特效。		

* 请参见[白平衡]、[连拍]、[BSS]和[色彩选项]设定可能会受到限制的信息 ( 80)。

显示拍摄菜单

将模式选择器设定为  (自动)，然后按MENU显示拍摄菜单。



- 用多重选择器 ( 8) 选择菜单及确认选择。
- 若要退出拍摄菜单，请再按一下MENU。

◀ 图像模式

用数码相机拍摄的照片作为图像文件记录。文件大小以及相应可以记录的图像数取决于图像尺寸和图像质量。拍摄前，请根据照片用途选择图像模式。



选项	尺寸(像素)	说明
高 (2816★) (仅限L11)	2,816×2,112	质量最高，适合放大或高画质打印。
高 (2560★) (仅限L10)	2,560×1,920	
标准 (2816) ¹ (仅限L11)	2,816×2,112	大多数情况下为最佳选择。
标准 (2560) ² (仅限L10)	2,560×1,920	
标准 (2048)	2,048×1,536	尺寸较小时可储存更多照片。
电脑屏幕 (1024)	1,024×768	适合计算机显示。
电视屏幕 (640)	640×480	适合在电视机上全屏显示或者通过电子邮件或网络传送。








¹ L11的默认设定

² L10的默认设定

显示屏上出现当前设定的图标 (6, 7)。

图像模式和剩余可拍摄张数

下表列出了内存和256 MB的存储卡可以保存的照片数量，以及静态照片尺寸。

图像模式	内存 (7 MB)	存储卡 ¹ (256 MB)	打印尺寸 ² (300 dpi ; cm)
 高 (2816★) (仅限L11)	2	80	24×18
 标准 (2816) (仅限L11)	5	160	24×18
 高 (2560★) (仅限L10)	3	95	22×16
 标准 (2560) (仅限L10)	6	190	22×16
 标准 (2048)	9	290	17×13
 电脑屏幕 (1024)	33	1035	9×7
 电视屏幕 (640)	62	1940	5×4

¹ 所有数值均为近似值。如果剩余可拍摄图像数为10,000或更多，剩余可拍摄图像数显示为[9999]。

² 所有数值均为近似值。打印时的图像尺寸视打印机分辨率而定：分辨率越高，最终的打印尺寸越小。

图像模式

从场景菜单也可应用图像模式设定。在这2个菜单中的任意一个菜单中对图像模式设定进行的改变将应用于所有拍摄模式。

WB 白平衡


物体反射的光线颜色因光源的颜色而异。人脑可以适应光源的颜色变化，因此无论在阴影处、阳光直射下或白炽灯光下，白色物体都会显示白色。数码相机可通过根据光源颜色处理图像来模仿这种调整。这被称为“白平衡”。在自然色调下，在拍摄前选择匹配光源的白平衡设定。虽然大多数照明类型下都可使用默认设定[自动]，但您可应用适合特定光源的白平衡设定，以获得更准确的效果。



自动（默认设定）

白平衡根据照明环境进行自动调整。大多数情况下为最佳选择。

PRE 白平衡预设

特殊照明条件下以中性色彩的物体作为参考设定白平衡（ 77）。

白天

用于在直射阳光下调整白平衡。

白炽灯

在白炽灯光下使用。

荧光灯


在大多数类型的荧光灯下使用。

阴天


在阴天条件下拍摄时使用。

闪光

配合闪光灯使用。

可以在显示屏上预览所选选项的效果。采用[自动]以外的设定时，显示屏上出现当前设定的图标（ 6）。

闪光模式

采用[自动]或[闪光]以外的白平衡设定时，请关闭闪光灯（）（ 24）。

PRE 预设白平衡

在混合照明环境下或者需要对带有强烈色调的光源进行补偿时（例如，为了使在红色色调灯光下拍摄的照片看起来好象是在白色灯光下拍摄的照片一样），可以使用预设白平衡。

1 将白色或灰色参照物放在拍摄时将要使用的照明环境中。

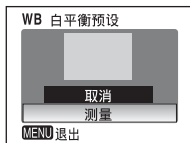
2 按多重选择器的▲或▼选择[白平衡预设]，然后按OK。

- 放大参照物。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（图8）。

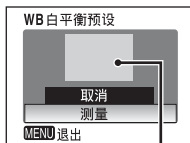


3 按▲或▼选择[测量]。

- 若要采用预设白平衡最近测量的值，请选择[取消]，然后按OK。



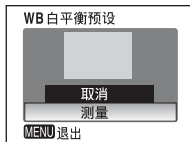
4 将参照物框起。



参照物框

5 按OK。

- 快门被释放，新的白平衡值被设定。
- 不会记录照片。



有关预设白平衡的说明

当闪光灯闪光时，相机无法测量预设白平衡的值。不管所选的闪光模式如何，当在步骤5中按OK时闪光灯均不会闪光。

连拍

以一系列照片捕捉人像转瞬即逝的表情，拍摄无法预测方向的运动物体，或者捕捉动作。采用[单张拍摄]以外的设定时，所有照片的对焦和白平衡均由每组的第一张照片决定。





单张拍摄（默认设定）

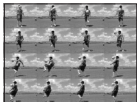
每次按快门释放按钮拍摄一张照片。

连拍

按住快门释放按钮时，最快可以每秒约2幅（fps）的速率连续拍摄照片。此速率可持续达5幅照片。

16幅连拍

每次按快门释放按钮，相机以约2帧/每秒的速度拍摄16张照片，并将其排列在单张照片（L11：标准：2,816×2,112像素/L10：标准：2,560×1,920像素）上，如右所示。当选择了[16幅连拍]时，无法改变图像模式。

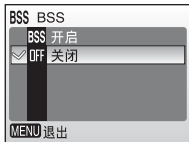


显示屏上出现当前设定的指示（ 6）。选择[单张拍摄]时，显示屏上不出现指示。

BSS 最佳拍摄选择器 (BSS)

当意外移动相机导致照片模糊，或者图像部分有曝光不足或曝光过度的可能时，建议使用“最佳拍摄选择器”。

在[开启]设定下，闪光灯自动关闭，并且所有照片的对焦、曝光和白平衡都是由各系列的第一张照片决定。




BSS 开启

建议在光线较暗的地方或相机可能出现抖动等其它情形拍摄照片时使用此选项。按下快门释放按钮拍摄照片，最多可拍摄十张。随后将这些图像进行比较，并保存最清晰的一张（细节最清晰的照片）。

OFF 关闭 (默认设定)

仅拍摄一张照片。

当前设定的图标显示在显示屏上 ( 6)。

关于最佳拍摄选择器的注意事项

如果完全按下快门释放按钮时，被摄对象移动或构图发生变化，BSS可能无法产生所需的效果。

色彩选项

使色彩更加鲜艳或以单色拍摄照片。

标准色彩 (默认设定)

用于表现自然色彩的照片。

鲜艳

用于实现鲜艳的“影印”色彩。

黑白

拍摄黑白照片。

棕褐

拍摄棕褐色调的照片。

冷色调

拍摄青蓝单色照片。



可以在显示屏上预览所选选项的效果。采用[标准色彩]以外的设定时，显示屏上显示当前设定的图标 ( 6)。

相机设定限制

在📷模式中对以下设定有限制：

闪光模式

[连拍]选择[单张拍摄]以外的设定或者启用[BSS]时，闪光灯关闭。选择[单张拍摄]或关闭[BSS]时，将恢复采用的设定。

自拍

如果启用自拍，无论[连拍]和[BSS]所选的设定如何，释放快门时均只拍一张照片。拍照完毕或关闭自拍时，[连拍]和[BSS]将恢复采用的设定。

连拍

选择[连拍]或[16幅连拍]会关闭[BSS]。当选择[单张拍摄]时，采用的[BSS]设定不会恢复。

BSS

当[BSS]开启时，[连拍]自动设定为[单张拍摄]。关闭[BSS]时，采用的[连拍]设定不会恢复。

白平衡和色彩选项


当[色彩选项]选择[黑白]、[棕褐]或[冷色调]时，白平衡自动设定为[自动]且无法调整。选择[标准色彩]或[鲜艳]时，将恢复为采用的白平衡设定。

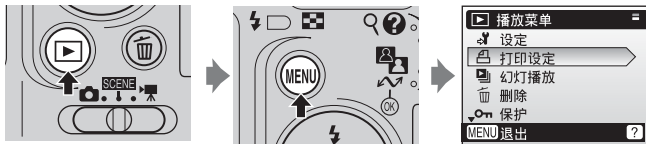
播放选项：播放菜单


播放菜单提供以下选项。

	设定	 87
显示设定菜单。		
	打印设定	 69
选择要打印的照片。		
	幻灯播放	 83
以自动幻灯播放形式查看照片。		
	删除	 84
删除全部或所选照片。		
	保护	 84
防止选中的照片被误删除。		
	传送标记	 85
改变现有照片的传送标记。		
	小图片	 45
为当前照片创建小尺寸的副本。		
	声音备忘	 46
录制照片的声音备忘。		
	复制	 86
在存储卡和内存之间复制文件。		







显示播放菜单

按  显示照片，并按 **MENU** 显示播放菜单。






- 用多重选择器 ( 8) 选择菜单及确认选择。
- 若要退出播放菜单，请再按一下 **MENU**。

选择多张照片

当按以下步骤选择多张照片进行打印设定（ 69）、删除（ 84）、防止误删除（ 84）、传送（ 85）、在内存和存储卡之间复制（ 86），或用于欢迎画面（ 89），将显示右侧的画面。按下下述步骤选择多张照片。




1 按多重选择器的◀或▶从缩略图列表中选择照片。

- 只能选择一张照片用于[欢迎画面]。进至步骤3。
- 按 **T** () 切换至全屏播放模式。按 **W** () 切换回缩略图画面。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（ 8）。



2 按▲或▼选择[ON]或[OFF]（或者是采用打印设定时的张数）。

- 选择[ON]时，勾选标记（）显示在当前照片的左上角。重复步骤1和2选择其它照片。



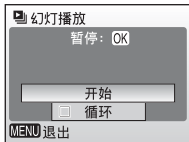
3 按OK。

- 设定被启用。



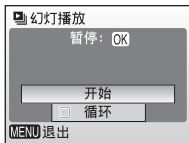
幻幻灯播放

以自动“幻幻灯播放”播放照片，照片之间的间隔为3秒。



1 按多重选择器的▲或▼选择[开始]，然后按OK。

- 若要自动重复幻幻灯播放，启用[循环]并按OK，然后再选择[开始]。启用循环选项时将出现✓。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器”（图8）。



2 幻幻灯播放开始。

- 在进行幻幻灯播放时，可以执行以下操作。
 - 按▶跳到下一张照片，或者按◀返回上一张照片。按住◀或▶快进或快退。
 - 按OK暂停幻幻灯播放。
- 幻幻灯播放结束或暂停时出现如右所示的菜单。选择[重新开始]并按OK重新进行幻幻灯播放，或者选择[结束]停止幻幻灯播放并返回播放菜单。



有关幻幻灯播放的注意事项

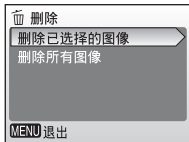
- 幻幻灯播放中的短片（图51）只会显示短片的第一个画面。
- 选择[循环]重复幻幻灯播放，直到按OK。请注意，如果30分钟内不进行操作，显示屏将自动关闭。如果再过3分钟仍未进行操作，相机将自动关闭。

删除

删除菜单包含如下所示的选项。

如果相机中未插入存储卡，内存中的照片将被删除。

如果装有存储卡，存储卡中的照片将被删除。



删除已选择的图像

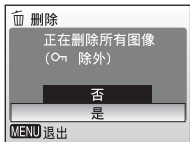
删除选择的照片。

有关使用此功能的更多信息，请参见“选择多张照片”（图 82）。

删除所有图像

删除内存或存储卡中保存的所有照片。

- 选择[是]并在确认对话框中按 \odot 删除所有照片。若不删除照片直接退出，请选择[否]，然后按 \odot 。



有关删除的说明

- 一旦删除，照片无法恢复。请在删除前将重要图像传送到计算机。
- 标有 \odot 图标的照片为受保护照片，无法删除。

保护

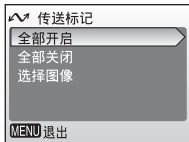
防止选中的照片被误删除。在全屏播放和删除已选择的图像画面中，受保护的图像带有 \odot 图标（图 7），而在缩略图播放中则带有 \uparrow 图标（图 40）。无法用 \odot 或通过选择播放菜单中的[删除]来删除受保护的图像。不过请注意，格式化可以删除受保护的图像（图 98）。

有关使用此功能的更多信息，请参见“选择多张照片”（图 82）。



📶 传送标记

通过附带的 USB 连接线连接相机和计算机并且按 📶 (OK) 传送照片时，只有标有 📶 图标的照片才会传送 (📷 61)。采用默认设定时，所有照片均标有传送标记。



全部开启

将全部图像标记为传送。

全部关闭

清除所有图像的传送标记。

选择图像

将所选照片标记为传送。

有关使用此功能的更多信息，请参见“选择多张照片” (📷 82)。

在全屏播放中，选定用于传送的照片带有 📶 图标 (📷 7)，而在缩略图播放中则带有 📷 图标 (📷 40)。

📷 标记为传送

- 标记为传送的照片不能超过 999 张。如果标记的照片超过 999 张，请使用 PictureProject 传送照片。有关详情，请参见 *PictureProject 参考手册* (光盘上)。
- 本相机无法识别其他厂商或其他数码机型的数码相机所应用的传送设定。请使用初始拍摄照片的型号相机选择要传送的照片。

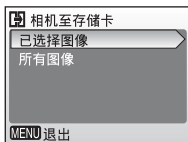
复制

在内存和存储卡之间复制照片。



此菜单选项可以让您复制内存/存储卡中的指定照片或所有照片。

有关使用[已选择图像]选项的更多信息，请参见“选择多张照片”(图 82)。



	从内存复制照片到存储卡。
	从存储卡复制照片到内存。

有关复制照片的说明

- 如果内存或存储卡没有足够空间接收拷贝，将出现错误信息。删除不需要的照片或录音，或者插入新的存储卡（如果使用）然后重试。
- 可以复制的图像文件格式为JPEG、MOV或WAV。
- 本相机可能无法复制用其它品牌相机创建的照片或者计算机修改过的照片。

[内存中无图像。]信息

使用播放模式时，如果存储卡上未存储照片，则将显示[内存中无图像。]。按MENU显示复制选项画面，然后将存储在相机内存中的照片复制到存储卡中。

文件编号

- 用[已选择图像]选项复制照片时，新复制的照片从2个储存源中的最大编号继续编号。
- 例如：当储存源的最后编号为32（DSCN0032.JPG）而储存目标最后编号为15（DSCN0015.JPG）时复制照片的编号将从DSCN0033开始指定。此后，将从复制的最后一个文件的编号之后的最小编号继续编号。
- 用[所有图像]选项复制照片时，文件夹中的所有照片将以相同的文件编号复制。新复制的文件夹指定为可用的最小编号。

打印张数






拷贝与原始文件有相同的保护标记，不过没有打印标记（图 69）或传送标记（图 85）。

基本相机设定：设定菜单

设定菜单提供以下选项。

	菜单	 88
	选择菜单的显示方式。	
	快速启动	 89
	启用或停用欢迎画面和开始声音。	
	欢迎画面	 89
	选择打开相机电源时出现的画面。	
	日期	 90
	设定相机时钟并选择所在地时区和目的地时区。	
	显示屏设定	 93
	调整显示屏亮度和选择显示类型。	
	日期打印	 94
	在照片上印制日期或日期计数器。	
	操作音设定	 96
	调整操作音和音量设定。	
	警告! 图像不清晰	 96
	选择是否执行相机震动检查。	
	自动关闭	 97
	设定相机进行待机模式前的时间进行节电。	
	格式化内存/格式化存储卡	 98
	格式化内存或存储卡。	
	语言/Language	 99
	选择相机菜单及信息的显示语言。	
	接口	 99
	调节连接电视机或计算机时的设定。	
	重设全部	 100
	将相机设定恢复到默认值。	
	电池类型	 101
	选择装入相机的电池类型。	
	固件版本	 101
	显示相机固件版本。	


显示设定菜单

请在拍摄菜单（ 73）、场景菜单（ 29）、短片菜单（ 49）或播放菜单（ 81）中选择[设定]，然后按  显示设定菜单。




显示菜单画面



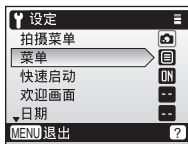
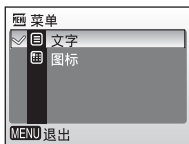
按多重选择器的▲或▼选择[设定]，然后按 。



- 用多重选择器（ 8）选择菜单及确认选择。
- 若要退出设定菜单，请再按一下 **MENU**。

MENU 菜单

选择按 **MENU** 时显示的菜单使用文字还是图标。选择[图标]时，所有菜单项目以单页显示，高亮显示的菜单名称显示在页面上方。



文字

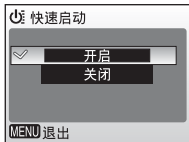


图标

菜单名称

快速启动

选择[开启]（默认设定）可停用欢迎画面和开始声音。相机开启之后即可进行拍摄。
启用欢迎画面时设为[关闭]。



欢迎画面

您可以选择打开相机时显示的欢迎画面。
要设定欢迎画面，[快速启动]必须设为[关闭]。




Nikon

打开相机时显示欢迎画面。

动画（默认设定）

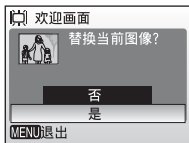
打开相机时显示简短动画。

选择图像

选择内存或存储卡中的照片作为欢迎画面。
在照片选择画面（ 82）中选择照片，然后按 **OK**。
欢迎画面中所用的图像是所选照片的拷贝，因此如果删除原始照片或者取出存储卡，欢迎画面不会受到影响。

选择“选择图像”时

如果已经选择了欢迎画面照片，您可以按照确认对话框选择新照片。



🕒 日期

设定相机时钟，选择所在地和旅行目的地的时区。



日期

将相机时钟设定为当前日期和时间 (📷 12-12)。

时区

🏠 (所在地时区) 和夏令时间可在时区菜单中设定。选择➡ (目的地时区) 时，将自动计算时差 (📷 92) 并记录所选地区的日期和时间。在旅行时非常有用。

设定旅行目的地时区

1 按多重选择器的▲或▼选择[时区]，然后按Ⓚ。

- 出现[时区]画面。
- 有关使用多重选择器的信息，请参见“多重选择器” (📷 8)。



2 按▲或▼选择➡，然后按Ⓚ。

- 显示屏中显示的日期和时间根据当前所选的地区进行改变。
- 如果实行夏令时，请按▼选择[夏令时]并按Ⓚ，然后按▲。时间自动前进一个小时。



3 按▶。

- 出现[新城市时区]画面。



4 按 ◀ 或 ▶ 选择旅行目的地时区，然后按 OK。

- 设定被启用。
- 按 MENU 返回拍摄模式或播放模式。
- 选中旅行目的地时区时，如果相机处于拍摄模式，➔ 图标将显示在显示屏中。



时钟电池

当安装有主电池或连接交流电源适配器时，时钟电池将进行充电，充电约10小时后可提供数天的备用电能。

家（所在地时区）

- 若要切换到所在地时区，在步骤2中选择家，然后按 OK。
- 若要改变所在地时区，在步骤2中选择家，然后对所在地时区执行以下步骤。

夏令时

- 夏令时未实行时如果设定日期和时间：
当夏令时开始执行时开启[夏令时]（）自动将相机时钟前进一个小时。
- 夏令时实行时，如果在[夏令时]开启（）的情况下设定日期和时间：
当夏令时结束时关闭[夏令时]自动将相机时钟倒退一个小时。

时区 (图 12)

相机支持以下时区。不支持小于一小时的增量；若您前往或来自在格林威治时间（GMT）基础上以半小时或四分之一小时为单位增量的地区（例如，阿富汗、澳大利亚中部、印度、伊朗、尼泊尔或纽芬兰等地）时，请将相机时钟设定为当地时间。

GMT +/-	地区
-11	Midway, Samoa
-10	Hawaii, Tahiti
-9	Alaska, Anchorage
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix, La Paz
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima
-4	Caracas, Manaus
-3	Buenos Aires, São Paulo
-2	Fernando de Noronha
-1	Azores
±0	London, Casablanca

GMT +/-	地区
+1	Madrid, Paris, Berlin
+2	Athens, Helsinki
+3	Moscow, Nairobi
+4	Abu Dhabi, Dubai
+5	Islamabad, Karachi
+6	Colombo, Dhaka
+7	Bangkok, Jakarta
+8	Beijing, Hong Kong, Singapore
+9	Tokyo, Seoul
+10	Sydney, Guam
+11	New Caledonia
+12	Auckland, Fiji

显示屏设定

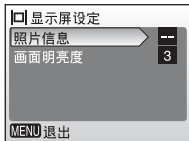
可使用以下选项：

照片信息

选择显示屏中显示的信息。

画面明亮度

从五种显示屏画面明亮度设定中进行选择。



照片信息


可使用以下显示选项：

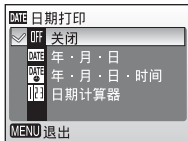
	拍摄模式	播放模式
显示信息		
自动信息 (默认设定)	目前设定或操作指南与上面的[显示信息]一样显示五秒。五秒后，显示将如同[隐藏信息]一样。	
隐藏信息		
取景网格	<p>在 (自动) 模式中，会显示取景网格以帮助取景；与上面[自动信息]相同，其它当前设定或操作指南会显示五秒。在其它拍摄模式中，当前设定或操作指南的显示与上面[自动信息]相同。</p>	<p>当前设定或操作指南的显示与上面[自动信息]相同。</p>

照片信息

有关显示屏中指示的信息 (6)，请参见“显示屏”。

DATE 日期打印

可以在照片上嵌入拍摄日期和时间，以便在不兼容DPOF（ 120）的打印机上打印此信息。



OFF 关闭（默认设定）

时间和日期不打印在照片上。

年·月·日

启用此选项时，日期将嵌入所拍照片的右下角。


年·月·日·时间

启用此选项时，日期和时间将嵌入所拍照片的右下角。


日期计算器

 95




时间标记显示拍摄日期和所选日期之间的天数。

对于[关闭]以外的设定，所选的选项拍摄时在显示屏中以图标表示（ 6）。

日期印记

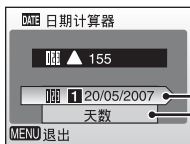
- 嵌入的日期成为图像数据的永久组成部分，无法删除。
- 以[电视屏幕（640）]的图像模式设定打印的日期可能难以看清。使用日期打印时请选择[电脑屏幕（1024）]或更大。
- 日期采用在[日期]项目（ 12，90）中选择的格式进行记录。
- 在短片模式或[全景辅助]场景模式中无法使用[日期打印]。

[日期打印]和[打印设定]

使用DPOF兼容设备时，如果在打印设定菜单（ 69）中选择了[日期]或[信息]，将打印拍摄日期或照片信息。有关[日期打印]和[打印设定]之间区别的更多信息，请参见“ 打印设定和日期打印之间的区别”（ 71）。

日期计算器

启用此选项时，将在所拍照片上印制到达指定日期以前的剩余天数或者指定日期过后已经过去的天数。可以用其记录孩子的成长或者生日/婚礼前的剩余天数。



按 **OK** 或多重选择器 **▶** 显示已存储的日期选项。

按 **OK** 显示显示选项。

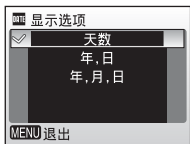
已存储日期

最多可存储3个日期。若要设定、高亮选择选项，请按多重选择器的 **▶**，然后输入日期（**12**）。若要选择日期，请选择一个选项并按 **OK**。



显示选项

选择[天数]、[年,日]或[年,月,日]，然后按 **OK**。



日期计数器时间标记的示例如下。



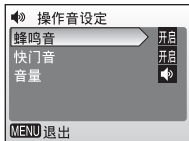
剩余 2 天



过去 2 天

🔊 操作音设定

调整以下操作音设定：



蜂鸣音

选择[开启]（默认设定）时，操作成功完成时响一次蜂鸣音，发现错误时响三次。

快门音

选择[开启]启动快门音，或选择[关闭]关闭快门音。

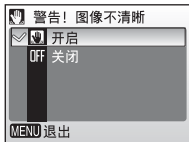
音量

选择打开相机时的快门音的音量或播放的启动音的音量：[响亮]、[标准]（默认设定）和[关闭]。

👉 警告！图像不清晰

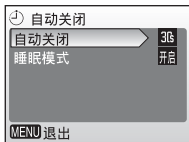
选择是否显示模糊警告（📷 25）。注意：不一定总会显示警告（📷 114）。

在默认设定中，模糊警告为[开启]。



⌚ 自动关闭

选择相机进入待机模式节电以前的时间。如果在进入待机模式后3分钟未进行操作，相机将自动关闭。



自动关闭

选择未进行操作时相机进入待机模式前的时间：[30秒]（默认设定）、[1分]、[5分]和[30分]。

睡眠模式

如果选择[开启]，当在拍摄模式中拍摄对象的亮度没有变化时，即使在自动关闭菜单中选择的时间还未到，相机也会进入待机模式。当[自动关闭]设定为[1分]或更短时，相机会在30秒后进入睡眠模式，设为[5分]或更长时则会在1分钟后进入。

🔍 有关自动关闭的注意事项

显示屏将保持点亮下述时间

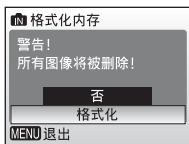
- 显示菜单时保持点亮3分钟

格式化成內存/格式化成存儲卡

用此选项格式化内存或存储卡。

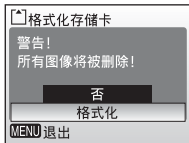
格式化内存

若要格式化内存，从相机中取出存储卡。
设定菜单中出现[格式化内存]选项。



格式化存储卡

相机中装有存储卡时，设定菜单中出现[格式化存储卡]选项。



格式化成内存和存储卡

- 格式化内存或存储卡将永久删除所有数据。务必在格式化以前将重要照片传送到计算机。
- 格式化期间，切勿关闭相机或取出电池/存储卡。
- 当其它装置所用的存储卡初次装入COOLPIX L11或COOLPIX L10时，请对其进行格式化。

语言/Language

从20种语言中选择一种作为相机菜单和信息的显示语言。

Čeština	Italiano	Svenska
Dansk	Nederlands	中文简体
Deutsch	Norsk	中文繁體
English	Polski	日本語
Español	Português	한글
Français	Русский	ภาษาไทย
Indonesia	Suomi	

Čeština	捷克语	Polski	波兰语
Dansk	丹麦语	Português	葡萄牙语
Deutsch	德语	Русский	俄语
English	英语 (默认设定)	Suomi	芬兰语
Español	西班牙语	Svenska	瑞典语
Français	法语	中文简体	简体中文
Indonesia	印度尼西亚语	中文繁體	繁体中文
Italiano	意大利语	日本語	日语
Nederlands	荷兰语	한글	韩语
Norsk	挪威语	ภาษาไทย	泰语

接口

调整连接计算机或视频设备时的设定。


USB

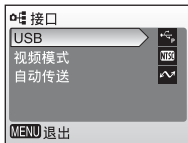
选择用来连接计算机 ( 60) 或打印机 ( 64) 的[Mass Storage]或[PTP]。

视频模式

选择[NTSC]或[PAL] ( 58) 。

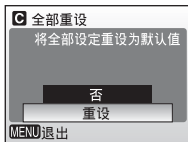
自动传送

选择[开启] (默认设定) 对所有新照片标上传送到计算机的标记 ( 62) 。



全部重设

此选项将以下设定恢复到默认值：



弹出式菜单

选项	默认设定
闪光模式 (24)	
自拍 (26)	关闭
近拍特写 (27)	关闭
曝光 +/- (28)	0

短片菜单





选项	默认设定
短片选项 (49)	小短片 (320)

拍摄菜单

选项	默认设定
图像模式 (74)	标准 (L11) / 标准 (L10)
白平衡 (76)	自动
连拍 (78)	单张拍摄
BSS (79)	关闭
色彩选项 (79)	标准色彩








设定菜单

选项	默认设定
菜单 (88)	文字
快速启动 (89)	开启
欢迎画面 (89)	动画
照片信息 (93)	自动信息
画面明亮度 (93)	3
日期打印 (94)	关闭
蜂鸣音 (96)	开启
快门音 (96)	开启
音量 (96)	标准


选项	默认设定
警告! 图像不清晰 ( 96)	开启
自动关闭 ( 97)	30 s (30秒)
睡眠模式 ( 97)	开启
自动传送 ( 99)	开启

其它

选项	默认设定
纸型 ( 65, 67)	默认

- 选择[重设]也可从内存中清除当前的文件编号 ( 103)。编号将从可用的最小编号继续。若要将文件编号重设为“0001”，删除所有照片 ( 84)，然后再选择[重设]。
- 所有其它设定，包括[日期] ( 90)、[日期计算器] ( 95)、[语言/Language] ( 99)、[接口]菜单 ( 99)中的[USB]和[视频模式]以及[电池类型] ( 101)，均不受影响。

☞ 电池类型

为了确保相机显示正确的电量级别 ( 16)，请选择与当前所用电池匹配的类型。



碱性电池 (默认设定)	LR6碱性 (AA) 电池 (附带)
COOLPIX (NiMH)	EN-MH1 NiMH 充电电池 (从Nikon另购) ZR6 oxyride (AA) 电池 (从Nikon另购)
锂	FR6锂 (AA) 电池 (从Nikon另购)

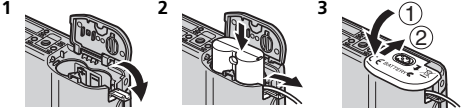
Ver. 固件版本

查看当前相机的固件版本。



选购配件

在编写本手册时，COOLPIX L11/COOLPIX L10可使用下列选购配件。详情，请联系您当地零售商或尼康代表。


充电电池	两节EN-MH1 NiMH充电电池（EN-MH1-B2）
电池充电器	MH-71电池充电器
交流电源适配器	EH-65A交流电源适配器（如图所示进行连接）  <p>无法使用EH-62B交流电源适配器。</p>
音频/视频连接线 （仅L11附带）	音频/视频连接线EG-CP14

经认可的存储卡

下列存储卡已经过测试并允许用于COOLPIX L11/COOLPIX L10：

SanDisk	64 MB、128 MB、256 MB、512 MB、1 GB、2 GB ¹ 、4 GB ^{1,2} 高速，10-MB/s存储卡：512 MB、1 GB、2 GB ¹ 高速，20-MB/s存储卡：1 GB、2 GB ¹
Toshiba	64 MB、128 MB、256 MB、512 MB、1 GB、2 GB ¹ 、4 GB ^{1,2} 高速，10-MB/s存储卡：128 MB、256 MB、512 MB、1 GB
Panasonic	64 MB、128 MB、256 MB、512 MB、1 GB、2 GB ¹ 、4 GB ^{1,2} 高速，10-MB/s存储卡：256 MB 高速，20-MB/s存储卡：512 MB、1 GB、2 GB ¹

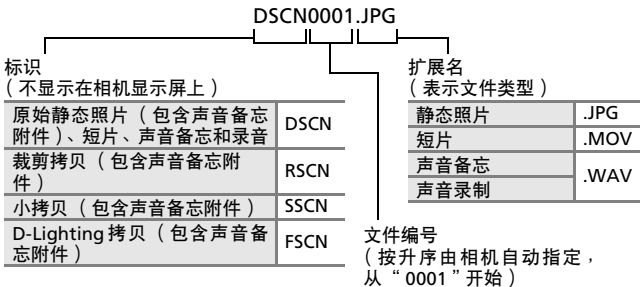
¹ 若要存储卡与读卡器或类似设备配合使用，则此设备必须支持存储卡技术规格。如果该设备不支持存储卡技术规格，请将存储卡插入相机并通过附带的USB电缆连接相机与计算机，以传送照片。





²  支持SDHC

未测试其他存储卡。有关以上存储卡的更多信息，请与制造商联系。

图像 / 声音文件和文件夹名称

照片、短片、声音备忘和录音将指定以下文件名：



- 保存文件的文件夹名称由三位数的文件夹编号和五位字符标识组成：用全景辅助功能拍摄的照片为“P_”加上三位数序列号（例如“101P_001”， 38），录音文件为“SOUND”（例如“101SOUND”  52），所有其他照片为“NIKON”（例如“100NIKON”）。文件夹中的文件编号达到9999时，新的文件夹被创建。文件编号自动从“0001”开始被指定。
- 使用[复制] > [已选择图像]或[复制声音文件] > [已选择的文件]，复制的文件被复制到当前文件夹时，将从内存中的最大文件编号开始按升序对其指定新的文件编号。[复制] > [所有图像]并且[复制声音文件] > [复制所有文件]将复制源媒体中的所有文件夹；文件名不会改变，但是会从目标媒体中的最大文件夹编号开始按升序指定新的文件夹编号（ 56、86）。
- 文件夹最多可以存放 200 张照片；如果当前文件夹已有 200 张照片时再拍摄照片，将会创建比当前文件夹编号大一的新文件夹。如果当前文件夹编号为 999 且包含 200 张照片或者照片编号达到 9999 时，需格式化存储介质（ 98）或插入新存储卡后才能继续拍照。

相机保养

请在使用或储藏相机时遵循以下注意事项，以确保您能持续使用您的尼康产品。

☑ 谨慎装卸镜头以及所有可移动部件

切勿对镜头、镜头盖、显示屏、存储卡插槽或电池舱施加大力。这些部件容易损坏。对镜头盖施加大力可能会造成相机故障或镜头损坏。如果显示屏破损，请注意防止碎玻璃划伤，以及防止显示屏中的液晶接触皮肤或进入眼睛/口内。

☑ 请勿将镜头长时间对着强光源

使用或存放相机时，避免将镜头长时间对着太阳或其它强光源。强烈的光线可能会造成CCD图像传感器退化，在照片中产生白色污斑。

☑ 在拔下或切断电源之前请先关闭相机

当相机处于开启状态时，或者正在记录或删除影像时，请勿拔下电源或取出电池。如果强行切断相机电源将可能导致数据丢失、相机内存或内部电路损坏。为防止突然断电，当相机使用交流电源适配器时，请勿将相机从一个地方移动到另一个地方。

☑ 保持干燥

若将本品浸入水中或放在高湿度的环境中将会损坏本品。

☑ 避免跌落

如果受到强烈撞击或振动，相机可能会发生故障。

☑ 使相机远离强磁场

请勿在会产生强电磁辐射或磁场的设备附近使用、储藏相机。无线电发射器等产生的强静电或磁场可能会影响显示屏、损坏存储卡中的数据或影响相机的内部工作电路。

☑ 避免温度骤变

温度的突变，诸如在寒冷天进出温暖的大楼将可能会使相机内部结露。为避免结露，请将相机事先装入手提包或塑料袋内，以防温度突变。

🔋 电池

- 取出相机时请检查电池电量，如果需要请更换电池 (🔋 16)。如果可以的话，请在重要场合拍照时携带备用电池。
- 天气寒冷时电池容量可能会降低。在寒冷天气到户外拍摄前，请确保电池电量充足。请将备用电池放在暖和的地方，需要时可交换使用。一旦回暖，电池电量可能会有所恢复。
- 电池触点处的脏物可能会影响相机工作。
- 旧电池是有价值的资源。请按当地法规回收旧电池。

清洁

镜头	请勿让手指碰到玻璃部件。可使用吹气球（一种通常一端接有橡皮球，可挤压出气流吹在其它物体上的小装置）除去灰尘或棉绒。要除去指纹或其它用吹气球无法除去的污渍，可以用干净软布，从镜头的中间开始，以螺旋运动的方式向镜头的边缘擦拭。如果这种方法无效，请用稍稍蘸有商用镜头清洁剂的清洁布来清洁镜头。
显示屏	用吹气球除去灰尘或棉绒。若要除去指纹或其它污渍，请用柔软的干布擦拭显示屏，注意切勿用力。
机身	用吹气球除去灰尘、脏物或沙粒，然后用柔软干布轻轻擦拭。在沙滩或海滨用过相机后，用干布蘸少许清水轻轻擦去沙粒或盐份，然后完全晾干。请注意，异物进入相机可能会造成不属于保修范围的损坏。

请勿使用酒精、稀释剂或其它挥发性化学物质。

储存

不使用时请关闭相机。存放相机以前确认电源指示灯是否已经熄灭。如果长时间不用相机，请取出电池。切勿将相机与石油精或樟脑球一起存放，或存放在以下场所：

- 靠近可能产生强磁场的设备（例如电视机或收音机等）
- 暴露在 -10°C 以下或 50°C 以上的环境中
- 通风不良、湿度超过60%的地方











为防止发霉，每月应至少取出相机一次。打开相机并释放快门数次，然后再将相机重新存放。



有关显示屏的说明



- 显示屏可能含有少量始终发亮或不发亮的像素。这是所有TFT LCD显示屏的共性，并非故障。使用相机拍摄的影像将不会受到影响。
- 当对准明亮的拍摄对象时，显示屏中可能出现向两边变白的垂直彗星式扫尾。该现象即通常所说的“拖影”，它不会出现在最终的照片上，并非故障。在短片中可能出现一些拖影。
- 显示屏中的图像在明亮的光线下可能难以看清。
- 显示屏由LED背光照亮。若显示屏开始变暗或闪烁，请与尼康服务中心联系。


错误信息

下表列出的是出现在显示屏上的错误信息和其它警告以及处理方法。

显示	问题	解决方法	
 (闪烁)	未设定时钟。	设定时钟。	90
	电池电量低。	准备备用电池。	10, 101
 警告! 电池耗尽	电池电量耗尽。	更换电池。	
AF● (●红色闪烁)	相机无法对焦。	重新构图。	20, 21
 (闪烁)	快门速度较慢。照片可能会模糊。	使用闪光灯, 或将装了三脚架的相机放在水平地面上进行固定拍摄, 或肘部贴近身体用双手握持相机。	4, 18, 24
 警告! 相机正在记录, 请稍候 	记录完成以前, 相机无法执行其它操作。	当记录完成时, 信息将从显示屏上自动消失。	21
 存储卡被写保护	写保护开关在“Lock (锁定)”位置。	将写保护拨至“写入”位置。	15
 此卡无法使用	访问存储卡时出错。	<ul style="list-style-type: none"> 请使用经认可的存储卡。 检查接口是否清洁。 确认存储卡是否正确插入。 	102
 警告! 无法读取存储卡			— 14



显示	问题	解决方法	
① 存储卡没有格式化 格式化 否	存储卡未针对本相机使用进行格式化。	高亮选择[格式化]，然后按  格式化存储卡，或者关闭相机换卡。	15
① 内存不足	存储卡已满。	<ul style="list-style-type: none"> • 选择较小影像尺寸。 • 删除照片或声音备忘。 • 插入新的存储卡或取出存储卡并使用内存。 	30, 74 22, 47, 55, 84 14, 15
① 无法保存图像	记录照片时出错。	格式化内存或存储卡。	98
	相机用尽了所有的文件编号。	• 插入新的存储卡。	14
		• 格式化内存或存储卡。	98
	无法创建裁剪拷贝、D-Lighting拷贝或小拷贝。	选择支持裁剪、D-Lighting或小图片的照片。	42
	照片无法用于欢迎画面。	选择640 × 480像素或更大的照片。	—
无法复制照片。	从目标位置删除照片。	84	
① 无法保存声音文件。	相机用尽了所有的文件编号。	• 插入新的存储卡。	14
		• 格式化内存或存储卡。	98

显示	问题	解决方法	
i 内存中无图像。	内存或存储卡中无照片或声音文件。	按  切换为拍摄模式或声音录制模式。	16, 52
i 没有声音文件。	存储卡中不含照片或声音文件。	若要将照片或声音文件从内存复制到存储卡, 请按 MENU 。将显示复制选项画面或复制声音文件画面。	56
i 图像已被修改。不能使用 D-Lighting。	无法用 D-Lighting 调整图像。	用 D-Lighting、裁剪或小图片功能创建的拷贝无法再用 D-Lighting 进行调整。	42
i 不能录制短片。	录制短片时出现超时错误。	选择写入速度更快的存储卡。	102
i 文件内没有图像数据	文件不是 COOLPIX L11/COOLPIX L10 创建的。	在计算机或其它设备上查看文件。	—
i 无法播放该文件。			
i 无法删除该图像	照片受保护。	解除保护。	84
i 新城市在目前设定时区内	目的地的时区与所在地的相同。	如果目的地的时区与所在地相同, 无需改变时区。	90
镜头错误 i	镜头出错。	关闭相机再重新开启。若错误仍然存在, 请联系零售商或尼康代表。	10

显示	问题	解决方法	
❗ 通信错误	传送或打印时 USB 连接线连接断开。	如果PictureProject 在计算机的显示屏上显示错误，单击 [确定]退出。关闭相机，重新连接连接线，然后继续操作。当相机连接打印机时，请参见打印机说明书。	61, 64
	[USB]选项不正确。	选择正确的[USB]选项。	59, 60
	PictureProject不启动。	—	—
❗ 未标记任何图像进行传送	没有选择要传送的照片。	在播放菜单中选择要传送的照片并重试。	85
❗ 传送错误	传送出错。	<ul style="list-style-type: none"> • 检查电池电量。 • 检查 USB 连接线是否已经连接。 	16 59
系统错误 ❗	相机内部电路出错。	关闭相机，取出电池后重新插入，然后打开相机。若错误仍然存在，请联系零售商或尼康代表。	10


显示	问题	解决方法	
 打印机错误 检查打印机状态	油墨已耗尽或打印机出错。	检查打印机。检查油墨或解决问题后，选择[恢复]，然后按  以恢复打印。*	—
 打印机出错：检查纸张	打印机内未装入指定尺寸的纸张。	装入指定纸张，选择[恢复]，然后按  恢复打印。*	—
 打印机出错：卡纸	打印机中出现卡纸情况。	取出卡住的纸张，选择[恢复]，然后按  恢复打印。*	—
 打印机出错：纸张用完	打印机中未装入纸张。	装入指定纸张，选择[恢复]，然后按  恢复打印。*	—
 打印机出错：检查墨盒	墨盒出错。	取出墨盒，选择[恢复]，然后按  恢复打印。*	—
 打印机出错：无墨	墨盒用尽。	更换墨盒，选择[恢复]，然后按  恢复打印。*	—
 打印机出错：文件损坏	出现由图像文件造成的错误。	选择[取消]，然后按  取消打印。	—












* 若需更多指导和信息，请参见打印机附带的文件。

显示	问题	解决方法	
<p> 接口错误</p>	<p>当装上Dock底座内衬时，将相机连接了计算机或电视机。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 断开A/V连接线或USB连接线以打印照片。 • 若要连接计算机，将相机从Dock底座内衬上取下，然后断开A/V连接线。 • 若要连接电视机，将相机从Dock底座内衬上取下，然后断开USB连接线。 	<p>72</p> <p>58</p> <p>62</p>


故障诊断

若您的相机不能进行正常操作，请在联系零售商或尼康代表以前，先查看下面的常见问题一览表。更多信息请参见最右一栏中的页码。

问题	原因/解决方法	
相机未作警告即关闭	<ul style="list-style-type: none"> • 电池电量不足。 • 电池温度过低。 	16 105
显示屏空白	<ul style="list-style-type: none"> • 相机处于关闭状态。 • 电池电量耗尽。 • 待机模式进行节电。半按快门释放按钮。 • 闪光指示灯闪烁：等待闪光灯充电。 • USB 连接线已连接。 • A/V 连接线已连接。 	10 16 21 25 59 58
显示屏上无指示	[照片信息]选择了[隐藏信息]。选择[显示信息]。	93
显示屏难以看清	<ul style="list-style-type: none"> • 周围光线过暗：移动到较亮的地方。 • 调整显示屏的画面明亮度。 • 显示屏不洁。清洁显示屏。 	93 105
记录的日期和时间不正确	时钟设定前以及录制过程中“未设定日期”指示闪烁时录制的录音将带有时间标记“01/01/2007 00:00”。用设定菜单中的[日期]设定正确的日期和时间。	12, 90
相机设定被重设	时钟电池电量耗尽。给时钟电池充电。	91
按了快门释放按钮却不能拍摄照片	<ul style="list-style-type: none"> • 出现菜单：按 MENU。 • 电池电量耗尽。 • 闪光指示灯闪烁：闪光灯正在充电。 	9, 73, 81, 87 16 25

问题	原因/解决方法	
相机无法对焦	<ul style="list-style-type: none"> 无法较好地对拍摄对象进行自动对焦。 对焦出错。关闭相机再重新开启。 	21 10
照片模糊	<ul style="list-style-type: none"> 使用闪光灯。 使用 BSS。 使用三脚架和自拍。 	24 79 4, 26
未显示模糊警告	在自拍模式、  模式或在场景模式中选择了 [ 运动]、[ 博物馆]、[ 烟花表演]或[ 全景辅助]，在[连拍]中选择了[单张拍摄]以外的选项或[BSS]为开启时，未显示模糊警告。	26, 29, 48, 78, 79
照片太暗 (曝光不足)	<ul style="list-style-type: none"> 闪光灯处于关闭状态。 闪光灯窗被遮挡。 拍摄对象在闪光范围以外。 调整曝光补偿。 拍摄对象逆光。选择  ([逆光]场景模式) 或使用填补闪光。 	24 18 24 28 24, 36
照片太亮 (曝光过度)	调整曝光补偿。	28
图像中出现任意分布的明亮像素 (“噪点”)	快门速度过慢。可以通过以下方式降噪： <ul style="list-style-type: none"> 使用闪光灯 在场景模式中选择了 [ 夜间人像]、[ 黄昏/黎明]或[ 夜景]。 	24, 32, 34
照片看上去有污点	镜头不洁。清洁镜头。	105
颜色不自然	白平衡与光源不匹配。	76
闪光灯不闪光	闪光灯处于关闭状态。请注意，在  模式和某些场景模式，当[连拍]选择了[单张拍摄]以外的选项或者启用[BSS]时，闪光灯会自动关闭。	24 29 48 78, 79, 80

问题	原因/解决方法	
影响了与“红眼”现象无关的照片部分	在  (自动防红眼) 闪光模式或者  人像) 或  夜间人像) 场景模式中拍照时, 相机内部红眼修正 (在极少数情况下) 可能会应用到未受“红眼”影响的照片部分。使用其它拍摄模式或者将闪光模式设定为  (自动) 或  (填补闪光)。	24, 31, 32
使用闪光灯拍摄的照片出现亮斑	闪光被空气中的颗粒反射。关闭闪光灯。	24
释放快门时无操作音	设定菜单中的[操作音设定] > [快门音]或[音量]选择了[关闭]。	96
光学变焦无法使用	拍摄短片时无法使用光学变焦。	48
数码变焦无法使用	在场景模式中选择了  (人像) 或  (夜景人像), 或在[连拍]中选择了[单张拍摄]以外的选项时, 无法使用数码变焦。	29, 78
[图像模式]无法使用	在[连拍]中选择[16幅连拍]时, 无法调整[图像模式]。	78
无法使用[日期打印]	相机时钟尚未设定。	12, 90
照片上不显示日期	用全景功能拍摄的短片或照片上不会出现日期。	38, 51
文件无法播放	文件已被计算机或其它品牌的相机覆盖或重命名。	—
无法放大照片	无法对短片、小图片或裁剪为小于 320 × 240 的照片进行缩放播放。	—
无法录制声音备忘	无法对短片添加声音备忘。	—
无法将照片标记为传送	标记为传送的照片不能超过 999 张。单击 PictureProject 的[传送]传送照片。	62

问题	原因/解决方法	
传送标记不出现	照片是用其它型号的相机标为传送的。 请使用初始拍摄照片的型号相机选择要传送的照片。	—
与相机连接时 PictureProject不启动	<ul style="list-style-type: none"> • 相机处于关闭状态。 • 电池电量耗尽。 • USB 连接线未正确连接。 • 未选择正确的 [USB] 选项。 • 相机未在设备管理器中注册（仅限 Windows）。 更多信息请参见（CD 中的） <i>PictureProject 参考手册</i> 。 <ul style="list-style-type: none"> • 计算机未设定为自动启动 PictureProject。 	10 16 61 59, 60 — —
电视机上不显示照片	选择正确的视频模式。 存储卡中不含有照片。更换存储卡。 取出存储卡，从内存播放照片。	58 14
未显示要打印或传送的照片。	存储卡中不含有照片。更换存储卡。 取出存储卡，从内存打印或传送照片。	—
无法在相机上选择纸张尺寸	如果打印机不支持相机所使用页面尺寸或打印机自动选择页面尺寸，则无法在相机上选择纸张尺寸。使用打印机选择页面尺寸。	—

电子控制式相机

在极少数的情况下，显示屏会出现乱码且相机可能停止工作。一般来说，该现象可能是由于强烈的外部静电所造成的。请关闭相机，取出并更换电池，然后重新打开相机。如果故障依旧，请联系零售商或尼康代表。请注意，一旦按上述说明切断电源，可能导致在问题发生时尚未记录到内存或存储卡中的所有数据丢失。已经记录的数据不会受到影响。

技术规格

尼康COOLPIX L11/COOLPIX L10数码相机

类型	小型数码相机
有效像素	L11: 600万 L10: 500万
图像传感器	1/2.5英寸CCD
总像素	L11: 618万 L10: 505万
镜头	3倍变焦尼克尔变焦镜头
焦距	6.2 - 18.6mm (相当于35mm [135]格式画角: 37.5 - 112.5mm)
f/-数字	f/2.8 - 5.2
结构	6组5片
数码变焦	最大4倍 (相当于35mm [135]格式画角: 约450mm)
自动对焦 (AF)	相位侦测AF
对焦范围 (从镜头 测量)	40 cm - ∞ 近拍特写模式: 15 cm - ∞ [广角]
对焦区域	中央
显示屏	L11: 2.4英寸、115,000像素、TFT LCD、亮度可调 L10: 2.0英寸、153,000像素、TFT LCD、亮度可调
画面覆盖率	拍摄模式: 大约水平97%, 垂直97% 播放: 大约水平100%, 垂直100%
储存	
介质	<ul style="list-style-type: none"> • 内存 (约7 MB) • Secure Digital (SD) 存储卡
文件系统	支持DCF、Exif 2.2和DPOF
文件格式	压缩: 符合JPEG标准 短片: QuickTime, 音频文件: WAV

图像尺寸 (像素)	<p>L11:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2,816 × 2,112 [高 (2816★) / 标准 (2816)] • 2,048 × 1,536 [标准 (2048)] • 1,024 × 768 [电脑屏幕 (1024)] • 640 × 480 [电视屏幕 (640)] <p>L10:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2,560 × 1,920 [高 (2560*) / 标准 (2560)] • 2,048 × 1,536 [标准 (2048)] • 1,024 × 768 [电脑屏幕 (1024)] • 640 × 480 [电视屏幕 (640)]
ISO感光度 (标准输出感光度)	ISO add one blank 64 (自动增加至ISO 800)
曝光	
测光	256区矩阵测光, 中央重点测光 (最大2倍数码变焦), 点测光 (数码变焦大于2倍), AF区域测光
曝光控制	带有曝光补偿的程序自动曝光 (-2.0至+2.0 EV, $\frac{1}{3}$ EV级差)
范围	[广角]: 1.0至16.0 EV, [望远]: 1.0至17.0 EV
快门	机械和电荷耦合电子快门
速度	4至 $\frac{1}{2000}$ 秒
光圈	电子控制预设光圈
范围	2档 (f/2.8和f/5.2 [广角])
自拍	10秒延迟
内置闪光灯	
范围	[广角]: 0.4-3.0 m [望远]: 0.4-2.5 m
闪光控制	感应式闪光系统
接口	USB
视频输出	可以选择 NTSC 或 PAL 制式
I/O端口	<ul style="list-style-type: none"> • 音频 / 视频 (AV) 输出 • 数码 I/O (USB) • ImageLink I/O (仅限 COOLPIX L11)
支持的 语言	捷克语、丹麦语、德语、英语、西班牙语、法语、印度尼西亚语、意大利语、荷兰语、挪威语、波兰语、葡萄牙语、俄语、芬兰语、瑞典语、中文 (简繁体)、日语、韩语、泰语

电源	<ul style="list-style-type: none"> • LR6 碱性 (AA) 电池 × 2 (附带) • ZR6 oxyride (AA) 电池 × 2 (另售) • FR6 锂 (AA) 电池 × 2 (另售) • EN-MH1 NiMH 充电电池 × 2 (从 Nikon 另购) • EH-65A 交流电源适配器 (从 Nikon 另购)
电池使用时间*	<ul style="list-style-type: none"> • 使用 LR6 碱性电池 (附带) 约可拍摄 250 张 • 使用 ZR6 oxyride 电池 (另售) 约可拍摄 250 张 • 使用 FR6 锂电池 (另售) 约可拍摄 600 张 • 使用 EN-MH1 NiMH 充电电池 (从 Nikon 另购) 约可拍摄 300 张
尺寸 (宽×高×深)	L11: 约89.5×60.5×27 mm (不包括突出部分) L10: 约89.5×60.5×26 mm (不包括突出部分)
重量	L11 (不包括电池和存储卡): 约125 g L10 (不包括电池和存储卡): 约115 g
操作环境	
温度	0至40 摄氏度
湿度	低于85% (不结露)

* 根据 Camera and Imaging Products Association (CIPA) 标准测量相机电池的使用时间。在 23 °C 下测得，每次拍摄调节变焦，每隔一张闪一下闪光灯，L11 的图像模式设定为 [C] 标准 (2816)/L10 设定为 [C] 标准 (2560)]。

电池使用时间会因拍摄间隔和显示菜单和图像的时间长短而异。附带的电池用于在购买后立即确认相机是否可以正常工作。它们的电量要低于另外购买的电池。

- 除非另有说明，否则所有数据均指使用在 25 °C 室温下操作的、电量充足的锂电池的相机。

PV-14 Dock底座内衬（COOLPIX L11附带）

尺寸
(宽×高×深)

约135.5×22.5×63 mm（不包括突出部分）

重量

约32 g

技术规格

对于本手册可能出现的错误，尼康不承担任何责任。本产品外观及技术规格若有变更，恕不另行通知。

支持的标准

- **DCF**：Design Rule for Camera File System是数码相机行业广泛采用的标准，可以确保不同品牌相机互相兼容。
- **DPOF**：Digital Print Order Format是行业广泛采用的标准，可以利用存储卡中保存的打印指令进行照片打印。
- **Exif 2.2**：本相机支持Exif（Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras）2.2，利用此标准可以实现与Exif兼容的打印机上输出影像时利用照片上保存的信息进行最优色彩重现。
- **PictBridge**：数码相机和打印机行业共同推出的标准，无需将相机连接到计算机即可直接将照片输出到打印机。
- **ImageLink**：利用ImageLink标准，用数码相机拍摄的照片可以直接在家用打印机上打印，而不使用计算机。
COOLPIX L11可以直接连接至任何ImageLink兼容的打印机以进行人像优化打印。

索引

符号

- W () 按钮 18, 27
-  (W) 按钮 40, 41, 44
- T (Q) 按钮 18, 27
- Q (T) 按钮 40, 41, 44
- T () 按钮 9
- MENU 按钮 5, 9, 88
-  按钮 5, 8
-  (闪光) 按钮 5, 24
-  (自拍) 按钮 5, 26
-  (近拍特写) 按钮 5, 27
-  (曝光) 按钮 5, 28
-  (播放) 按钮 5, 22, 58
-  (删除) 按钮 5, 22, 51
-  (自动) 模式 8
-  (场景) 模式 8, 29
-  (短片) 模式 8, 48, 50
-  脸部优先 AF 37
-  () D-lighting 43
-  声音录制 52

B

- BSS 79
- 白平衡 76
- 帮助 9
- 保护 84
- 编辑照片 42
 - 创建裁剪拷贝 44
 - 调节照片尺寸 45
 - 增强对比度 43
- 变焦 18
 - 播放 41
 - 光学 18
 - 数码 18, 19
- 变焦按钮 5, 51
- 播放菜单 81

- 查看照片 23
- 全屏播放 22
- 缩略图播放 40

博物馆 35

C

- 菜单、文字或图标 88
- 裁剪 44
- 操作音设定 96
- 存储卡 5, 14, 102
 - 插槽盖 5
 - 格式化 15, 98
 - 容量 16

D

- Daylight saving time 12
- DCF 120
- 打开 / 关闭, 参见电源开关
- D-Lighting 43
- DPOF 69, 120
- DPOF 打印 67
- DSCN 103
- 打印设定 69
 - 打印日期 70, 71
 - 拍摄信息 70
- 打印照片 63, 65, 66
 - 直接打印 63
- 底座内衬 72, 120
- 电池 4, 10, 101
 - 舱盖 4
 - 充电器 102
 - EN-MH1 10, 101, 102
 - FR6 锂 10, 101
 - LR6 碱性 10, 11, 101
 - ZR6 oxyride 10, 101
- 电池电量 16
- 电池类型 11, 101

电视机 58
 连接到 58
 电源开关 4, 10
 电源指示灯 4, 10
 短片
 播放 51
 拍摄 48
 短片菜单 49
 短片模式 48
 短片选项 49
 超小短片 49
 电视短片 49
 小短片 49
 最大短片长度 49
 对焦 20, 21
 对焦区域 20
 多重选择器 5, 8

E

EH-65A 57, 102
 Exif 2.2 版 120

F

FSCN 103
 防红眼 25
 风景 31
 复制 35
 复制照片到 86

G

格式化中
 存储卡 15, 98
 内存 98

构图 18
 固件版本 101

H

海滩 / 雪景 33
 画面明亮度 93
 幻灯播放 83

欢迎画面 89
 黄昏 / 黎明 34

I

ImageLink 120
 兼容打印机 72
 接口 5
 ISO 25

J

JPG 103
 计算机, 连接到 59
 交流电源适配器 11, 57, 102
 接口 99
 近拍特写模式 27
 近摄 34
 警告! 图像不清晰 25, 96
 镜头 4

K

快门释放按钮 4, 20, 21
 快速启动 89

L

脸部优先 AF 31, 37
 连接线接口 5, 58, 61, 64
 连拍 78

M

MOV 103
 麦克风 4, 46
 模糊 25
 模式选择器 5, 8

N

NTSC 99
 内存 14
 格式化 98
 逆光 36

P

PAL 99
PictBridge 63, 120
PV-14 72, 120
拍摄菜单 73

Q

清洁 105
 机身 105
 镜头 105
 显示屏 105
全景辅助 36, 38
 AE-L 39

R

RSCN 103
人像 31
日期 12, 90
日期打印 94
日期计算器 95

S

SSCN 103
三脚架 5
色彩选项 79
删除 84
闪光 4, 24
 模式 24
 指示灯 25
闪光指示灯 5
设定菜单 87
声音备忘 46
声音录音 52
 播放 54
 复制 56
剩余可拍摄图像数 16, 75
视频模式 99
时区 12, 90
 时区列表 92

数码打印指令格式 69, 120

I

图像尺寸 74
图像模式 17, 30, 74
图像质量 74

U

USB 60, 62, 64, 99
 连接线 (UC-E6) 59, 61, 64

W

WAV 103
文件夹名称 103
文件名称 103

X

夕阳 33
夏季时间 91
显示屏 5, 6
显示屏设定 93
相机带 4
小图片 45

Y

烟花表演 35
宴会 / 室内 33
扬声器 4
夜间人像 32
夜景 34
音量 51
音频 / 视频 (A/V) 连接线 102
音频 / 视频 (A/V) 连接线 (EG-CP14) 58
语言 / Language 99
运动 32

Z

指示灯, 红色 ⚡ 25

纸型 65, 67

重设全部 100

传送

 标记照片 62

传送标记 85, 99

传送照片 61

自动关闭 97

自动传送 99

自拍 26

自拍指示灯 4

最佳拍摄选择器 79

Nikon

未经尼康公司书面授权，不允许以任何形式对此说明书进行全部或部分复制（用于评论文章或评论中的简单引用除外）。

NIKON CORPORATION

Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,
Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan



在中国印刷
YP7D03(15)
6MA25615-B▲